

Datum	Autor textu	Autor hudby	Záznam ve zdroji	Název v jazyce provedení	Originální titul, překladatelé, předlohy, další autoři	Jazyk	Prem	Žánr	Zdroj	Poznámky
1815-07-16	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	M	Trauerspiel in 5 A.
1815-07-17	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hofoper Wien: 1810, Nach dem Franz. metrisch bearb. von I. R. von Seyfried. Nový překlad 1820
1815-07-18	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versohnung, Der				Č		Ein Schausp. in 5 Aufz Mad. Schmitt. Lotte Hr. Reitzenberg. Doktor
1815-07-19	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	Libreto tisk München 1811 – V Praze něm. poprvé 1814
1815-07-20	Törring Josef August von		Agnes Bernauer	Agnes Bernauerin				Č		Benef. Mad. Schmitt. Agnes Hr. Reitzenber. Albrech Vaterländisches Trauerspiel, 5 A., tisk 1790
1815-07-21	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Dorfsängerin	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O		Prem. Neapol 1799, v Praze 1806 italsky
1815-07-22	Kotzebue August von		Der Schutzgeist	Schutzgeist, Der				Č		Eine dram. Legende, 6 A. nebst einem Vorspiele. Tisk Leipzig 1815
1815-07-23a	Kotzebue August von		Der Schawl	Shawl, Der				Č	IDU	Leipzig 1815
1815-07-23b	Hampel Karl	Volkert Franz	Pantomime Arlequin der Apothekerjunge	Arlequin der Apothekerjunge				B	TZ-d	Hr. Johann Brinke. Arlequin M. autory neuvádí. – TZtg 19.10.1815 – Theater in der Leopoldstadt 1813: Arlequin als Apothekerjunge, hudba Franz Volkert
1815-07-24a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		Eine Ländliche Scene, 1 A. (1805) – V Praze 1807
1815-07-24b	Hampel Karl	Volkert Franz	Pantomime Arlequin der Apothekerjunge	Arlequin der Apothekerjunge				B	TZ-d	Hr. Johann Brinke. Arlequin TZg 19.10.1815
1815-07-25	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Hr. Ehlers. Johann. – V Praze dir. Weber 1814, překl. neuveden, přeloženo do němčiny několikrát
1815-07-26	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			[P]	Č		Ein Gemälde aus der vaterländischen Geschichte des 14. Jh., 5 A. Tisk Karlsbad 1816 a 1824. Goedeke: Theater an der Wien duben 1815, Goedeke nemá toto první pražské provedení. Hráno pod různými názvy, Štěpánkův překlad zaznamenán
1815-07-27	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	[Das] unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		Hr. Ehlers. Murney. – Heroisch komische Oper, prem. Wien 1796. – přeloženo do italštiny jako Il sacrificio interotto. Tisk klav. výtah asi 1810 Leipzig – V Praze 1807
1815-07-28	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das				Č		Benef. Reitzenberg. Doctor Lust., 4 A., prem. Wien 1798, v Praze 1801
1815-07-29	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Aubergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		Hr. Ehlers. Marquis. – Kom. Op., 3 A. Weber hrál v Praze 19. 9. 1813 jako Die vornehmen Gastwirthe (Notizen-Buch) – Tisk 1813
1815-07-30a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Feuerprobe	Maria, Landgräfin von Thüringen, oder die Feuerprobe				Č		Tisk: Ritterschauspiel., 5 A., Augsburg 1793
1815-07-30b			Pantomime, Hr. Brinke. Arlequin	– pantomima				P		Johann Brinke. Arlequin
1815-07-31	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	Singspiel. – Die Wiener Hoftheater: Die Weiberkur oder [...], 1814 – Též podtitul ... oder die verwandelten Weiber, 1 A. – v Praze od 1801
1815-08-01	Kotzebue August von	Gänsbacher Johann Baptist	C: Die deutschen Ritter vor Nizza M: Die Kreutfahrer	Kreutfahrer, Die				Č	C, Lt	Pražská cedule: Hudba Gänsbacher
1815-08-02	Kotzebue August von		Sorgen ohne Noth	Sorgen ohne Noth und Noth ohne Sorgen				Č		Tisk 1810
1815-08-03a	Steigentesch August von		Die Mißverständnisse	Mißverständnisse, Die				Č		Ve fondu ÖNB, tisk Darmstadt 1823
1815-08-03b	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	Der neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)		P	O	C, NB	Hr. Ehlers. Johann Cedule 1.8.1815 s upoutávkou na 3.8.: překlad Castelli; Notizen-Buch Weber
1815-08-04a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1815-08-04b	Kempelen Wolfgang von	Zimmermann Anton	Perseus und Andromeda	Andromeda und Perseus				P	TZ-d	TZtg: 19.10.1815: Perseus und Andromeda. – Hofburg 12. 7. 1781

1815-08-05	Schröder Friedrich Ludwig		Das Blatt hat sich gewendet	Blatt hat sich gewendet, Das	Cumberland Richard (předloha)			Č		Tisk: Originallustspiel von Schröder in 5 A. nach dem Englischen des Richard Cumberland, Wien 1804
1815-08-06a	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	Der neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	NB	Hr. Ehlers. Johann
1815-08-06b	Kempelen Wolfgang von	Zimmermann Anton	Perseus u. Andromeda	Andromeda und Perseus				Me		
1815-08-06c			Pantomime, Hr. Brinke. Arlequin	– pantomima				P		Johann Brinke. Arlequin
1815-08-07	Kotzebue August von		Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die				Č		Lust., 3 A., Leipzig 1806
1815-08-08	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Aubergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	IDU	Hr. Ehlers. Marquis
1815-08-09	Zschokke Heinrich		Abelina	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č		První tisky 1795, 1796, v Praze doloženo provedení 1805
1815-08-10	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	Sing, 2 A., prem. Wien 1794
1815-08-11a	Heigel Cäsar Max		So sind sie gewesen	So sind sie gewesen				Č		Nápovědní kniha Stuttgart 1809
1815-08-11b	Kempelen Wolfgang von	Zimmermann Anton	Perseus u. Andromeda	Andromeda und Perseus				Me		
1815-08-12	Kotzebue August von		[Die] Falsche Scham	Falsche Schaam				Č		Mad. Auguste Brede. Hofrathin Sch, 4 A. – Tisk Hamburg 1795
1815-08-13				Der Markenschneider Ziegenbart oder die Zusammenkunft auf der Redoute	Brinke Johann		P	B	TZ-d	M. představení nezaznamenává. – Titul a datum provedení má Goedeke, též Der Sammler 1815. s. 446. J. Brinke - tanečník nar. v Praze,
1815-08-13	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1815-08-14a	Albrecht Johann-Friedrich-Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar	Goethe Johann Wolfgang: Die Mitschuldigen (předloha)			Č		Ein Lustspiel in 2 A., Leipzig 1795. V Praze 1801
1815-08-14b	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Der Damenschneider	Damenschneider, Der				Č		Benef. Hr. Johann Brinke. – Lust., Wien 1804
1815-08-14c			Ballett	– balet				B		Benef. Hr. Johann Brinke
1815-08-15	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti				Č		Mad. Auguste Brede. Orsina
1815-08-16a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1815-08-16b	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Der Damenschneider	Damenschneider, Der				Č		Hr. Johann Brinke.
1815-08-17	Kotzebue August von		[Der] Verbannte Amor	Verbannte Amor oder Die argwöhnischen Eheleute, Der				Č		Mad. Brede Lust., 4 A.
1815-08-18a	Marsollier des Vivetières Benoit-Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d' / Fränzl Ferdinand	Adolph und Klara	Adolph und Klara oder die beiden Gefangenen	Adolphe et Clara ou les Deux Prisonniers Hiemer Franz (překlad), Stuttgart / Ihlée Johann Jakob (překlad)			O	NB	NB: prem: 6. 2. 1814, Sing. 1 A. Stuttgart 1802–1818 Sing. 1 A., Tisk Frankfurt 1800
1815-08-18b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		Lust., 1 A., prem. Stuttgart 1811
1815-08-19	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1815-08-20	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Hr. Rosenfeld. Johann.
1815-08-21	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Benef. Ehlers. D[on] Juan Překladatel nezjištěn. V Praze poprvé něm. 8. 11. 1807
1815-08-22	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		Mad. Auguste Brede. Lady
1815-08-23	Vial Jean Baptiste Charles, Favières Etienne Guillaume François de	Berton Henri-Montan	Aline, Königin von Golkonda	Aline, Königin von Golkonda	Sedaine Michel-Jean: Aline, reine de Golconde (lit. předloha)			O	L	M. neuvádí autory libreta ani hudby, převzato podle cedule z Výmaru 1829. – Tisk München 1808 (zde hudba Berton)
1815-08-24	Jünger Johann Friedrich		Die Entführung	Entführung, Die				Č		Lust., 3 A., v Praze od 1802
1815-08-25	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell				O	NB	21. 2. 1808 v Praze „neu studiert“ NB: prem: 15.5.1815
1815-08-26	Gieseke Karl Ludwig		Der travestirte Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)		P		IDU	M: Zum Erstenmal. Posse mit Gesang, 3 A. – Notizen-Buch Weber. – Prem. Wien 1799, hudba lokální, ve Vídni Wenzel Müller. Tisk 1800, 1816
1815-08-27	Gieseke Karl Ludwig		wiederholt	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1815-08-27	Gieseke Karl Ludwig		Wiederholt [= Der travestirte Äneas]	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				IDU	

1815-08-28a	Albert, Prof. /		Mänertreue	Männertreue [oder So sind sie Alle]						Benef. Mad. Auguste Brede Autor pravděp. Albert [Prof.], Bagatelle in 1 Akt. - Sammler 29.3.1814: Männertreue, oder: So sind sie alle, Lust., 1 A., bez autora. – Cedula s Albertem jako autorem bez křestního jména 8. 1. 1817 Düsseldorf /
	Seyfried Joseph Ritter von	Triebensee Joseph	Männertreue	Männertreue [oder Die Ehemänner nach der Mode]						Opera, 1 A., hudba Triebensee Josef, text Seyfried Joseph Ritter von, prem. Brno 13. 3. 1815, v Praze viz 7. 2. 1821
1815-08-28b	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Ostade	Adrian von Ostade				O	NB	Benef. Mad. Auguste Brede [München] Arien und Gesänge, tisk Berlin 1812
1815-08-28c	Hell Theodor		Der Beruf	Beruf, Der				Č		Benef. Mad. Auguste Brede 1 A., tisk 1806
1815-08-29	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberprobe	Zauberprobe oder So sind sie alle, Die	Così fan tutte Treitschke Georg Friedrich (překlad)			O	NB	Autora něm. překladu potvrzuje C.M. von Weber (dirigoval) – Notizen-Buch
1815-08-30	Schmidt Friedrich Ludwig		Leichtsinnige Lügner	Leichtsinnige Lügner, Der				Č		Tisk Stuttgart-Tübingen 1813
1815-08-31	Gieseke Karl Ludwig		[Der] travest[ierte] Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				IDU	
1815-09-01	Wolff Pius Alexander		Cäsario	Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde				Č		Lust., 5 A., 1810
1815-09-02	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hr. Ehlers. Licinius.
1815-09-03	Gieseke Karl Ludwig		[Der] travest[ierte] Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				IDU	
1815-09-04	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Hr. Ehlers. Don Juan
1815-09-05	Kotzebue August von		Don Ranudo di Colibrados	Don Ranudo di Colibrados	Holberg Ludvig (předloha)			Č		Lust., 4 A. Tisk Leipzig 1803 (frei nach Ludvig Holberg).
1815-09-06	Kotzebue August von /		Die Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 /
	Ziegler Friedrich Wilhelm									Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1815-09-07a	Marsollier des Vivetières Benoît-Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d' /	Adolph und Klara	Adolph und Klara oder die beiden Gefangenen	Adolphe et Clara ou les Deux Prisonniers Hiemer Franz (překlad), Stuttgart /			O	NB	
		Fränzl Ferdinand			Ihlée Johann Jakob (překlad)					
1815-09-07b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Feuerprobe	Maria, Landgräfin von Thüringen, oder die Feuerprobe				Č		
1815-09-08	Cuno Heinrich		Loupežníci na Chlumu	Loupežníci na Chlumu	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	L	Viz 26. 7. 1815
1815-09-09	Kotzebue August von		Gallatag in Krähwinkel	Gallatag in Krähwinkel, Der				Č		V Praze 1806
1815-09-10	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1815-09-11a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Radikalkur	Radikalkur, Die				Č		Lust., 3 A., tisk Wien 1833
1815-09-11b	Kotzebue August von		Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha			Č		Lust., 1 A., tisk Leipzig 1803
1815-09-12	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirte	Vornehmen Wirthe, Die	Aubergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	IDU	Hr. Ehlers. Marquis
1815-09-13	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse				Č		Tr, Leipzig 1793
1815-09-14	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	[Das] unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O		
1815-09-15	Schröder Friedrich Ludwig		Das Blatt hat sich gewendet	Blatt hat sich gewendet, Das	Cumberland Richard (předloha)			Č		
1815-09-16	Stegmayer Matthaues		Albrecht der Streitbare	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen				Č		V Praze hráno 1806
1815-09-17	Gieseke Karl Ludwig		[Der] travestierte Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				IDU	
1815-09-18	Kotzebue August von		Der Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbewußten, Der			P	Č		M: Erstenmal. – Lust., 3 A. Leipzig 1815
1815-09-19	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	Benef. Hr. Ehlers. Joseph. – Weber v Praze 1813 jako Jacob und seine Söhne in Egypten – Hofoper 1815.
1815-09-20	Schmidt Friedrich Ludwig		Lorenz Stark	Lorenz Stark oder Die Deutsche Familie	Engel Jacob Johann: Herr Lorenz Stark (předloha)			Č		Tisk: Leipzig 1804, „Nach Engels Charaktergemälde bearbeitet“
1815-09-21	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)			O	L	Op, 3 A., v Praze 18. 10. 1807, do konce roku 1808 23 repríz
1815-09-22	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	Hr. Ehlers. Joseph.
1815-09-23	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					

1815-09-24	Kotzebue August von		Graf Benjovsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka			Č		Sch, 5. A. Tisk Leipzig 1795
1815-09-25	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)		O	L	
1815-09-26	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen			Č		
1815-09-27	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1815-09-28	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1815-09-29a	Kotzebue August von		Der Schawl	Shawl, Der			Č	IDU	
1815-09-29b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Das Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	L	Hr. Ehlers. – Komp. 1811. AMZ 1823, č. 18, s. 282, v Praze.
1815-09-30	Schall Karl		Die Theatersucht	Theatersucht		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 3 A., tisk Breslau 1817
1815-10-01	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle am Wienerberg	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)		Č	L	Hr. Sonntag. Jeriel. – Sing., 4 A., Ein österr. Volksmärchen mit Gesang nach einer Sage der Vorzeit. Wien 1799
1815-10-02	Castelli Ignaz Franz		Testament des Onkels	Testament des Onkels	Pelletier-Volmeranges Benoît (předloha)		Č		Sch, 3 A., Tisk Wien 1808
1815-10-03	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die			Č		Hr. Doct. Rüge. Oberförster. – Berlin 1785 – V Praze od 1807
1815-10-04	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	
1815-10-05	Schall Karl		Theatersucht	Theatersucht			Č	M	
1815-10-06a	Steinmetz		Der Handschuh			P	Č	M	M: Erstemal. Lust., 1 A (zdroj: M) Autora a titul nelze identifikovat
1815-10-06b	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	Die Verwandlung	Verwandlungen, Die	Ségur Louis-Philippe de (předloha)		O	L, TZ	M: Op., 1 A. Prem. 1805. TZtg 8.4.1814 : hudba Fischer
1815-10-07	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č		Hr. Dr. Rüge. Graf. – V Praze 1806
1815-10-08	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				
1815-10-09	Kotzebue August von		Eduard in Schottland	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“		Č		Ein historisches Drama, 3 A. Berlin 1803
1815-10-10	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	Hr. Ehlers. Joseph.
1815-10-11	Iffland August Wilhelm		Dienstpflcht	Dienstpflcht			Č	J	Tisk 1826
1815-10-12	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	Hr. Ehlers. Johann.
1815-10-13a	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	L	
1815-10-13b	Schall Karl		Der Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 2 A., tisk Breslau 1817
1815-10-14	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)		Č	L	
1815-10-15	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)		Č		Tr., 6 A. – V Praze 9. 8. 1807 – Schröderova úprava v Burgtheater 1778–1820, v Leopoldstadt 1811
1815-10-16	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les (předloha) [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]		O	NB	Hr. Philip. Antonio. cedule LA PNP z 8. 8. 1809: něm. překlad Georg Friedrich Treitschke
1815-10-17	Beck Heinrich Christian		Das Kamäleon	Kamäleon, Das			Č		Benef.d. Pensionfonds. [Ve prospěch penzijního fondu]. – Frankfurt 1803
1815-10-18a	Bins de Saint-Victor Jacques-Benjamin-Maximilien	Méhul Etienne Nicolas	Uthal	Uthal	Macpherson James: Berrathon (předloha)		O	L	Zum Besten des Invalidenfonds Op., 1 A. – Hofoper: Heroisches Singspiel, materiál opatřen 1811, nehráno
1815-10-18b	Gubitz Friedrich Wilhelm	Weber Carl Maria von	Die Schlacht bei Leipzig	Lieb' und Versöhnen oder Die Schlacht bei Leipzig			Č		Zum Besten des Invalidenfonds [Ve prospěch fondu invalidů] – Autor hudby neveden – Weber Gesamtausgabe: Hudbu komp. Weber v Praze.
1815-10-18c			Tableaux mit Musik von C. M. Weber	– tableaux					Zum Besten des Invalidenfonds [Ve prospěch fondu pro invalidy]
1815-10-19	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	

1815-10-20a	Gewey Franz Xaver Karl		Der seltene Prozess	Seltene Prozess, Der			P		
1815-10-20b	Gubitz Friedrich Wilhelm	Weber Carl Maria von	Schlacht bei Leipzig	Lieb' und Versöhnen oder Die Schlacht bei Leipzig			Č		
1815-10-21	Kotzebue August von		Der Schutzgeist	Schutzgeist, Der			Č		
1815-10-22	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			P	O	M
1815-10-23	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die			Č		
1815-10-24	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	Hr. Ehlers. Alimelek.
1815-10-25a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Radikalkur	Radikalkur, Die			Č		
1815-10-25b	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die			Č		Posse, 1 A., tisk 1810
1815-10-26	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La		O	M	Mad. Marianne Czegka. Sextus. – Překlad snad Johann Friedrich Rochlitz. V Praze poprvé něm. 24. 7. 1808
1815-10-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem			Č		Tr, 4 A., v Praze 1806, cedula Düsseldorf 1816
1815-10-28	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)		O	L	
1815-10-29	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die			Č		
1815-10-30	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	
1815-10-31	Kotzebue August von		Ubaldo	Ubaldo			Č		Tr., 5 A., Leipzig 1808
1815-11-01	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	Hr. Ehlers. Don Juan
1815-11-02	Stegmayer Matthaues	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	Caigniez Louis-Charles: Le Jugement de Salomon (předloha)			IDU	Hist. Musikalisches Drama. – Ariens und Gesänge, tisk 1809., tisk franc. libreta 1802
1815-11-03	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La		O	M	
1815-11-04	Schmidt Friedrich Ludwig		Johann Vasmer	Johann Vasmer			P	Č	M: Erstenmal. Tr. 5 A. – Těž s podtitulem Bürgermeister in Bremen. Historisches Trauerspiel, Tisk Hamburg 1812
1815-11-05	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				
1815-11-06	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	
1815-11-07	Schmidt Friedrich Ludwig		Lorenz Stark	Lorenz Stark oder Die Deutsche Familie	Engel Jacob Johann: Herr Lorenz Stark (předloha)		Č		
1815-11-08	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1815-11-09	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	Hr. Ehlers. Alimelek.
1815-11-10	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbeuften, Der			Č		
1815-11-11	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das			Č		
1815-11-12	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O		Jako Figaros Hochzeit německy od 2. 4. 1808 (Almanach 1809)
1815-11-13	Schall Karl		Die Theatersucht	Theatersucht			Č	M	
1815-11-14	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das			Č		Ein fürstliches Familiengemälde in 5 A. – Lemberg 1795
1815-11-15	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	Benef. Hr. Clement.
1815-11-16	Wolff Pius Alexander		Cäsario	Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde			Č		
1815-11-17	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]		O	NB	
1815-11-18	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1815-11-19	Reinbeck Georg		Kampf der Gefühle	Gorgon und Montrose oder Der Kampf der Gefühle			Č	M	viz 14.12.1815 Tr. 5 A. Scén. hudba C. M. von Weber (viz Gesamtausgabe)
1815-11-20	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				
1815-11-21	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?			Č		Těž Das neue Aschenbrödel. – Lust., 5 A.
1815-11-22	Gleich Joseph Alois	Roser Franz	Johann von Wieselburg	Johann von Wieselburg			P	S	S-d
1815-11-23	Iffland August Wilhelm		Elise Walberg	Elise von Valberg			Č		Vyd. 1799 – V Praze 1808
1815-11-24	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	Hr. Ehlers. Alimelek.
1815-11-25	Bretzner Christoph Friedrich		Das Räschen	Räschen, Das			Č	S-d, S-a	Lust. – Burgtheater 1789, neu bearb. von Lemberg 1847
1815-11-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		Sch, 5 A.
1815-11-27	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	Hr. Ehlers. Licinius.

1815-11-28a	Kotzebue August von		Der Brief aus Kadiz [!]	Brief aus Cadix			Č		Hamburg 1811
1815-11-28b	Kotzebue August von		Der Schawl	Shawl, Der			Č	IDU	
1815-11-29a	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	[Der] Neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	NB	
1815-11-29b	Steigentesch August von		Mißverständnisse	Mißverständnisse, Die			Č		
1815-11-30	Körner Theodor		Rosamunde Cliffort	Rosamunde			Č	IDU	Tr, 1812
1815-12-01	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici Camillo: La cambiale di matrimonio ossia La semplicità (předloha)		Č	IDU	Tisk 1805 V Praze hrán tento titul 1807 (týž autor?)
1815-12-02	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	Hr. Ehlers. Johann
1815-12-03	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1815-12-04a	Schall Karl		Der Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die			Č	M	
1815-12-04b	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die			Č		Ein Lustspiel in 1 A. Hamburg 1805
1815-12-05	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)		O	L	
1815-12-06	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	Hr. Ehlers. Joseph.
1815-12-07	Kotzebue August von		Die kluge Frau im Walde	Kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Therese Brunetti Zauberspiel, 5 A., Wien 1799
1815-12-08	Bretzner Christoph Friedrich		Räuschchen	Räuschchen, Das			Č		
1815-12-09	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O		
1815-12-10	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Das Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das		P	Č	M	M: Erstenmal. Tr., 5 A. Autor hudby neveden – 1814 prem. Burgtheater, Ritter von Seyfried
1815-12-11	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Abergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	IDU	Hr. Ehlers.Marquis
1815-12-12	Kotzebue August von		Das Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 5 A.. Tisk Leipzig 1809
1815-12-13	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Jírovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell			O	NB	
1815-12-14	Reinbeck Georg		Gordon und Montrose	Gorgon und Montrose oder Der Kampf der Gefühle		P	Č		M: Erstenmal. (?) Chybně určená premiéra.
1815-12-15a	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séгур Louis-Philippe de (předloha)		O	L	
1815-12-15b	Schall Karl		Kuß und Ohrfeige	Kuß und die Ohrfeige, Der			Č		Cedule Weimar 1811
1815-12-16	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das			Č	M	
1815-12-17	Cuno Heinrich		Räuber auf M[aria] Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1815-12-18	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	Hr. Ehlers. Licinius.
1815-12-19	Robert-Tornow Ludwig		Die Macht der Verhältnisse	Macht der Verhältnisse, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Rudolf Franz Bayer Sch. 5 A. (zdroj: M). – Tisk Stuttgart 1819. Podtitul: ein Trauerspiel in 5 A. und 2 Briefe über das antike und moderne und über das sogenannte bürgerliche Trauerspiel
1815-12-20	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1815-12-21	Kotzebue August von		[Die] kluge Frau im Walde	Kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter, Die			Č	M	
1815-12-22	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		Zum Besten des Waisenhauses.
1815-12-23	---		Normatage	---					
1815-12-24	---		Normatage	---					
1815-12-25	---		Normatage	---					
1815-12-26	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	[Die] Jugend Peter des Großen	Jugend Peter des Großen, Die	Bouilly Jean-Nicolas (předloha) frei bearbeitet von Treitschke	P	O	NB	M: Erstenmal. – Singspiel, 3 A. – Notizen-Buch Weber. – Hofoper 1814
1815-12-27	Bretzner Christoph Friedrich		Räuschchen	Räuschchen, Das			Č		
1815-12-28	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	Hr. Ehlers. Alimelek.
1815-12-29	Kotzebue August von		Des Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des		P	Č		M: Erstenmal. – Sch., 5 A., aus dem spanischen Kriege. Tisk Leipzig 1815
1815-12-30	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	Hr. Ehlers. Alimelek.
1815-12-31	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das			Č	M	

1816-01-01	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		M. Autoři neuvedeni, patrně vídeňské znění – Těž Die Schweitzerfamilie. V Praze poprvé registr. 10. 5. 1814. – Prem. Pauvre Jacques, Paris 1807.
1816-01-02	Kotzebue August von		Des Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1816-01-03	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Jugend Peter des Großen	Jugend Peter des Großen, Die	Bouilly Jean-Nicolas (předloha) frei bearbeitet von Treitschke			O	NB	
1816-01-04	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)			O	L	
1816-01-05	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1816-01-06a	Kotzebue August von		[Der] Verschwigene wider Willen	Verschwigene wider Willen oder Die Fahrt von Berlin nach Potsdam, Der		P		Č	IDU	M: Erstenmal.
1816-01-06b	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1816-01-07	Kotzebue August von		Kluge Frau im Walde	Kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter, Die				Č	M	
1816-01-08	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-01-09	Kotzebue August von		Menschenhass uns Reue	Menschenhass und Reue				Č		V Praze od 1801
1816-01-10a	Kotzebue August von		[Der] Verschwigene wider Willen	Verschwigene wider Willen oder Die Fahrt von Berlin nach Potsdam, Der				Č	IDU	
1816-01-10b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1816-01-11	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures	P		O	M, S-d, S-a	M: Erstenmal. Benef. Grünbaum. – Notizen-Buch Weber. – Tisk něm. překlad München 1816. Jiný překlad: Joconde oder die Abenteuerer
1816-01-12	Brühl Aloys Friedrich von		Der Bürgermeister	Bürgermeister, Der				Č		5 A., tisk 1790
1816-01-13	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-01-14	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1816-01-15	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1816-01-16a	Lippert Friedrich Karl		Die seltene Audienz	Seltene Audienz, Die		P		Č	M	M: Erstenmal. – viz Sammler 1816, s. 188
1816-01-16b	Kotzebue August von		Schauspieler wieder Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha			Č		viz Sammler 1816, s. 188.
1816-01-17	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-01-18a	Kotzebue August von		Der Educationsrath	Educationsrath, Der	Eglantine Fabre, d': Les Précepteurs (předloha, 1799)	P		Č	M	M: Erstenmal. Lust., 1 A.
1816-01-18b	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	[Der] neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	NB	
1816-01-19	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1816-01-20	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1816-01-21	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1816-01-22a	Weissenthurn Johanna Franul von		Radikalkur	Radikalkur, Die				Č		
1816-01-22b	Kotzebue August von		Schawl	Shawl, Der				Č	IDU	
1816-01-23	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-01-24	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-01-25	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1816-01-26a	Kotzebue August von		[Der] Verschwigene wider Willen	Verschwigene wider Willen oder Die Fahrt von Berlin nach Potsdam, Der				Č	IDU	
1816-01-26b	Kotzebue August von		[Die] Uniform des Feldmarschalls Wellington	Uniform des Feldmarschalls Wellington, Die		P		Č	M	M: Erstenmal. Lust., 1 A.
1816-01-26c	Kotzebue August von		Edukationsrath	Educationsrath, Der	Eglantine Fabre, d': Les Précepteurs (předloha, 1799)			Č	M	
1816-01-27	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		
1816-01-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weibehre	Weibehre, Sittengemälde des 13. Jhs.				Č		5 A., tisk Wien 1793
1816-01-29	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast				O	M	
1816-01-30	Bretzner Christoph Friedrich		[Das] Räuschchen	Räuschchen, Das				Č		

1816-01-31	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1816-02-01a	Kotzebue August von		Die Seelenwanderung	Seelenwanderung, oder der Schauspieler wider Willen auf eine andere Manier, Die			P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 1 A.
1816-02-01b	Kotzebue August von		[Die] Uniform des Feldm[arschall] Wellington	Uniform des Feldmarschalls Wellington, Die				Č	M	
1816-02-01c	Kotzebue August von		[Der] Arme Poet	Arme Poet, Der				Č		Prem. Hamburg 1812
1816-02-02	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Klum	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		Sammler 1816, s. 212 uvádí Die Seelenwanderung.
1816-02-03	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-02-04	Kotzebue August von		Bayard	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel				Č		Weimar 1800. V Praze 1801. Sch., 5 A. Původně bez podtitulu
1816-02-05	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L, S-d	Benef. Frl. Brand. Hr. Ehlers. Blondel Notizen-Buch Weber
1816-02-06a	Schall Karl		Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die				Č	M	
1816-02-06b	Kotzebue August von		Seelenwanderung	Seelenwanderung, oder der Schauspieler wider Willen auf eine andere Manier, Die				Č		
1816-02-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		
1816-02-08	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-02-09	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	
1816-02-10	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbeuften, Der				Č		
1816-02-11a	Planard Eugène de	Gaveaux Pierre ¹	Die Strickleiter	Strickleiter, Die	Échelle de soie, L'		P	O	NB, S-d, S-a	M: Erstenmal. Op., 1 A. – Nevydáno. Weber-Gesamtausgabe: Nach dem Französischen des Planard von Treitschke. – – Goedeke: Prem. 1814 Kärtnertheater, přel Castelli, v Praze Castelli
1816-02-11b	Kotzebue August von		Drei Väter auf einmal	Drei Väter auf einmal			P	Č	M, S-d, S-a	M: Erstenmal. – Posse, 1 A., Hamburg 1816
1816-02-12	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-02-13a	Kotzebue August von		Drei Väter	Drei Väter auf einmal				Č	M	
1816-02-13b	Planard Eugène de	Gaveaux Pierre	Strickleiter	Strickleiter, Die	Échelle de soie, L'			O	NB	
1816-02-14	Oehlenschläger Adam Gottlob		Apel [!] und Walburg	Axel und Walburg	Axel og Valborg			Č		Něm.překlad vyd. anonymně Tübingen 1810
1816-02-15	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1816-02-16	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	
1816-02-17	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1816-02-18	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)		P	Č	S-d, S-a	M: Erstenmal. Tr., 5 A. (Ludvík XIII)
1816-02-19	- - -		Normatag	- - -						
1816-02-20a	Körner Theodor		Der Nachtwächter	Nachtwächter, Der			P	Č	M	M: Erstenmal.– Posse, 1 A., tisk 1813
1816-02-20b	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1816-02-20c	Kotzebue August von		Drei Väter	Drei Väter auf einmal				Č	M	

¹ zdroj NB: Isouard Nicolò & Comp.

Sämtliche Schriften von Carl Maria von Weber. Kritische Ausgabe von Georg Kaiser

/ Weber, Max Maria von: Carl Maria von Weber. Ein Lebensbild. Band 1, Leipzig: Ernst Keil, 1864:

Heute, Sonntag, den 11. Februar, erscheint zum ersten Male auf unserer Bühne eine Oper in einem Aufzuge, unter dem Titel : Die Strickleiter, nach dem Französischen des Planard von Treitschke 228), mit Musik von Gaveaux 229), dem Komponisten des Kleinen Matrosen und mehreren andern kleinen, in Frankreich und Deutschland beliebten Opern. An dieser hier ist zwar nur eine geringe Zahl der Musikstücke sein Eigentum geblieben, indem man in Wien vier andere einlegte; da sie aber so glücklich gewählt sind, daß sie (außer dem ersten Duett) alle denselben musikalischen Geist atmen und gewiß das Ganze zu einem sehr lieblichen Bukett vereinen, nun so mag dieses leider überall so überhand nehmende Unwesen, einem Kunstwerke oft die fremdartigsten Teile zum Nachteile des Schöpfers desselben in den Augen der Ununterrichteten aufzudringen, an dieser Stelle beifällig aufgenommen werden.

Dem Zwecke dieser Notizen gemäß unterrichte ich den aufmerksamen Musikfreund hiermit von der Wahl der Musikstücke nach der Reihenfolge: Nr. 1. Duett von Weigl 138), Nr. 2. Kavatine von Spontini 118), Nr. 3. Duett Polacca original, Nr. 4. Duett von Isouard 156), Nr. 5. Ariette von Gyrowetz 48). Nr. 6. 7. 8. 9. Original.

1816-02-21	Stephanie Johann Gottlieb	Dittersdorf Carl Ditters von	Doktor und Apotheker	Apotheker und der Doktor, Der	anonym: L'apothicaire de Murcie (předloha)			O	M, S-d, S-a	Benef. Hr. Siebert. – Op., 2 A Notizen-Buch Weber jako Doctor und Apotheker
1816-02-22	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-02-23	Kotzebue August von		[Die] Deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die				Č		Wien 1802, v Praze 1807
1816-02-24	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weibehre	Weibehre, Sittengemälde des 13. Jhs.				Č		
1816-02-25	Gieseke Karl Ludwig		[Der] travestierte Hamlet	Travestierte Hamlet, Der			P		S-d	Lust. mit Arien und Choren, hudba: Tucek Ferrarius Vinzenz, tisk Wien 1798 Notizen-Buch Weber
1816-02-26	Gieseke Karl Ludwig		wiederholt [= Der travestierte Hamlet]	Travestierte Hamlet, Der						
1816-02-27	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1816-02-28	- - -		Normatag	- - -						
1816-02-29	- - -		Normatag	- - -						
1816-03-01	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)			Č		
1816-03-02	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Aubergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	IDU	
1816-03-03	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1816-03-04	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1816-03-05	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?				Č		
1816-03-06	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-03-07	Kotzebue August von		Der Vielwisser	Vielwisser, Der			P	Č	M	M: Erstenmal. – Tisk Leipzig 1817
1816-03-08	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felseck oder die Schwarzthaler Mühle				Č		Tisk Leipzig 1794, Ritterschauspiel 5 A. V Praze hrán 1806
1816-03-09	Kotzebue August von		Der Vielwisser	Vielwisser, Der				Č	M	
1816-03-10	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)			Č		
1816-03-11	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-03-12a	Kotzebue August von		Brief aus Kadiz [!]	Brief aus Cadix				Č		
1816-03-12b	Kotzebue August von		Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha			Č		
1816-03-13	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Beethoven Ludwig van	Fidelio	Fidelio	Treitschke Georg Friedrich (úprava)			O	M	Benef. Carl Maria Weber, dirig. – Úprava Treitschkeho použita už při premiéře 1814
1816-03-14	Kotzebue August von		Vielwisser	Vielwisser, Der				Č	M	
1816-03-15	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		Mad. Fries. Luise
1816-03-16	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	
1816-03-17	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1816-03-18	Iffland August Wilhelm		Elise Walberg	Elise von Valberg				Č		Mad. Amalie Fries. Fürstin.
1816-03-19	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast				O	M	
1816-03-20a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber und Nebenbuhler in einer Person	Liebhaber und Nebenbuhler in Einer Person			P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Mad. Junghans Lust., 4 A. – Burgtheater, tisk 1803
1816-03-20b	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č		Benef. Mad. Juliane Junghans. – Tisk Berlin 1803, Dresden 1802 privat
1816-03-21	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	Camilla	Camilla oder Das geheime Gewölbe	Camilla ossia Il sotterrano Vivetières Benoît-Joseph Marsollier des (předloha)			O	M	Hr. Fries. Herzog Tisk něm. libreta (anon. překlad) Wien 1808
1816-03-22	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	M	
1816-03-23	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	Hr. Fries. Michelli
1816-03-24	Hofmann Georg Edler von		Der neunte Thermidor	Ludwig und Louise oder Der neunte Thermidor			P	Č		M: Erstenmal – psáno 1815 Sammler: Prag 1816: Ludwig und Louise oder Der neunte Thermidor. Text: Georg Edler von Hofmann, sekretář Burgtheater Wien, překladatel mnoha libret a her
1816-03-25	Klicpera Václav Kliment		Blaničtí rytíři	Blaničtí rytíři		ČJ	P	Č	L	PZTg 25. 3.: Heute in böhm. Sprache Die Ritter von B., Sch, 5 A.
1816-03-26	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti				Č		
1816-03-27	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-03-28	Kotzebue August von		Verbannte Amor	Verbannte Amor oder Die argwöhnischen Eheleute, Der				Č		
1816-03-29	Schmidt Friedrich Ludwig		Lorenz Stark	Lorenz Stark oder Die Deutsche Familie	Engel Jacob Johann: Herr Lorenz Stark (předloha)			Č		
1816-03-30	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	

1816-03-31	Kotzebue August von		Vielwiser	Vielwiser, Der			Č	M	
1816-04-01	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	Benef. Hr. Ehlers.
1816-04-02	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der			Č		
1816-04-03	Weissenthurn Johanna Franul von		Das Gut Sternberg	Gut Sternberg oder Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 3 A. – Těž jako Die Herrschaft Sternberg nebo s podtitulem místo titulu.
1816-04-04	Schiller Friedrich		Jungfrau v. Orleans	Jungfrau von Orleans, Die			Č		Benef. Mad. Amalia Fries. Johanna. Hr. Fries. Dunois
1816-04-05	- - -		Normatag	- - -					
1816-04-06	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Ländliche Sängernnen	Dorfsängernnen, Die	Cantatrici villane, Le		O		
1816-04-07	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1816-04-08a			Tableaux	– tableaux					Zum Besten der Elisabethinerinnen [Ve prospěch kláštera alžbětinek]
1816-04-08b			Konzert	– koncert			K		Zum Besten der Elisabethinerinnen [Ve prospěch Alžbětinek]
1816-04-09	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-10	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-11	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-12	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-13	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-14	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-15	- - -		Normatage	- - -					
1816-04-16	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)	P	O	M	M: Erstenmal. Op., 3 A Hofoper Wien 1820: přel Johann Christian Grünbaum
1816-04-17	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg oder Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das			Č		.
1816-04-18a	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séjour Louis-Philippe de (předloha)		O	L	
1816-04-18b	Kotzebue August von		Schausp[ie]ler] wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha		Č		
1816-04-19	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)		O	L	
1816-04-20	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures		O	M	
1816-04-21	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	Hr. Johann August Stöger. Ramiro
1816-04-22	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č		Hr. Karsten. Graf.
1816-04-23	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweitzerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		
1816-04-24	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg oder Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das			Č		TZtg 12.6.1816 dáva na tento den Hund des Aubri, tež Weber (Notizen-Buch).
1816-04-25	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1816-04-26	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1816-04-27	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Der Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)		Me	NB	Hr. Karsten. Aubri. Erstenmal – Tisk 1814
1816-04-28	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	wiederholt [=Der Hund des Aubri]	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)		Me	NB	
1816-04-29	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)		O	NB	
1816-04-30	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Der Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)		Me	NB	Hr. Karsten. Aubri
1816-05-01	Spiess Christian Heinrich		Folgen einer einzigen Lüge	Folgen einer einzigen Lüge, Die		P	Č	M, TZ-d	M: Erstenmal. Benef. Hr. Löwe. Sch, 5 A.

1816-05-02	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L, TZ-d	Hr. Gned. Johann
1816-05-03	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		TZg 12.6.1816: Gut Sternberg.
1816-05-04	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1816-05-05	- - -		Normatage	- - -					TZ-d	Státní smutek k připomenutí úmrtí císařovny Marie Ludoviky Rakouské (7. 4. 1816)
1816-05-06	- - -		Normatage	- - -					TZ-d	Státní smutek k připomenutí úmrtí císařovny Marie Ludoviky Rakouské (7. 4. 1816)
1816-05-07	- - -		Normatage	- - -					TZ-d	Státní smutek k připomenutí úmrtí císařovny Marie Ludoviky Rakouské (7. 4. 1816)
1816-05-08	- - -		Normatage	- - -					TZ-d	Státní smutek k připomenutí úmrtí císařovny Marie Ludoviky Rakouské (7. 4. 1816)
1816-05-09	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?			P	Č	TZ-d	M: Erstenmal. Lust., 4 A.
1816-05-10	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB, TZ-d	Hr. Johann August Stöger. Johann.
1816-05-11	Kotzebue August von		[Des] Hasss und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č	TZ-d	
1816-05-12	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB, TZ-d	Hr. Karsten. Aubri
1816-05-13	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?				Č	TZ-d	
1816-05-14	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB, TZ-d	
1816-05-15	Kotzebue August von		Kluge Frau im Walde	Kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter, Die				Č	M, TZ-d	
1816-05-16	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB, TZ-d	Hr. Karsten. Aubri
1816-05-17a	Schall Karl		Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die				Č	M, TZ-d	
1816-05-17b	Kotzebue August von		Drei Väter	Drei Väter auf einmal				Č	M, TZ-d	
1816-05-18	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB, TZ-d	
1816-05-19	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				TZ-d	
1816-05-20	Kotzebue August von		Kind der Liebe	Kind der Liebe oder der Straßenräuber aus kindlicher Liebe, Das				Č	TZ-d	Hr. Karsten. Fritz
1816-05-21	Wohlbrück Johann Gottfried	Poissl Johann Nepomuk von	Athalia	Athalia	Racine Jean: Athalie (předloha)		P	O	L, TZ-d, TZ-a	M: Erstenmal. Benef. Grünbaum Notizen-Buch Weber. Prem. München 1814
1816-05-22	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S	TZ-d	Hr. Gned. Richard Mad. Gervais. Emeline.
1816-05-23	Banks John / Corneille Thomas		Graf Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Dyk Johann Gottfried (překlad) 3. vyd. 1786 Leipzig / aus dem Frz. Peter Stüven 1754			Č		V Praze 1808
1816-05-24	Kotzebue August von		Vielwisser	Vielwisser, Der				Č	M, TZ-a	
1816-05-25	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	V Praze něm. 1808, ital. nejpozději 1804, Weber (Gesamtausgabe: Generalprobe 4. 3. 1814). – Vyd. Gesänge aus der Oper München 1804, přel Heigel
1816-05-26	Voss Julius von		Die blühende und verblühte Jungfrau	Blühende und verblühte Jungfrau, Die			P	Č		M: Erstenmal První díl, následoval druhý díl s titulem Der blühende und verblühte Jüngling, 1821
1816-05-27	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?				Č		
1816-05-28	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Jírovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell				O	NB	
1816-05-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber und Nebenbuhler	Liebhaber und Nebenbuhler in Einer Person				Č	M	
1816-05-30	Spiess Christian Heinrich		General Schlenzheim	General Schlenzheim und seine Familie	Plümicke Karl Martin a Brömmel (úprava)			Č		Benef. Seewald. – 4 A. Tisk Regensburg 1799

1816-05-31	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		
1816-06-01	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Der Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB	
1816-06-02	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder die Macht des Gesetzes, Der				Č	TZ-a	Hr. Karsten. Seeburg. – Sch, 5 A. PZtg. 27. 6.: dobročinné představení pro invalidy. – Burgtheater 1798–1822
1816-06-03a	Duval Alexandre		Ein Haus zu verkaufen	Dies Haus ist zu verkaufen	Klebe Friedrich Albert (překlad)			C	NB	Lust., 1 A. Text tisk Frankfurt 1802. – Překladatel na tisku. – Notizen-Buch Weber
1816-06-03b			Tableaux	– tableaux						
1816-06-04	Brühl Aloys Friedrich von		Bürgermeister	Bürgermeister, Der				Č		
1816-06-05	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-06-06	Kotzebue August von		[Die] beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die				Č		Hr. Labes. Adolph Prem. Wien 1799 – Praha 1806
1816-06-07	Vial Jean Baptiste Charles, Favières Etienne Guillaume François de	Berton Henri-Montan	Aline, Königin von Golkonda	Aline, Königin von Golkonda	Sedaine Michel-Jean: Aline, reine de Golconde (lit. předloha)			O	L	
1816-06-08	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		Prem. Wien 1799, pův. hudba Vranický
1816-06-09	Kotzebue August von		Heinrich Reuß von Plauen	Heinrich Reuss von Plauen, oder die Belagerung auf Marienburg				Č		Hamburg 1805, Burgtheater 1810–1819
1816-06-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Benef. Gervais.
1816-06-11	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)			Č	TZ-a	
1816-06-12a	Duval Alexandre		Haus zu verkaufen	Dies Haus ist zu verkaufen	Klebe Friedrich Albert (překlad)			O	NB	Frl. Ritzenfeld.
1816-06-12b	Gubitz Friedrich Wilhelm		Talentprobe	Talentprobe, Die	Hell Theodor (předloha)			Č	S-d, S-a	Frl. Ritzenfeld. Lust., 1 A. Tisk: Musik F. L. Seidel, Berlin 1813
1816-06-13	- - -		Normatag	- - -						
1816-06-14	Bretzner Christoph Friedrich		Räuschchen	Räuschchen, Das				Č		
1816-06-15	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vaterliebe	Vaterliebe				Č	S-d	Sammler 1816, s 360 + TZtg 10. 6. 1816: autor: Ziegler. Vyd. Wien 1802, Lust. / autor: Solbrig Karl Friedrich: Vaterliebe oder Der Engländer in Amerika, Tr., 1814.
1816-06-16	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)		P	O	L	Goedeke: překlad pro Theater an der Wien 1804 Anton Fischer. – V Hofoper přel do němčiny Schmieder Heinrich Gottlieb, Treitschke až 1821, v Praze překl. uveden až na ceduli 18. 7. 1824: Schmieder
1816-06-17	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die				Č		
1816-06-18	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1816-06-19a	Weissenthurn Johanna Franul von		Beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht, Die				Č		Frl. Ritzenfeld – V Praze 1802
1816-06-19b	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č		Frl. Ritzenfeld
1816-06-20	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-06-21	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vaterliebe	Vaterliebe				Č		autor: Ziegler. Vyd. Wien 1802, Lust. / autor: Solbrig Karl Friedrich: Vaterliebe oder Der Engländer in Amerika, Tr., 1814.
1816-06-22	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-06-23	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thorringer				Č		Ein valterländisch-historisches Schauspiel, 5 A., tisk 1807
1816-06-24	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1816-06-25	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der				Č		Lust., 5 A., tisk 1801
1816-06-26a	Duval Alexandre		Haus zu verkaufen	Dies Haus ist zu verkaufen	Klebe Friedrich Albert (překlad)			O	NB	
1816-06-26b	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1816-06-27	Zschokke Heinrich		Der Geitzige	Geizige, Der	Molière (předloha), hráno též pod jménem Molièrovým (L'Avare)					Hr. Karl Ludwig Costenoble. Fegesak Tisk 1805. V Praze něm. 16. 8. 1806
1816-06-28	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-06-29o	Vulpus Christian August		Syta Mány aneb Karel dvanáctý u Bendru	Syta Mány aneb Karel dvanáctý u Bendru	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P (Štěp. překl)	Č	L	V Praze něm. před 1800, ve StD doloženo 7. 9. 1806. Překlad Šedivého (Laiske) prov. u Hybernů 16. 9. 1798.

1816-06-29v	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die			Č	C	Hr. Karl Ludwig Costenoble. Amtmann
1816-06-30	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)		Č	L	
1816-07-01	Kotzebue August von		Sorgen ohne Noth	Sorgen ohne Noth und Noth ohne Sorgen			Č	TZ-a	Hr. Costenoble. Pelz.
1816-07-02	Kotzebue August von		[Die] deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die			Č		Mad. Costenoble. Fr[au] Staar.
1816-07-03	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	
1816-07-04	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die			Č		Hr. Hellwig. Karl. Lust., 4 A. Tisk Berlin 1798
1816-07-05	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe			Č		Hr. Hellwig. Ferdinand
1816-07-06	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]		O	NB	Hr. Hellwig. Micheli.
1816-07-07	Cumberland Richard		Der Jude	Jude, Der	The Jew Brockmann Franz Karl (překlad)		Č		Hr. Costenoble. Schewa Sch, 5 A., aus dem Englischen übersetzt von Brockmann. – TZtg 20.7.1816
1816-07-08	Babo Joseph Marius		Otto von Wittelsbach	Otto von Wittelsbach			Č		Hr. Hellwig. Otto. – Ein vaterländisches Schauspiel, 5 A., tisk Berlin – Leipzig 1782
1816-07-09a	Zschokke Heinrich		Geitzige	Geizige, Der	Molière (předloha), hráno též pod jménem Molièrovým (L'Avare)		Č	TZ	Hr. Karl Ludwig Costenoble. Fegesak
1816-07-09b	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der			Č		Hr. Karl Ludwig Costenoble. Lorenz Kindlein
1816-07-10	Vial Jean Baptiste Charles, Favières Etienne Guillaume François de	Berton Henri-Montan	Aline	Aline, Königin von Golkonda	Sedaine Michel-Jean: Aline, reine de Golconde (lit. předloha)		O	L	
1816-07-11	Weidmann Paul		Der Schwätzer	Schwätzer, Der	Goldoni Carlo (předloha)		Č		Hr. Hellwig. Schwätzer. Lust., 5 A., tisk Wien 1773. V Praze 1807
1816-07-12	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná		Č		[Hr. Hellwig]. Abällino
1816-07-13	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	Camilla	Camilla oder Das geheime Gewölbe	Camilla ossia Il sotterrano Vivetières Benoît-Joseph Marsollier des (předloha)		O	M	Hr. Häser. Herzog
1816-07-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		Hr. Hellwig. Hamilton
1816-07-15	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)		S	L	Hr. Häser. Johann.
1816-07-16	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das			Č		
1816-07-17	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La		O	M	Hr. Häser. Titus.
1816-07-18	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbewußten, Der			Č		
1816-07-19	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O		Hr. Häser. Figaro.
1816-07-20	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1816-07-21	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1816-07-22	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?			Č		
1816-07-23	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1816-07-24	Kotzebue August von		Hussiten vor Naumburg	Hussiten vor Naumburg im Jahr 1432, Die			Č		NB: Schauspiel mit Chören B. A. Weber, Schulz, Danzi, Walter, Schuster, Reichardt, Vogler. – Prem. Leipzig 1802
1816-07-25	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1816-07-26	Huber Ludwig Ferdinand		[Der] alte Junggeselle	Alte Junggeselle, Der			Č		
1816-07-27	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	Hr. Häser. Jacob.
1816-07-28	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des			Č		
1816-07-29	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La		O	M	Hr. Häser. Titus.
1816-07-30	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)		Č		
1816-07-31	Wohlbrück Johann Gottfried	Poissl Johann Nepomuk von	Athalia	Athalia	Racine Jean: Athalie (předloha)		O	L	Hr. Häser. Joas
1816-08-01	Brühl Aloys Friedrich von		Bürgermeister	Bürgermeister, Der			Č		

1816-08-02	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-08-03	Spiess Christian Heinrich		Folgen einer einzigen Lüge	Folgen einer einzigen Lüge, Die				Č	M	
1816-08-04a	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das			P	O	NB	M: Erstenmal. – Notizen-Buch Weber Ein romantisch-kom. Volksmärchen, 3 A., tisk Hamburg o. J.
1816-08-04b			Gesang Schmitt	– koncert				K		
1816-08-05	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		
1816-08-06	Huber Ludwig Ferdinand		[Der] alte Junggeselle	Alte Junggeselle, Der				Č		
1816-08-07	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	Benef. Häser. Johann.
1816-08-08	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č	TZ-a	Hr. Stein. Eduard. Lust., 4 A., Tisk 1802, plakát 1811 Düsseldorf
1816-08-09	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1816-08-10	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das				Č		
1816-08-11	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1816-08-12	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	Hr. Ringelhardt. Alfons.
1816-08-13	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast				O	M	
1816-08-14	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		Benef. Mad. Sonntag
1816-08-15	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1816-08-16	Kotzebue August von		Sonnenjungfrauen	Sonnenjungfrau, Die				Č		Hr. Ringelhardt. Rotta Hr. Stein. Alonzo – V Praze 1806
1816-08-17	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weibehre	Weibehre, Sittengemälde des 13. Jhs.				Č	TZ-a	Hr. Stein. Ritter von Demuth.
1816-08-18	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1816-08-19	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Karlos, Infant von Spanien				Č		Hr. Stein. Carlos. V Praze 1808
1816-08-20	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1816-08-21	Kotzebue August von		Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č		Hr. Stein. Heinrich. – Hamburg 1795, v Praze 1808
1816-08-22	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-08-23	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č		Hr. Eingelhardt. Stuhlbein. – Posse, 4 A., Tisk Leipzig 1804
1816-08-24	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1816-08-25	Zahlhas Johann Baptist Ritter von, genannt Neufeld		Heinrich von Anjou	Heinrich von Anjou			P	Č	M, TZ-a	M: Erstenmal Tr, 5. A. – Tisk Leipzig 1819.
1816-08-26	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1816-08-27	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		Hr. Ringelhardt. Gouverneur.
1816-08-28	Kotzebue August von		Menschenhaß und Reue	Menschenhass und Reue				Č		Hr. Rinhelhardt. Meinau
1816-08-29	Schiller Friedrich		Fiesko	Verschwörung des Fiesco zu Genua, Die				Č		Benef. Ringelhardt. Fiesko.
1816-08-30	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-08-31	Spiess Christian Heinrich		General Schlenzheim	General Schlenzheim und seine Familie	Plümicke Karl Martin a Brömmel (úprava)			Č		
1816-09-01	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust			P UA	O	M	M: Erstenmal. Grosse romant. Oper in 3 A. – Notizen-Buch Weber, dirigoval prem. v Praze 1. 9. 1816. Není ovlivněn Goethem, čerpá z her a próz od Maximiliana Klingera a Heinrich Kleista.
1816-09-02	Banks John / Corneille Thomas		Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Dyk Johann Gottfried (překlad) 3. vyd. 1786 Leipzig / aus dem Frz. Peter Stüven 1754			Č		
1816-09-03	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-09-04a	Castelli Ignaz Franz		Diana von Poitiers	Diana von Poitiers			P	Č	TZ-a	M: Erstenmal. Historisches Lustspiel. Tisk 1811

1816-09-04b	Kotzebue August von		[Die] Uniform des Feldmarschalls Wellington	Uniform des Feldmarschalls Wellington, Die			Č	M	
1816-09-05	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust			O	M	Benef. Hr. Joseph Kainz.
1816-09-06	Zahlhas Johann Baptist Ritter von, genannt Neufeld		Heinrich von Anjou	Heinrich von Anjou			Č	M	
1816-09-07	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das			O	NB	
1816-09-08	Vulpius Christian August		Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender			Č		V Praze čes. a něm. 1806. – Těž Sittah
1816-09-09	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast			O	M	
1816-09-10	Castelli Ignaz Franz		Testament des Onkels	Testament des Onkels	Pelletier-Volmeranges Benoît (předloha)		Č		
1816-09-11	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust			O	M	
1816-09-12	Spiess Christian Heinrich		Die Mausfalle	Mausefalle oder Die Reise nach Ägypten, Die			Č	StDi	Tisk Augsburg 1789, 1806
1816-09-13	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das			O	NB	
1816-09-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Mathilde von Giesbach	Mathilde von Giesbach			Č		Psáno 1791
1816-09-15a	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séguir Louis-Philippe de (předloha)		O	L	
1816-09-15b			Tableaux arrangiert von Hr. Seidel	– tableaux					
1816-09-16	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?			Č		
1816-09-17	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann von Finnland	Johann, Herzog von Finnland			Č		Hist. Schauspiel. – Goedeke: 1810 čteno u Lobkoviců, Praha 1812
1816-09-18	Vial Jean Baptiste Charles, Favières Etienne Guillaume François de	Berton Henri-Montan	Aline	Aline, Königin von Golkonda	Sedaine Michel-Jean: Aline, reine de Golconde (lit. předloha)		O	L	
1816-09-19	Cuno Heinrich		Räber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1816-09-20	Kotzebue August von		Bayard	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel			Č		
1816-09-21	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Das] neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)		O	L	Hr. Seidel. Heizenfeld Kom Singpiel, 2 A., tisk 1794
1816-09-22a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	Hr. Seidel Notizen-Buch Weber. Prem. před 1800
1816-09-22b			Tableaux	– tableaux					Hr. Seidel
1816-09-23	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid von Burgau	Adelheid, Markgräfin von Burgau			Č		Cedule Düsseldorf 1810
1816-09-24	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)		Me	NB	Hr. Seidel. Bertrand
1816-09-25	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwester von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)		S	L	
1816-09-26	Bäuerle Adolf		Die Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Hr. Reineke Lust., 4 A. – Prem. Wien 1813
1816-09-27	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	
1816-09-28o	Štěpánek Jan Nepomuk		Nebožka paní aneb Tři ženichové, jedna nevěsta	Nebožka paní aneb Tři ženichové, jedna nevěsta		ČJ	P	Č	L Rukopis (autograf?) byl do 2002 v Archivu hl. města Prahy, nyní ztracen. – Ve prospěch domácích chudých. – PZTg 28. 9. ozn. „Um halb 4 Uhr in böhm. Sprache Die verstorbene Frau.“
1816-09-28v	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)		Č	L	
1816-09-29a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	Hr. Seidel
1816-09-29b			Tableaux	– tableaux					Hr. Seidel
1816-09-30	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des			Č		
1816-10-01	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)		O	L	Hr. Seidel. Heizenfeld.
1816-10-02	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse			Č	TZ-a	
1816-10-03a	Kotzebue August von		Drei Väter	Drei Väter auf einmal			Č	M	
1816-10-03b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1816-10-04	Iffland August Wilhelm		Friedrich von Österreich	Friedrich von Österreich			Č	K	Tisk Gotha 1791
1816-10-05	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das			O	NB	
1816-10-06a			Der Grenadier	Grenadier oder Die Müller-Familie, Der		P	O	L	M: Erstenmal. 1 A. (Singspiel) M. neuvádí autory, pravděpodobně text Karl Meisl, hudba Wenzel Müller, tisk Berlin 1816 – Singspiel

1816-10-06b			Tableaux	– tableaux						
1816-10-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weiberehre	Weiberehre, Sittengemälde des 13. Jhs.				Č		
1816-10-08a			Grenadier	Grenadier oder Die Müller-Familie, Der				O	L	
1816-10-08b	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		1 A., Stuttgart 1809
1816-10-09	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		Hr. Hodiasky. Hamilton
1816-10-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Ehemann	Seltene Ehemann, Der				Č		M: Liebichs letzte Rolle Sch, 4 A., prem. 1801 Wien
1816-10-11	Hell Theodor		Das Haus Anglade	Haus Anglade, Das	Dupetit-Méré Frédéric: La Famille d'Anglade (předloha)		P	Č	TZ-a	M: Erstenmal. Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu]. Goedeke: První provedení. Tisk 1818 Leipzig TZg: 6.3.1817: nach dem Fr.von Th. Hell. Cedula Frankfurt a.M. 2. 4. 1817
1816-10-12	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1816-10-13a	Kotzebue August von		Gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die				Č		Hr. Seidel
1816-10-13b			Tableaux	– tableaux						Hr. Seidel
1816-10-14	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		Hr. Hodiasky. Hamlet
1816-10-15	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	
1816-10-16	Schiller Friedrich		Kabale u. Liebe	Kabale und Liebe				Č		
1816-10-17	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1816-10-18	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengröße	Fürstengröße				Č	TZ-a	Benef. Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů]. – Tisk Ein vaterländisches Schauspiel, Wien 1804
1816-10-19	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Das Waisenhaus	Waisenhaus, Das			P	O	M	M: Erstenmal. Mad. Waldmüller. Therese Singspiel, 2, text tisk 1809 , prem. 1808 Wien
1816-10-20	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1816-10-21a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1816-10-21b			Tableaux	– tableaux						
1816-10-22	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1816-10-23	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweitzerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1816-10-24	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die				Č		
1816-10-25	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1816-10-26	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB	
1816-10-27	Kotzebue August von		Der Rothmantel	Rothmantel, Der			P	Č	M, TZ-a	M: Erstenmal
1816-10-28	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1816-10-29	Iffland August Wilhelm		Advokaten	Advokaten, Die				Č	TZ-a	Tisk Augsburg 1803, v Praze 1808
1816-10-30	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)			O	L	
1816-10-31	Kratter Franz		Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č		
1816-11-01	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	M	
1816-11-02	Kotzebue August von		Rothmantel	Rothmantel, Der				Č	M	
1816-11-03	Jouy Étienne de	Spontini Gaspere	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hr. Giuseppe Siboni. Licinius.
1816-11-04	Hell Theodor		[Das] Haus Anglade	Haus Anglade, Das	Dupetit-Méré Frédéric: La Famille d'Anglade (předloha)			Č		
1816-11-05	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1816-11-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengröße	Fürstengröße				Č		
1816-11-07	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	M	
1816-11-08a	Kotzebue August von		Blinde Liebe	Blinde Liebe			P	Č		M: Erstenmal. Prem. Berlin 1805
1816-11-08b	Weissenthurn Johanna Franul von		Das Consilium	Consilium, Das			P	Č		M: Erstenmal. Lust., tisk 1822
1816-11-09	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1816-11-10o	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec	Čech a Němec		ČJ	P	Č	L	PZTg 10. 11. ozn. „Um 4 Uhr in böhm. Sprache zum Besten der Barmherz. Brüder“

1816-11-10va	Kurländer Franz August		Das Ideal	Ideal, Das	Dupaty Louis Emanuel (předloha)			Č	S	Goedeke uvádí pražské provedení. Hráno i jako Das Taschenbuch und das Ideal nebo Die kleine Schwärmerin
1816-11-10vb			Tableaux	– tableaux						
1816-11-11	Wohlbrück Johann Gottfried	Meyerbeer Giacomo	Alimelek	Alimelek oder Wirt und Gast				O	M	
1816-11-12	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte				Č		Benef. Hr. Gerstel. – Tisk Familiengemälde, Wien 1793, Lust., 4 A.; v Praze 1801
1816-11-13	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1816-11-14			Gleiches mit Gleichem	Gleiches mit Gleichem				Č		K: nach Federici Camillo frei bearb von Vogel (1797), cedula Weimar 1798 / nach Shakespeare von Schlegel und Eschenburg (Tisk 1811)
1816-11-15	Fillette-Loroux Claude-François	Cherubini Luigi	Lodoiska	Lodoiska	Louvet de Couvray Jean-Baptiste (předloha)			O	L	NB: 18.11.1816 Heroische Oper 3 A., Hofoper Wien 1814, překl. neuveden
1816-11-16	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1816-11-17	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa				Č	TZ-a	Tr., 5 A., rkp. 1807
1816-11-18a	Kurländer Franz August		Ideal	Ideal, Das	Dupaty Louis Emanuel (předloha)			Č	S	
1816-11-18b	Weissenthurn Johanna Franul von		Consilium	Consilium, Das				Č		
1816-11-19	Vogel Wilhelm		Reue und Ersatz	Reue und Ersatz				Č		Mad. Dorsch. – Tisk 1807, autor byl feditelem něm. a franc. divadla ve Štrasburku
1816-11-20	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1816-11-21	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1816-11-22	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1816-11-23	Fillette-Loroux Claude-François	Cherubini Luigi	Lodoiska	Lodoiska	Louvet de Couvray Jean-Baptiste (předloha)			O	L	
1816-11-24	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem				Č		
1816-11-25	Fillette-Loroux Claude-François	Cherubini Luigi	Lodoiska	Lodoiska	Louvet de Couvray Jean-Baptiste (předloha)			O	L	
1816-11-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		
1816-11-27	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)			O	L	
1816-11-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Machtspruch	Machtspruch, Der				Č		Tisk 1807
1816-11-29	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1816-11-30	Hagemann Gustav Též Heinemann		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer				Č		Sch, 5 A., tisk Hannover 1793
1816-12-01	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1816-12-02	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1816-12-03	Arresto Christlieb Georg Heinrich		Die Soldaten	Soldaten, Die				Č		Tisk Augsburg 1805
1816-12-04a	Kotzebue August von		Blinde Liebe	Blinde Liebe				Č		
1816-12-04b	Kotzebue August von		Drei Väter	Drei Väter auf einmal				Č	M	
1816-12-05	Dittersdorf Karl Ditters von	Dittersdorf Carl Ditters von	Hieronimus Knicker	Hieronimus Knicker			P	O	M	M: Erstenmal. Benef. Allram Gottlieb Stephanie rev. 1791 Weimar, Christian August Vulpius rev. 1792 (Hokus Pokus, oder Die Lebensessenz), A. F. von Hofmann
1816-12-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Machtspruch	Machtspruch, Der				Č		
1816-12-07	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1816-12-08	Dittersdorf Karl Ditters von	Dittersdorf Carl Ditters von	Hieronimus Knicker	Hieronimus Knicker				O	M	
1816-12-09	Schröder Friedrich Ludwig		Unmögliche Sache	Unmögliche Sache, Eine	Crown John: Sir Courtly Nice or It cannot be (předloha) (tisk London 1703)		P	Č		M: Erstenmal, Lust., 4 A., K: 1782, L 4 n No puede ser guardar una mujer d Moreto y Cabana u n Bb Sir Courtly Nice or It Cannot Be d Crowne ubers v Schroder Bauerle: Der Tausendsasa (1820) Posse, 2 A., nach der Idee Die unmögliche Sache von Crown, Mus Bayer
1816-12-10	Kotzebue August von		Indianer in England	Indianer in England, Die				Č		Tallin – amatéři 1789

1816-12-11	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1816-12-12	Sheridan Richard Brinsley		Die Lästerschule	Lästerschule, Die	The School for Scandal Leonhardi Johann (překlad)		P	Č		M: Erstenmal. Benef. Therese Brunetti 3 A., prem. Londýn 1777, tisk Berlin 1782
1816-12-13	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1816-12-14	Kotzebue August von		Kluge Frau im Walde	Kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter, Die				Č	M	
1816-12-15	Reger Karl	Winter Peter von	Maria Montalban	Maria von Montalban	Komarek Johann Nepomuk (předloha)			O		Tisk 1800 München: Op., 4 A., Als zweiter Theil des Trauerspiels Lanassa
1816-12-16	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber und Nebenbuhler	Liebhaber und Nebenbuhler in Einer Person				Č	M	
1816-12-17	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	
1816-12-18	Sheridan Richard Brinsley		[Die] Lästerschule	Lästerschule, Die	The School for Scandal, Leonhardi Johann (překlad)			Č		
1816-12-19	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	Benef. Mad. Therese Grünbaum
1816-12-20	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1816-12-21	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1816-12-22	Štěpánek Jan Nepomuk		Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětice	Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětice		ČJ	P	Č	L	PZTg 22. 12. ozn. (bez autora) „Jaroslav und Blažena (In böhm. Sprache zum Besten des Armenhauses)“
1816-12-23	---		Normatage	---						
1816-12-24	---		Normatage	---						
1816-12-25	---		Normatage	---						
1816-12-26	Weidmann Franz Carl		Clementine von Aubigny	Clementine von Aubigny				Č		4 A., tisk 1816, (Dram. Gedicht)
1816-12-27	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1816-12-28	Reger Karl	Winter Peter von	Maria von Montalban	Marie von Montalban	Komarek Johann Nepomuk (předloha)			O		
1816-12-29	Weidmann Franz Carl		Clementine von Aubigny	Clementine von Aubigny				Č		
1816-12-30	Kotzebue August von		Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č		
1816-12-31	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu]
1817-01-01	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB	
1817-01-02	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1817-01-03	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1817-01-04	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem				Č		
1817-01-05	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1817-01-06	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust				O	M	
1817-01-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1817-01-08	Dittersdorf Karl Ditters von	Dittersdorf Carl Ditters von	Hieronimus Knicker	Hieronimus Knicker				O	M	
1817-01-09	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	Benef. Hr. Wilhelmi.
1817-01-10	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1817-01-11a	–		Liebichs Todtenfeier	– tryzna						
1817-01-11b	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)			Č		
1817-01-12	Guillard Nicolas-François	Gluck Christoph Willibald	Iphigenie auf Tauris	Iphigenia in Tauris	Iphigénie en Tauride (předloha)			O	NB	Tisk Wien 1781: Ein trag. Singspiel. in 4 A., aufgef.ührt auf dem Nationaltheater
1817-01-13	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbewußten, Der				Č		
1817-01-14	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1817-01-15	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č		
1817-01-16	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1817-01-17	Plümicke Karl Martin		Lanassa	Lanassa oder Die Eroberung von Malabar	Lemierre Antoine-Marin: Le Veuve de Malabar (předloha)					Goedeke: Nach Plümicke Karl Martin, frei bearb. von Tuček [Tuczek], Mus Tuček, toto hráno v Theater in der Leopoldstadt 1810

1817-01-18	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1817-01-19	Vulpius Christian August		Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender				Č		
1817-01-20	Hell Theodor		[Das] Haus Anglade	Haus Anglade, Das	Dupetit-Méré Frédéric: La Famille d'Anglade (předloha)			Č		
1817-01-21	Goethe Johann Wolfgang		Götz von Berlichingen	Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand				Č		Benef. Hr. Rudolf Franz Bayer
1817-01-22	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1817-01-23	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti				Č		Mad. Kupfer. Orsine.
1817-01-24	Guillard Nicolas-François	Gluck Christoph Willibald	Iphigenie auf Tauris	Iphigenia in Tauris	Iphigénie en Tauride (předloha)			O	NB	
1817-01-25	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1817-01-26	R-s		Richterspruch und Gewissensprobe	Richterspruch und Gewissensprobe				Č		K: R-s. – Autor není identifikován ani v jiných zdrojích.
1817-01-27	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)			O	L	
1817-01-28	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1817-01-29	Kotzebue August von		Die Stricknadeln	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die				Č		Sch, 4 A., Leipzig 1805
1817-01-30a	Kotzebue August von		Blinde Liebe	Blinde Liebe				Č		
1817-01-30b	Kotzebue August von		Drei Väter	Drei Väter auf einmal				Č	M	
1817-01-31	Reger Karl	Winter Peter von	Maria von Montalban	Marie von Montalban	Komarek Johann Nepomuk (předloha)			O		
1817-02-01	Goethe Johann Wolfgang		Götz von Berlichingen	Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand				Č		
1817-02-02	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		P	O	M	M: Erstenmal. Op., 3 A., prem. 1810
1817-02-03	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengrösse	Fürstengrösse				Č		
1817-02-04a	Dilg Matthias		Soldatentreue	Soldatentreue				Č		
1817-02-04b	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die				Č		Lust., 1 A. – Tisk Wien 1805, Praha 1806
1817-02-05	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Der lustige Schusterfeierabend	Lustige Schusterfeierabend, Der			P	O	NB	M: Erstenmal. Benef. Gned, tisk Wien 1802
1817-02-06	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1817-02-07	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-02-08	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	
1817-02-09	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č		
1817-02-10	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1817-02-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1817-02-12	Ziegler Friedrich Wilhelm		Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder die Macht des Gesetzes, Der				Č		
1817-02-13	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die				Č		
1817-02-14	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von	Saul, König in Israel	Saul, König in Israel	Caigniez Louis-Charles: Le triomphe de David (předloha)		P	Me		M: Erstenmal. Benef. Seewald. – Tisk: Ein Melodram in 3 A. Aus dem Franz. des Caigniez, von Joseph Ritter von S., Musik von Ignaz von Seyfried. 2. Aufl, Für das k. k. priv. Theater an der Wien, nedat. – Jiný tisk bez autorů München 1814
1817-02-15	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1817-02-16	Gottlieb Stephanie Jr.		Nacht zu Abentheuern	Nacht zu Abenteuern, Die	Dumaniant (pseud., předloha)			Č		Lust., 3 A., Tisk Wien 1788
1817-02-17	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1817-02-18	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1817-02-19	Klicpera Václav Kliment		Únos z hrobky	Únos z hrobky		ČJ	P	Č	L	PZTg 19. 2. ozn. „In böhm. Sprache Die Entführung aus der Todtengruft“
1817-02-20	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von	Saul	Saul, König in Israel	Caigniez Louis-Charles: Le triomphe de David (předloha)			Me		

1817-02-21	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-02-22	Plümicke Karl Martin		Lanassa	Lanassa oder Die Eroberung von Malabar	Lemierre Antoine-Marin: Le Veuve de Malabar (předloha)					
1817-02-23	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1817-02-24a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die				Č		
1817-02-24b	Kurländer Franz August		Ideal	Ideal, Das	Dupaty Louis Emanuel (předloha)			Č	S	
1817-02-25	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1817-02-26	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	M	
1817-02-27	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch				O	NB	Benef. Hr. Löwe. – V Praze 1796
1817-02-28	Schikaneder Emanuel		Jan Dolinský	Jan Dolinský	Hans Dollinger	ČJ		Č	L	Jan Dolinský nebo Krewnj práwo. Weliká činohra w třech gednájch, od Ssikanedra. W Česstinu vvedená od Filipa Haimbachra, ... Poneyprw prowozená na velikém staroměstském diwadla w Praze dne 2ho zářj 1792. – PZTg 28. 2. ozn. „In böhm. Sprache zum Besten des Armenhauses.“
1817-03-01	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1817-03-02	Shakespeare William		Makbeth	Mackbeth	Macbeth			Č		Burgtheater od 1779-1820 Schröderova úprava
1817-03-03	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1817-03-04	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		Dem. Benda. Hedwig Drama 1812, TZg 8.4.1814: Körner Burgtheater od 1813
1817-03-05	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-03-06	Calderón de la Barca Pedro		Das Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		P	Č	M	M: Erstenmal. 5 A., West C. A. (překlad) Dram. Gedicht , tisk Wien 1816
1817-03-07a	Kotzebue August von		Schawl	Shawl, Der				Č	IDU	
1817-03-07b	Marsollier des Vivetières Benoit-Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d'	Zwei Worte	Zwei Worte oder Nacht im Walde	Deux mots ou Une nuit dans la forêt, Les Herklots Carl (překlad)			O	NB	Hráno též s podtitulem [...] oder Herberge im Forst. – Vyd. 1807, v Praze 1807 nově studováno
1817-03-08	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von	Saul	Saul, König in Israel	Caigniez Louis-Charles: Le triomphe de David (předloha)			Me		
1817-03-09	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch				O	NB	
1817-03-10	Weissenthurn Johanna Franul von		Bestürmung von Smolensk	Bestürmung von Smolensk, Die				Č		Cedule Weimar 1810 (romantisches Schauspiel, 4 A.) – Tisk Wien 1833
1817-03-11	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1817-03-12	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1817-03-13	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Benef. Grünbaum
1817-03-14	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Karlos, Infant von Spanien				Č		Mad. u. Dem. Kainz. Damen.
1817-03-15	Gottlieb Stephanie Jr.		Nacht zu Abentheuern	Nacht zu Abenteuern, Die	Dumaniant (pseud., předloha)			Č		
1817-03-16	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1817-03-17	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)			Č		
1817-03-18	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		Benef. Dem. Benda
1817-03-19	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-03-20	Vogel Wilhelm		Reue und Ersatz	Reue und Ersatz				Č		
1817-03-21	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch				O	NB	
1817-03-22	Kotzebue August von		Kluge Frau im Walde	Kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter, Die				Č	M	
1817-03-23	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		

1817-03-24	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa				Č		
1817-03-25	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1817-03-26	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1817-03-27			Teufelssteg am Rigiberge	Teufels-Steg am Rigiberge oder Der Gaugraf von Goldau	Haydé (předloha)		P	Č		M: Erstenmal. Benef. Mad. Junghans K: idee des Haydé. – Hudba: Ignaz Ritter von Seyfried. Autor Emanuel Schikaneder
1817-03-28	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-03-29	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von	Saul	Saul, König in Israel	Caigniez Louis-Charles: Le triomphe de David (předloha)			Me		
1817-03-30a		Nostitz Johann Nepomuk Graf	Feodora	Fedora			P	O	M	M: Erstenmal. Op., 1 A [1826 Vrtbovská zahrada: Kotzebuova hra <i>Fedora</i> s hudbou J. Nostitze]
1817-03-30b	Kotzebue August von		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č		Lust., 1 A. Wien 1812, Riga 1813
1817-04-01	---		Normatage	---						
1817-04-02	---		Normatage	---						
1817-04-03	---		Normatage	---						
1817-04-04	---		Normatage	---						
1817-04-05	---		Normatage	---						
1817-04-06	---		Normatage	---						
1817-04-07	Holbein Franz Ignaz		Kätchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		P	Č	M	M: Erstenmal. – Sch., 5 A. – Großes romantisches Ritterschauspiel in 5 A. Nebst einem Vorspiele in 1 A., genannt: Das heimliche Gericht. Für die Bühne bearbeitet von Holbein. Tisk Pesth 1822.
1817-04-08	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Joconde	Joconde oder das Rosenfest	Joconde ou Les coureurs d'aventures			O	M	Hr. Müller. Robert Mad. Wilhelm. Hannchen
1817-04-09	Kotzebue August von		Schutzgeist	Schutzgeist, Der				Č		
1817-04-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1817-04-11	Kratter Franz		Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č		Hr. Pauli. Czaar.
1817-04-12	Weissenthurn Johanna Franul von		Totila, König der Gothen	Totila, König der Gothen				Č		[Hr. Pauli]. Totila. Mad. Pauli. Rose Sch, 5 A., tisk Wien asi 1810
1817-04-13	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-04-14	---		Normatag	---						
1817-04-15	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1817-04-16	Kotzebue August von		Falsche Scham	Falsche Schaam				Č	TZ-a	
1817-04-17a	Körner Theodor		Nachtwächter	Nachtwächter, Der				Č	M	
1817-04-17b	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1817-04-17c	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séguir Louis-Philippe de (předloha)			O	L	
1817-04-18	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die				Č	TZ-a	Hr. Pauli. Hugo. – Mad. [Pauli] Elvira Tr, 4 A., Burgtheater 1813, tisk Leipzig 1816
1817-04-19	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1817-04-20	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1817-04-21	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann von Finnland	Johann, Herzog von Finnland				Č		
1817-04-22	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		P	O	M	M: Erstenmal. Benef. Hr. Johann August Stöger. – Op., 2 A – Hofoper prem. Grünbaumova překladu 1818 – na ceduli překladatel neuveden
1817-04-23	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1817-04-24	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Hr. Schaper. Seneschal.
1817-04-25	Brühl Aloys Friedrich von		Das Findelkind	Findelkind, Das				Č		Lust., 5 A., tisk Wien 1817
1817-04-26	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Der] Hund des Aubri	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB	
1817-04-27	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1817-04-28a	Dilg Matthias		Soldatentreue	Soldatentreue				Č		

1817-04-28b	Dilg Matthias		Vetter aus Indien	Vetter aus Indien			Č		
1817-04-29	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweitzerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		
1817-04-30	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)		Č		
1817-05-01	Schmidt Heinrich	Bierey Gottlob Benedict	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam		P	O	M	M: Erstmal. Benef. Marianne Kainz Kom. Op., 3 A – prem. Theater an der Wien 11. 4. 1810
1817-05-02	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná		Č		
1817-05-03	Schröder Friedrich Ludwig		Glück bessert Thorheit	Glück bessert Thorheit	Lee Sophia (předloha)		Č		Lust., 5 A., nach dem Englischen der Miss Lee, fürs dt. Theater eingerichtet. Tisk Wien 1802.
1817-05-04	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredé (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1817-05-05	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des			Č		
1817-05-06	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č		Benef. Pensionsfond [ve prospěch penzijního fondu].
1817-05-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1817-05-08	Schmidt Heinrich	Bierey Gottlob Benedict	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam			O	M	Kom. Op., 3 A
1817-05-09	- - -		Normatag	- - -					
1817-05-10	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?			Č		
1817-05-11	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredé (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1817-05-12	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das			O	NB	Ein rom. –kom. Volksmärchen mit Ges. in 3 A. nach einer Sage der Vorzeit, tisk 1800
1817-05-13	Kotzebue August von		[Die] Verwandschaften	Verwandschaften, Die			Č		
1817-05-14	Schröder Friedrich Ludwig		Glück bessert Thorheit	Glück bessert Thorheit	Lee Sophia (předloha)		Č		
1817-05-15	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1817-05-16	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1817-05-17	Ziegler Friedrich Wilhelm		Repressalien	Repressalien			Č		Sch., 4 A. – Tisk Wien 1802
1817-05-18	Stegmayer Matthaues	Seyfried Ignaz Ritter von	Rochus Pumpernikel	Rochus Pumpernickel			S	IDU	Hr. Feistmantel. Rochus. Musikal. Quodlibet, 3 A., Wien 1808
1817-05-19	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das			Č	M	[Hr. Franz Feistmantel]. Mertz.
1817-05-20	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das			O	NB	
1817-05-21	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon			Č		Hr. Urban. Philip.
1817-05-22a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	Hr. Franz Feistmantel. Adam Tobias
1817-05-22b	Körner Theodor		Nachtwächter	Nachtwächter, Der			Č	M	Hr. Franz Feistmantel. Adam Tobias.
1817-05-23	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1817-05-24a	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?			Č		Hr. Urban.
1817-05-24b			Monodrama						M: Přípisek k datu s neznámým významem.
1817-05-25	Möller Heinrich Ferdinand		Graf Waltron	Graf von Waltron, oder die Subordination, Der			Č		K: Der Graf von Waltron, oder die Subordination 1. Teil (1776) Tr, 5 A V Praze už 1806 a dříve K: Der Graf von Waltron, oder die Militärische Ehre 2. Teil (1804) Sch 5 n Der
1817-05-26	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1817-05-27a	Vogel Wilhelm		Reue und Ersatz	Reue und Ersatz			Č		
1817-05-27b			Tänze	– balet			B		Hr. [?] Taylor
1817-05-28	Stegmayer Matthaues	Seyfried Ignaz Ritter von	Rochus Pumpernikel	Rochus Pumpernickel			S	IDU	
1817-05-29	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredé (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1817-05-30	Schikaneder Emanuel		Der Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der		P	Č	IDU	M: Erstenmal. Benef. Hr. Franz Feistmantel. Springerl – Autor neuveden. Prem. Wien 1793 – Nezaměnit - Goedeke: Gleich napsal parafrázi „Herr Joseph und Frau Baberl oder Der Fleischhauer...“ s hudbou W. Müllera, Leopoldstadt 1826.

1817-05-31	Bretzner Christoph Friedrich		Heimburg und Marie	Heimburg und Maria			Č	TZ-a	Hr. Urban. Heimburg Tisk Leipzig [1808]
1817-06-01	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1817-06-02	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das			Č	M	
1817-06-03	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		
1817-06-04	Kotzebue August von		[Die] Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die			Č		Hr. Urban. Anton
1817-06-05	- - -		Normatag	- - -					
1817-06-06	Urban Wilhelm		Die Wege des Schicksals	Wege des Schicksals, Die		P		S-Pra g	M: Erstmal (TZ 17.7.1817) Wilhelm Urban – bavorský dvorní herec v Mnichově
1817-06-07	Holbein Franz Ignaz		Kätchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	M	Prem. Wien 1810
1817-06-08	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das			O	NB	
1817-06-09	Kotzebue August von		Die Unvermählte	Unvermählte, Die			Č	TZ-a	Mad. Krikeberg. Fr[äulein] Dr., 4 A. Leipzig 1808
1817-06-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		
1817-06-11	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1817-06-12		Bayer Anton	Marchese Bragadino	Marchese Bragadino		P			M: Erstenmal. Benef. Mad. Sonntag. – Titul nelze určit – Handbuch der mus. Lit (Whistling 1829): Bayer A.: Marsch aus Marchese Bragadino, tisk Berra Prag
1817-06-13	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart			Č		Mad. Spengler. Marie – V Praze 1807
1817-06-14	Kotzebue August von		[Der] Verbrannte Amor	Verbrannte Amor oder Die argwöhnischen Eheleute, Der			Č		
1817-06-15	Buonavoglia Luigi	Paër Ferdinando	Agnese	Agnese	Casari Filippo (předloha)	P	O	NB	M: Erstenmal. – Op., 2 A. (dramma semiserio) – Ital. Parma říjen 1809
1817-06-16	Iffland August Wilhelm		Elise Walburg	Elise von Valberg			Č		Mad. Krikeberg. Oberhofmeist[erin] Mad. Spengler. Elise
1817-06-17	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das			O	NB	
1817-06-18	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die			Č		
1817-06-19	Buonavoglia Luigi	Paër Ferdinando	Agnese	Agnese	Casari Filippo (předloha)		O	NB	
1817-06-20			Marchese Bragadino	Marchese Bragadino					
1817-06-21	Banks John / Corneille Thomas		Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Dyk Johann Gottfried (překlad) 3. vyd. 1786 Leipzig / aus dem Frz. Peter Stüven 1754		Č		
1817-06-22	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Tr., 5 A. – Burgtheater 31. 1. 1817
1817-06-23	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1817-06-24	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?			Č		
1817-06-25	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1817-06-26	Claren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vorposten	Vorposten, Der		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Mad. Krikeberg
1817-06-27	Kotzebue August von		Die Kreuzfahrer	Kreuzfahrer, Die			Č		Mad. Krikeberg. Aebtistin
1817-06-28	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1817-06-29	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1817-06-30	Törring Josef August von		Agnes Bernauer	Agnes Bernauerin			Č		Benef. Dem. Karoline Christine Böhler
1817-07-01	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L, TZ-d	
1817-07-02	Zahlhas Johann Baptist Ritter von, genannt Neufeld		Heinrich von Ajnou	Heinrich von Anjou			Č	M	
1817-07-03	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1817-07-04	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séjour Louis-Philippe de (předloha)		O	L	
1817-07-05	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Mohrin	Mohrin oder Das Portefeuille, Die			Č		Dem. Schwarz. Toni – Sch, 4 A., 1802

1817-07-06	Schikaneder Emanuel	Süssmayer Franz Xaver	Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, Der			O	NB	Tisk 1797
1817-07-07a	Kotzebue August von		[Die] beiden Auvergnaten	Beiden Auvergnaten, Die	Bouilly Jean-Nicolas (franc. prozaická předloha) Původně: Die beiden kleinen Auvergnaten		Č		Dem. Schwarz. Toni Hr. Schwarz. Lord Prem. Stuttgart 1813
1817-07-07b	Körner Theodor		Toni	Toni			Č		Dem. Schwarz. Toni. Hr. Schwarz. Lord Drama, 3 A., tisk Wien 1813
1817-07-08	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1817-07-09	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die			Č		Hr Schwarz. Valeros.
1817-07-10	Schikaneder Emanuel	Süssmayer Franz Xaver	Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, Der			O	NB	
1817-07-11	- - -		Normatag	- - -					
1817-07-12	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die			Č	TZ-a	Sch, 5 A., tisk Wien 1787
1817-07-13	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	Dem. Julie Schwarz. Bertha Hr.[Schwarz], vídeňský herec, Borotin
1817-07-14	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1817-07-15	Iffland August Wilhelm		Advokaten	Advokaten, Die			Č		Hr. Schwarz. Klarenbach
1817-07-16	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M, TZ-d	Dem. Schwarz. Tankred.
1817-07-17a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das			Č		
1817-07-17b	Wall Anton (= Christian Leberecht Heyne)		Beiden Billets	Beiden Billets, Die	Florian Jean-Pierre Claris de (předloha)		Č		M. autora hry neuvádí.
1817-07-18	Kotzebue August von		Abbé de L'épée	Taubstumme, Der oder Abbé de L'Epée, L'	Bouilly Jean-Nicolas: Abbé de L'Epée, L' (předloha)		Č		Hr. Schwarz. Abbé. – v Praze nově studováno 23. 5. 1807
1817-07-19	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M, TZ-d	Dem [Schwarz]. Tancred.
1817-07-20	Weidmann Franz Carl		Clementine von Aubigny	Clementine von Aubigny			Č	TZ-d	Mad. Sophie Schröder Dem. Schwarz. Clementi[ne]
1817-07-21	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das			O	NB	
1817-07-22	Schiller Friedrich		Braut von Messina	Braut von Messina, Die			Č	TZ-d	Mad. Sophie Schröder. Isabel. Dem. Schwarz. Beatrice
1817-07-23	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)		O	NB	
1817-07-24	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Die Waise und der Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)	P	Č	TZ-d	M: Erstenmal. Benef. Dem. Schwarz. Victorin – Autor hudby neveden. Mélodrame en 3 actes; 29. 5. 1816 prem. Paříž. – TZg 30.8.1817: Drama aus dem Franz. des Frédéric von Castelli, v textu je zmínka o hudbě (komp. Seyfried). Seyfried na ceduli po 1824
1817-07-25	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die			Č		
1817-07-26	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M, TZ-d	
1817-07-27	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	Mad. Sophie Schröder. Bertha
1817-07-28	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)		Č		
1817-07-29	Racine Jean		Phädra	Phädra	Phèdre		Č	IDU	Mad. Sophie Schröder. Phädra. – Die Wiener Hoftheater: Pfl Friedrich Schiller
1817-07-30	Kotzebue August von		Verbannte Amor	Verbannte Amor oder Die argwöhnischen Eheleute, Der			Č		
1817-07-31	Castelli Ignaz Franz		Testament des Onkels	Testament des Onkels	Pelletier-Volmeranges Benoît (předloha)		Č		
1817-08-01	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1817-08-02	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti			Č		Mad. Sophie Schröder. Orsina
1817-08-03	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1817-08-04	Racine Jean		Phädre	Phädra	Phèdre		Č	IDU	Mad. Sophie Schröder. Phädra
1817-08-05	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1817-08-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber und Nebenbuhler	Liebhaber und Nebenbuhler in Einer Person			Č	M	

1817-08-07	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		Mad. Sophie Schröder. Bibiana.
1817-08-08a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz			Č		Hr. Horn. August – Hr. Rollberg – Tisk 1802, Lust., 3 A.
1817-08-08b	Seyfried Joseph Ritter von	Méhul Etienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Hoffman François-Benoît: Trésor supposé, Le (předloha)		O	NB	Hr. Horn. August, Hr. Rollberg Tisk Eisenach 1807. V německých zemích hráno jako Seyfriedovo libreto, jinde jako francouzské
1817-08-08c	Schmidt		Er spricht allein					K	Hr. Horn. August – Hr. Rollberg – Autora a titul nelze identifikovat
1817-08-09	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č		Mad. Sophie Schröder. Elvira.
1817-08-10	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart			Č		[Mad. Sophie Schröder]. Elisabeth
1817-08-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1817-08-12	Corneille Pierre		Rodogüne	Rodogüne	Rodogüne Přepac. A. Bode		Č		[Mad. Sophie Schröder]. Rodogüne. – Tisk Berlin 1803, prem. Berlin 3. 8. 1802
1817-08-13	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das			Č	M	
1817-08-14a	Albrecht Johann-Friedrich-Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar	Goethe Johann Wolfgang: Die Mitschuldigen (předloha)		Č		Mad. Sophie Schröder
1817-08-14b			Tableaux darrgestellt von Mad. Schröder	– tableaux					Herečka Sophie Schröder (Teuber II) Účinkovala v tableaux
1817-08-15	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1817-08-16	Voltaire		Merope	Merope	Voltaire: Mérope (předloha) Gries Johann Friedrich (přel. 1757)		Č		[Mad. Sophie Schröder]. Merope
1817-08-17	Shakespeare William		Makbeth	Mackbeth	Macbeth		Č		[Mad. Sophie Schröder]. Lady.
1817-08-18	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1817-08-19	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1817-08-20a	Kurländer Franz August		Schakespeare als Liebhaber	Shakespeare als Liebhaber	Duval Alexandre: Shakespeare amoureux, ou La pièce a l'étude (předloha)	P	Č		M: Erstenmal Goedeke: nach Duval frei bearb. – Tisk: Shakespeare amoureux: Comédie en un acte et en prose. Prem. Théâtre Français de la République, le 11 Nivose an 12
1817-08-20b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottooos	Loterielloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	L	
1817-08-21	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)		Č		
1817-08-22a	Kotzebue August von		[Die] beiden Auvergnaten	Beiden Auvergnaten, Die	Bouilly Jean-Nicolas (franc. prozaická předloha) Původně: Die beiden kleinen Auvergnaten		Č		
1817-08-22b	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbewußten, Der			Č		
1817-08-23	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1817-08-24	Schiller Friedrich		Die Räuber	Räuber, Die			Č	M	
1817-08-25	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1817-08-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte			Č		Hr. Zwik. Fritz Berg.
1817-08-27	Jouy Étienne de Esménard Joseph-Alphonse	Spontini Gaspare	Ferdinand Cortez	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Piron Alexis: Fernand Cortez, ou La conquête du Mexique (rom. předloha) Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	NB	Hr. Giuseppe Siboni. Cortez Pražská cedule 23.9.1813: překlad Castelli. Prem. v Praze 1813
1817-08-28	Iffland August Wilhelm		Dienstpflcht	Dienstpflcht			Č	J	Hr. Zwik. Baruch.
1817-08-29a	Körner Theodor		Gouvernante	Gouvernante, Die			Č		[Hr.Zwik]. Sturz. – Posse, 1 A.
1817-08-29b	Weissenthurn Johanna Franul von		Beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht, Die			Č		[Hr.Zwik]. Sturz
1817-08-30	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1817-08-31a	Klingemann Ernst August		Moses	Moses		P	Č		M: Erstenmal. – Tisk.: Ein dramatisches Gedicht, 1812

1817-08-31b	Klingemann Ernst August Friedrich	Lindpaitner Peter Joseph von	Moses. Melodram				P	Me		Pravděp. Klingemann – Lindpaitner: Moses Errettung. Melodram, tisk München 1813
1817-09-01	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der				Č		Hr. Zwik.
1817-09-02	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hr. Giuseppe Siboni. Licinius.
1817-09-03	Kotzebue August von		Kind der Liebe	Kind der Liebe oder der Straßenräuber aus kindlicher Liebe, Das				Č		Hr. Zwik. Oberst
1817-09-04	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	Benef. Giuseppe Siboni. Titus.
1817-09-05	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		Hr. Zwik, Dem. Pfeiffer. Hedwig.
1817-09-06	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweitzerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1817-09-07	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		Dem. Pfeiffer. Johanna
1817-09-08	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Zum Besten des Waisenhauses. [Ve prospěch útulku pro sirotky]
1817-09-09	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer				Č		
1817-09-10a	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1817-09-10b	Kurländer Franz August		Schakespeare als Liebhaber	Shakespeare als Liebhaber	Duval Alexandre: Shakespeare amoureux, ou La pièce a l'étude (předloha)			Č		
1817-09-11	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser sind betrüglich	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (předloha)			Č		Těž Stille Wasser sind tief, 1795 a další verze
1817-09-12	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	Benef. Hr. Zwik.
1817-09-13	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die				Č	M	
1817-09-14	Klingemann Ernst August		Moses	Moses				Č		
1817-09-15	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1817-09-16	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		
1817-09-17	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Tyroler Wastl	Tyroler Wastl, Der				O	JL ²	Benef. Dem. Brand. Tisk Leipzig 1798. – Singspiel
1817-09-18	Kratter Franz		Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č		Dem. Pfeiffer. Katinka.
1817-09-19	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-09-20	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1817-09-21	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das				O	NB	
1817-09-22a	Kotzebue August von		Der Ruf	Ruf, Der			P	Č		M: Erstenmal. Benef. Pensionsfond [Ve prospěch prnzijního fondu]. – Neidentifikovaný titul
1817-09-22b	Kotzebue August von		Die Bestohlenen	Bestohlenen, Die			P	Č		M: Erstenmal. Benef. Pensionsfond [Představení pro penzijní fond členů divadla] – Ein Lustspiel in 1 A. Tisk Leipzig 1817. Prem. Hamburg 1816
1817-09-23	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		Dem. Demmer. Victoria
1817-09-24	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das				O	NB	
1817-09-25	Kotzebue August von		Falsche Scham	Falsche Schaam				Č		
1817-09-26a	Körner Theodor		Gouvernante	Gouvernante, Die				Č		Hr. Franz Feistmantel. Adam.
1817-09-26b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	Hr. Franz Feistmantel. Adam
1817-09-27	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1817-09-28	Meisl Karl		Schlacht bei Pultawa	Schlacht bei Pultawa, Die	Dupetit-Méré Frédéric (předloha) Cantiran de Boirie Jean Bernard Eugène (novela)		P	Č		M: Erstenmal. – Nach dem Franz., Grosses hist. Schauspiel, 3 A., Leopoldstadt 1812
1817-09-29	Stegmayer Matthaues	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpemikel	Rochus Pumpemickel				S	IDU	Hr. Feistmantel. Rochus.
1817-09-30a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		Hr. Geyer. Rudolf
1817-09-30b	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der				Č		Hr. Geyer. Rudolf [Hr. Geyer]. Kindlein.
1817-10-01	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das				O	NB	
1817-10-02	Zschokke Heinrich		Geitzige	Geizige, Der	Molière (předloha), hráno těž pod jménem Molièrovým (L'Avare)			Č	TZ / C	Hr. Geyer. Fegesak

² zdroj NB: M. Brand

1817-10-03	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1817-10-04	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengröße	Fürstengröße				Č		
1817-10-05	Zschokke Heinrich		Zauberin Sidonia	Zauberin Sidonia, Die				Č		Tisk 1798
1817-10-06	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1817-10-07a	Kotzebue August von		Blinde Liebe	Blinde Liebe				Č		Hr. Geyer. Fips.
1817-10-07b	Kotzebue August von		Gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die				Č		Hr. Geyer. Fips
1817-10-08	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1817-10-09	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die				Č	M	Benef. [Hr.] Geyer. Franz
1817-10-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		Hr. Geyer. Kooke
1817-10-11	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Tyroler Wastl	Tyroler Wastl, Der				O	JL	
1817-10-12	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch				O	NB	
1817-10-13a	Kotzebue August von		Ruf	Ruf, Der				Č		Neidentifikovaný titul
1817-10-13b	Kotzebue August von		[Die] Bestohlenen	Bestohlenen, Die				Č		
1817-10-14	Kratter Franz		Sklavin von Surinam	Sklavin von Surinam				Č		Benef. Dem. Spengler. – Tisk 1805
1817-10-15	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-10-16	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1817-10-17	Möller Heinrich Ferdinand		Waltron. Iler Theil	Graf von Waltron, oder die Subordination, Der				Č	IDU	M: Iler Theil K: Der Graf von Waltron, oder die Militärische Ehre 2. Teil (1804) Sch, 5 A., V Praz 1806
1817-10-18	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1817-10-19	Gamerra Giovanni de	Salieri Antonio	Palmyra	Palmyra	Palmira, Regina di Persia			O	NB	Hofoper 1795. Cedula Düsseldorf 1. 2. 1818 (Heroisch-komische Oper, 3 A.)
1817-10-20	Kotzebue August von		Das Schreibepult	Schreibepult, oder die Gefahren der Jugend, Das				Č		Schauspiel in 4 Akten. Tisk Leipzig 1800
1817-10-21	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1817-10-22	Kotzebue August von		[Die] Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die				Č		
1817-10-23a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		Dem. Demmer. Bäschen
1817-10-23b	Seyfried Joseph Ritter von	Méhul Etienne Nicolas	Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Hoffman François-Benoît: Trésor supposé, Le (předloha)			O	NB	Dem. Demmer. Bäschen.
1817-10-24	Iffland August Wilhelm		Elise Walberg	Elise von Valberg				Č		Dem. Schwarz. Elise.
1817-10-25	Gamerra Giovanni de	Salieri Antonio	Palmyra	Palmyra	Palmira, Regina di Persia			O	NB	
1817-10-26	Vogel Wilhelm		Vater und Sohn	Vater und Sohn			P	Č		M: Erstenmal – Weimar, cedula 1820
1817-10-27	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Tyroler Wastl	Tyroler Wastl, Der				O	JL	
1817-10-28	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1817-10-29	Bullinger Joseph	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Dämona, das Höckerweibchen	Dämona, das Höckerweibchen			P	O	NB	M: Erstenmal. Benef. Dem. Pfeiffer Prem. Pest 1805, kom. op. 3 A.
1817-10-30	Gamerra Giovanni de	Salieri Antonio	Palmyra	Palmyra	Palmira, Regina di Persia			O	NB	
1817-10-31	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1817-11-01	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1817-11-02a	Kotzebue August von		Das Taschenbuch	Taschenbuch, Das			P	Č		M: Erstenmal
1817-11-02b	Körner Theodor		[Der] grüne Domino	Grüne Domino, Der			P	Č	M	M: Erstemal. Autor neuveden Tisk: Lustspiel, 1 A., in Alexandrinern, 1811
1817-11-03	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1817-11-04	Kotzebue August von		Menschenhaß und Reue	Menschenhass und Reue				Č		
1817-11-05a	Kotzebue August von		[Die] Bestohlenen	Bestohlenen, Die				Č		
1817-11-05b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1817-11-06	Iffland August Wilhelm		Erinnerung	Erinnerung				Č		Sch, 5 A. – Tisk Wien 1800
1817-11-07	Gamerra Giovanni de	Salieri Antonio	Palmyra	Palmyra	Palmira, Regina di Persia			O	NB	
1817-11-08	Vogel Wilhelm		Vater und Sohn	Vater und Sohn				Č		

1817-11-09a	Hoffman François-Benoît	Solié Jean Pierre / Cartellieri Antonio	Geheimniss	Geheimnis, Das	Jolly François-Antoine: La femme jalouse (předloha)			O		Operette, 1 A. Frei bearb. von Matthäus Stegmayr, Musik von Solie 1822, rkp. ÖNB. – Il secreto. Hudba Cartellieri Antonio, libretto Hoffman, tisk libreto Viena 1805 ital.
1817-11-09b	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		
1817-11-10	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1817-11-11	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1817-11-12a	Seyfried Joseph Ritter von	Méhul Etienne Nicolas	Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Hoffman François-Benoît: Trésor supposé, Le (předloha)			O	NB	
1817-11-12b	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz				Č		
1817-11-12c	Hoffman François-Benoît	Solié Jean Pierre / Cartellieri Antonio	Geheimnss	Geheimnis, Das	Jolly François-Antoine: La femme jalouse (předloha)			O		
1817-11-13	Klingemann Ernst August		Moses	Moses				Č		
1817-11-14	Gamerra Giovanni de	Salieri Antonio	Palmyra	Palmyra	Palmira, Regina di Persia			O	NB	
1817-11-15	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		
1817-11-16	Lebrun Carl		Die beiden Philiberts	Beiden Philibert, Die	Picard Louis Benoit (předloha)		P	Č		M: Erstenmal Tisk 1820: Frei dem Französischen nachgebildet. Cedula Weimar 1824
1817-11-17	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-11-18	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-11-19	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1817-11-20	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Benef. Grünbaum.
1817-11-21	Weidmann Paul		Schwätzer	Schwätzer, Der	Goldoni Carlo (předloha)			Č		
1817-11-22	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1817-11-23o	Štěpánek Jan Nepomuk		Faust Druhý aneb Tak se krotějí zlé ženské	Faust Druhý aneb Tak se krotějí zlé ženské	Schink Johann Friedrich: Der neue Doktor Faust (předloha) Laiske: dle W. Shakespeara a Šimka	ČJ		Č	L	PZTg není ozn., na s. 1288 (Amtsblatt) byl nedostatek místa, ozn. pouze něm. hra
1817-11-23v	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1817-11-24a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		
1817-11-24b	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		
1817-11-25	Dupaty Louis Emmanuel	Alayrac Nicolas-Marie d'	Dichter und Tonsetzer	Dichter und der Tonsetzer, Der	Poète et le musicien ou Je cherche un sujet, Le		P	O	NB	M: Erstenmal. – Die Wiener Hoftheater: Komisches Singspiel, frey nach Dupaty, autor něm. textu neuveden
1817-11-26	Goethe Johann Wolfgang		Götz von Berlichingen	Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand				Č		Benef. Mad. Therese Brunetti
1817-11-27a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1817-11-27b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1817-11-28	Lebrun Carl		Beide Philiberts	Beiden Philibert, Die	Picard Louis Benoit (předloha)			Č		
1817-11-29	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1817-11-30	Klingemann Ernst August		Faust	Faust			P	Č	M	M: Erstenmal. Dr. 5 A. – Tisk Leipzig 1815
1817-12-01	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1817-12-02	Goethe Johann Wolfgang		Clavigo	Clavigo				Č		Tisk und prem. 1774
1817-12-03	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	

1817-12-04	Castelli Ignaz Franz		Fiorentino	Fiorentino oder Die bange Stunde der Entscheidung			P	Č	K	M: Erstmal. Sch., 5 A. Identifikuje Goedeke
1817-12-05	Kotzebue August von		[Des] Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1817-12-06	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1817-12-07	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1817-12-08	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1817-12-09a	Kurländer Franz August		Schakespeare als Liebhaber	Shakespeare als Liebhaber	Duval Alexandre: Shakespeare amoureux, ou La pièce a l'étude (předloha)			Č		
1817-12-09b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1817-12-10	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1817-12-11	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1817-12-12	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1817-12-13	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1817-12-14	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1817-12-15	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1817-12-16	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbeuften, Der				Č		
1817-12-17	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		
1817-12-18	Schikaneder Emanuel	Winter Peter von	Das Labyrinth	Labyrinth oder Der Kampf mit den Elementen, Das. Der Zauberflöte zweyter Theil.			P	O	M	M: Estemal. Benef. Triebensee Op., 3 A. – Wien 1798
1817-12-19	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1817-12-20	Stegmayer Matthaues	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpenikel	Rochus Pumpenickel				S	IDU	
1817-12-21	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1817-12-22v	Štěpánek Jan Nepomuk		Obleženj Prahy od Sswegdú aneb Věrnost a udatnost Česká	Obležení Prahy od Švejdú aneb Věrnost a udatnost česká		ČJ		Č	C	PZTg 21. 12. ozn. „In böhm Sprache zum Besten des Armenhauses“ Prem. 1812
1817-12-23	---		Normatage	---						
1817-12-24	---		Normatage	---						
1817-12-25	---		Normatage	---						
1817-12-26	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1817-12-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		
1817-12-28	Zumbach Joseph Friedrich		Geheimnissvolle Macht	Geheimnissvolle Macht, Die				Č		Sch , 5 A. – PP: Brüner Zeitung. – Wurmová jako Der Talisman oder [...]
1817-12-29	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		Hr. Herrmann. Valentin
1817-12-30	Kotzebue August von		Gustav Wasa	Gustav Wasa						M: Benef. Seewald. – U M. autor neveden – pravděpodobně Kotzebue August von, vyd. pro Burgtheater 1802, v Praze hráno od 1807
1817-12-31	Bullinger Joseph	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Dämona	Dämona, das Höckerweibchen				O	NB	
1818-01-01	Zumbach Joseph Friedrich		Geheimnissvolle Macht	Geheimnissvolle Macht, Die				Č		
1818-01-02a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		
1818-01-02b	Bondi [Wilhelm]		Acht Prüfungstage	Acht Prüfungstage			P	Č	M	M: Erstmal. – M: Bondy. Lust., 1 A. – TZtg: Hr. Bondi
1818-01-03	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1818-01-04	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-01-05	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1818-01-06	Kotzebue August von		Verschwörung auf Kamtschatka	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		

1818-01-07a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1818-01-07b	Kotzebue August von		[Die] Bestohlenen	Bestohlenen, Die				Č		
1818-01-08	Berge Rudolph vom		Admiral Coligny	Admiral von Coligny, oder Die St. Bartolomäus Nacht, Der	Bayer Franz Rudolf (úprava)		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Allram. Tr., 5 A. Goedeke: Für das Prager Theater eingerichtet von F. R. Bayer, zde datum prem.
1818-01-09	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	
1818-01-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weibehre	Weibehre, Sittengemälde des 13. Jhs.				Č		
1818-01-11	Goethe Johann Wolfgang		Götz von Berlichingen	Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand				Č		
1818-01-12	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1818-01-13	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1818-01-14	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1818-01-15	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser sind betrülich	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (předloha)			Č		Těž Stille Wasser sind tief, 1795 a další verze
1818-01-16	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)		P	Č		M: Erstenmal. Benef. Allram. Lust., 3 A. Goedeke: Militär. Schauspiel, 4 A., nach Kotzebue, Prag 16. 1. 1818
1818-01-17	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-01-18	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-01-19	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1818-01-20	Kotzebue August von		Gustav Wasa	Gustav Wasa						
1818-01-21	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1818-01-22	Brühl Aloys Friedrich von		Bürgermeister	Bürgermeister, Der				Č		
1818-01-23	Anelli Angelo	Rossini Gioacchino	Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)		P	O	M	M: Erstenmal. Hofoper ital. 1817, německy od 1822 Několik německých překladů libretto by Angelo Anelli, based on his earlier text set by Luigi Mosca
1818-01-24	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1818-01-25	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-01-26	Anelli Angelo	Rossini Gioacchino	Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)			O	M	
1818-01-27	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)			Č		
1818-01-28	Stegmayer Matthaues	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpenikel	Rochus Pumpenickel				S	IDU	
1818-01-29	Zumbach Joseph Friedrich		Geheimnisvolle Macht	Geheimnisvolle Macht, Die				Č		
1818-01-30	Brühl Aloys Friedrich von		Findelkind	Findelkind, Das				Č		
1818-01-31	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	
1818-02-01	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsstein	Teufelsstein in Mödlingen, Der					NB	Volksmärchen nach einer österreichischen Sage der Vorzeit, tisk Wien 1803 (2. vyd.)
1818-02-02o	Klicpera Václav Kliment		Čtyři Bělouši	Čtyři bělouši		ČJ	P	Č	L	PZTg neoznamuje
1818-02-02v	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-02-03	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1818-02-04	- - -		Normatag	- - -						
1818-02-05	Berge Rudolph vom		Admiral Coligny	Admiral von Coligny, oder Die St. Bartolomäus Nacht, Der	Bayer Franz Rudolf (úprava)			Č	M	M. autora neuvádí. – Goedeke: Für das Prager Theater eingerichtet von F. R. Bayer, zde též souhlasné datum prem.
1818-02-06	Anelli Angelo	Rossini Gioacchino	Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)			O	M	
1818-02-07	Iffland August Wilhelm		Spieler	Spieler, Der				Č		V Praze od 1806
1818-02-08	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-02-09	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		

1818-02-10	Schröder Friedrich Ludwig / Goldsmith Oliver		Irrthum auf allen Ecken	Irrthum auf allen Ecken	Goldsmith Oliver: She stoops to conquer (předloha)			Č		Nach dem Englischen des Oliver Goldsmith She stoops to conquer von F. L. Schröder. – Cedule Weimar 3. 5. 1831, hráno na různých místech pod oběma autory
1818-02-11	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Benef. Hr. Zeltner.
1818-02-12	Iffland August Wilhelm		Friedrich von Österreich	Friedrich von Österreich				Č		
1818-02-13	Kotzebue August von		Verläumder	Verläumder, Die				Č		
1818-02-14	Schikaneder Emanuel	Winter Peter von	Labyrinth	Labyrinth oder Der Kampf mit den Elementen, Das. Der Zauberflöte zweyter Theil				O	M	
1818-02-15	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		P	Č	M	M: Erstenmal Lust., 3 A. Rkp. 1819
1818-02-16	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M	
1818-02-17	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)			Č		
1818-02-18	- - -		Normatag	- - -						
1818-02-19	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	
1818-02-20a	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		
1818-02-20b	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		
1818-02-21	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-02-22	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-02-23	Iffland August Wilhelm		Dienstpflcht	Dienstpflcht				Č	J	
1818-02-24	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č		
1818-02-25	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1818-02-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Landsturm in Tyrol	Seelengrösse oder Der Landsturm in Tyrol				Č		Sch, 5 A.
1818-02-27	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1818-02-28	Štěpánek Jan Nepomuk		Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětice	Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětice		ČJ		Č	L	PZTg 27. 2. ozn. Die Kunietitzer Burg, Sch, 4 A (Zum Besten der Humanitätsgesellschaft in böhm. Sprache)
1818-03-01	Schikaneder Emanuel	Fischer Anton Friedrich	Swetards Zauberthat	Swetards Zauberthal			P	O	NB	M: Erstenmal – Singspiel, komp. 1805
1818-03-02	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1818-03-03	Zumbach Joseph Friedrich		Geheimnissvolle Macht	Geheimnissvolle Macht, Die				Č		
1818-03-04	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1818-03-05	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	Benef. Grünbaum.
1818-03-06	Jünger Johann Friedrich		Maske für Maske	Maske für Maske	Marivaux Pierre de (předloha)			Č		Lust., 3 A., Tisk: Leipzig [1795]
1818-03-06	Kotzebue August von		Einladungskarte	U. A. W. G. oder Die Einladungskarte				Č		Pražský tisk 1823 (nakl. Sommer)
1818-03-07	Kotzebue August von		Bayard	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel				Č		
1818-03-08	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1818-03-09	Kotzebue August von		Johanne von Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		Hr. Ziegler. Philip.
1818-03-10a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		
1818-03-10b	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		
1818-03-11a	Hoffman François-Benoît	Isouard Nicolò	Alle fürchten sich	Stelldichein oder Alle fürchten sich	Rendez-vous bourgeois, Les Castelli Ignaz Franz (překlad)		P	O	³	M: Erstenmal Tisk libr. Wien 1808, kom. Operette, 1 A.
1818-03-11b			Pantomime arrangirt von Hr. Cogen	– pantomima				P		Hr. Cogen, choreografa nelze identifikovat
1818-03-12	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Karlos, Infant von Spanien				Č		
1818-03-13	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	

³ zdroj NB: Dalayrac; Scherl: Zur Rezeption von Grétrys Opern... Isouard

1818-03-14	Vulpus Christian August		Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender				Č		
1818-03-15	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		Zum Besten Taubstummen-Institut [Ve prospěch ústavu hluchoněmých]
1818-03-16	---		Normatage	---						
1818-03-17	---		Normatage	---						
1818-03-18	---		Normatage	---						
1818-03-19	---		Normatage	---						
1818-03-20	---		Normatage	---						
1818-03-21	---		Normatage	---						
1818-03-22	---		Normatage	---						
1818-03-23	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson Richter in Israel	Samson, Richter in Israel				Me		M: Melodr[ama]. Autoři neuvedeni. 1808 prov. Theater in der Leopoldstadt. Hist. Aufführungsmaterial in: Bayerische Staatsoper, 1821. Zdroj NB: hudba: Müller
1818-03-24	Arnault Antoine Vincent		Germanikus	Germanicus	Riesch Franz Graf von (něm. úprava franc. předlohy)		P	Č	ÖNB	M: Erstenmal. – Tr., 5 A. Cedule Hoftheater Weimar 1821
1818-03-25	Klicpera Václav Kliment		Oldřich a Božena	Oldřich a Božena		ČJ	P	Č	L	PZTg 24. 3. „Morgen Udarlich und Bozena, S, 5 A (in böhm. Sprache zum Besten des Waisen-Instituts)“
1818-03-26	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Löwe Sch., 5 A.
1818-03-27a	Hoffman François-Benoît	Isouard Nicolò	Alle fürchten sich	Stelldichein oder Alle fürchten sich	Rendez-vous bourgeois, Les Castelli Ifnaz Franz (překlad)			O		[Hr.] Cogen.
1818-03-27b			Marie							[Hr.] Cogen – Titul nelze určit
1818-03-27c			Gruppierungen					B		[Hr.] Cogen – Blíže nelze určit
1818-03-28	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-03-29	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1818-03-30	Jünger Johann Friedrich		Maske für Maske	Maske für Maske	Marivaux Pierre de (předloha)			Č		Mad. Rollberg. Theatral[ischer] Versuch (Debut).
1818-03-31	Fillette-Loroux Claude-François	Cherubini Luigi	Lodoiska	Lodoiska	Louvet de Couvray Jean-Baptiste (předloha)			O	L	Mad. Strauss. Lodoiska.
1818-04-01	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	
1818-04-02	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Zauberzither	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither				O	NB	Benef. Hr. Joseph Kainz. Autor hudby neuveden – Sing, 3 A., 1791
1818-04-03	Kotzebue August von		Die Korsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die				Č		Dem. Binder. Theatral[ischer]. Versuch [Debut] – Sch, 4 A., v Praze 1807
1818-04-04	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1818-04-05	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson	Samson, Richter in Israel				Me		
1818-04-06a	Kotzebue August von		Die Wüste	Wüste, Die			P	Č	K	M: Erstenmal. Ein dramatisches Gedicht, 1 A., tisk 1818
1818-04-06b	Kotzebue August von		Der Spiegel	Spiegel oder Lass das bleiben, Der			P	Č		M: Erstenmal. Lust., 1 A. – Tisk Wien 1818
1818-04-06c	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1818-04-07	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1818-04-08	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)			Č		
1818-04-09	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson	Samson, Richter in Israel				Me		
1818-04-10	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	M	
1818-04-11	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1818-04-12	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1818-04-13	Fillette-Loroux Claude-François	Cherubini Luigi	Lodoiska	Lodoiska	Louvet de Couvray Jean-Baptiste (předloha)			O	L	
1818-04-14	Arnault Antoine Vincent		Germanikus	Germanicus	Riesch Franz Graf von (něm. úprava franc. předlohy)			Č		Tr, 5 A. (něm. titul u Riesche má Wurzbach)
1818-04-15	Kotzebue August von		Vielwisser	Vielwisser, Der				Č	M	
1818-04-16	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Zauberzither	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither				O	NB	

1818-04-17	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			P	Č	M	M: Erstenmal. Skladatel není uveden. Doplněn dle cedulí po 1824 – Goedeke neuvádí provedení v Praze. – Ein Zauberspiel mit Gesang, tisk Wien 1819
1818-04-18	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	Dem. Fischer. Sargines.
1818-04-19	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1818-04-20	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	M	
1818-04-21	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	
1818-04-22	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		Dem. Fischer. Emmeline.
1818-04-23	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die				Č		
1818-04-24	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-04-25	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1818-04-26	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das			P	Č	M	M: Erstenmal. Sch., 5 A – Goedeke: Theater an der Wien 16. 5. 1818. – Tisk Pest 1820. Romantisches Ritterspiel. – Po 1823 několik verzí s hudbou (Franz Gläser)
1818-04-27	Kotzebue August von		Vielwischer	Vielwischer, Der				Č	M	
1818-04-28	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Dem. Pfeiffer. Julia.
1818-04-29	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1818-04-30	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1818-05-01	Calderón de la Barca Pedro		Don Gutierre	Don Gutierre Těž Der Arzt seiner Ehre	Médico de su honra, El		P	Č	M	M: Erstenmal. Tr., 5 A.
1818-05-02	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-05-03	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	M	
1818-05-04	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1818-05-05	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart				Č		
1818-05-06		Kreutzer Conradin	Orestes	Orestes			P – jde o UA	O		M: Erstenmal. – Oper 3 A., první provedení vůbec, psáno 1816, rkp. Württemberg. Landesbibliothek Stuttgart, v katalogu uvedeno chybné datum prem. 12. 5. – Autor textu v rkp není
1818-05-07	Schröder Friedrich Ludwig / Goldsmith Oliver		Irthum auf allen Ecken	Irrthum auf allen Ecken	Goldsmith Oliver: She stoops to conquer (předloha)			Č		
1818-05-08	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1818-05-09		Kreutzer Conradin	Orestes	Orestes				O		
1818-05-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengrösse	Fürstengrösse				Č		Zum Besten – Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů]
1818-05-11			Das Gefängniss zu Grypsholm	Gefängnis in Gripsholm, Das	Zschokke Heinrich (předloha)		P	Č		M: Erstenmal. M. neuvádí autora. – Graz 1818, Baden bei Wien 1818: Nach Heinrich Zschokke
1818-05-12	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1818-05-13	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	
1818-05-14	- - -		Normatag	- - -						
1818-05-15	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-05-16	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-05-17	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1818-05-18	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1818-05-19			Gefängniss in Grypsholm	Gefängnis in Gripsholm, Das	Zschokke Heinrich (předloha)			Č		M. neuvádí autora.
1818-05-20	Anton Adolph		Margaretha Maultasche	Margaretha Maultasche			P	Č	IDU	M: Erstenmal. Benef. Sonntag Vaterländisches Sch., 5 A
1818-05-21	- - -		Normatag	- - -						
1818-05-22	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1818-05-23a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		

1818-05-23b	Kotzebue August von		Einladungskarte	U. A. W. G. oder Die Einladungskarte			Č		
1818-05-24	Zahlhas Johann Baptist Ritter von, genannt Neufeld		Heinrich von Anjou	Heinrich von Anjou			Č	M	
1818-05-25	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	Hr. Rosenfeld. Johann.
1818-05-26	Weidmann Paul		Schwätzer	Schwätzer, Der	Goldoni Carlo (předloha)		Č		
1818-05-27	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O		
1818-05-28	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das			Č	M	Mad. Carl. Elsbeth.
1818-05-29	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Abergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	IDU	Hr. Rosenfeld. Marquis
1818-05-30	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die			Č	M	Hr. Carl Carl. Staberl
1818-05-31o	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec	Čech a Němec		ČJ	Č	L	PZTg neoznamuje
1818-05-31v	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die			Č	M	Hr. Carl Carl. Staberl
1818-06-01a	Dilg Matthias		Der Korb				P	Č	M: Erstmal. Hr. Carl Carl. Hausknecht Lust., 1 A. – Tisk 1809
1818-06-01b	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séjour Louis-Philippe de (předloha)		O	L	Hr. Carl. Hausknecht.
1818-06-02	Klingemann Ernst August		Faust	Faust			Č	M	Benef. Pensionsfond. [ve prospěch pezijního föndu].
1818-06-03	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	M	Mad. Carl. Käthchen. – Hr. Carl. Gr[af] Strahl.
1818-06-04	Bauerle Adolf		Staberls Hochzeit	Staberls Hochzeit oder Der Kourier. Der zweiter Teil von den Bürgern in Wien			P		M: Erstmal. P., 3 A. Benef. Hr. Carl Carl. Staberl
1818-06-05	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-06-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Mohrin	Mohrin oder Das Portefeuille, Die			Č		
1818-06-07	Bauerle Adolf		Staberls Hochzeit	Staberls Hochzeit oder Der Kourier. Der zweiter Teil von den Bürgern in Wien					Hr. Carl Carl. Staberl
1818-06-08	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		
1818-06-09	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	
1818-06-10	Bauerle Adolf / Carl Carl		Staberls Reiseabendtheuer	Staberls Reiseabenteuer			P	IDU / P	M: Erstenmal. Hr. Carl Carl. Staberl Posse, 2 A. – Carl Carl měl vlastní Staberliády
1818-06-11	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1818-06-12	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		Č	M	
1818-06-13	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1818-06-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem			Č		
1818-06-15	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	
1818-06-16	Kotzebue August von		Abbé de l'Épée	Taubstumme, Der oder Abbé de L'Épée, L'	Bouilly Jean-Nicolas: Abbé de L'Épée, L' (předloha)		Č		Hr. Burmeister. Abbé. – v Praze nově studováno 23. 5. 1807
1818-06-17	Iffland August Wilhelm		Hausfriede	Hausfrieden, Der			Č		Burgtheater 1797–1867
1818-06-18	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-06-19	Kotzebue August von		Korsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die			Č		Hr. Burmeister. Graf
1818-06-20	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)		O	L	
1818-06-21	Schütz C. Ph. / Rosenau Ferdinand		Das Schloß Lichtwalden	Schloß Lichtwalden in Graubündten, Das / Schloß Lichtwald, Das			P	K / P	M: Erstenmal. K: jen iniciály Schütz C. Ph. = Hofschauspieler
1818-06-22	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	
1818-06-23	Kotzebue August von		[Die] beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die			Č		Hr. Burmeister. Der alte Graf
1818-06-24	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1818-06-25	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č		
1818-06-26	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-06-27	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der			Č		

1818-06-28	Stegmayer Matthaeus	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpemikel	Rochus Pumpernickel			S	IDU	
1818-06-29	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	
1818-06-30	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	
1818-07-01	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)		Č		Benef. Hr Burmeister. Lear Schröder úprava pro Burgtheater
1818-07-02	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	Mad. Becker. Sargines.
1818-07-03	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č		
1818-07-04	Desriaux Philippe	Catel Charles-Simon	Semiramis	Semiramis	Voltaire (předloha)		Č	NB	Franc. prem. 1802
1818-07-05	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse			Č		
1818-07-06	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		Mad. Becker. Emmeline.
1818-07-07	Schütz C. Ph. / Rosenau Ferdinand		Schloß Lichtwald	Schloß Lichtwalden in Graubünden, Das / Schloß Lichtwald, Das			Č	K / P	K: jen iniciály Schütz C. Ph. = Hofschauspieler
1818-07-08	Shikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		[Mad. Becker]. Königin
1818-07-09	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č		
1818-07-10	Zumbach Joseph Friedrich		Geheimnissvolle Macht	Geheimnissvolle Macht, Die			Č		Ozn. PZtg, 10/7, s. 658.
1818-07-11	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			C	M	2 A. – Ozn. PZtg 10. 7., s. 658.
1818-07-12	Collin Heinrich Joseph von		Mäon	Mäon		P	Č		M: Erstenmal – Tr., 5 A., tisk Berlin 1809
1818-07-13	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		Benef. M[ad.]. Becker. Myrrha. – Ozn. PZtg 12/7, s. 666.
1818-07-14	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	wiederholt [= Opferfest]	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		
1818-07-15	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1818-07-16	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (předloha)		Č		Těž Stille Wasser sind tief, 1795 a další verze
1818-07-17	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1818-07-18	Desriaux Philippe	Catel Charles-Simon	Semiramis	Semiramis	Voltaire (předloha)		Č	NB	PZtg, s. 686, ozn. Rochus Pumpernickel.
1818-07-19	Stegmayer Matthaeus	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpemikel	Rochus Pumpernickel			S	IDU	Hr. Hasenhut. Rochus. – PZtg. 18/7. s. 686 oznamuje Donna Dianna
1818-07-20	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das			Č	M	Ozn. PZtg, 20/7, s. 694.
1818-07-21	Treitschke Georg Friedrich		Der politische Zinngiesser	Politische Zinngiesser, Der	Holberg Ludwig: Der politische Zinngiesser, ein Faschingsstück (dánská předloha, tisk München 1787)	P		NB	M: Erstemal. Benef. Dem. Pfeiffer. – Autor Treitschke, Vaudeville in 2 A., nach Holbergs Idee, provoz. materiál München Staatsoper. Ozn. PZtg, 20/7, s. 694
1818-07-22	Weidmann Paul		Schwätzer	Schwätzer, Der	Goldoni Carlo (předloha)		Č		
1818-07-23	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-07-24	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Lustige Beilager	Lustige Beilager, Das	Hafner Philipp: Der beschäftigte Hausregent, 1765 (předloha)		O	NB	Hr Hasenhut. Haspel. – Ozn. PZtg 24/7, s. 706. – Prem. Wien 1797
1818-07-25	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	PZtg 24/7, s. 706, ozn. Das Loch in der Thüre
1818-07-26			Singilde und Haber	Singilde und Haber		P	Č		M: Erstenmal. M. neuvádí autora. Titul potvrzen v Leopoldově 1814, autor Johann Welling
1818-07-27	Kotzebue August von		Menschenhaß und Reue	Menschenhass und Reue			Č		
1818-07-28	Desriaux Philippe	Catel Charles-Simon	Semiramis	Semiramis	Voltaire (předloha)		Č	NB	Ozn. PZtg 28/7, s. 722.
1818-07-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem			Č		PZtg. 28/7, s. 722, ozn. Mäon.
1818-07-30a			Lorenz als Räuberhauptmann	Lorenz als Räuberhauptmann		P			M: Erstenmal. Hr Hasenhut. Lorenz Ozn. PZtg 30/7, s. 726 Österr. Musiklexikon: skladatel Kinsky Joseph, Posse mit Gesang und Märschen, 1 A. – Text Gewey Franz Xaver Karl. Frey bearbeitet aus dem Französischen von Hrn. Dumersan und Merle. 1817
1818-07-30b	Kotzebue August von		Schawl	Shawl, Der			Č	IDU	Hr Hasenhut. Lorenz.
1818-07-31	Desriaux Philippe	Catel Charles-Simon	Semiramis	Semiramis	Voltaire (předloha)		Č	NB	Ozn. Pztg 30/7, s. 726, PZtg 31/7, s. 730.
1818-08-01	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Karlos, Infant von Spanien			Č		Hr. Korn. Carlos. – Ozn. PZtg 31/7, s. 730.

1818-08-02	Gottlieb Stephanie Jr.		Loch in der Thür	Loch in der Thüre, Das			P	Č		M: Erstenmal. – PZtg. 1/8, s. 734 ozn.
1818-08-03	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Mad. Seidler. Amenaide.
1818-08-04	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die				Č		Hr. Korn. Hugo.
1818-08-05	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1818-08-06	Goethe Johann Wolfgang		Torquato Tasso	Torquato Tasso			P	Č		M: Erstenmal. Benef. Korn. Tasso. – Ozn. PZtg 6/8, s. 750 Tisk 1819 (Ein Schauspiel)
1818-08-07a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		Ozn. PZtg 6/8, s. 750
1818-08-07b	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1818-08-08	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	Mad. Seidler. Sargines. Ozn. na 8/8, PZtg 7/8, s. 754.
1818-08-09	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	Ozn. PZtg 9/8, s. 762.
1818-08-10	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		Ozn. PZtg 9/8, s. 762 Johann von Paris, 10/8, s. 766 ozn. Johann von Paris
1818-08-11a	Kotzebue August von		Häusl[iche] Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		
1818-08-11b	Kotzebue August von		[Die] Bestohlenen	Bestohlenen, Die				Č		
1818-08-11c	Kotzebue August von		Schawl	Shawl, Der				Č	IDU	
1818-08-12	Iffland August Wilhelm		Spieler	Spieler, Der				Č		Hr. Löwe sen. Wallenfeld
1818-08-13	Kotzebue August von		Vielwisser	Vielwisser, Der				Č	M	
1818-08-14	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1818-08-15	Kotzebue August von		Rolla's Tod	Spanier in Peru oder Rolla's Tod, Die				Č		Hr. Löwe sen. Rolla. – Tisk Wien 1796
1818-08-16	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1818-08-17	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		Dem. Bevison. Emma
1818-08-18	Banks John / Corneille Thomas		Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Dyk Johann Gottfried (překlad) 3. vyd. 1786 Leipzig / aus dem Frz. Peter Stüven 1754			Č		Hr. Löwe sen. Essex.
1818-08-19	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1818-08-20	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Evakathel und Schnudi. Parodie.	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon	Hafner Philipp (předloha) Psáno též Haffner		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Feistmantel. 3 A. Perinet. – V Martinově soupisu není autor hudby Wenzel Müller uveden
1818-08-21	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die				Č		Hr. Löwe sen. Hugo.
1818-08-22	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Hr Siebert. Tankred.
1818-08-23a	Schröder Friedrich Ludwig		Vetter von Lissabon	Vetter in Lissabon, Der			P	Č		M: Erstenmal Fam. Gemälde 3 A. Též Vetter aus Lissabon, hru s týmž názvem má Jünger
1818-08-23b	Klingemann Ernst August		Entde[c]kung von Amerika	Entdeckung von Amerika, Die též jako Columbus			P	Č		M: Erstenmal – Hr. Löwe sen. Columbus. Prem. 1808/09 Berlin, Wien, Stuttgart
1818-08-24	Klingemann Ernst August		Kolumbus	Columbus			P	Č	M	M: Erstenmal. Hr. Löwe sen. Columbus. Sch., 5 A., prem. 1808/09
1818-08-25	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Hr. Siebert. Tancred.
1818-08-26	Collin Heinrich Joseph von		Mäon	Mäon				Č		
1818-08-27	Kotzebue August von		Armuth und Edelsinn	Armuth und Edelsinn				Č		Prem. Hamburg 1793
1818-08-28	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1818-08-29	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti				Č		
1818-08-30	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Lustige Beilager	Lustige Beilager, Das	Hafner Philipp: Der beschäftigte Hausregent, 1765 (předloha)			O	NB	
1818-08-31a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1818-08-31b	Kotzebue August von		Rosen d[es] Herrn Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die				Č	IDU	
1818-08-31c	Müllner Adolph		Blitz	Blitz, Der				Č		Lust., 1 A.
1818-09-01	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu].
1818-09-02a	Schröder Friedrich Ludwig		Vetter von Lissabon	Vetter in Lissabon, Der				Č		

1818-09-02b	Klingemann Ernst August		Entde[c]kung von Amerika	Entdeckung von Amerika, Die též jako Columbus				Č		
1818-09-03	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1818-09-04			[Údaj o programu v Martinově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1818-09-05			Akademie der Mad. Catalani	– koncert				K		zpěvačka Angelica Catalani
1818-09-06	Kotzebue August von		Bayard	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel				Č		
1818-09-07			Akademie der Mad. Catalani	– koncert				K		zpěvačka Angelica Catalani
1818-09-08	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Evakathel und Schnudi	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon	Hafner Philipp (předloha) Psáno též Haffner			Č	M	Benef. Waisenhaus. [Ve prospěch sirotčince.]
1818-09-09	Kotzebue August von		Unvermählte	Unvermählte, Die				Č		
1818-09-10a	Kotzebue August von		Einladungskarte	U. A. W. G. oder Die Einladungskarte				Č		
1818-09-10b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1818-09-11	Anelli Angelo	Rossini Gioachino	Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)			O	M	
1818-09-12	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	Hr Luzak. Soldat
1818-09-13a	Harleville Collin Jean d' / Castelli Ignaz Franz		Die zänkischen Brüder	Zanksüchtigen Brüder, Die	Harleville Collin d': Querelles des deux frères, ou la Famille bretonne, Les Castelli Ignaz Franz (překlad)		P	Č		M: Erstenmal Hráno v Burgtheater 1810 jako franc. hra.
1818-09-13b	Schiessler Sebastian Willibald		[Der] böse Onkel	Böse Onkel, Der			P	Č		M: Erstenmal Tisk: Unterhaltungen für gebildete Leser, 1818. In gereimten Alexandrinern
1818-09-14	Stegmayer Matthaues	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpemikel	Rochus Pumpemickel				S	IDU	
1818-09-15	Weissenturn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1818-09-16	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		Dem. Amberg. Emmeline.
1818-09-17	Zschokke Heinrich		Marschall von Sachsen	Marschall von Sachsen, Der				Č		Benef. Rollberg. – Tisk 1804
1818-09-18	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1818-09-19	Kotzebue August von		[Die] beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die				Č		
1818-09-20	Voss Julius von / Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel / Müller Wenzel	Zwölf schlafende Jungfrauen / Zwölf schlafende Jungfrauen	Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die I. Teil / Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die II. Teil	Spiess Christian Heinrich (předloha) / Spiess Christian Heinrich (předloha)			Č		Romantisches Schauspiel mit Gesang, 4 A. – Ozn. PZtg 19/9, s. 908, Tisk 1805 Berlin / Tisk Wien 1798, „für Marinellische Schaubühene“
1818-09-21	Kotzebue August von		[Die] Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die				Č		
1818-09-22	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1818-09-23	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1818-09-24	Crenzin Anton Adolf von		Die Weste Osterwitz	Reihold von Schenk, Hauptmann von Osterwitz, oder Margareta Maultasche, Vaterländischen Schauspiel nach einer wahren Geschichte			P	Č	TZ-d	M: Erstemal. Benef. Hr Wilhelmi. – Autor je bývalý pražský herec – identifikuje Goedeke. Psal též jako Adolf Anton. – Tisky: Reinhold von Schenk, Hauptmann zu Osterwiz, oder: Margarethe mit der Maultasche; nach einer wahren Geschichte bearb. von Adolph Anton, Ulm 1799, Freihaustheater in Wien 1795
1818-09-25a	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séguir Louis-Philippe de (předloha)			O	L	
1818-09-25b	Schiessler Sebastian Willibald		[Der] böse Onkel	Böse Onkel, Der				Č		
1818-09-26	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1818-09-27	Voss Julius von / Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel / Müller Wenzel	12 schlafende Jungfrauen / 12 schlafende Jungfrauen	Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die I. Teil / Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die II. Teil	Spiess Christian Heinrich (předloha) / Spiess Christian Heinrich (předloha)			Č		
1818-09-28	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		

1818-09-29	Zschokke Heinrich		Marschall von Sachsen	Marschall von Sachsen, Der			Č		
1818-09-30	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-10-01a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig		P	Č		M: Erstenmal – hráno již 4.3.1817.
1818-10-01b	Körner Theodor		[Der] grüne Domino	Grüne Domino, Der		[P]		M	M: předst. omylem označeno jako premiéra, hráno již 2.11.1817, autor neuveden.
1818-10-02	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?			Č		
1818-10-03	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Lustige Beilager	Lustige Beilager, Das	Hafner Philipp: Der beschäftigte Hausregent, 1765 (předloha)		O	NB	
1818-10-04	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		Č	M	
1818-10-05	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1818-10-06	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-10-07	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die			Č		
1818-10-08	Goethe Johann Wolfgang		Egmont	Egmont		P	Č	M	M: Erstenmal. Tr., 5 A. – Benef. [Hr.] Löwe
1818-10-09	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	
1818-10-10	Crenzin Anton Adolf von		Weste Osterwitz	Reihold von Schenk, Hauptmann von Osterwitz, oder Margareta Maultasche, Vaterländischen Schauspiel nach einer wahren Geschichte			Č		
1818-10-11	Vial Jean Baptiste Charles, Favières Etienne Guillaume François de	Berton Henri-Montan	Aline	Aline, Königin von Golkonda	Sedaine Michel-Jean: Aline, reine de Golconde (lit. předloha)		O	L	
1818-10-12	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		Č	M	
1818-10-13	Voss Julius von / Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel / Müller Wenzel	Zwölf schlafende Jungfrauen Zwölf schlafende Jungfrauen	Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die I. Teil / Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die II. Teil	Spiess Christian Heinrich (předloha) / Spiess Christian Heinrich (předloha)		Č		
1818-10-14	Iffland August Wilhelm		Erinnerung	Erinnerung			Č		
1818-10-15	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	
1818-10-16	Iffland August Wilhelm		[Die] Jäger	Jäger, Die			Č		Hr. Lanius. Oberförster Mad. [Lanuis]. Oberförsterin.
1818-10-17	Stegmayer Matthaëus	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpenikel	Rochus Pumpenickel			S	IDU	
1818-10-18	Zschokke Heinrich		Marschall von Sachsen	Marschall von Sachsen, Der			Č		
1818-10-19	Lebrun Carl		Mittel und Wege	Mittel und Wege oder: „Still! ich weiß schon.“	Colmann George (předloha)	P	Č		M: Erstenmal. – nach George Colmann, frei bearbeitet von Lebrun. – Lust., 3 A., tisk Mainz 1822
1818-10-20	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)		O		
1818-10-21	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe			Č		
1818-10-22	Vial Jean Baptiste Charles, Favières Etienne Guillaume François de	Berton Henri-Montan	Aline	Aline, Königin von Golkonda	Sedaine Michel-Jean: Aline, reine de Golconde (lit. předloha)		O	L	
1818-10-23	Goethe Johann Wolfgang		Egmont	Egmont			Č	M	
1818-10-24	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		Č	M	
1818-10-25	Cuno Heinrich		Das Bild	Bild, oder die Bekanntschaft auf dem breiten Steine, Das		P	Č	M	M: Erstenmal. Sch., 4 A. Lustspiel in 3 Aufz., Karlsbad 1824. – Goedeke uvádí datum prem., kritika TZtg 1818, s. 620.
1818-10-26	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Ewakathel und Schnudi	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon	Hafner Philipp (předloha) Psáno též Haffner		Č	M	
1818-10-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		
1818-10-28	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweitzerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		
1818-10-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem			Č		
1818-10-30	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das			Č		Hr Grabow. Hippeldanz.

1818-10-31	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1818-11-01	Ziegler Friedrich Wilhelm		Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder die Macht des Gesetzes, Der				Č		
1818-11-02	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1818-11-03a	Schröder Friedrich Ludwig		Vetter von Lissabon	Vetter in Lissabon, Der				Č		
1818-11-03b	Kotzebue August von		Leinweber	Leinweber, Der				Č		
1818-11-04	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das		P		Č	M	M: Erstenmal Tr., 5 A – Spr. Christoph Ernst, jeho syn pouze Ernst
1818-11-05	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-11-06	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1818-11-07	Cuno Heinrich		Die Schreckensnacht im Schloße Paluzzi	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die	Mélesville & Boirie Jean Bernard Eugène Cantiran de: Le château de Paluzzi (předloha)		P	Č		M: Erstenmal. Autor neuveden. – Goedeke 11/2, s.80: autor překl. Cuno, zaznamenáno pražské provedení. – Ve Vídni hrán nevydaný překlad Castellioho (1818) / 1819 Parodie mit Gesang, 3, Gleich, Mus Roser, a další parodie
1818-11-08	Cuno Heinrich		wiederholt [= Die Schreckensnacht im Schloße Paluzzi]	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die				Č		
1818-11-09	Voss Julius von / Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel / Müller Wenzel	Zwölf schafende Jungfrauen / Zwölf schlafende Jungfrauen	Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die I. Teil / Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die II. Teil	Spiess Christian Heinrich (předloha) / Spiess Christian Heinrich (předloha)			Č		
1818-11-10a	Kotzebue August von		Gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die				Č		
1818-11-10b	Gewey Franz Xaver Karl		[Der] seltene Prozess	Seltene Prozess, Der				P		
1818-11-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1818-11-12	Goethe Johann Wolfgang		Clavigo	Clavigo				Č		
1818-11-13	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück				Č		
1818-11-14	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1818-11-15o	Štěpánek Jan Nepomuk		Jak to as vypadne	Jak to as vypadne		ČJ	P	Č	L	PZTg neoznamuje
1818-11-15v	Cuno Heinrich		Schreckensnacht im Schloß Paluzzi	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die				Č		
1818-11-16	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1818-11-17a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1818-11-17b	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		
1818-11-18	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1818-11-19	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber und Nebenbuhler	Liebhaber und Nebenbuhler in Einer Person				Č	M	
1818-11-20	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1818-11-21	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1818-11-22a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager in Granada	Nachtlager in Granada, Das			P	Č	M	M: Erstenmal – Sch., 3 A. – Činohra předloha pro operu K. Kreutzera
1818-11-22b	Müllner Adolph		[Die] Vertrauten	Vertrauten, Die			P	Č		M: Erstenmal. Lust., 2 A. Tisk Wien 1816
1818-11-23	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1818-11-24	Cuno Heinrich		Schreckensnacht	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die				Č		
1818-11-25	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Ewakathel und Schnudi	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon	Hafner Philipp (předloha) Psáno též Haffner			Č	M	
1818-11-26	Gemmingen Otto H. von		[Der] deutsche Hausvater	Deutsche Hausvater oder die Familie, Der				Č		Tisk Mannheim 1790
1818-11-27	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1818-11-28	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioacchino	Elisabeth	Elisabeth, Königin von England	Elisabetta, regina d'Inghilterra Federici Carlo: Il paggio di Leicester (předloha)		P	O	M	M: Erstenmal. – Dvojazyčné ital. –něm. libreto vyd. v Mnichově 1818, něm. libreto ve Vídni 1822, překladatelé neuvedeni.
1818-11-29a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager	Nachtlager in Granada, Das				Č	M	

1818-11-29b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die			Č		
1818-11-30	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioachino	Elisabeth	Elisabeth, Königin von England	Elisabetta, regina d'Inghilterra Federici Carlo: Il paggio di Leicester (předloha)		O	M	
1818-12-01a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das			Č		
1818-12-01b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Feuerprobe	Maria, Landgräfin von Thüringen, oder die Feuerprobe			Č		
1818-12-02	Kotzebue August von		Vielwischer	Vielwischer, Der			Č	M	
1818-12-03	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioachino	Elisabeth	Elisabeth, Königin von England	Elisabetta, regina d'Inghilterra Federici Carlo: Il paggio di Leicester (předloha)		O	M	
1818-12-04	Schiller Friedrich		[Wilhelm] Tell	Wilhelm Tell			Č	M	
1818-12-05	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			Č	M	
1818-12-06	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die			Č	M	
1818-12-07	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1818-12-08	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)	P	Č		M: Erstenmal. – Lust., 3 A. Podle Burgtheater 1776–1976 franc. dílo, 1818 vydáno pod „Castelli“
1818-12-09	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1818-12-10	Cuno Heinrich		Schre[c]kensnacht	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die			Č		
1818-12-11	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1818-12-12	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das			Č	M	
1818-12-13	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)		Č	L	
1818-12-14	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1818-12-15	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1818-12-16a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1818-12-16b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Feuerprobe	Maria, Landgräfin von Thüringen, oder die Feuerprobe			Č		
1818-12-17	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				
1818-12-18a	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)		Č		
1818-12-18b	Gewey Franz Xaver Karl		[Der] seltene Prozess	Seltene Prozess, Der			P		
1818-12-19	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1818-12-20	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka			Č		
1818-12-21	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das			O	NB	
1818-12-22	Schiller Friedrich		Loupežnici	Loupežnici	Räuber, Die	ČJ	P	Č	L 1786 přel K. H. Thám. – PZTg 22. 12. „In böhm. Sprache zum Besten der Armenanstalt Die Räuber“
1818-12-23	---		Normatage	---					
1818-12-24	---		Normatage	---					
1818-12-25	---		Normatage	---					
1818-12-26	Crenzin Anton Adolph von		Der graue Mann	Graue Mann, Der			P	Č	M M: Erstenmal. Sch., 5 A. Goedeke: Schauspiel mit Gesang in 4 A., nach der Geschichte bearbeitet.
1818-12-27	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				
1818-12-28a	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Petr und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)		Č		
1818-12-28b	Kotzebue August von		Schawl	Shawl, Der			Č	IDU	
1818-12-29	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			Č	M	
1818-12-30	Kotzebue August von		Verläumder	Verläumder, Die			Č		
1818-12-31	Lindpaintner Peter Josef von, Kotzebue August von	Lindpaintner Peter Josef von	Die Rosenmädchen	Rosenmädchen, Die	Théaulon Emmanuel (předloha)	P	O	M	M: Erstenmal Op., 2 A. – Prem. Theater an der Wien 1818

1819-01-01	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das			Č	M	
1819-01-02	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		
1819-01-03	Cuno Heinrich		Schre[c]kensnacht	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die			Č		
1819-01-04	Lindpaintner Peter Josef von, Kotzebue August von	Lindpaintner Peter Josef von	Rosenmädchen	Rosenmädchen, Die	Théaulon Emmanuel (předloha)		O	M	
1819-01-05	Kotzebue August von		Sorgen ohne Noth	Sorgen ohne Noth und Noth ohne Sorgen			Č		
1819-01-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Machtspruch	Machtspruch, Der			Č		
1819-01-07	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1819-01-08	Kratter Franz		Athenais	Athenais		P	Č	M	M: Erstenmal. Dr., 5 A. Autor Theaterdirektor Lemberg, rkp. 1818
1819-01-09	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Lustige Beilager	Lustige Beilager, Das	Hafner Philipp: Der beschäftigte Hausregent, 1765 (předloha)		O	NB	
1819-01-10	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)		Č	L	
1819-01-11	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	
1819-01-12	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)		Č		Tisk Leipzig 1793, „aus dem Französischen frey nach Susanna Centlive“
1819-01-13	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]		O	NB	
1819-01-14	Schiller Friedrich		Fiesco	Verschwörung des Fiesco zu Genua, Die			Č		Benef. Hr. Bayer.
1819-01-15	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1819-01-16	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1819-01-17	Stein Karl		Schiksals Tücke	Schiksals Tücke oder Auguste	Philippine von Metthing (lit. předloha)	P	Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 4 A.
1819-01-18	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Ewakathel und Schnudi	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon	Hafner Philipp (předloha) Psáno též Haffner		Č	M	
1819-01-19	Kotzebue August von		Die deutsche Hausfrau	Deutsche Hausfrau, Die			Č		Stuttgart 1812
1819-01-20	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1819-01-21	Cuno Heinrich		Vetter Benjamin aus Pohlen	Vetter Benjamin aus Polen oder Der Achtgroschen-Vetter		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Allram Fam. Gemälde 5 A. – Tisk Karlsbad 1822 – Goedeke zaznamenává pražské provedení
1819-01-22	Kratter Franz		Athenais	Athenais			Č	M	
1819-01-23	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	Die beiden Fuchse	Beiden Fuchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O		Tisk Wien 1803. V ÖNB několik variantních překladů
1819-01-24	Babo Joseph Marius		Otto von Wittelsbach	Otto von Wittelsbach			Č		
1819-01-25	Sedaïne Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)		O	L	
1819-01-26	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)		Č		
1819-01-27	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	M	
1819-01-28	Kotzebue August von		Die silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die			Č		Tisk 1799
1819-01-29	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Ländliche Sängerninnen	Dorfsängerninnen, Die	Cantatrici villane, Le		O		Benef. Mad. Wilhelmine Becker Dem. Becker – Duett
1819-01-30	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson	Samson, Richter in Israel			Me		
1819-01-31	Bonin Christian Friedrich Ferdinand Anselm von		Die Drillinge	Drillinge, Die	– francouzská předloha	P	Č		M: Erstenmal. Lust., 4 A. – Tisk Berlin 1778, nově 1828, 1847
1819-02-01a	Kotzebue August von		Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha		Č		
1819-02-01b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1819-02-02	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná		Č		
1819-02-03	Lindpaintner Peter Josef von, Kotzebue August von	Lindpaintner Peter Josef von	Rosenmädchen	Rosenmädchen, Die	Théaulon Emmanuel (předloha)		O	M	
1819-02-04	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig			Č		Dem. Schwarz. Hedwig.
1819-02-05	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Lustige Beilager	Lustige Beilager, Das	Hafner Philipp: Der beschäftigte Hausregent, 1765 (předloha)		O	NB	
1819-02-06	Klingemann Ernst August		Faust	Faust			Č	M	[Dem. Schwarz]. Helene
1819-02-07	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der			Č		

1819-02-08	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	[Das] unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		
1819-02-09	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	[Dem. Julie Schwarz]. Bertha
1819-02-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1819-02-11	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		[Dem. Schwarz]. Victorin
1819-02-12a			Das Heiligthum	Heiligthum, Das						Hru s tímto názvem napsali Voss Julius von a Schall Karl, autora nelze ověřit.
1819-02-12b	Kind Johann Friedrich		Nachtlager	Nachtlager in Granada, Das				Č	M	
1819-02-13	Körner Theodor		Toni	Toni				Č		[Dem. Schwarz]. Toni
1819-02-14	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1819-02-15	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Hr Röckel. Arsir.
1819-02-16a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		Hr[n]. Frank Dem. Schwarz. Amalie
1819-02-16b			Equilibristische Künste des	– vystoupení				P		Hr[n]. Frank. Dem. Schwarz. Amalie
1819-02-17	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hr Röckel. Licinius.
1819-02-18a	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter u. Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)			Č		Hr[n]. Frank
1819-02-18b			Equilibristische Künste d[es]	– vystoupení				P		Hr[n]. Frank
1819-02-19	Shakespeare William		Othello	Othello	Schröder Friedrich Ludwig (překlad a úprava)			Č		Benef. Dem. Schwarz. Desdemona M: Tr. Burgtheater od 1778
1819-02-20a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	Hr[n]. Frank.
1819-02-20b			Equilibristische Künste d[es]	– vystoupení				P		Hr[n]. Frank
1819-02-21	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch				O	NB	
1819-02-22	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		Hr. Röckel. Leutenant.
1819-02-23	- - -		Normata.	- - -						
1819-02-24	Vogel Wilhelm		Reue und Ersatz	Reue und Ersatz				Č	M [!]	Hr. Vogel. Fest. Dem. Vocht.[?] Hr. Hatscher. Carl
1819-02-25			[Údaj o programu v Martinově seznamu chybí]	– chybějící údaj						
1819-02-26	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	[Das] unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		Hr. Anders. Muney.
1819-02-27	Kotzebue August von		Silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die				Č		
1819-02-28a	Frohberg Regina		So bezahlt man seine Schulden	So bezahlt man seine Schulden	Andrieux François: Les Étourdis (předloha)		P	Č		M: Erstenmal – Lust., 3 A. (Schriftstellernamen auch: Regine Frohberg, eigentlich: Rebecca Salomo(n), verheiratete Rebecca Friedländer, später: Rebecca Saaling.
1819-02-28b	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Die Gefangene	Gefangene, Die	Emma ou la Prisonnière		P	O	M	M: [Erstenmal]. Op. 1 A. Tištěný něm. sborník zpěvů 1808, překladatel neuveden
1819-03-01	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Hr. Anders. Johann.
1819-03-02a	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der				Č		Hr. Vogel. Kindlein. Baron
1819-03-02b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		Hr. Vogel. Kindlein. Baron
1819-03-02c			Equilibristische Künste des	– vystoupení				P		Hr[n]. Frank
1819-03-03	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Ländliche Sängernnen	Dorfsängernnen, Die	Cantatrici villane, Le			O		
1819-03-04a	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)			Č		Hr. Frank. Benef.

1819-03-04b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Frank. Benef.
1819-03-05	Bonin Christian Friedrich Ferdinand Anselm von		Drillinge	Drillinge, Die	– francouzská předloha			Č		
1819-03-06			Equilibristische Künste des	– vystoupení				P		Hr[n]. Frank.
1819-03-06	Weissenthurn Johanna Franul von		Es spukt	Es spukt				Č		Hr[n]. Frank. – Lust., 2 A. (1816)
1819-03-07	Kotzebue August von		Hussiten von Naumburg	Hussiten vor Naumburg im Jahr 1432, Die				Č		Hr. Vogel. Wolf.
1819-03-08	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch				O	NB	
1819-03-09a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		Hr. Frank.
1819-03-09b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Frank
1819-03-10	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail	Entführung aus dem Serail, Die				O		Benef. Dr. Zeltner
1819-03-11a	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	[Die] Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Séгур Louis-Philippe de (předloha)			O	L	Hr. Frank.
1819-03-11b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Frank
1819-03-12	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das				Č		
1819-03-13a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager	Nachtlager in Granada, Das				Č	M	Hr. Frank.
1819-03-13b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Frank
1819-03-14	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1819-03-15	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail	Entführung aus dem Serail, Die				O		
1819-03-16a	Kotzebue August von		Brief aus Cadiz [!]	Brief aus Cadix				Č		
1819-03-16b	Wall Anton (= Christian Leberecht Heyne)		[Die] beiden Billets	Beiden Billets, Die	Florian Jean-Pierre Claris de (předloha)			Č		M. autora hry neuvádí.
1819-03-17	Weissenthurn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1819-03-18	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1819-03-19	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1819-03-20	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1819-03-21	Zschokke Heinrich		Die Unbegreifliche	Unbegreifliche, Der			P	Č	M	M: Erstenmal. – Sch. ,4 A.
1819-03-22	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Ländliche Sängerin	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O		
1819-03-23			Musikal[isch] dram[at]isches] Potpourri mit Tänzen	– potpourri						Benef. Hr. Gerstel, člen pražského souboru
1819-03-24a	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1819-03-24b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1819-03-25a	Štěpánek Jan Nepomuk / Macháček Simeon Karel		Půjčka za oplátku	Půjčka za oplátku		ČJ	P	Č	L	i Laiske uvádí oba autory PZTg neoznamuje
1819-03-25b	Štěpánek Jan Nepomuk		Berounské koláče	Berounské koláče		ČJ		Č	L	PZTg neoznamuje
1819-03-26	Kotzebue August von		Unvermählte	Unvermählte, Die				Č		Hr. Blumenfeld. Loring.
1819-03-27	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	Dem. Kaiser. Diana.
1819-03-28			Potpourri	– potpourri						
1819-03-29	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Ländliche Sängerin	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O		
1819-03-30	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		Hr. Blumenfeld]. Benjowsky Dem. Kaiser. Afanasia
1819-03-31	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1819-04-01	Iffland August Wilhelm		Elise Walberg	Elise von Valberg				Č		Dem. Kaiser. Elise.
1819-04-02a	Kotzebue August von		Gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die				Č		
1819-04-02b	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	[Der] neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	NB	
1819-04-03	Voss Julius von / Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel / Müller Wenzel	Zwölf schlaf[ende] Jungfrauen / Zwölf schlafende Jungfrauen	Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die I. Teil / Zwölf schlafenden Jungfrauen, Die II. Teil	Spiess Christian Heinrich (předloha) / Spiess Christian Heinrich (předloha)			Č		
1819-04-04	Zumbach Joseph Friedrich		Geheimnissvolle Macht	Geheimnissvolle Macht, Die				Č		Benef. Taubstummen [Ve prospěch hluchoněmých]
1819-04-05	- - -		Normatage	- - -						
1819-04-06	- - -		Normatage	- - -						

1819-04-07	---		Normatage	---						
1819-04-08	---		Normatage	---						
1819-04-09	---		Normatage	---						
1819-04-10	---		Normatage	---						
1819-04-11	---		Normatage	---						
1819-04-12	Schiessler Sebastian Willibald		Gabriele von Vergy	Gabriele von Vergy			P	Č	M	M: Erstenmal. Dr., 5 A. Goedeke uvádí datum.
1819-04-13	Zschokke Heinrich		Unbegreifliche	Unbegreifliche, Der				Č	M	
1819-04-14	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbewußten, Der				Č		Hr. Schikaneder. Grauschimmel.
1819-04-15	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart				Č		Mad. Röckel. Maria
1819-04-16	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1819-04-17	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Hr Schikaneder. Leporello.
1819-04-18	Cuno Heinrich		Vetter Benjamin aus Pohlen	Vetter Benjamin aus Polen oder Der Achtgroschen-Vetter				Č	M	
1819-04-19a	Iffland August Wilhelm		Hagestolzen (2 Akte)	Hagestolzen, Die				Č		M: (2 Akte) Mad. Röckel. Gretchen Hr Carl Joseph Schikaneder. Lux
1819-04-19b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	Mad. [Röckel] Gretchen Hr. Schikaneder. Lux.
1819-04-20	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	Beide Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		
1819-04-21a	Körner Theodor		Toni	Toni				Č		Mad. Röckel. Toni
1819-04-21b	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Die Gefangene	Gefangene. Die	Emma ou la Prisonnière			O	M	M: Röckel. Toni
1819-04-22	Schiller Friedrich		Demetrius	Demetrius	Franz Friedrich von Maltitz (úprava)		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Löwe. Tr., 5 A. – Tisk Graz 1821
1819-04-23	Kotzebue August von		[Die] deutschen Kleinstadter	Deutschen Kleinstädter, Die				Č		
1819-04-24	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1819-04-25	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		P	O	M	M: Erstenmal. – Ital. prem. 1816, něm. poprvé München 1818
1819-04-26	Schiller Friedrich		Demetrius	Demetrius	Franz Friedrich von Maltitz (úprava)			O	M	
1819-04-27a	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	[Der] neue Gutsherr	Neue Guttscherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	NB	
1819-04-27b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		
1819-04-28	Kotzebue August von		Johanna Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		
1819-04-29	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	M	Benef. Hr. Rökl.
1819-04-30	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?				Č		
1819-05-01	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Tyroler Wastl	Tyroler Wastl, Der				O	JL	Dem. Schikaneder. Liesel.
1819-05-02			Potpourri mit Kindertänzen und Tableaux	– potpourri					HuDi	V květnu a červnu 1819 pobývala v Praze rodina tanečnicka Josefa Uhliča
1819-05-03	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	M	
1819-05-04	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		
1819-05-05	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1819-05-06			Potpourri mit Kindertänzen und Tableaux	– potpourri						Benef. Mad. Franziska Sontag
1819-05-07	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut ?	Welche ist die Braut?				Č		
1819-05-08	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1819-05-09	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1819-05-10	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Tyroler Wastl	Tyroler Wastl, Der				O	JL	
1819-05-11	Körner Theodor		Rosamunde Cliffort	Rosamunde				Č	IDU	
1819-05-12	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1819-05-13	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1819-05-14	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	

1819-05-15	Cuno Heinrich		Schre[c]kensnacht	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die				Č		
1819-05-16			Potpourri mit Kinderballet. Tableaux	– potpourri					HuDi	V květnu a červnu 1819 pobývala v Praze rodina tanečnicka Josefa Uhlicha
1819-05-17	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson	Samson, Richter in Israel				Me		
1819-05-18a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1819-05-18b			Tableaux	– tableaux						
1819-05-19	Bäuerle Adolf		Die falsche Primadonna	Falsche Prima Donna, Die			P	Č		M: Erstenmal. Benef. Pixis. – Goedeke: Posse, 2 A., Musik Ignaz Schuster. Prem. Wien-Leopoldstadt 1818 pod názvem Die falsche Primadonna in Krähwinkel, hrálo se taky jako Die falsche Catalani. Poprvé tištěno 1811 ve vídeňském divadelním sborníku Komisches Theater, sv. 1. V Praze 2. 2. 1820 jako prem. nové úpravy Ignaze Schustera.
1819-05-20	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1819-05-21	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Das] neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	
1819-05-22	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze mit Kindertanz	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)			Č		M: mit Kindertanz – podrobnosti nelze zjistit.
1819-05-23	Bäuerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		
1819-05-24	Iffland August Wilhelm		Advokaten	Advokaten, Die				Č		Hr. Matte. Vater Klarenb[ach]
1819-05-25	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1819-05-26a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1819-05-26b		Eberwein Karl	Die geraubte Russin	Geraubte Russin, Die	Uhlich Joseph			B	HuDi	M. neuvádí autory. – B. Brodská: z rodinného repert. baletní skupiny.
1819-05-26c			Ballett	Geraubte Russin, Die				B	HuDi	Hr. Uhlich und Familie. (B. Brodská)
1819-05-27	Kotzebue August von / Friedrich Maximilian von Klinger		Wirrwarr	Wirrwarr oder der Muthwillige / Wirrwarr, Der				Č	P / IDU	Kotzebue Tisk 1805, Praha 1806 / Klinger napsáno 1776
1819-05-28	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Dem. Nowak. Olivier.
1819-05-29	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1819-05-30	Vulpius Christian August		Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender				Č		Benef. Invalidenfond.
1819-05-31a	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journée de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)			Č		
1819-05-31b	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vorposten	Vorposten, Der				Č	M	
1819-05-31c			Ballett	Vorposten oder Die Luftpromenade, Der				B	HuDi	Familie Uhlich (B. Brodská)
1819-06-01	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	M	
1819-06-02			Potpourri. Kindertanz. Tableaux	– potpourri						Benef. Mad. Juliane Junghans
1819-06-03a	Babo Joseph Marius		Der Puls	Puls, Der				Č		Hr. Matte. Graf. – Burgtheater 1803, tisk 1805
1819-06-03b			Ballet	– balet				B		Familie Uhlich
1819-06-04	Perinet Joachim	Müller Wenzel	[Die] Schwestern von Prag	Schwester von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1819-06-05	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		
1819-06-06	Bäuerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		
1819-06-07	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Dem. Nowak. Pamina
1819-06-08	Klingemann Ernst August		Kolumbus	Columbus				Č	M	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu]
1819-06-09	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		
1819-06-10	- - -		Normatag	- - -						

1819-06-11a	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankerd. 1 Akt	Tankred – 1 Akt	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	M: 1 Akt.
1819-06-11b			Die Schweizermädchen	Schweizer Hirtenmädchen, Das				Pan	HuDi	Familie Uhlich – heslo HuDi K: Bretzner, Musik Bierey 1806, Pest 1818 @ Schwizer Milchmädchen (1821) – Psntomimy: Taglioni, Mus Gyrowetz @ Schweizermädchen 1830 Pant Uhlich, Mus Rankl @ Schweizermädchen = Schweizer Hirtenmädchen 1819 Pant Josef Uhlich, Mus J. S. Bach
1819-06-12	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Tyroler Wastel	Tyroler Wastl, Der				O	JL	
1819-06-13			Sühne der Enkel				P	Č		M: Erstmal. Tr[agödie], 5 A. - Titul se vyskytuje pouze jednou, nelze určit.
1819-06-14	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das				O	M	
1819-06-15	Kotzebue August von		Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č		Dem. Nowak. Elsbeth.
1819-06-16a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager	Nachtlager in Granada, Das				Č	M	
1819-06-16b			Ballett	– balet				B		Familie Uhlich
1819-06-17	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1819-06-18a	Müllner Adolph		[Die] Vertrauten	Vertrauten, Die				Č		
1819-06-18b			Ballett	Bekränzte Triumphsäule, Die				B	HuDi	Familie Uhlich (B. Brodská)
1819-06-19	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L	
1819-06-20	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die				Č	M	
1819-06-21	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1819-06-22	Kotzebue August von		[Der] verbannte Amor	Verbannte Amor oder Die argwöhnischen Eheleute, Der				Č		
1819-06-23a	Schmidt Friedrich Ludwig		Nur er will sprechen	Nur er will sprechen				Č		Lust., 1 A., tisk Hamburg 1808
1819-06-23b	Kotzebue August von		Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha			Č		
1819-06-23c			Ballett	– balet				B		Familie Uhlich
1819-06-24a	Schall Karl		Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die				Č	M	
1819-06-24b	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Die Gefangene	Gefangene, Die	Emma ou la Prisonnière			O	M	
1819-06-25			[Údaj o programu v Martinově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1819-06-26	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č		Hr. von Holbein. Graf.
1819-06-27	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)		P	O	M	M: Erstenmal. – Musikdrama, 1 A., 1818, ÖNB rukopis textu a klav. výtah
1819-06-28	Kratter Franz		Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č		Hr. von Holbein. Czaar [Fr. Holbein] Katinka.
1819-06-29	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	Dem. Nowak. Aschenbr[ödel] Hr. Geyer. Ramiro Mad. [Geyer]. Clorinde
1819-06-30a	Iffland August Wilhelm		Hagestolzen, [die] 2 letzten Akte	Hagestolzen, Die				Č		M: 2 letzten Akte Mad. Holbein. Margar Mad. [Holbein]. Mad. Schnell
1819-06-30b	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Die Proberollen	Proberollen, Die				Č		Mad. Holbein. Margar Mad. [Holbein]. Mad. Schnell Hráno v Burgtheater 1807 (Breitenstein), křest jm. nevedeno. – Hansing: Künstlerglück oder Die Proberollen, tisk Linz 1807, autor herec z Lince.
1819-07-01	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann v. Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Benef. Hr. und Mad. Geyer. Johann, Prinzessin.
1819-07-02a	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam?	Welcher ist der Bräutigam?				Č		Hr. von Holbein. Langer. Fr. [Renner-Holbein]. Käthe.
1819-07-02b	Heigel Cäsar Max		Der Perückenstock	Perückenstock, Der				Č	M	Hr. von Holbein. Kranz. Fr. – [Renner-Holbein]. Frau. – Lust., 1 A. – Tisk 1821 in Dramatische Bagatellen von Heigel...
1819-07-03	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Dem. Nowak. Pamina.
1819-07-04	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		

1819-07-05	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	M	
1819-07-06	Kotzebue August von		[Die] deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die				Č		
1819-07-07	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1819-07-08	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	Hr v. Holbein. Graf – Fr. [Renner-Holbein]. Käthchen.
1819-07-09a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)			O	M	Fr. [Renner-Holbein]. M. Schnell.
1819-07-09b	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Proberollen	Proberollen, Die				Č		Fr. [Renner-Holbein]. M. Schnell. Hráno v Burgtheater 1807 (Breitenstein), křest jm. neuvedeno. – Hansing: Künstlerglück oder Die Proberollen, tisk Linz 1807, autor herec z Lince.
1819-07-10a	Schall Karl		Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die				Č	M	
1819-07-10b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1819-07-11a	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	IDU	Lust., 4 A.
1819-07-11b			Ungarischer Tanz von Kindern	– balet				B		
1819-07-12	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1819-07-13	Kotzebue August von		Indianer in England	Indianer in England, Die				Č		Hr. von Holbein. Kaberdar. Fr. [Renner-Holbein]. Gurli.
1819-07-14a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)			O	M	
1819-07-14b	Kotzebue August von		List gegen Mißtrauen	List gegen Misstrauen				Č		Hr. von Holbein. [?] Fr. [Renner-Holbein]. [?]
1819-07-15a	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	IDU	Hr. von [Holbein]. Kraft. Fr. [Renner-Holbein]. Franziska.
1819-07-15b			Tanz	– balet				B		Pravděpodobně rodina Uhlichových
1819-07-16	Banks John / Corneille Thomas		Graf Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Dyk Johann Gottfried (překlad) 3. vyd. 1786 Leipzig / aus dem Frz. Peter Stüven 1754			Č		
1819-07-17	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1819-07-18	Körner Theodor		Zriny	Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth		P		Č	M	M: Erstenmal. – Tr., 5 A.
1819-07-19	Gieseke Karl Ludwig		Äneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)					
1819-07-20a	Jünger Johann Friedrich		Entführung	Entführung, Die					K	M: Herr und Frau Holbein. – U M. není autor uveden, Jünger tištěn 1792, v Praze hrán 1807
1819-07-20b	Kotzebue August von		List gegen Mißtrauen	List gegen Misstrauen				Č		Hr. und Fr. Holbein
1819-07-21a	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Abu Hassan	Abu Hassan	One Thousand and One Nights (předloha)			O	M	Op., 1. A.
1819-07-21b	Heigel Cäsar Max		Der Perückenstock	Perückenstock, Der				Č	M	Hr. u. Fr. Holbein.
1819-07-22	Voss Julius von		Künstlers Erdenwallen	Künstlers Erdenwallen		P		Č	M	M: Erstenmal. Benef. Hr. von Holbein. Lämermeier. Fr. [Renner-Holbein]. Cäcilie Lust., 5 A.,
1819-07-23	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		
1819-07-24	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Hr. Hauser. Gouverneur und Leporello.
1819-07-25o	Weissenthurn Johanna Franul von		Straší	Straší	Es spukt Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	Č	L	Datum představení neznámo, na toto datum je podle L. cenzurou povoleno uvedení
1819-07-25v	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1819-07-26	Cuno Heinrich		Schre[c]kensnacht	Schreckensnacht im Schloße Paluzzi, Die				Č		

1819-07-27	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)			Č		
1819-07-28	Palat-Dercy Alphonse François "Paul"	Le Sueur Jean-François	Die Räuberhöhle	Räuberhöhle, Die	Caverne ou Le repentir, La Lesage Alain-René: Gil Blas (předloha)		P	O		M: Erstenmal. Benef. Hr. Johann August Stöger. – Tisk Arien und Gesänge 1807
1819-07-29a	Körner Theodor		Toni Wegen Brand des Teinthurms wurde die Vorstellung um 8 Uhr angefangen.	Toni				Č		[Kvůli požáru věže Týnského kostela začalo představení v 8 hodin]
1819-07-29b	Schmidt		Er spricht allein Wegen Brand des Teinthurms wurde die Vorstellung um 8 Uhr angefangen.						K	[Kvůli požáru věže Týnského chrámu začalo představení v 8 hodin]
1819-07-30	Palat-Dercy Alphonse François "Paul"	Le Sueur Jean François	Die Räuberhöhle	Räuberhöhle, Die	Caverne ou Le repentir, La Lesage Alain-René: Gil Blas (předloha)			O		
1819-07-31	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		Hr. Ignaz Schuster. Lustig.
1819-08-01	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die				Č	M	Hr. Ignaz Schuster. Staberl
1819-08-02	Babo Joseph Marius		Strelitzen	Strelitzen, Die				Č		Tisk Berlin 1793
1819-08-03	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	
1819-08-04	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in Wien	Hanns in Wien			P	Č	M	M: Erstenmal. Hr. Ignaz Schuster. Hirschkopf. – Lokales Lust., 3 A., Wien 1810
1819-08-05	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Tancredi Travestie	Tankredi			P	Par	K	M: Erstenmal. Hr Schuster. Tankredi Goedeke: Komische Parodie, Tisk Wien 1817, pražské prov. zaznamenáno.
1819-08-06	Kotzebue August von / Friedrich Maximilian von Klinger		Wirrwarr	Wirrwarr oder der Muthwillige / Wirrwarr, Der				Č	P / IDU	Kotzebue Tisk 1805, Praha 1806 / Klinger napsáno 1776
1819-08-07	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück				Č		
1819-08-08	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	Hr. Ignaz Schuster. Fledermaus.
1819-08-09			Concert des Hr. Puccita unter Mitwir[kung] der Mad. Ferron, [des] Hr[n]. Kainz, Pohl, Pixis, Innach	– koncert					K	zpěvačka Elisabeth Ferron a její doprovod, kapelník Puccita. Spoluúčinkující domácí hudebníci
1819-08-10	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der				Č		Hr. Ignaz Schuster. Springerl.
1819-08-11	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		Hr. [Ignaz Schuster]. Lustig.
1819-08-12	Veith Johann Emanuel	Jirovec Vojtěch	Der Augenarzt	Augenarzt, Der				O	StDi	Tisk Wien 1812
1819-08-13a	Kotzebue August von		Brief aus Cadiz [!]	Brief aus Cadix				Č		
1819-08-13b	Körner Theodor		Nachtwächter	Nachtwächter, Der				Č	M	
1819-08-14	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in Wien	Hanns in Wien				Č	M	Hr. [Ignaz Schuster]. Hirschkopf.
1819-08-15	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancredi	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Hr. Schuster. Tancredi
1819-08-16	Kotzebue August von		Menschenhaß und Reue	Menschenhass und Reue				Č		
1819-08-17	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die				Č	M	Hr. Ignaz [Schuster]. Staberl
1819-08-18	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		
1819-08-19	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in der Heimath	Hanns in der Heimath			P	Č		M: Erstenmal. Benef. Hr. Ignaz Schuster. Hirschkopf.
1819-08-20	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		
1819-08-21	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der				Č		Hr. [Ignaz Schuster] Springerl.
1819-08-22	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			P	Č	M	M: Erstenmal. Hr. Ignaz Schuster. Würfel Parodie (lokales Lust.) 3 A. – Prem. ve Vídni (Leopoldstag oder Der Herr Vetter in Klosterneuburg), cedula Theater an der Wien 14. 11. 1814, Wienbibliothek
1819-08-23	Kotzebue August von		Stricknadeln	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die				Č		
1819-08-24	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in der Heimath	Hanns in der Heimath				Č		Hr. Ignaz [Ignaz Schuster]. Hirschkopf.
1819-08-25a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1819-08-25b	Kotzebue August von		Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha			Č		
1819-08-25c	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1819-08-26	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		Hr. [Ignaz Schuster]. Lustig.
1819-08-27	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]			O	L	

1819-08-28	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die			Č	M	Hr. Ignaz [Schuster]. Staberl
1819-08-29a	Bauerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 1 A.– Hr. Ignaz Schuster. Zwekerl. – Tisk 1820
1819-08-29b	Rossi Gaetano	Liverati Giovanni	Die Generalprobe	Generalprobe auf dem Theater, Die	Prova generale al teatro, La Meisl Karl (překlad)	P?	O		Hr. [Schuster]. Notenfresser. – 1 A. Leopoldstadt 1813
1819-08-30	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č		Hr. Rousseau. Hugo.
1819-08-31	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			Č	M	Hr. Ignaz Schuster. Würfel
1819-09-01a	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der			Č		Hr Ignaz Schuster. Zwekerl. Notenfresser.
1819-09-01b	Rossi Gaetano	Liverati Giovanni	Generalprobe	Generalprobe auf dem Theater, Die	Prova generale al teatro, La Meisl Karl (překlad)		O		Hr Schuster. Zwekerl. Notenfresser.
1819-09-02	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)		O		Dem. Wohlbrück. Myrha.
1819-09-03	Kotzebue August von		Verläumder	Verläumder, Die			Č		
1819-09-04a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle					Viz 28. 8. 1815 (a)
1819-09-04b			Fortepiano Concert Hr Moscheles	– koncert			K		pianista Ignaz Moscheles
1819-09-05	Körner Theodor		Zriny	Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth			Č	M	
1819-09-06	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		Dem. Wohlbrück. Emmeline.
1819-09-07	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho		P	Č	M	M: Erstenmal. - Tr., 5 A., 1818
1819-09-08						ČJ	Č		Laiske a Martinec neuvádí titul, jen datum večerního českého představení, německé nebylo.
1819-09-09a	Contessa Karl Wilhelm Salice		Räthsel	Rätsel, Das			Č		Burgtheater 1807, pokračováním je Der Talisman
1819-09-09b	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die			Č		
1819-09-09c			Violin Concert der Hr Rovelli	– koncert			K		houslista Pietro Rovelli
1819-09-10	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1819-09-11	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			Č	M	
1819-09-12	Holbein Franz Ignaz	Jírovec Vojtěch	Ida	Ida die Büssende		P	O	M	M: Erstenmal – Prem. 1807, Brno 1811
1819-09-13a	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)		Č		
1819-09-13b		Jírovec Vojtěch	Das Milchmädchen	Schweizer-Milchmädchen, Das: pantomimisches Ballet von halb ernstem Charakter in zwei Abtheilungen			B		Hr. Bauval. Hr. Volange Ballett, 1 A. Tisk libreta Berlin 1823 / Leipzig 1819: Das Milchmädchen oder Lucas und Ricette, ballet in 1 A von Charles Didelot
1819-09-14	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredé (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	Dem. Wolbrück. Amenaide.
1819-09-15a	Körner Theodor		Der Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der		P	Č		M: Erstenmal – Lust., 1 A.
1819-09-15b			Fortepiano Concert des Hr[n]. Moscheles	– koncert			K		pianista Ignaz Moscheles
1819-09-16	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weiberehre	Weiberehre, Sittengemälde des 13. Jhs.			Č		
1819-09-17a	Gewey Franz Xaver Karl		[Der] seltene Prozess	Seltene Prozess, Der			P		
1819-09-17b			Violin-Concert des Hr[n]. Rovelli	– koncert			K		houslista Pietro Rovelli
1819-09-18	Holbein Franz Ignaz	Jírovec Vojtěch	Ida	Ida die Büssende			O	M	
1819-09-19a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die vier Temperamente	Vier Temperamente, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 3 A., Tisk 1821
1819-09-19b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vierzehn Tage nach dem Schuß	Vierzehn Tage nach dem Schuß		P	Č		M: Erstenmal. Lust., 1 A.
1819-09-20	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho			Č	M	
1819-09-21a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1819-09-21b			Tänze	– balet			B		Hr[n]. Volange und Bauval
1819-09-22	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Schatten von Fausts Weib	Schatten von Fausts Weib, Der		P		M	M: Erstenmal. Posse, 2 A. – autor hudby neuveden. – prem. Wien 1818
1819-09-23	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa			Č		
1819-09-24a	Schall Karl		Strohmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohmann, Die			Č	M	
1819-09-24b	Casti Giambattista	Dittersdorf Carl Ditters von	Der betrogene Bräutigam	Gefoppte und betrogene Bräutigam, Der					autoři neuvedeni – prem. Weimar 1792, komisches Singspiel
1819-09-24c			Ballett	– balet			B		Hr[n]. Volange und Bauval.
1819-09-25	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die			Č	M	
1819-09-26	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Schatten von Fausts Weib	Schatten von Fausts Weib, Der				M	
1819-09-27a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das			Č		Hr[n]. Volange und Bauval

1819-09-27b			Ballett der	– balet			B		Hr[n]. Volange und Bauval
1819-09-28	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felseck oder die Schwarzhäler Mühle			Č		
1819-09-29	Beck Heinrich Christian		Rettung für Rettung	Rettung für Rettung			Č	IDU	Benef. Mad. Gerstl. – Orig. Sch., 5 A.
1819-09-30	Kotzebue August von		Pagenstreich	Pagenstreich			Č		
1819-10-01	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte]		O	L	
1819-10-02a	Körner Theodor		Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der			Č		Cedule Weimar 6. 3. 1816. Těž [Die drei Schulmeister]
1819-10-02b			Concert des Kapelm[eisters] Blumenthal	– koncert			K		Joseph von Blumenthal
1819-10-03	Körner Theodor		Zriny	Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth			Č	M	
1819-10-04	Schikaneder Emanuel		Der redliche Landmann	Redliche Landmann, Der		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 3 A. – Ein Ländliches Familiengemälde (Tisk Wien 1792)
1819-10-05	Holbein Franz Ignaz	Jirovec Vojtěch	Ida	Ida die Büssende			O	M	
1819-10-06	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das			Č	M	
1819-10-07	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Waisenhaus	Waisenhaus, Das			O	M	
1819-10-08	Kotzebue August von		Vielwischer	Vielwischer, Der			Č	M	
1819-10-09	Bäuerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		
1819-10-10	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	
1819-10-11	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Neusonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)		O	L	
1819-10-12	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die			Č	M	
1819-10-13	Stegmayer Matthaëus	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpemikel	Rochus Pumpemickel			S	IDU	
1819-10-14	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felseck oder die Schwarzhäler Mühle			Č		
1819-10-15a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager	Nachtlager in Granada, Das			Č	M	
1819-10-15b	Marsollier des Vivetières Benoit-Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d'	Zwei Worte	Zwei Worte oder Nacht im Walde	Deux mots ou Une nuit dans la forêt, Les Herklots Carl (překlad)		O	NB	
1819-10-16	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		Č	M	
1819-10-17	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse			Č		
1819-10-18	Spiess Christian Heinrich		General Schlenzheim	General Schlenzheim und seine Familie	Plümicke Karl Martin a Brömmel (úprava)		Č		Benef. Invalidenfond [Ve prospěch invalidů].
1819-10-19	Beck Heinrich Christian		Rettung für Rettung	Rettung für Rettung			Č	IDU	
1819-10-20a	Jouy Étienne de Dieulafoy Armand-Michel	Spontini Gaspare	Milton	Milton	based on the life of the English poet John Milton	P	O	M	M: Erstenmal. – Historický provozovací materiál 1804 in Bayerische Staatsoper, 1 A. Později název Die Busse
1819-10-20b	Kotzebue August von		[Das] getheilte Herz	Getheilte Herz, Das			Č		
1819-10-21	Schwärtling		Die Putzsucht			P		M	M: Erstenmal. Benef. Lanius Autora a titul nelze identifikovat
1819-10-22	Schröder Friedrich Ludwig		Portrait der Mutter	Portrait der Mutter, oder Die Privat-Comödie Das			Č		Lust., 4 A., tisk 1826
1819-10-23	Bäuerle Adolf		Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		
1819-10-24a	Kotzebue August von		Eduard in Schottland	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“		Č		
1819-10-24b			Kinderballett	– balet			B		
1819-10-25	Schwärtling		Putzsucht					M	Autora a titul nelze identifikovat
1819-10-26	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (předloha)		Č		Těž Stille Wasser sind tief, 1795 a další verze
1819-10-27	Kotzebue August von		Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die			Č		
1819-10-28a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Der Doppelpapa	Doppelpapa, Der		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 3 A. – Přepřac. 1826 Schröder
1819-10-28b			Kinderballett	– balet			B		
1819-10-29	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		Č	M	
1819-10-30	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann von Finnland	Johann, Herzog von Finnland			Č		
1819-10-31	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Schatten von Fausts Weib	Schatten von Fausts Weib, Der				M	
1819-11-01	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die			Č	M	
1819-11-02a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle					Viz 28. 8. 1815 (a)
1819-11-02b	Müllner Adolph		[Die] Vertrauten	Vertrauten, Die			Č		
1819-11-03a	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)		Č		
1819-11-03b			Kinderballett	– balet			B		
1819-11-04a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das			Č		

1819-11-04b			Militärisches Tableaux	– tableaux						
1819-11-05	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		Benef. M. Beker.
1819-11-06a	Kotzebue August von		Eduard in Schottland	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“			Č		
1819-11-06b			Kinderballett	– balet				B		
1819-11-07	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1819-11-08a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Doppelpapa	Doppelpapa, Der				Č	M	
1819-11-08b	Kotzebue August von		[Das] getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č		
1819-11-09	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1819-11-10	Schwärtling		Putzsucht						M	Autora a titul nelze identifikovat
1819-11-11	Vogel Wilhelm		Salvadore	Salvadore		P		Č	M	M: Erstmal. Benef. [Hr.] Bayer Sch. 3 A.
1819-11-12	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		
1819-11-13	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M	
1819-11-14	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die schöne Müllerin	Schöne Müllerin oder Die Launen der Liebe, Die	Molinara, La, též L' amor in contrasto			O	L	V Praze 1807. – ÖNB rukopisný překlad Joseph Ritter von Seyfried
1819-11-15a	Dupaty Louis Emmanuel, de Ségur Joseph-Alexandre	Della-Maria Pierre Antoine Dominique	Das Singspiel	Singspiel, Das	Opéra-comique, L' (předloha) Treitschke Georg Friedrich (překlad)	P		O	M	M: Erstenmal K: 1802 Si 1 n L'opéra comique de Ségur jeune - Dupaty, Mus Della Maria. – Prem. Paris 1797, (tisk libreta). Hofoper 1800
1819-11-15b			Seiltänzerkünste	– balet				B		
1819-11-16	Kratter Franz		Athenais	Athenais				Č	M	
1819-11-17a	Cuno Heinrich		Vetter Benjamin	Vetter Benjamin aus Polen oder Der Achtgroschen-Vetter				Č	M	
1819-11-17b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-11-18	Schwärtling		Putzsucht						M	Autora a titul nelze identifikovat
1819-11-19	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Schöne Müllerin	Schöne Müllerin oder Die Launen der Liebe, Die	Molinara, La, též L' amor in contrasto			O	L	
1819-11-20a	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die				Č		
1819-11-20b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-11-21	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č		
1819-11-22a	Kotzebue August von		Schawl	Shawl, Der				Č	IDU	
1819-11-22b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel.
1819-11-23	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1819-11-24a	Schmidt		Er spricht allein						K	
1819-11-24b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-11-25	Iffland August Wilhelm		Reise nach der Stadt	Reise nach der Stadt, Die				Č		Benef. Allram. Tisk Leipzig 1795, 5 A.
1819-11-26a	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1819-11-26b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-11-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		
1819-11-28	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Das Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le	P		O	M	M: Erstenmal. Dem. Batka. Theatral[ischer] Versuch. – Oper, 3 A. – Die Wiener Hoftheater: Nach Théaulon von Treitschke, 1819
1819-11-29a	Kotzebue August von		Schauspieler wilder Willen	Schauspieler wider Willen, Der	– francouzská předloha			Č		
1819-11-29b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-11-29c			Kinderpantomime	– pantomima				P		Familie Ravel
1819-11-30	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		Hr. Carl Löwe. Philipp.
1819-12-01	Bauerle Adolf		Die falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		
1819-12-02a	Kotzebue August von		Die Erbschaft	Erbschaft, Die		P		Č	M	M: Erstenmal. – München 1808
1819-12-02b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel. Benef.
1819-12-02c			Kinderpantomime	– pantomima				P		Familie Ravel. Benef.
1819-12-03	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	M	
1819-12-04	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M	
1819-12-05o	Štěpánek Jan Nepomuk		Ať se to jen žádný nedozví aneb Tintilivanti	Ať se to jen žádný nedozví aneb Tintilivanti		ČJ	P	Č	L	Laiske zaznamenal PZTg, nenalezeno

1819-12-05v	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Das Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le			O	M	
1819-12-06a	Kotzebue August von		Blind geladen	Blind geladen				Č		Prem. Hamburg 1810
1819-12-06b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-12-07	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici Camillo: La cambiale di matrimonio ossia La semplicità (předloha)			Č	IDU	
1819-12-08	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	M	
1819-12-09a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)			O	M	
1819-12-09b	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č		
1819-12-10	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	M	
1819-12-11a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1819-12-11b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-12-12	Biedenfeld Ferdinand Ludwig Karl von		Einsiedelei im Walde	Einsiedelei im Walde oder Der unsichtbare Zeuge, Die		P		Č	M	M: Erstenmal Sch., 3 A., tisk 1822
1819-12-13	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Schatten von Fausts Weib	Schatten von Fausts Weib, Der					M	
1819-12-14	Körner Theodor		Hedwig Heute wurde durch ein Circular der Gesellschaft bekannt gemacht, daß Hrn. von Holbein die Regie übertragen sei.	Hedwig				Č		M: Dem. Vohs. Hedwig. [Dnes bylo společnosti sděleno oběžníkem, že panu von Holbein byla svěřena režie.]
1819-12-15a	Marsollier des Vivetières Benoit-Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d'	Zwei Worte	Zwei Worte oder Nacht im Walde	Deux mots ou Une nuit dans la forêt, Les Herklots Carl (překlad)			O	NB	
1819-12-15b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel. Benef.
1819-12-16	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le			O	M	
1819-12-17	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1819-12-18	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		
1819-12-19a	Biedenfeld Ferdinand Ludwig Karl von		Einsiedelei im Walde	Einsiedelei im Walde oder Der unsichtbare Zeuge, Die				Č	M	
1819-12-19b			Kinderballett	– balet				B		
1819-12-20	Castelli Ignaz Franz		Die Schauspielerin	Schauspielerin, Die		P		Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 3 A. – Tisk něm 1817. Goedeke: v Praze 1819/20
1819-12-21	Körner Theodor		Zriny	Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth				Č	M	
1819-12-22	---		Normatage	---						
1819-12-23			Normatag. Musikal Akademie für Societät der Witwen der Musiker	– koncert				K		[Akademie ve prospěch Spolku pro podporu vdov a sirotků]
1819-12-24	---		Normatage	---						
1819-12-25	---		Normatage	---						
1819-12-26	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)	P		O	M	M: Erstenmal [sic!]
1819-12-27	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		Dem. Vohs. Louise
1819-12-28a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č		
1819-12-28b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1819-12-29	Oehlenschläger Adam Gottlob		Die Ludlamshöhle	Ludlam's Höhle		P		Č	M	M: Erstenmal. Sch., 5 A. Prem. ve Vídni 1817, po prem. založil Castelli stejnojmenný spolek
1819-12-30	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		Dem Vohs. Bibiana.
1819-12-31a	Holbein Franz Ignaz		Der Vorsatz	Vorsatz, Der		P		Č	M	M: Erstenmal. 1 A. Ländliche Szene
1819-12-31b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1820-01-01	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	M	
1820-01-02	Kotzebue August von		Eduard in Schottland Es sollte Mad. Laker als Maria Stuart gastieren, wurde aber nach der Probe abgeändert.	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“			Č		[Měla hostovat Mad. Laker, po zkoušce byla vyměněna]
1820-01-03a	Kotzebue August von		Blindgeladen	Blind geladen				Č		
1820-01-03b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1820-01-04	Iffland August Wilhelm		Dienstpflcht	Dienstpflcht				Č	J	Hr Giro. Dallner.

1820-01-05	Kotzebue August von		Sorgen ohne Noth	Sorgen ohne Noth und Noth ohne Sorgen			Č		Hr [Giro]. Schnudrian Mad Giro. Linse.
1820-01-06	Vogel Wilhelm		Salvadore	Salvadore				M	
1820-01-07a	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das			Č		
1820-01-07b			Seiltänzerkünste	– balet			B		Familie Ravel
1820-01-08	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Sylvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	M
1820-01-09	Schwärtling		Putzsucht					M	Autora a titul nelze identifikovat
1820-01-10a	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der			Č		
1820-01-10b			Seiltänzerkünste	– balet			B		Benef. Kinder Ravel (hostování rodiny tanečníků)
1820-01-11	Kotzebue August von / Friedrich Maximilian von Klinger		Wirrwarr	Wirrwarr oder der Muthwillige / Wirrwarr, Der			Č	P / IDU	Kotzebue Tisk 1805, Praha 1806 / Klinger napsáno 1776
1820-01-12	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L
1820-01-13	Biedenfeld Ferdinand Ludwig Karl von		Einsiedelei im Walde	Einsiedelei im Walde oder Der unsichtbare Zeuge, Die			Č	M	
1820-01-14a	Kotzebue August von		Erbschaft	Erbschaft, Die			Č	M	
1820-01-14b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1820-01-15	Schikaneder Emanuel		Bürgerlichen Brüder	Bürgerlichen Brüder oder Die Frau von Krems, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 5 A., Prem. Wien 27. 4. 1811
1820-01-16	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná		Č		
1820-01-17a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle					Viz 28. 8. 1815 (a)
1820-01-17b	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)			O	M
1820-01-18	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)		Č		
1820-01-19	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Schatten von Fausts Weib	Schatten von Fausts Weib, Der				M	
1820-01-20	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	
1820-01-21	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le			O	M
1820-01-22	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka			Č		
1820-01-23	Gieseke Karl Ludwig		Āneas	Travestierte Aeneas, Der	Virgilius (předloha)				
1820-01-24	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1820-01-25	Kotzebue August von		[Die] Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die			Č		
1820-01-26a	Kotzebue August von		Landhaus aauf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das			Č		
1820-01-26b	Gewey Franz Xaver Karl		[Der] seltene Prozess	Seltene Prozess, Der			P		
1820-01-27	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	L
1820-01-28	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		Č	M	
1820-01-29a	Kotzebue August von		Die Selbstmörder	Selbstmörder, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 1. A
1820-01-29b	Kotzebue August von		Die Verkleidungen	Verkleidungen, Die		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 2 A
1820-01-30	Théaulon Emmanuel, Dartois Armand, Le Bouthillier de Rancé Armand Jean	Boieldieu François-Adrien, Hérold Ferdinand	Liebe und Ruhm	Liebe und Ruhm	Charles de France ou Amour et gloire Hell Theodor (překlad)	P	O	M	M: Erstenmal Op., 2 A., Komp. 1816
1820-01-31a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Feuerprobe	Maria, Landgräfin von Thüringen, oder die Feuerprobe			Č		
1820-01-31b	Macco Carl Ferdinand		Arlequin auf dem Bloksberge	Arlequins Reise über den Blocksberg			B		Kinder Ravel (hostující rodina tanečníků) – Prem. pantomimy 1808 v Bamberku
1820-02-01	Schikaneder Emanuel		bürgelichen Brüder	Bürgerlichen Brüder oder Die Frau von Krems, Die			Č	M	
1820-02-02	Bäuerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		
1820-02-03a	Kotzebue August von		Selbsmörder	Selbstmörder, Die			Č		
1820-02-03b			Seiltänzerkünste	– balet			B		Familie Ravel
1820-02-03c			Kinderpantomime	– pantomima			P		
1820-02-04	Théaulon Emmanuel, Dartois Armand, Le Bouthillier de Rancé Armand Jean	Boieldieu François-Adrien, Hérold Ferdinand	Liebe und Ruhm	Liebe und Ruhm	Charles de France ou Amour et gloire Hell Theodor (překlad)			O	M

1820-02-05	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1820-02-06	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1820-02-07a	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1820-02-07b			Seiltänzerkünste	– balet				B		Familie Ravel
1820-02-08	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Hr. Hauser. Tankred.
1820-02-09	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der				Č		
1820-02-10	Théaulon Emmanuel, Dartois Armand, Le Bouthillier de Rancé Armand Jean	Boieldieu François-Adrien, Hérolf Ferdinand	Liebe und Ruhm	Liebe und Ruhm	Charles de France ou Amour et gloire Hell Theodor (překlad)			O	M	
1820-02-11a	Kotzebue August von		[Die] Verkleidungen	Verkleidungen, Die				Č	M	
1820-02-11b			Kinderpantomime	– pantomima				P		Kinder Ravel
1820-02-12a	Kind Johann Friedrich		Peter Apianus	Petrus Apianus oder Achtung der Wissenschaft			P	Č	M	M: Erstenmal. – Historisches Sch., 2 A.
1820-02-12b	Castelli Ignaz Franz		Czaar Iwan	Czar Iwan			P	Č	M	M: Erstenmal. – Goedeke: Anekdote in Vers., 2 A., prem. Burgtheater 1819, tisk 1820
1820-02-13	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1820-02-14	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1820-02-15a	Kotzebue August von		[Die] Verkleidungen	Verkleidungen, Die				Č	M	
1820-02-15b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1820-02-16	- - -		Normatag	- - -						
1820-02-17	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho				Č	M	Dem. Maas. Sappho.
1820-02-18a	Castelli Ignaz Franz		Czaar Iwan	Czar Iwan				Č	M	
1820-02-18b			Seiltänzer und Kinderpantomime	– balet, pantomima				B, P		Familie Ravel
1820-02-19	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M	
1820-02-20oa	Štěpánek Jan Nepomuk		Čtyry stráže na jednom stanovišti	Čtyry stráže na jednom stanovišti	Vogel Wilhelm: Vier Schildwachen auf einem Posten (překlad? – předloha?)	ČJ	P	Č	L	M. Benef. Armenhaus Familie Ravel. Um 4 Uhr Nachmittag in böhm[ischer] Sprache. – PZTg zpráva 2. 3. na titulní straně
1820-02-20ob			Vystoupení provazolezců rodiny Ravelovy	– balet		ČJ		B	L	Familie Ravel Benef. Spolek domácích chudých
1820-02-20v	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die seltsame Heirath	Seltsame Heirath, Die			P	Č	M	M: Erstenmal, Lust., 4 A. Mad. Renner[-Holbein]. Gabriele
1820-02-21	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1820-02-22	Shakespeare William		Makbeth	Mackbeth	Macbeth			Č		Hr. von Holbein. Makbeth.
1820-02-23	Kotzebue August von		[Das] getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č		
1820-02-24			Seiltänzer und Kinderballett	– balet				B		Familie Ravel
1820-02-25a	Kurländer Franz August		Charade	Charade, Die			P	Č		M: Erstenmal. Lust., 2 A., datum a autora určuje Goedeke. Cedula Weimar 30. 3. 1818
1820-02-25b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	Též jako Das Kleeblatt. Singspiel in 1 A. Výběr zpěvů – tisk asi 1805, Singspiel, 1 A. / 1808 Theater an der Wien (Angermüller)
1820-02-26	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	M	Mad. Renner[-Holbein]. Elsbeth.
1820-02-27	Kotzebue August von		Silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die				Č		
1820-02-28	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		
1820-02-29			Prichta, die weiße Frau von Neuhaus	Prichta, die weiße Frau von Neuhaus			P	Č	M	M: Erstenmal. Tr., 4 A. – Hráno v Brně 20. 11. 1820, Wurmová: autor F. W.
1820-03-01	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	Dem. Maas. Diana.
1820-03-02	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le			O	M	
1820-03-03	Schwärtling		Putzsucht						M	Autora a titul nelze identifikovat
1820-03-04	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1820-03-05	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsstein	Teufelsstein in Mödlingen, Der					NB	
1820-03-06	Beck Heinrich Christian		Die Quälgeister	Quälgeister, Die	Shakespeare: Much Ado about Nothin (předloha)			Č	IDU	Mad. Renner[-Holbein] Frankfurt 1802, hrán autor Beck Heinrich
1820-03-07			Prichta	Prichta, die weiße Frau von Neuhaus				Č	M	

1820-03-08	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1820-03-09			Potpourri mit Tableaux	– potpourri						Benef. Mad. Franziska Sontag
1820-03-10	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das			Č	M		
1820-03-11	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Das Alpenröslein, das Patent und der Shawl	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)		P	Č	M	M: Erstemal. Autor hudby doplněn dle cedule po 1824 – Lust., 3 A.
1820-03-12	Zschokke Heinrich		Zauberin Sidonia	Zauberin Sidonia, Die			Č			Hr Neuman. Cynthio.
1820-03-13a	Kotzebue August von		[Die] Verkleidungen	Verkleidungen, Die			Č	M		
1820-03-13b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1820-03-14			Potpourri, 2 Abth[eilungen]	– potpourri						Ve prospěch poenzijního fondu divadla
1820-03-15a	Iffland August Wilhelm		Hagestolzen, 2 Akte	Hagestolzen, Die			Č			M: (2 Akte)
1820-03-15b			Jongleurkünste	– vystoupení						des Indianers
1820-03-16	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Alpenröslein	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)			Č	M	
1820-03-17a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Doppelpapa	Doppelpapa, Der				Č	M	
1820-03-17b			Jongleurkünste	– vystoupení						des Indianers
1820-03-18	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsstein	Teufelsstein in Mödlingen, Der					NB	
1820-03-19	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die			Č	M		
1820-03-20	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seltene Heirath	Seltene Heirath, Die			Č			Tisk Wien 1802 (2x), Augsburg 1805. – Těž Seltene Heirat, 1819, viz 1820-02-20
1820-03-21	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüdern in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1820-03-22	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Die wilde Jagd	Wilde Jagd, Die			P	O	M	M: Erstemal. Benef. Triebensee – Op., 2 A.
1820-03-23	Gnad Ignaz Johann		Die verstossene Tochter	Verstossene Tochter, Die			P	Č		M: Erstemal. Dr., 3 A.
1820-03-24	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Die wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	M	
1820-03-25	Korompay Joseph / Štěpánek Jan Nepomuk		Rudolf z Felzku aneb Černodolský mlejn	Rudolf z Felzku aneb Černodolský mlejn	Korompay Joseph: Rudolf von Felsek, oder die Schwarzthaler Mühle (autor ? předloha ?) / Štěpánek Jan Nepomuk (buď autor nebo překladatel)	ČJ	P	Č	L	Benef. Armenhaus [Ve prospěch pražského domu chudých] L: dle Korompay zčeštěná od Jana Nepomuka Štěpánka Titul v Praze německy od 1806
1820-03-26a	Kotzebue August von		Abbe de l'Épée	Taubstumme, Der oder Abbé de L'Épée, L'	Bouilly Jean-Nicolas: Abbé de L'Épée, L' (předloha)			Č		Benef. Taubstummen [Ve prospěch hluchoněmých] – v Praze nově studováno od 23. 5. 1807
1820-03-26aa	---		Normatag	---						
1820-03-26b			Prolog	– prolog						Benef. Taubstummen [Ve prospěch hluchoněmých]
1820-03-27	---		Normatage	---						
1820-03-28	---		Normatage	---						
1820-03-29	---		Normatage	---						
1820-03-30	---		Normatage	---						
1820-03-31	---		Normatage	---						
1820-04-01	---		Normatag.	---						
1820-04-02			Normatag. Musikalische Akademie zum Besten des Witwenfondes	– koncert					K	[Akademie ve prospěch Spolku pro podporu vdov a sirotků]
1820-04-03	Kuffner Christoph		Cervantes in Algier	Cervantes in Algier			P	Č	M	M: Erstemal. Sch. 5 A. – Brno 1820
1820-04-04a	Kurländer Franz August		Charade / Heute wurde der Gesellschaft durch Hr[n]. Grafen Pachta bekannt gemacht, dass Hr. Polawsky die Direction der hiesigen Bühne niedergelegt, und Hr von Holbein die künftige Leitung derselben in Verein mit Mad. Liebich übernommen.	Charade, Die				Č		[Dnes sdělil společnosti pan hrabě Pachta, že pan Polawsky složil ředitelství zdejšího divadla a přebral je pan Holbein spolu s paní Liebichovou]

1820-04-04b			Jongleurkünste des Indianers. – Heute wurde der Gesellschaft durch Hrn. Grafen Pachta bekannt gemacht, dass Hr. Polawsky die Direction der hiesigen Bühne niedergelegt, und Hr von Holbein die künftige Leitung derselben in Verein mit Mad. Liebich übernommen.	– vystoupení						Žongléři a indiáni. – [Dnes oznámil společnosti pan hrabě Pachta, že pan Polawsky odstoupje z ředitelství zdejšího divadla a vedení převezme nadále pan von Holbein s Mad. Liebichovou.]
1820-04-05	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Die wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	M	
1820-04-06	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Vogelschiessen	Vogelschiessen, Das			P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Hr. Wilhelmi Lust., 5 A., tisk Dresden 1822
1820-04-07a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1820-04-07b			Jongleurkünste des	– vystoupení						Indianers
1820-04-08	Biedenfeld Ferdinand Ludwig Karl von		Einsiedelei im Walde	Einsiedelei im Walde oder Der unsichtbare Zeuge, Die				Č	M	
1820-04-09	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M	
1820-04-10	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1820-04-11a	Kotzebue August von		[Die] Verkleidungen	Verkleidungen, Die				Č	M	
1820-04-11b			Jongleurkünste des	– vystoupení						Indianers
1820-04-12a			Prolog gesprochen von Hr v. Holbein. Die Übernahme der Direction betreffend.	– prolog						Prolog, který ředitel Franz von Holbein přednesl při převzetí divadla
1820-04-12b	Castelli Ignaz Franz		Czaar Iwan	Czar Iwan				Č	M	
1820-04-12c	Heigel Cäsar Max		Perückenstock	Perückenstock, Der				Č	M	
1820-04-13	Vogler Georg Joseph	Vogler Georg Joseph	Hermann von Unna	Hermann von Unna	Skjöldebrand Hermann von Unna (předloha) Volný překlad švédské předlohy		P	Č		M: Erstenmal. Benef. Hr. Rudolf Franz Bayer Tisk Kopenhagen 1800: Sch., 5 A. mit Chören und Tänzen
1820-04-14a	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)			Č		
1820-04-14b			Jongleurkünste des	– vystoupení						Indianers
1820-04-15	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M	
1820-04-16	Babo Joseph Marius		Otto von Wittelsbach	Otto von Wittelsbach				Č		
1820-04-17a	Schmidt		Er spricht allein						K	M: Benef. des Indianers.
1820-04-17b			Jongleurkünste	– vystoupení						Benef. des Indianers
1820-04-18	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1820-04-19a			Quodlibet	– quodlibet						Benef. tenorista Joseph Adolph Röckel
1820-04-19b			Jongleurkünste des	– vystoupení						Indianers
1820-04-19c			Fortepiani Concert der Hr. Hummel	– koncert					K	pianista Johann Nepomuk Hummel
1820-04-20	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	M	Dem. Timmer. Ninette
1820-04-21a	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der				Č		
1820-04-21b	Kotzebue August von		Eifersüchtige Frau	Eifersüchtige Frau, Die	Colman George, Sr.: The Jealous Wife (angl. předloha)		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 2 A., Wien 1819
1820-04-22	Da Ponte Lorenzo	Martín y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der				O		M. autory neuvádí. Tisk libreta pro dvorní divadlo ve Vídni 1802
1820-04-23	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann v. Finnland	Johann, Herzog von Finnland				Č		
1820-04-24	Da Ponte Lorenzo	Martín y Soler Vicente	Baum der Diana	Baum der Diana, Der				O		
1820-04-25	Kotzebue August von		[Die] beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die				Č		Hr. Veltheim. Alte Klingsberg

1820-04-26	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Dem. Velteim. Prinzessin.
1820-04-27	Giesecke Karl Ludwig	Vranický Pavel	Oberon	Oberon, König der Elfen	Seyler-Hensel Friederike Sophie: Hüon und Amanda (libreto = předloha) Wieland Christoph Martin: Oberon (námět předlohy)			O	M	Benef. Hr. Kainz Op., 3 A. M. neoznačuje premiéru
1820-04-28	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M	
1820-04-29a	Kurländer Franz August		Charade	Charade, Die				Č		
1820-04-29b			Deklamation							Herr Habern Vater. Účinkujícího nelze blíže identifikovat
1820-04-29c			Fortepianospiel des Herrn Haber Sohn	– koncert				K		pianista Habern syn
1820-04-30	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse				Č		
1820-05-01	Arresto Christlieb Georg Heinrich		Die Soldaten	Soldaten, Die				Č		Dem. Veltheim d. j. Emilie.
1820-05-02	Castelli Ignaz Franz		Testament des Onkles	Testament des Onkels	Pelletier-Volmeranges Benoît (předloha)			Č		Hr. [Veltheim]. Hartenfeld.
1820-05-03	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Dem. Zimmer. Julia.
1820-05-04	Kotzebue August von		Schutzgeist	Schutzgeist, Der				Č		Benef. Dem. Veltheim d. j. Quido.
1820-05-05	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		Dem. Zimmer. Emeline.
1820-05-06	Kind Johann Friedrich		Nachtlager in Granada	Nachtlager in Granada, Das				Č	M	Dem. Holbein. Gabriele.
1820-05-07	Stegmayer Matthaeus	Seyfried Ignaz Ritter von	Pumpenikel	Rochus Pumpenikel				S	IDU	
1820-05-08a	Körner Theodor		Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der				Č		Hr. Bock. Franz. Theatralischer Versuch [Debut]
1820-05-08b	Kotzebue August von		Eifersüchtige Frau	Eifersüchtige Frau, Die	Colman George, Sr.: The Jealous Wife (angl. předloha)			Č	M	
1820-05-09	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1820-05-10	Schmidt Heinrich	Pixis Johann Peter	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam		P		O	M	Benef. Hr. Johann Peter Pixis. Erstemal Kom. Op., 3 A., prem. Wien 1820
1820-05-11	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1820-05-12	Schmidt Heinrich	Pixis Johann Peter	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam				O	M	
1820-05-13	Weissenthurn Johanna Franul von		Totilla, König der Gothen	Totila, König der Gothen				Č		
1820-05-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M	
1820-05-15	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M	
1820-05-16			Prichta	Prichta, die weiße Frau von Neuhaus				Č	M	
1820-05-17a			Prolog	– prolog						Nelze určit
1820-05-17b	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Alpenröslein	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)			Č	M	
1820-05-18	Giesecke Karl Ludwig	Vranický Pavel	Oberon	Oberon, König der Elfen	Seyler-Hensel Friederike Sophie: Hüon und Amanda (libreto = předloha) Wieland Christoph Martin: Oberon (námět předlohy)			O	M	
1820-05-19			Seltene Hochzeit							Nelze určit, titul se vyskytuje pouze jednou.
1820-05-20a	Kind Johann Friedrich		Granada	Nachtlager in Granada, Das						
1820-05-20b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1820-05-21a	Kotzebue August von		[Lustspiel in böhmischer Sprache]	Nebezpečné sousedství	Gefährliche Nachbarschaft, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)			Č	L	Viz 1820-05-21b
1820-05-21b	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Erster Akt in böhmischer Sprache. Diebische Elster [Straka zlodějka]	Straka zlodějka	Gazza ladra, La D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)	ČJ		O	L	1. dějství. Martinec zaměnil data 20. a 21. 5. – PZTg 23. 5. na titulní straně: Při slavnostním představení na výslovnou žádost přítomného císaře byla hrána „Lustspiel in böhm. Sprache und dann der erste Akt einer Oper.“ Laiske uvádí Kotzebue: Nebezpečné sousedství. – Viz 21.5.1820a.
1820-05-22	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss		P	P	M		M: Erstemal. Parodie. 2 A. (netištěno)
1820-05-23	Contessa Karl Wilhelm Salice		Ich bin mein Bruder	Ich bin mein Bruder		P	Č	M		M: Erstemal. Lust., 1. A.

1820-05-24	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss			P	M	
1820-05-25	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		
1820-05-26	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Wilde Jagd	Wilde Jagd, Die			O	M	
1820-05-27a	Kotzebue August von		Verlegenheit und List	Verlegenheit und List		P	Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 1 A.
1820-05-27b	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der			Č		
1820-05-28	Lamartellier / La Martellier Jean Henri Fernand / Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Pierre et Paul ou Une journé de Pierre le Grand Castelli Ignaz Franz (překlad)		Č		
1820-05-29a	Contessa Karl Wilhelm Salice		Ich bin mein Bruder	Ich bin mein Bruder			Č	M	
1820-05-29b	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Proberollen	Proberollen, Die			Č		Hráno v Burgtheater 1807 (Breitenstein), křest jm. neuvedeno. – Hansing: Künstlerglück oder Die Proberollen, tisk Linz 1807, autor herec z Lince.
1820-05-30a	Kotzebue August von		[Die] Verkleidungen	Verkleidungen, Die			Č	M	
1820-05-30b	Heigel Cäsar Max		Perückenstock	Perückenstock, Der			Č	M	
1820-05-31	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss			P	M	
1820-06-01	- - -		Normatag	- - -					
1820-06-02	Schmidt Heinrich	Pixis Johann Peter	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam			O	M	
1820-06-03a	Kotzebue August von		Verlegenheit und List	Verlegenheit und List			Č	M	
1820-06-03b			Mandolinspiel des Hr[n]. Vimercati	– koncert			K		mandolinista Pietro Vimercati
1820-06-04	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss			P	M	
1820-06-05a	Castelli Ignaz Franz		Die Schauspielerin	Schauspielerin, Die			Č	M	
1820-06-05b			Flötenkonzert des Hr[n]. Sedlaczek	– koncert			K		flétnista Johann Sedlaczek
1820-06-06	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das			Č	M	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu].
1820-06-07a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig			Č		
1820-06-07b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	IDU	
1820-06-08	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		Hr Keller. Lustig.
1820-06-09	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)		S	L	[Hr Keller.] Johann.
1820-06-10	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		[Hr Keller.] Lustig.
1820-06-11	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss			P	M	
1820-06-12a	Weissenthurn Johanna Franul von		Es spukt	Es spukt			Č		
1820-06-12b	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Die unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die		P	O	M	M: Erstenmal. Autor hudby doplněn dle cedule po 1824
1820-06-13	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D' Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)		O	L	
1820-06-14a	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die			O	M	
1820-06-14b	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!			Č		
1820-06-15	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Wilde Jagd	Wilde Jagd, Die			O	M	
1820-06-16a	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der			Č		Hr. Bode. Kindlein
1820-06-16b	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)		O	M	Hr. Bode. Kindlein.
1820-06-16c			Mandolinspiel des Hr[n]. Vimereati	– koncert			K		mandolinista Pietro Vimercati
1820-06-17	Schikaneder Emanuel		Bürgerlichen Brüder	Bürgerlichen Brüder oder Die Frau von Krems, Die			Č	M	
1820-06-18	Törring Josef August von		Agnes Bernauer	Agnes Bernauerin			Č		
1820-06-19	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		
1820-06-20	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Abend im Posthause	Abend im Posthause, Der		P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 5 A.
1820-06-21	Kratter Franz		Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das			Č		Hr. Bode. Gluck
1820-06-22	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1820-06-23	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die			Č	M	
1820-06-24	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1820-06-25	Kotzebue August von		Die kleine Zigeunerin	Kleine Zigeunerin, Die	Genlis Félicité de: román (předloha)		Č		Tr., 5 A. (Ludvik XIII), Hamburg 1809
1820-06-26	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Abend im Posthause	Abend im Posthause, Der			Č	M	

1820-06-27	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrède (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1820-06-28	Huber Ludwig Ferdinand		Verliebte Briefwechsel	Verliebte Briefwechsel, Der	Fabre d'Églantine Philippe-François-Nazaire: L'intrigue épistolaire (předloha)			Č		Tisk Graz 1797
1820-06-29	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla oder Die nutzlose Vorsicht, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		P	Č	M	M: Erstenmal. – Op. 2 A. Německy poprvé 1819 (Mnichov a Graz) Více něm. překladů (Der Barbier von Sevilla oder Die nutzlose Vorsicht) – Hofoper Wien přel Ignaz Kollmann
1820-06-30a	Castelli Ignaz Franz		Czaar Iwan	Czar Iwan				Č	M	
1820-06-30b	Müllner Adolph		Die Zweiflerin	Zweiflerin, Die			P	Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 1 A., tisk 1807
1820-07-01	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		
1820-07-02	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1820-07-03	Giesecke Karl Ludwig	Vranický Pavel	Oberon	Oberon, König der Elfen	Seyler-Hensel Friederike Sophie: Hüon und Amanda (libreto = předloha) Wieland Christoph Martin: Oberon (námět předlohy)			O	M	
1820-07-04	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1820-07-05	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	M	
1820-07-06	Claren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M	
1820-07-07	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Benef. Mad. Gerstel
1820-07-08	Gottlieb Stephanie Jr.		Loch in der Thür	Loch in der Thüre, Das				Č		
1820-07-09	Schiller Friedrich		Die Räuber	Räuber, Die				Č	M	von Schiller
1820-07-10	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1820-07-11			Prichta	Prichta, die weiße Frau von Neuhaus				Č	M	
1820-07-12	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1820-07-13	Kotzebue August von		Kleine Zigeunerin	Kleine Zigeunerin, Die				Č		
1820-07-14	Schmidt Heinrich	Pixis Johann Peter	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam				O	M	
1820-07-15	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1820-07-16	Bauerle Adolf		Der Leopolds Tag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	M	Hr. Ignaz Schuster. Würfel
1820-07-17	Törring Josef August von		Agnes Bernauer	Agnes Bernauerin				Č		
1820-07-18	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		[Hr Ignaz Schuster.] Lustig.
1820-07-19	Kotzebue August von		Hasses und der Liebe Rache	Hasses und der Liebe Rache, Des				Č		
1820-07-20	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die				Č	M	[Hr. Ignaz Schuster.] Staberl
1820-07-21a	Müllner Adolph		Die Onkel	Onkelei, Die			P	Č	M	M: Erstenmal. – Lust., 1 A.
1820-07-21b	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die				O	M	
1820-07-22	Meisl Karl		Die Schwabenwanderung	Schwaben-Wanderung, Die			P		M	M: Erstenmal. Hr. Schuster. Görgel. – Posse, 3 A. – Tisk Pest 1820, Musik Ign. Schuster
1820-07-23	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Schatten von Fausts Weib	Schatten von Fausts Weib, Der					M	[Hr. Schuster.] Stiefel.
1820-07-24	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)			Č		
1820-07-25	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Der Fiaker als Marquis	Fiaker als Marquis, Der			P	O	M	M: Erstenmal Hr. Ignaz Schuster. Knackrl. – Posse, 3 A. Autor hudby neuveden. Tisk Pest 1821.
1820-07-26	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1820-07-27	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der				Č		[Hr. Ignaz Schuster.] Springerl.
1820-07-28	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1820-07-29	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in Wien	Hanns in Wien				Č	M	
1820-07-30	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in der Heimath	Hanns in der Heimath				Č		[Hr. Ignaz Schuster.] Hirschkopf.
1820-07-31	Weissenturn Johanna Franul von		Gut Sternberg	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č		
1820-08-01	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fiaker als Marquis	Fiaker als Marquis, Der				O	M	[Hr. Ignaz Schuster.] Knackrl.

1820-08-02	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1820-08-03a	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		[Hr. Ignaz Schuster.] Zwekrl. Notenfresser.
1820-08-03b	Rossi Gaetano	Liverati Giovanni	Generalprobe	Generalprobe auf dem Theater, Die	Prova generale al teatro, La Meisl Karl (překlad)			O		[Hr. Schuster.] Zwekrl. Notenfresser
1820-08-04	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Alster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1820-08-05	Gewey Franz Xaver Karl	Volkert Franz	Pygmalion	Pygmalion oder Die Musen bei der Prüfung			P	O	M	M: Erstenmal. Benef. Hr. Schuster. – Travestie mit Gesang in Knittelversen, 2 A., Leopoldstadt 1812, tisk 1801
1820-08-06	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č		
1820-08-07	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hr. Siebert. Licinius.
1820-08-08	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fiaker als Maquis	Fiaker als Maquis, Der				O	M	Hr. Ignaz Schuster. Knackrl.
1820-08-09a	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		[Hr S Ignaz chuster.] Zwekrl. Notenfresser.
1820-08-09b	Rossi Gaetano	Liverati Giovanni	Generalprobe	Generalprobe auf dem Theater, Die	Prova generale al teatro, La Meisl Karl (překlad)			O		[Hr Schuster.] Zwekrl. Notenfresser
1820-08-10	Kotzebue August von / Friedrich Maximilian von Klinger		Wirrwarr	Wirrwarr oder der Muthwillige / Wirrwarr, Der				Č	P / IDU	Kotzebue Tisk 1805, Praha 1806 / Klinger napsáno 1776
1820-08-11a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č		
1820-08-11b	Weissenthurn Johanna Franul von		Es spukt	Es spukt				Č		
1820-08-12a	Gewey Franz Xaver Karl	Volkert Franz	Pygmalion	Pygmalion oder Die Musen bei der Prüfung				O	M	Hr. Schuster. Pigmalion. Schiberl
1820-08-12b	Meisl Karl		Heirath d. d. Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 1 A. Wien Leopoldstadt 1816
1820-08-13	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		Hr. Seewald. Welling
1820-08-14	Kotzebue August von		Silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die				Č		Hr. Seewald. Welling.
1820-08-15	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1820-08-16	Schröder Friedrich Ludwig		Das Portrait der Mutter	Portrait der Mutter, oder Die Privat-Comödie Das				Č		[Hr. Seewald.] Wacker
1820-08-17	Schröder Friedrich Ludwig / Goldsmith Oliver		Irthum auf allen Ecken	Irrthum auf allen Ecken	Goldsmith Oliver: She stoops to conquer (předloha)			Č		
1820-08-18	Schmidt Heinrich	Pixis Johann Peter	Almazinde	Almazinde oder Die Höhle Sesam				O	M	
1820-08-19a	Weissenthurn Johanna Franul von		Es spukt	Es spukt				Č		
1820-08-19b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1820-08-20	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	Hr. Podhorský. Frohwald. Theatral[ischer] Versuch [Debut pana Podhorského]
1820-08-21	Kotzebue August von		[Der] verbannte Amor	Verbannte Amor oder Die argwöhnischen Eheleute, Der				Č		
1820-08-22	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	Mad. Auguste Brede. Diana.
1820-08-23	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho				Č	M	[Mad. Auguste Brede] Sappho.
1820-08-24a	Kotzebue August von		Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	M	
1820-08-24b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1820-08-25	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die				Č		Hr. Seewald. Oberförster.
1820-08-26a	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die				Č		
1820-08-26b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Bevilaqua
1820-08-27a	Meisl Karl		Heirath d. d. Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1820-08-27b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Bevilaqua
1820-08-28a	Kotzebue August von		[Das] getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č		
1820-08-28b	Goethe Johann Wolfgang		Die Geschwister	Geschwister, Die				Č		1 A., text v próze, prem. 1776
1820-08-28c			Arien gesungen von Mad. Grünbaum	– koncert				K		sopranistka Therese Grünbaum

1820-08-29	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Mad. Grünbaum. Prinzess.
1820-08-30	Kotzebue August von		Silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die				Č		
1820-08-31	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	[Mad. Grünbaum.] Amenaide.
1820-09-01a	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Die Gefangene	Gefangene, Die	Emma ou la Prisonnière			O		
1820-09-01b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Bevilaqua
1820-09-02	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	Mad. Grünbaum. Sophie.
1820-09-03a	Kotzebue August von		Verkleidungen	Verkleidungen, Die				Č	M	
1820-09-03b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Bevilaqua
1820-09-04a	Castelli Ignaz Franz		Schauspielerin	Schauspielerin, Die				Č	M	Mad. Grünbaum.
1820-09-04b			Arien gesungen Mad. Grünbaum	– koncert				K		sopranistka Therese Grünbaum
1820-09-05	Stegmayer Matthaeus	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	Caigniez Louis-Charles: Le Jugement de Salomon (předloha)				IDU	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu].
1820-09-06	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánsky, něm. překlad autor		P	Č	M	M: Erstenmal. Dr., 4 A.
1820-09-07	Kotzebue August von		Eduard in Schottland	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“			Č		
1820-09-08	Štěpánek Jan Nepomuk		Osvobození vlasti aneb Korytané v Čechách	Osvobození vlasti aneb Korytané v Čechách		ČJ		Č	L	Prem. 1814
1820-09-09	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson	Samson, Richter in Israel				Me		
1820-09-10	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer				Č		
1820-09-11a	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Gefangene	Gefangene, Die	Emma ou la Prisonnière			O	M	
1820-09-11b	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die				O	M	
1820-09-12	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das				Č		
1820-09-13a	Goethe Johann Wolfgang		Clavigo	Clavigo				Č		
1820-09-13b	Goethe Johann Wolfgang		Geschwister	Geschwister, Die				Č		
1820-09-14	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánsky, něm. překlad autor			Č	M	
1820-09-15	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	M	
1820-09-16	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		
1820-09-17	Gerle Wolfgang Adolph		Der blaue Domino	Blaue Domino, Der			P	Č	M	M: Erstenmal. Lust., 5 A. – Hesperus 1820, s. 160, kritika
1820-09-18	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1820-09-19	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1820-09-20	Hoffman François-Benoît	Alayrac Nicolas-Marie d'	Das Schloß Montenero	Schloß Montenero, Das	Léon ou Le Château de Monténéro Ihlée Johann Jakob (překlad) Radcliffe Ann: Les Mystères d'Udolphe (předloha)			O	M	Sing., 3 A., tisk 1804 libreto
1820-09-21	Kotzebue August von		Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č		
1820-09-22	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S		Sing, 2 A., prem. Wien 1794
1820-09-23	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer				Č		
1820-09-24	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Waise uund Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1820-09-25	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánsky, něm. překlad autor			Č	M	
1820-09-26	Gerle Wolfgang Adolph		Der blaue Domino	Blaue Domino, Der				Č	M	
1820-09-27a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle						Viz 28. 8. 1815 (a)
1820-09-27b	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1820-09-27c	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1820-09-27d			Violinspiel des 13 jähr[igen] Leo de St. Lubin	– koncert						třináctiletý houslista Leo de St. Lubin
1820-09-28	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbron	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1820-09-29	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	M	
1820-09-30	Kotzebue August von		Johanna Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		
1820-10-01	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	

1820-10-02a	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Gefangene	Gefangene. Die	Emma ou la Prisonnière			O	M	
1820-10-02b			Concert Gebrüder Bender	– koncert				K		klarinetisté bratři Benderové
1820-10-03	Hoffman François-Benoît	Alayrac Nicolas-Marie d'	Schloß Montenero	Schloß Montenero, Das	Léon ou Le Château de Monténéro Ihlée Johann Jakob (překlad) Radcliffe Ann: Les Mystères d'Udolphe (předloha)			O	M	
1820-10-04	Kotzebue August von		Bayard	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel				Č		
1820-10-05	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1820-10-06a	Kotzebue August von		Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	M	
1820-10-06b			Concert Gebrüder Bender	– koncert				K		klarinetisté bratři Benderové
1820-10-07	Lessing Gotthold Ephraim		Nathan der Weise	Nathan der Weise		P		Č	M	M: Erstenmal. – Sch., 5 A.
1820-10-08	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1820-10-09	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	M	Hr. Seydelmann. Hanns.
1820-10-10	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Hr. Hoppe. Johann.
1820-10-11	Ziegler Friedrich Wilhelm		Mohrin	Mohrin oder Das Portefeuille, Die				Č		
1820-10-12a	Holbein Franz Ignaz		Der Witwer und die Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die		P		Č	M	M: Erstenmal. Lust., 2 A. Autor uveden. Od 1814 hrán v Burgtheater Der Witwer od Deinhardsteina
1820-10-12b			Concert Gebrüder Bender	– koncert				K		klarinetisté bratři Benderové
1820-10-13	Gottlieb Stephanie Jr.		Loch in der Thür	Loch in der Thüre, Das				Č		
1820-10-14	Lessing Gotthold Ephraim		Nathan der Weise	Nathan der Weise				Č	M	
1820-10-15a	Holbein Franz Ignaz		Der Vorsatz	Vorsatz, Der				Č	M	Hr. Seydelmann. Hanns.
1820-10-15b	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)			O	M	Hr. Seydelmann. Hanns.
1820-10-16	Holbein Franz Ignaz		Der Verstorbene	Verstorbene, Der	– francouzská předloha	P		Č	M	M: Erstenmal. Lust., 3 A.
1820-10-17	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück				Č		Hr. Seydelmann. Riccaut
1820-10-18a	Spiess Christian Heinrich		General Schlenzheim	General Schlenzheim und seine Familie	Plümicke Karl Martin a Brömmel (úprava)			Č		Benef. Invalidenfond [Ve prospěch invalidů].
1820-10-18b			Milit[ärische] Tableaux	– tableaux						Benef. Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů]
1820-10-19	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1820-10-20a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager	Nachtlager in Granada, Das				Č	M	
1820-10-20b	Thienemann Karl		Der Friedensstörer	Friedensstörer, Der		P		Č	M	M: Erstenmal. Lust., 1 A., 1819
1820-10-21	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	M	Benef. Hr. Johann August Stöger..
1820-10-22	Holbein Franz Ignaz		Kätchen v. Heilbron	Kätchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1820-10-23	Kotzebue August von		Kleine Zigeunerin	Kleine Zigeunerin, Die				Č		
1820-10-24a	Calderón de la Barca Pedro		[Das] Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1820-10-24b			Epilog: Leben kein Traum					Č	M	Zur Todtenfeier des F[eldmarschal] Fürst Schwarzenberg. Autor Epilogu neuveden
1820-10-25	Biedenfeld Ferdinand Ludwig Karl von		Einsiedelei im Walde	Einsiedelei im Walde oder Der unsichtbare Zeuge, Die				Č	M	
1820-10-26a	Müllner Adolph		Onkelei	Onkelei, Die				Č		
1820-10-26b	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Die Gefangene	Gefangene, Die	Emma ou la Prisonnière			O	M	
1820-10-27	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der						
1820-10-28a	Holbein Franz Ignaz		Witwer und die Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1820-10-28b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1820-10-29	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1820-10-30	Ziegler Friedrich Wilhelm		Mohrin	Mohrin oder Das Portefeuille, Die				Č		

1820-10-31a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			Č	M	
1820-10-31b	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die			O	M	
1820-10-31c			Concert auf Violon des Hr[n]. d'al Oeca	– koncert			K		Interpreta nelze identifikovat
1820-11-01	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das		P	Č	M	M: Houwald. Erstenmal. – Spr. Christoph Ernst, jeho syn pouze Ernst. Tr., 5 A.
1820-11-02a	Kurländer Franz August		Charade	Charade, Die			Č		
1820-11-02b			Concert auf Violon, Hr. d'al Oeca	– koncert			K		Interpreta nelze identifikovat
1820-11-03	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barcellona	Haus Barcellona, Das			Č	M	
1820-11-04	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	
1820-11-05	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das			Č	M	
1820-11-06	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss			P	M	
1820-11-07	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust			O	M	
1820-11-08	Kotzebue August von		Vielwisser	Vielwisser, Der			Č	M	
1820-11-09	Schuster Joseph Anton	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson	Samson, Richter in Israel			Me		
1820-11-10a	Thienemann Karl		Friedensstörer	Friedensstörer, Der			Č	M	
1820-11-10b	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigal und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)		O	M	
1820-11-11	Meisl Karl	Volkert Franz	Der lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Hr. Feistmantel. Autor hudby doplněn dle cedule po 1824 – Ein Märchen neuerer Zeit, 2 A., tisk Wien 1819, prem. Wien 1818 (předmluva)
1820-11-12	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen			Č		Prem. 1792 v Praze
1820-11-13	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Wilde Jagd	Wilde Jagd, Die			O	M	
1820-11-14	Kotzebue August von		Epigramm	Epigramm, Das			Č		
1820-11-15			Scherz und Ernst						M: Quodlibet, 2 A. – Benef. Mad. Becker – Části Quodlibetu a jejich autory nelze identifikovat
1820-11-16	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti			Č		
1820-11-17	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	
1820-11-18	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das			Č	M	
1820-11-19	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der			Č	M	
1820-11-20	Šlechta von Všeherd Franz Xaver Schlechta von Wsseherd Franz Xaver		Grünmantel von Venedig	Grünmantel von Venedig		P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Rollberg Sch., 4 A. Prem. Theater an der Wien 1820
1820-11-21	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č		Hr. Pistor. Hugo.
1820-11-22a	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Gefängene	Gefängene, Die	Emma ou la Prisonnière		O	M	
1820-11-22b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	IDU	
1820-11-23	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	
1820-11-24	Deinhardstein Johann Ludwig		Boccacio	Boccaccio		P	Č	M	M: Erstenmal. Dr., 2 A. Dramatisches Gedicht, Hofburgtheater 23. 3. 1816, tisk k prem.
1820-11-25	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)		O	L	Dem. Reger. Ninette
1820-11-26o			Všecko bílo, nic černo aneb Veselý pohřeb	Všecko bílo, nic černo aneb Veselý pohřeb	Hensler (předloha) Štěpánek Jan Nepomuk (překlad?, úprava?, autor?)	ČJ		L	PP: Štěpánek Jan Nepomuk: Veselá svatba (svobodně dle Henzlera) Předloha nenalezena
1820-11-26v	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	
1820-11-27a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der			Č		
1820-11-27b	Körner Theodor		Vetter von Bremen	Vetter aus Bremen, Der			Č		
1820-11-27c	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			Č	M	

1820-11-28	Motte Fouqué Friedrich de la	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus	Undine	Undine			P	O	M	M: Erstenmal. 4 A. Romant. Zauberoper, prem. 1816 Berlin Tisk 1816 Arien und Gesänge
1820-11-29	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		
1820-11-30	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1820-12-01	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M	
1820-12-02	Vogel Wilhelm		Gaston von Molines	Gaston von Malines, oder Der Rache Wechselkampf			P	Č	M	M: Erstenmal. Benef. Rudolf Franz Bayer Sch., 4 A.
1820-12-03	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1820-12-04	Kotzebue August von		Deutsche Hausfrau	Deutsche Hausfrau, Die				Č		Mad. Pistor. von Wertheim
1820-12-05	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1820-12-06	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O		
1820-12-07	Schwärtling		Putzsucht						M	Autora a titul nelze identifikovat
1820-12-08	Motte Fouqué Friedrich de la	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus	Undine	Undine				O	M	
1820-12-09	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1820-12-10	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbron	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1820-12-11	Kotzebue August von		[Die] beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die				Č		Mad. Pistor. Wunschel. – 1820 hostovala rodina Pistorových v Praze se dvěma dcerami.
1820-12-12	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	M	
1820-12-13	Einsiedel Friedrich Hildebrand von		Die Brüder nach Terenz von Einsiedel	Brüder, Die	Terentius Afer Publius: Adelphoe (předloha)		P	Č	M	M: Erstenmal – Lust., tisk 1802
1820-12-14	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst auf der Bastei	Gespenst auf der Bastei, Das			P		M	M: Erstenmal. Posse, 3. A. Autor hudby neuveden. [zde doplněn dle cedulí po 1824]. Benef. Ther. Brunetti. – Goedeke: Hrání též jako Der Geist auf der Bastei. Lokale Posse mit Ges., 2 A., Musik Volker, Pest 1820. – Parodie na strašidelné hry.
1820-12-15	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1820-12-16	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das				Č	M	
1820-12-17	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespenst auf der Bastei	Gespenst auf der Bastei, Das					M	
1820-12-18	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho				Č	M	Dem. Pistor. Melitta.
1820-12-19	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1820-12-20	Müllner Adolph		Yugurd	König Yngurd			P	Č	M	M: Erstenmal. Tr., 5 A. Benef. Löwe
1820-12-21	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1820-12-22	Holbein Franz Ignaz		Frydolin	Frydolin, aneb: Cesta do železných hutí	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha) [Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)]	ČJ		Č	L	
1820-12-22b	Kotzebue August von		Následkové nevěrnosti	Následkové nevěrnosti	Menschenhass und Reue Chmela Josef (překlad – prem.)	ČJ	P	Č	L	1796 překlad P. Šedivého U Hybernů (Tlachavý Kašpárek)
1820-12-23	- - -		Normatage	- - -						
1820-12-24	- - -		Normatage	- - -						
1820-12-25	Apel August	Schneider Friedrich	Das Weltgericht. Oratorium	Weltgericht, Das				Orat		Benef. Witwensocietät [Ve prospěch Spolku vdov a sirotků]. Sammler: text August Apel, tisk Linz 1826
1820-12-26	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1820-12-27	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	M	
1820-12-28	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		Dem. Fr. Herbst. Bibiana.
1820-12-29a	Einsiedel Friedrich Hildebrand von		Die Brüder nach Terenz von Einsiedel	Brüder, Die	Terentius Afer Publius: Adelphoe (předloha)			Č	M	

1820-12-29b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1820-12-30	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1820-12-31	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1821-01-01	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid von Burgau	Adelheid, Markgräfin von Burgau				Č		
1821-01-02	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1821-01-03	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1821-01-04	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1821-01-05	Vogel Wilhelm		Gaston von Molines	Gaston von Malines, oder Der Rache Wechselkampf				Č	M	
1821-01-06	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-01-07	Schiller Friedrich		wiederholt [= Jungfrau von Orleans]	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-01-08	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1821-01-09	Meisl Karl		Travestierte Zauberflöte	Travestierte Zauberflöte, Die				P	M	M: Erstmal. – Benef. Allram Posse mit Ges., 2 A., tisk Pest 1820, Goedeke: Zaznamenává pražské provedení
1821-01-10	Meisl Karl		Wiederholt [=Travestierte Zauberflöte]	Travestierte Zauberflöte, Die					M	
1821-01-11	Clauren Heinrich (pseud.) vL.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M	
1821-01-12	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1821-01-13	Goethe Johann Wolfgang		Mahomet	Mahomet	Voltaire (předloha, 1736)			P	Č	M: Erstmal, Tr. – Tisk: von Voltaire in der Übers. von J. W. Goethe (1802)
1821-01-14	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-01-15	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1821-01-16	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-01-17	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	
1821-01-18	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die				Č		
1821-01-19	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1821-01-20	Kotzebue August von		Schutzgeist	Schutzgeist, Der				Č		
1821-01-21	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-01-22	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	M	
1821-01-23	Meisl Karl		Travestirte Zauberflöte	Travestierte Zauberflöte, Die					M	
1821-01-24	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der				Č		
1821-01-25	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O		
1821-01-26	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-01-27	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha) / Delavigne Casimir (předloha)			P	Č	M: Erstmal. Lust mit Prolog, 5 A. / nach dem Französischen / nach Delavigne tisk Mainz 1822
1821-01-28	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Evakathel und Schnudi	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon	Hafner Philipp (předloha) Psáno též Haffner			Č	M	
1821-01-29	Goethe Johann Wolfgang		Mahomet	Mahomet	Voltaire (předloha, 1736)			Č	M	
1821-01-30	Kotzebue August von		Kind der Liebe	Kind der Liebe oder der Straßenräuber aus kindlicher Liebe, Das				Č		

1821-01-31	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1821-02-01a	Einsiedel Friedrich Hildebrand von		Die Brüder nach Terenz von Einsiedel	Brüder, Die	Terentius Afer Publius: Adelphoe (předloha)			Č	M	
1821-02-01b			2 Arien gesungen von Dem. Heinrich	– koncert				K		dvě árie, zpěvačku nelze identifikovat
1821-02-02o	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec	Čech a Němec		ČJ		Č	L	
1821-02-02v	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-02-03	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1821-02-04	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das					M	
1821-02-05	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M	
1821-02-06	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha)			Č	M	
1821-02-07	Seyfried Joseph Ritter von	Triebensee Josef	Die Ehemänner nach der Mode	Ehemänner nach der Mode, Die	– francouzská předloha			O	M	Benef. Josef Triebensee Totéž libreto zhudebnil Ignaz von Seyfried (1804).
1821-02-08	Meisl Karl		Travestirte Zauberflöte	Travestierte Zauberflöte, Die					M	
1821-02-09	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das				Č	M	
1821-02-10	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1821-02-11	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1821-02-12	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbron	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1821-02-13	Seyfried Joseph Ritter von	Triebensee Josef	Ehemänner nach der Mode	Ehemänner nach der Mode, Die	– francouzská předloha			O	M	
1821-02-14a	Kurländer Franz August		König und Hirtenknabe	König und der Hirtenknabe, Der			P	Č	M	M: [Erstmal]. Lust., 1 A. (Goedeke)
1821-02-14b	Kurländer Franz August		Lustspieldichter auf dem Lande	Lustspieldichter auf dem Lande, Der			P	Č		M: Erstmal. Lust., 1 A. – Goedeke: Tisk 1821, též jako Der Dichter auf dem Lande
1821-02-15a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)			O	M	
1821-02-15b			Ziehung der Loose zur Herrschaft Grossdickau							Pravděpodobně tah loterie, oznamované pravidelně v Rheinische Blätter (14. 9. 1820)
1821-02-16	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1821-02-17a	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1821-02-17b			2ter Ziehung etc.							M: 2ter Ziehung etc. [Tah občasně loterie]
1821-02-18	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-02-19a	Kurländer Franz August		König und Hirtenknabe	König und der Hirtenknabe, Der				Č	M	
1821-02-19b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1821-02-19c			3te Ziehung							M: 3te Ziehung [pravděpodobně tah loterie]
1821-02-20	Sterbini Cesare	Rossini Gioachino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1821-02-21a	Houwald Christoph Ernst von		Der Leuchthurm	Leuchtturm, Der			P	Č	M	M: Erstmal, Tr., 2 A. Správně Christoph Ernst, jeho syn je pouze Ernst
1821-02-21b	Lebrun Carl Carl Wilhelm Salice-Contessa Theodor Hell		Der Wanderer und die Pächterin	Wandrer und Pächterin	Goethe Johann Wolfgang (báseň, předloha)		P	Č		M: Erstmal. Sch., 1 A. – Prem. Weimar 1815. – Tisk in Jamben nach Göthe 1821.
1821-02-22	Schikaneder Emanuel		Bürgerlichen Brüder	Bürgerlichen Brüder oder Die Frau von Krems, Die				Č	M	
1821-02-23	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1821-02-24a	Kotzebue August von		Sonnenjungfrauen	Sonnenjungfrau, Die				Č		
1821-02-24b			4te Ziehung							M: 4te Ziehung – tah loterie
1821-02-25	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das					M	
1821-02-26	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha)			Č	M	
1821-02-27	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	

1821-02-28	Meisl Karl		Travestirte Zauberflöte	Travestierte Zauberflöte, Die					M	
1821-03-01	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust. Op.	Faust				O	M	
1821-03-02	Meisl Karl	Müller Wenzel	Entführung der Prinzessin Europa	Entführung der Prinzessin Europa, Die			P	P	M	M: Erstmal. Benef. Hr. Pixis Posse, 3 A., v Praze autor hudby neuveden. – Goedeke: Eine mythologische Karikatur in Knittelreimen mit Gesang; hudba: Wenzel Müller
1821-03-03	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	IDU	
1821-03-04	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-03-05a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seltene Heirath	Seltene Heirath, Die						Pravděp. Ziegler Friedrich Wilhelm, Orig. – Lustspiel in 4 Aufz., hráno též od Zieglera jako Die seltsame Heirath
1821-03-05b	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1821-03-06	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-03-07	- - -		Normatag	- - -						
1821-03-08	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha)			Č	M	
1821-03-09	Riesch Joseph Franz Graf		Die Bleikammern von Venedig	Bleikammern von Venedig, Die			P	Č	M	M: Erstmal. Sch, 3 A Wurzbach uvádí titul u autora.
1821-03-10	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1821-03-11	Schiller Friedrich		Jungfrau v. Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-03-12	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1821-03-13	Kotzebue August von		Rolla 's Tod	Spanier in Peru oder Rolla's Tod, Die				Č		Benef. Pensionsfond.
1821-03-14a	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1821-03-14b	Körner Theodor		Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der				Č		
1821-03-14c	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die				O	M	
1821-03-15	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut	Welche ist die Braut?				Č		
1821-03-16	Riesch Joseph Franz Graf		Bleikammern von Venedig	Bleikammern von Venedig, Die				Č	M	
1821-03-17	Kotzebue August von		Schutzgeist	Schutzgeist, Der				Č		
1821-03-18	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1821-03-19	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	M	
1821-03-20	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le			O	M	
1821-03-21	Hess Karl von		Alzire	Alzire	Voltaire (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Mad. Sontag. – Tr, 4 A.
1821-03-22a	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	IDU	
1821-03-22b			5te Ziehung							M: 5te Ziehung – patrnrně tah loterie
1821-03-23a	Kurländer Franz August		Lustspieldichter auf dem Lande	Lustspieldichter auf dem Lande, Der				Č		
1821-03-23b	Kotzebue August von		Verkleidungen	Verkleidungen, Die				Č	M	
1821-03-24a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1821-03-24b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1821-03-25	Štěpánek Jan Nepomuk		Obležení Prahy od Švédů	Obležení Prahy od Švejdů aneb Věrnost a udatnost česká			ČJ	Č	L	
1821-03-26	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen				Č		
1821-03-27	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		
1821-03-28	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1821-03-29	Kotzebue August von / Ziegler Friedrich Wilhelm		Grossmama	Grossmama, Die				Č		Ein Lustspiel in 1 A. – Tisk Leipzig 1815 / Lustspiel in 4 A. – Tisk Wien 1817
1821-03-30	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1821-03-31	Kotzebue August von		Kleine Zigeunerin	Kleine Zigeunerin, Die				Č		

1821-04-01			Faust. Tr.	Faust				Č	K / K	M. neuvádí autora. Prem. Goetheho Fausta se konala 1828, Faust Augusta Klingemanna byl uveden 1815
1821-04-02a	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č		
1821-04-02b	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	Neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	NB	
1821-04-03	Kotzebue August von		Gustav Wasa	Gustav Wasa						
1821-04-04			Potpourri 2 A	– potpourri						Benef. Hr. Franz Hauser, zpěvák
1821-04-05	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier v. Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1821-04-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seltsame Heirath	Seltsame Heirath, Die						
1821-04-07			Potpourri	– potpourri						účinkoval zpěvák Franz Hauser
1821-04-08	Cuno Heinrich		Das Diadem	Diadem oder: Die Ruinen von Engelhaus, Das		P	Č	M		M: Erstmal. – Dr., 2 A. – Goedeke: česky Andělská hora, tisk Karlovy Vary 1821. Přeproc. Carl Carl 1821
1821-04-09	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le			O	M	
1821-04-10	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das				Č	M	
1821-04-11	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1821-04-12	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer				Č		
1821-04-13	Cuno Heinrich		Diadem	Diadem oder: Die Ruinen von Engelhaus, Das				Č	M	Dr., 2 A.
1821-04-14	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1821-04-15	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	Benef. Taubstummeninstitut [Ve prospěch ústavu hluchoněmých].
1821-04-16	---		Normatage	---						
1821-04-17	---		Normatage	---						
1821-04-18	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Normatag	Aubrýho pes	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der Pixérécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha) Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	Me	L, NB	PZTg 15. 4. ozn. „Mittwoch: Der Hund des Aubry (in böhm. Sprache zum Besten der barmherzigen Brüder“. Martinec: Normatage 16-23. 4. / V Praze něm. 27. 4. 1816
1821-04-19	---		Normatage	---						
1821-04-20	---		Normatage	---						
1821-04-21	---		Normatage	---						
1821-04-22	---		Normatage	---						
1821-04-23	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-04-24	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das					M	
1821-04-25			Musikalisches Quodlibet in welchen mehrere Gesangspiecen vortrug Hr. Gerstäcker	– koncert					K	tenorista Karl Friedrich Gerstäcker zpíval několik čísel
1821-04-26	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	[Hr. Gerstäcker.] Joseph. – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1821-04-27	Weissenturn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?				Č		
1821-04-28	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	[Hr. Gerstäcker.] Johann.
1821-04-29	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	wiederholt [Johann von Paris]	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1821-04-30	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-05-01a	Meisl Karl		Die Damenhüte im Theater	Damenhüte im Theater, Die		P	Č	M		M: Erstmal. – Posse, 1 A., Prem Wien 1818
1821-05-01b	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	IDU	
1821-05-02	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1821-05-03a	Meisl Karl		Damenhüte	Damenhüte im Theater, Die				Č	M	
1821-05-03b			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle						Viz 28. 8. 1815 (a)

1821-05-03c	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	Neue Gutsherr	Neue Guttsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	NB	
1821-05-04	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausensassa	Tausendsassa, Der			P	Č	M	M: Erstmal. Posse, 3 A. – Autor hudby neuveđen - doplněn z cedula po 1824 – Rkp ÖNB, 1820, lokale Posse, netištěno [etymologie: Tausend dies und das = Tausedsassa = Všuměl]
1821-05-05	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č		
1821-05-06	Hell Theodor		Don Manuel	Don Manuel	– anglická předloha		P	Č		M: Erstmal. Tr., 5 A. Nach dem Engl. PZtg hlásí premiéru nejprve na 27.4., pak na 2.5.
1821-05-07a	Hell Theodor		Der Wundering	Wunderring, Der				Č		Dem. Kainz. Hr. Czabon, 1 A.
1821-05-07b			Musikalisches Quodlibet Dem Kainz, Hr. Czabon	– koncert				K		mezzosopranistka Marianne Kainz a tenorista Adalbert Czabon
1821-05-08	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha)			Č	M	
1821-05-09	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Dem. Kainz. Amenaide Hr Czabon. Tancred.
1821-05-10a	Hell Theodor		Wundering	Wunderring, Der				Č		
1821-05-10b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	NB	
1821-05-11	Kotzebue August von		Schutzgeist	Schutzgeist, Der				Č		
1821-05-12	Weissenthurn Johanna Franul von		Das letzte Mittel	Letzte Mittel, Das			P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 4 A.
1821-05-13	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausensassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1821-05-14	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1821-05-15a	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst [Es] wurde nur die Hälfte des 1. Aktes gegeben, weil Hr. Feistmantel in die Versenkung herabfiel und zum fernern Spiel unfähig ...	Gespens auf der Bastei, Das					M	Byla odehrána pouze polovina prvního jednání, protože pan Feistmantel spadl do propadliště a nebyl schopen dále vystupovat.
1821-05-15b	Hell Theodor		Der Wunderring Als Ersatzvorstellung	Wunderring, Der				Č		[Náhradní představení po kauze z 1821-05-15a]
1821-05-16	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-05-17	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1821-05-18	Weissenthurn Johanna Franul von		Das letzte Mittel	Letzte Mittel, Das				Č	M	
1821-05-19a	Vogel		Noch ein Pumpernickel	Noch ein Pumpernickel	– francouzská předloha		P	Č	M	M: Erstmal. - Lust., 2 A. – Theateralmanach (Klingemann) 1822 má autora se jménem L. von Vogel
1821-05-19b	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Proberollen	Proberollen, Die				Č		Hráno v Burgtheater 1807 (Breitenstein), křest jm. neuvedeno. – Hansing: Künstlerglück oder Die Proberollen, tisk Linz 1807, autor herec z Linze.
1821-05-20	Vulpius Christian August		Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender				Č		
1821-05-21	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam	Welcher ist der Bräutigam?				Č		Lust., 4 A.
1821-05-22	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Dem. Marianne Kainz. Pamina
1821-05-23	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1821-05-24	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]			O	NB	
1821-05-25a	Thienemann Karl		Friedensstörer	Friedensstörer, Der				Č	M	
1821-05-25b	Houwald Christoph Ernst von		Fluch und Segen	Fluch und Segen			P	Č	M	M: Erstmal. Tr., 2 A. Tisk 1821 – Správně Christoph Ernst, jeho syn pouze Ernst
1821-05-26			Musikalisches Quodlibet, Dem. Kainz.	– koncert				K		Benef. Dem. Marianne Kainz
1821-05-27	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-05-28	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1821-05-29	Kotzebue August von		Indianer in England	Indianer in England, Die				Č		

1821-05-30	Kotzebue August von		Deutsche Hausfrau	Deutsche Hausfrau, Die			Č		
1821-05-31	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1821-06-01	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		
1821-06-02a	Houwald Christoph Ernst von		Fluch und Segen	Fluch und Segen			Č	M	
1821-06-02b	Holbein Franz Ignaz		Wiedersehen	Wiedersehen, Das				K	Ein ländliches Gemälde, 1 A.
1821-06-03	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das				M	
1821-06-04	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das			Č	M	
1821-06-05	Meisl Karl	Müller Wenzel	Entführung der Europe	Entführung der Prinzessin Europa, Die			P	M	
1821-06-06	Vulpus Christian August		Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender			Č		
1821-06-07	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Aubergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	IDU	
1821-06-08	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		
1821-06-09	Hell Theodor		Don Manuel	Don Manuel	– anglická předloha		Č		PZtg hlásí premiéru nejprve na 27.4., pak na 2.5.
1821-06-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder die Macht des Gesetzes, Der			Č		Benef. Invalidenfond [Ve prospěch invalidů]
1821-06-11	Gleich Joseph Alois		Der Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der		P	Č	M	M: Erstmal. – Märchen, 3 A. Goedeke: Musik Joseph Drechsler. V Praze hudba nezminěna. / Komisches Zauberspiel mit Ges., 3 A.
1821-06-12a	Castelli Franz Ignaz / Lebrun Carl		Brief und Antwort	Brief und Antwort	Picard Louis Benoit: La lettre de change, 1820 (předloha)	P	Č		M: Erstmal. U M. autor neuveden. Překlady z franc. s tímto názvem pořídili současně Ignaz Franz Castelli a Carl Lebrun
1821-06-12b	Hell Theodor		Besuch im Narrenhause	Besuch im Narrenhause oder Bedlam's Nachbarschaft, Ein	– francouzská předloha	P	Č		M: Erstmal – Tisk Dresden 1818 ve sbírce Bühne der Ausländer
1821-06-13	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]		O	NB	Hr. Tonssaint. Micheli.
1821-06-14a	Holbein Franz Ignaz		Witwer und Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die			Č	M	
1821-06-14b	Töpfer Karl		Der Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der		P	Č	M	M: Erstmal. Dr., 2 A. – Goedeke: Seitenstück ke hře Carla Meisla Der Nachtbefehl
1821-06-15	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	Hr. Gerstäcker. Johann.
1821-06-16	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1821-06-17		Braun	Therese			P	O	M	M: Erstmal. Op., 3 A. – Operu a autora nelze identifikovat
1821-06-18a	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hans Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch			O	NB	Dem. Kainz. Benef. Hr. Kainz
1821-06-18b			In dem Zwischenakt sang	– vystoupení					Dem. Kainz. Benef. Hr. Kainz. Vystoupení v meziaktí
1821-06-19a	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der			Č	M	
1821-06-19b	Kotzebue August von		Alle Liebschaften	Alten Liebschaften, Die			Č		
1821-06-20			Musikal[isches] Quodlibet, darin sangen Hr. Gerstäcker, Hr. Toussaint	– koncert			K		tenorista Karl Friedrich Gerstäcker, identitu druhého zpěváka nelze zjistit
1821-06-21	- - -		Normatag	- - -					
1821-06-22	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der			Č	M	
1821-06-23	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		Hr. Gerstäcker. Murnei. Hr. Tonssaint. Mafferu.
1821-06-24	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thoringer			Č		
1821-06-25			Musikalisches Quodlibet, darin sangen Hr. Gerstäcker, Hr. Toussaint	– koncert			K		Benef. Hr. Gerstäcker, Hr. Tonssaint tenorista Karl Friedrich Gerstäcker, identitu druhého zpěváka nelze zjistit
1821-06-26a	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der			Č		
1821-06-26b	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der			Č	M	
1821-06-27	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der			Č	M	
1821-06-28	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č		

1821-06-29	Heineke [?]		Die Todtengruft auf Königswart	Todtengruft auf Königswart, Die. Romantisches Schauspiel		P	Č	M / P Goe	M: Erstmal. Tr., 4 A. – Goedeke: autorem je Heinrich Cuno, hra byla zakázána brněnskou cenzurou 1818 a 1828 (je snad Heineke pseudonym pseudonym?)
1821-06-30		Braun	Therese				O	M	Nelze identifikovat
1821-07-01	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1821-07-02	Iffland August Wilhelm		Dienstpflicht	Dienstpflicht			Č	J	Hr. Mattausch. Dallner.
1821-07-03a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)		O	M	
1821-07-03b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	IDU	
1821-07-04	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg			Č		[Hr. Mattausch]. Amtshauptmann.
1821-07-05	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1821-07-06a	Holbein Franz Ignaz		Witwer und Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die			Č	M	[Hr. Mattausch.] Wittburg
1821-07-06b	Kotzebue August von / Weissenthurn Johanna Franul von (viz: 1825-06-14a)		Versöhnung	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der	Prem.1796 pouze Die Versöhnung / Pelletier-Volméranges (předloha), 1806		Č		[Hr. Mattausch.] Wittburg 5 A., prem. Hamburg 1796. / V Praze 15. 1. 1807 Weissenthurn (2 reprízy). Die Versöhnung, 3 A.
1821-07-07	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Dorfsängerin	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le		O		
1821-07-08	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Hanns Klachl von Przelautsch			O	NB	
1821-07-09	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die			Č		Hr. Mattausch. Oberfröster. Benef.
1821-07-10	Töpfer Karl		Der Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des		P	Č	M	M: Erstmal. Hr. Töpfer. Herzog. –Lust., 3 A.
1821-07-11	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der			Č	M	
1821-07-12	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	Hr. Töpfer. Herzog.
1821-07-13a	Castelli Franz Ignaz / Lebrun Carl		Brief und Antwort	Brief und Antwort	Picard Louis Benoit: La lettre de change, 1820 (předloha)		Č		U M. autor neuveden.
1821-07-13b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1821-07-14	Töpfer Karl		Hermann und Dorothea	Hermann und Dorothea	Goethe Johann Wolfgang (předloha)	P	Č	M	M: Erstmal. Hr. Töpfer. Feldern Dr., 4 A.– Idyllisches Familiengemälde nach Goethes Gedicht
1821-07-15	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	Hr. Töpfer. Herzog.
1821-07-16	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	M	Hr. Röckel. Figaro
1821-07-17	Töpfer Karl		Hermann und Dorothea	Hermann und Dorothea	Goethe Johann Wolfgang (předloha)		Č	M	Hr. Töpfer. Feldern.
1821-07-18a	Hell Theodor		Wunderring	Wunderring, Der			Č		
1821-07-18b	Seyfried Joseph Ritter von	Lebrun Louis-Sébastien	Pächter Robert	Pächter Robert	Bernard-Valville Francois (předloha) Joseph Ritter von Seyfried (překlad)		O		Singspiel nach dem Fr., 1 A. – Paris 1800, Wien 1803, tisk libreto Wien 1803
1821-07-19a	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der			Č		
1821-07-19b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die			Č		
1821-07-20	Töpfer Karl		Die Verlobung im Tableaurahmen	Verlobung im Tableau-Rahmen, Die		P	Č	M	M: Erstmal. Hr. Töpfer. Hanns Lust., 4 A.
1821-07-21a	Kurländer Franz August		Charade	Charade, Die			Č		
1821-07-21b			Fortepiano Concert der Dem Blahetka	– koncert			K		pianistka Leopoldine Blahetka
1821-07-22	Heineke [?]		Die Todtengruft	Todtengruft auf Königswart, Die. Romantisches Schauspiel				M	
1821-07-23	Weissenthurn Johanna Franul von		[Das] leitzte Mittel	Letzte Mittel, Das			Č	M	
1821-07-24a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Nachtigall und Rabe	Nachtigall und der Rabe, Die	La Fontaine Jean de, Étienne Charles-Guillaume (předloha)		O	M	
1821-07-24b	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der			Č	M	
1821-07-25	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Abergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	IDU	
1821-07-26			Quodlibet	– quodlibet					
1821-07-27		Braun	Therese				O	M	Nelze identifikovat
1821-07-28a	Körner Theodor		Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der			Č		
1821-07-28b	Castelli Ignaz Franz		Gleiche Schuld	Gleiche Schuld, gleiche Strafe	Anon: Un moment d' imprudence (předloha)	P	Č	M	M: Erstmal. 4 A. M: autor Castelli. Týž titul použil F. L. Schmidt: pro úpravu textu Un moment d' imprudence

1821-07-29	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Brüder Liederlich	Brüder Liederlich, Die		P		M	M: Erstmal. Posse, 3 A. – M. autora hudby neuvádí. Prem. zaznamená Goedeke.
1821-07-30	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	
1821-07-31	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Dorfsängerinnen	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le		O		
1821-08-01a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	IDU	
1821-08-01b	Lembert Johann Wenzel		Die Brautwahl	Brautwahl, Die	Picard Louis-Benoît (předloha)	P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 3 A. – Goedeke (předloha)
1821-08-02	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1821-08-03	Calderón de la Barca Pedro		Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		Č	M	Hr. Baudius. Roderich.
1821-08-04	Iffland August Wilhelm		Hausfriede	Hausfrieden, Der			Č		Hr. Solbrig. Stahl.
1821-08-05	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Brüder Liederlich	Brüder Liederlich, Die				M	
1821-08-06a	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha)		Č	M	
1821-08-06b			Gesangstücke der Mad. Campi	– koncert			K		sopranistka Antonia Campi
1821-08-07	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das				M	
1821-08-08a	Jouy Étienne de Longchamps Charles de Saint-Just Claude de	Cherubini Luigi, Boieldieu François-Adrien	Gefangene	Gefangene, Die	Emma ou la Prisonnière		O	M	
1821-08-08b	Lembert Johann Wenzel		Die Brautwahl	Brautwahl, Die	Picard Louis-Benoît (předloha)		Č	M	
1821-08-09	Goethe Johann Wolfgang		Clavigo	Clavigo			Č		
1821-08-10	Kotzebue August von		[Die] Beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die			Č		Hr Solbrig. Alt-Graf
1821-08-11a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines – [Der] erste Akt	Sargines oder Der Zögling der Liebe – [Der] erste Akt	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	M: Erster Akt. Mad. Campi. Sargines.
1821-08-11b	Meisl Karl		Heirath durch die Güter[lotterie]	Heirath durch die Güterlotterie, Die téz Güterlotterie, Die			Č	M	
1821-08-11c	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred – Zweiter Akt	Tankred – Zweiter Akt	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	M: Zweiter Akt Mad. Antonia Campi. Amenaide.
1821-08-12	Smitt		Igingena	Iginia, die Feuerkönigin		P	Č	M	M: Erstmal. Lustspiel mit Gesang Autora nelze idenfitikovat, čtení názvu je nejisté. – Sammler Bd.14 s. 164
1821-08-13	Iffland August Wilhelm		Dienstpflcht	Dienstpflcht			Č	J	Hr. Solbrig. Dallner.
1821-08-14	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		Mad. Antonia Campi. Königin
1821-08-15	Vogel		Heute wie vor 500 Jahren	Heute wie vor 500 Jahren		P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 5 A. – nelze určit K: 1787 Sch., autor Gustav Friedrich Wilhelm Grossmann
1821-08-16a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines – Erster Akt	Sargines oder Der Zögling der Liebe – Erster Akt	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	M: – Erster Akt. Mad. Campi. Sargines.
1821-08-16b	Meisl Karl		Damenhüte	Damenhüte im Theater, Die			Č	M	
1821-08-16c	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred – Zweiter Akt	Tankred – Zweiter Akt	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	M: Zweiter Akt Mad. Antonia Campi. Amenaide.
1821-08-17a	Töpfer Karl		Die Rettung Vors [?]	Rettung, Die		P	Č	M	M: Erstmal. – Gemälde aus dem Bürgerleben, 2 A.
1821-08-17b	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der			Č	M	
1821-08-18	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	Mad. Campi. Prinzessin.
1821-08-19	Vogel		Heut wie vor 500 Jahren	Heute wie vor 500 Jahren			Č	M	
1821-08-20	Smitt		Igingena	Igingena, die Feuerkönigin			Č	M	Autora nelze idenfitikovat, čtení názvu je nejisté
1821-08-21	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	
1821-08-22	Castelli Ignaz Franz		Der Weibertausch	Weibertausch, Der	– francouzská předloha	P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 1 A. – Tisk 1821
1821-08-23	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1821-08-24	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thoringer			Č		
1821-08-25	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	

1821-08-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die			Č	M		
1821-08-27	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			Č	M		
1821-08-28	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB		
1821-08-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herensgüte	Weltton und Herzensgüte			Č			
1821-08-30	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der			Č	M		
1821-08-31	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M		
1821-09-01a	Kurländer Franz August		Die Liebeserklärung	Liebeserklärung, Die	Vial Alain (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 2 A. Goedeke: tisk 1822
1821-09-01b	Bauerle Adolf		Azor – Arien und Scena	Azors Zauberschloss – Arien und Scena			P	M	M: Arien und Scena	
1821-09-02	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB		
1821-09-03	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die			Č			
1821-09-04a			Quodlibet	– quodlibet						
1821-09-04b	Castelli Ignaz Franz		Einsieder im Lerchenwalde	Einsiedler im Lerchenwalde, Der	Lambert Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de & Capelle Pierre Adolphe (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. M. uvádí jako autora chybně Kurländera. Lust., 1 A. – Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu]. – Goedeke: vydáno in Dramatisches Sträusschen – Castelli (1821, Jg. 6) Prem. Theater an der Wien 1820, zazn. pražskou prem. až 23. 11. 1821.
1821-09-05	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Dorfsängerin	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le		O			
1821-09-06	Schikaneder Emanuel		Bürgerlichen Brüder	Bürgerlichen Brüder oder Die Frau von Krems, Die			Č	M		
1821-09-07	Jouy Étienne de	Catel Charles-Simon	[Die] vornehmen Wirthe	Vornehmen Wirthe, Die	Aubergistes de qualité, Les Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	IDU		
1821-09-08	Cuno Heinrich		Loupežníci na Chlumu	Loupežníci na Chlumu	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	Č	L	Laiske: večerní představení. – Viz 26. 7. 1815 – PZTg ozn. 2. 9. na tento večer Normu	
1821-09-09	Meisl Karl	Volkert Franz	Geist auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das						
1821-09-10	Kind Johann Friedrich		Van Dyks Landleben nebst Vorspiel	Van Dyck's Landleben, mahlerisches Schauspiel, und der Kirchhof zu Savelthem			P	Č	M	M: Erstmal. Dr., 6 A. Prem. 1816
1821-09-11	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)		O	L		
1821-09-12a	Kind Johann Friedrich		Kirchhof vom Savelthem. Nachsp[iel] zu Van Dyck	Van Dyck's Landleben, mahlerisches Schauspiel, und der Kirchhof zu Savelthem			Č	M	M: Erstmal [hráno již 10. 9. 1821]	
1821-09-12b	Castelli Ignaz Franz		Einsiedler im Lerchenwalde	Einsiedler im Lerchenwalde, Der	Lambert Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de & Capelle Pierre Adolphe (předloha)		Č	M		
1821-09-12c	Castelli Ignaz Franz		Der Prinz kommt	Prinz kommt, Der	Rougemont Michel Nicolas Balisson de (předloha)		P	Č	MxP	M: Erstmal.– M: uvádí (chybně) autora: Kurländer Franz August. Lust., 1 A. Správně: Castelli, vyšlo společně s Einsiedler im Lerchenwalde in Dramatisches Sträußchen. Ein Taschenbuch auf das Jahr 1821, Jg. 6, 1821 K: L 1 n Rougemont bearb. von Castelli 1821
1821-09-13	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die			Č	M		
1821-09-14	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wasserträger	Wasserträger, Der	Deux journées, Les [Treitschke Georg Friedrich (překlad)]		O	NB		
1821-09-15a	Castelli Franz Ignaz / Lebrun Carl		Brief und Antwort	Brief und Antwort	Picard Louis Benoit: La lettre de change, 1820 (předloha)		Č		U M. autor neuveden.	
1821-09-15b	Hell Theodor		Besuch im Narrenhause	Besuch im Narrenhause oder Bedlam's Nachbarschaft, Ein	– francouzská předloha		Č			
1821-09-15c	Castelli Ignaz Franz		Der Prinz kommt	Prinz kommt, Der	Rougemont Michel Nicolas Balisson de (předloha)		Č	MxP	M: uvádí chybně autora: Kurländer Franz August, správně Castelli	
1821-09-16	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der			Č	M		
1821-09-17	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L		

1821-09-18	Calderón de la Barca Pedro		Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1821-09-19a	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	M	
1821-09-19b	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1821-09-20	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	M	
1821-09-21	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Hr Stein. Sarastro
1821-09-22	Kotzebue August von		Kreuzfahrer	Kreuzfahrer, Die				Č		
1821-09-23	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Brüder Liederlich	Brüder Liederlich, Die					M	
1821-09-24	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		
1821-09-25	Cuno Heinrich		Räuber auf Maria Kulm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die				Č		
1821-09-26	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	Hr. Hassloch. Blondel.
1821-09-27	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die				Č	M	
1821-09-28	Cuno Heinrich		Die Brautkrone	Brautkrone oder das Traumgesicht, Die		P		Č	M	M: Erstmal. Tr., 4 A. – Goedeke: Romant. Gemälde der Vorzeit, 5 A., Tisk 1811
1821-09-29		Braun	Therese					O	M	Nelze identifikovat
1821-09-30	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	
1821-10-01a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle						Viz 28. 8. 1815 (a)
1821-10-01b	Körner Theodor		Toni	Toni				Č		
1821-10-02	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		Mad. Beker. Benef.
1821-10-03	Kind Johann Friedrich		Van Dycks Landleben mit Vor- und Nachspiel	Van Dyck's Landleben, mahlerisches Schauspiel, und der Kirchhof zu Savelthem				Č	M	
1821-10-04a			Lied Gott erhalte	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského						
1821-10-04b	Castelli Ignaz Franz		Die Stimme der Natur	Thomi oder Die Stimme der Natur	– francouzská předloha	P		Č	M	M: Erstmal. Sch., 2 A. Tisk 1821
1821-10-04c			Gesangstücke Dem. Canzi	– koncert				K		neidentifikovaná zpěvačka
1821-10-05	Cuno Heinrich		Brautkrone	Brautkrone oder das Traumgesicht, Die				Č	M	
1821-10-06a	Meisl Karl		Damenhüte	Damenhüte im Theater, Die				Č	M	
1821-10-06b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		
1821-10-06c			Gesang Dem. Canzi	– koncert				K		neidentifikovaná zpěvačka
1821-10-07	Rosenau Ferdinand	Müller Wenzel	Vitzliputzli	Vizlipuzli	De la Motte-Fouqué Friedrich Heinrich Carl: Das Galgenmännlein	P		O	M	M: Erstmal. Autoři neuvedeni – Romant. kom. Volkssage mit Gesang, 3. A. Th. In der Leopoldstadt 1817.
1821-10-08	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1821-10-09a	Kotzebue August von / Weissenthurn Johanna Franul von (viz: 1825-06-14a)		Versöhnung	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der	Prem. 1796 pouze Die Versöhnung / Pelletier-Volméranges (předloha), 1806			Č		5 A., prem. Hamburg 1796. / V Praze 15. 1. 1807 Weissenthurn (2 reprízy). Die Versöhnung, 3 A.
1821-10-09b	Hell Theodor		Wunderring	Wunderring, Der				Č		
1821-10-10	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1821-10-11	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1821-10-12	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	
1821-10-13	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	M	
1821-10-14	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der				Č	M	
1821-10-15	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1821-10-16	Rosenau Ferdinand]	Müller Wenzel	Vitzliputzli	Vizlipuzli	De la Motte-Fouqué Friedrich Heinrich Carl: Das Galgenmännlein			O	M	
1821-10-17	Hell Theodor		Evadne	Evadne oder die Bildsäule	Sheil Richard : Evadne or The Statue (předloha)	P		Č	M	M: Erstmal. Dr., 5 A. – Goedeke: Trauerspiel in 4 A. Nach dem Engl. des Richard Sheil bearb. von Th. Hell
1821-10-18a			Prolog gesprochen von Dem. Nina Herbst	– prolog Prolog přednesla herečka Nina Herbst						Ve prospěch fondu invalidů
1821-10-18b	Töpfer Karl		Herzogs Befehl	Herzogs Befehl, Des				Č	M	Benef. Invalidenfond [fondu invalidů].

1821-10-18c			Allegorisches Tableau	– tableaux						Benef. Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů]
1821-10-19	Hell Theodor		Evadne	Evadne oder die Bildsäule	Sheil Richard: Evadne or The Statue (předloha)			Č	M	
1821-10-20	Dupaty Louis Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	List und Zufall	List und Zufall	Voitures versées ou le Séducteur en voyage, Les Döring Georg (překlad)		P	O	M	M: Erstmal. Op., 2 A. Deutsch von Dr. Georg Döring (tisk Ariens und Gesänge, Frankfurt 1821)
1821-10-21			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybí]	– chybějící údaj						
1821-10-22	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte				Č		
1821-10-23	Vogel		Heut wie vor 500 Jahren	Heute wie vor 500 Jahren				Č	M	
1821-10-24	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	Benef. Dem. Sontag.
1821-10-25a	Castelli Ignaz Franz		Der Weibertausch	Weibertausch, Der	– francouzská předloha			Č	M	
1821-10-25b	Geyer Ludwig		Bethlehemitische[r] Kindermord	Bethlehemitische Kindermord, Der			P	Č	M	M: Erstmal. Lustspiel, 1 A. – Tisk 1823. Geyer – někdejší drážďanský dvorní herec.
1821-10-26	Dupaty Louis Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	List und Zufall	List und Zufall	Voitures versées ou le Séducteur en voyage, Les Döring Georg (překlad)			O	M	
1821-10-27	Bäuerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	M	
1821-10-28	Smitt		Igingena	Igingena, die Feuerkönigin					M	Autora nelze identifikovat, čtení názvu je nejisté
1821-10-29	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1821-10-30a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1821-10-30b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1821-10-31	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1821-11-01	Törring Josef August von		Kaspar Thoringen	Kaspar der Thoringen				Č		
1821-11-02	Kind Johann Friedrich		Van Dyck nebst Vorspiel	Van Dyck's Landleben, mahlerisches Schauspiel, und der Kirchhof zu Savelthem				Č	M	
1821-11-03	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1821-11-04	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1821-11-05	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Mad. Werner. Prinzessin.
1821-11-06a	Castelli Franz Ignaz / Lebrun Carl		Brief und Antwort	Brief und Antwort	Picard Louis Benoit: La lettre de change, 1820 (předloha)			Č		U M. autor neveden.
1821-11-06b	Castelli Ignaz Franz		Gleiche Schuld	Gleiche Schuld, gleiche Strafe	Anon: Un moment d' imprudence (předloha)			Č	M	
1821-11-07	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	[Mad. Werner]. Marie.
1821-11-08	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Dem. Wohlbrück. Amenaide und Tancred.
1821-11-09a	Kotzebue August von		[Der] arme Poet	Arme Poet, Der				Č		
1821-11-09b	Kotzebue August von		Eifersücht[ige] Frau	Eifersüchtige Frau, Die	Colman George, Sr.: The Jealous Wife (angl. předloha)			Č	M	
1821-11-10	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		Mad. Werner. Emiline.
1821-11-11	Théaulon Emmanuel	Héroid Ferdinand	Das Zauberglöckchen	Zauberglöckchen, Das	Clochette, La (předloha) Treitschke Georg Friedrich (překlad)		P	O	M	M: Erstmal. Op., 3 A. – Cca 1820, hist. Provozovací materiál Bayerische Staatsoper
1821-11-12	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č		
1821-11-13	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O		Mad. Werner. Myrha.
1821-11-14	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Pretiosa	Preciosa			P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Hr. Wilhelmi Sch., 4 A., Musik C. M. Weber

1821-11-15	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		Mad. Werner. Emeline.
1821-11-16	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1821-11-17	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	[Mad. Werner]. Sophie.
1821-11-18	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Brüder Liederlich	Brüder Liederlich, Die					M	
1821-11-19a	Müllner Adolph		Die Vertrauten	Vertrauten, Die				Č		
1821-11-19b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Frank
1821-11-20	Meisl Karl	Volkert Franz	Lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1821-11-21a	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	M	
1821-11-21b			Equilibristische Künste	– vystoupení				P		Hr. Frank
1821-11-22	Castelli Ignaz Franz		Salmonäa	Salmonäa und ihre Söhne	anonym: Les Maccabées (předloha) Castelli Franz Ignaz (překlad)		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Mad. Brunetti. Dr. 4 A. – Goedeke: nach dem Frz. Les Maccabées, orig. autor neznám, hudba Seyfried Ignaz Xaver von
1821-11-23a	Castelli Ignaz Franz		Einsiedler im Lerchenwalde	Einsiedler im Lerchenwalde, Der	Lambert Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de & Capelle Pierre Adolphe (předloha)			Č	M	
1821-11-23b	Castelli Ignaz Franz		Einsiedler im Lerchenwalde	Einsiedler im Lerchenwalde, Der	Lambert Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de & Capelle Pierre Adolphe (předloha)			Č	M	
1821-11-24a	Houwald Christoph Ernst von		Fluch und Segen	Fluch und Segen				Č	M	
1821-11-24b	Geyer Ludwig		Bethlehem[itischer] Kindermord	Bethlehemitische Kindermord, Der				Č	M	
1821-11-25	Schröder Friedrich Ludwig		Der Schneider und sein Sohn	Schneider und sein Sohn, Der	Thomas Durham Morton (předloha)			Č	C	Nach dem Engl. des Thomas Durham Morton, bearb. von Schröder. – ÖNB: Lust., 2 A., tisk anon. München 1775. Prem. v Burgtheater 1776, v katalogu autor Fuss Franz
1821-11-26	Castelli Ignaz Franz		Salmonäa	Salmonäa und ihre Söhne	anonym: Les Maccabées (předloha) Castelli Franz Ignaz (překlad)			Č	M	
1821-11-27	Gleich Joseph Alois		Die Reise durch die Luft	Reise durch die Luft, Die			P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Allram P., 2 A., Scherz- und Zauberspiel. Goedeke: Musik Franz Roser, pražské prov. zapsáno
1821-11-28	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des				Č	M	
1821-11-29	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der				Č	M	
1821-11-30	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)			O	L	
1821-12-01	Holbein Franz Ignaz		Die Schlacht bei Fehrbellin	Prinz Friedrich von Homburg oder Die Schlacht bei Fehrbellin	Kleist Heinrich von (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Hr. Bayer. Sch. 4 A. Nach Kleist v[on] Holbein – Tisk 1822
1821-12-02	Gleich Joseph Alois		Raise durch die Luft	Reise durch die Luft, Die				Č	M	
1821-12-03	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1821-12-04			Reise nach Dieppe von Thumb (?)	Reise nach Diepe, Die	Fulgence de Bury Joseph Désire, Wafflard Alexis: Voyage à Dieppe (předloha). Pro Burgtheater 1822 přel Kurländer Franz August Pro Výmár přel Blum Karl		P		M	M: Erstmal. Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu] Lust in 3 A.,.
1821-12-05	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1821-12-06	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Preciosa	Preciosa				Č	M	
1821-12-07a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1821-12-07b	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	IDU	
1821-12-08a	Kotzebue August von		Häusliche Zwist	Häusliche Zwist, Der				Č		
1821-12-08b	Holbein Franz Ignaz		Schlacht bei Ferbellin	Prinz Friedrich von Homburg oder Die Schlacht bei Fehrbellin	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1821-12-09	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1821-12-10	Schröder Friedrich Ludwig		Schneider und sein Sohn	Schneider und sein Sohn, Der	Thomas Durham Morton (předloha)			Č	C	

1821-12-11	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]			P		M	M: Erstmal, Benef. Franz Feistmantel 3 A. – Komisches Zauberspiel als musikalisches Quodlibet in zwey Aufzügen, mit Gesang, Tanz und Tableaux. Prem. Leopoldstadt Wien 1820, tisk Wien 1821
1821-12-12	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thorringer				Č		
1821-12-13a	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1821-12-13b			Violoncello Concert. Hr. Romberg und Sohn	– koncert				K		otec Anton Rombert, fagotista a violoncellista, syn Bernhard Romberg, violoncellista
1821-12-14	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1821-12-15a	Lebrun Carl / Kotzebue August von		Die Kunst wohlfeil zu leben	Kunst wohlfeil zu leben, Die	– anglická předloha		P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 4 A. Nach dem Engl. frei bearb. von Carl Lebrun / Kotzebue: Die Kunst wohlfeil zu leben oder Die Eingebildeten, 1816 plakát Düsseldorf
1821-12-15b	Castelli Ignaz Franz		Der Prinz kommt	Prinz kommt, Der	Rougemont Michel Nicolas Balisson de (předloha)			Č	MxP	M: uvádí chybně autora: Kurländer Franz August, správně Castelli
1821-12-16	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1821-12-17a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle						Viz 28. 8. 1815 (a)
1821-12-17b	Holbein Franz Ignaz		Schlacht bei Ferbellin	Prinz Friedrich von Homburg oder Die Schlacht bei Fehrbellin	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1821-12-18	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1821-12-19	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1821-12-20	Vogel Peter Wilhem		Die zwei Gastmahle	Beiden Gastmahle, Die	Shakespeare William: Timon of Athens		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Hr. Seydelmann Sch., 5 A., podle M. autor „Vogel“. Snad předloha Shakespeare: Timon von Athen
1821-12-21	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1821-12-22	- - -		Normatage	- - -						
1821-12-23	- - -		Normatage	- - -						
1821-12-24	- - -		Normatage	- - -						
1821-12-25	- - -		Normatage	- - -						
1821-12-26	Vogel Peter Wilhem		Beiden Gastmahle	Beiden Gastmahle, Die	Shakespeare William: Timon of Athens			Č	M	
1821-12-27	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1821-12-28	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die				Č		
1821-12-29	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütz	Freischütz, Der			P	O	M	M: Erstmal. Op., 3 A. von Kind.
1821-12-30	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	wiederholt [=Der Freischütz]	Freischütz, Der				O	M	
1821-12-31	Kotzebue August von		Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č		Hr. Wallbach. Heinrich.
1822-01-01	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-01-02	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánsky, něm. překlad autor			Č	M	Hr. Wallbach. Correggio
1822-01-03	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-01-04a	Kurländer Franz August		Charade	Charade, Die				Č		
1822-01-04b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1822-01-05	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	[Hr. Wallbach]. Jaromir
1822-01-06	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-01-07	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č		
1822-01-08	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č		
1822-01-09	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1822-01-10a	Houwald Christoph Ernst von		Die Freistatt	Freistatt, Die				Č		Tisk Leipzig 1825: podtitul Ein tragisches Bild. – Správně Christoph Ernst, jeho syn pouze Ernst

1822-01-10b	Holbein Franz Ignaz		Witwer und Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die			Č	M	
1822-01-10c	Scribe Eugène Mélesville		Sekretär und Koch	Sekretär und der Koch, Der	Le secrétaire et le cuisinier Blum Karl (překlad)		P	Č	M: Erstmal. Lust., 1 A. – Aus dem Fr. des Scribe. V Burgtheater 1821 pod „Scribe“, někde pod „Blum Karl nach dem Franz.“
1822-01-11	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-01-12	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	
1822-01-13	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1822-01-14	Meisl Karl	Stein / Müller Wenzel	Der Nachtwächter in Petersdorf	Kirchtag in Petersdorf, Der			P	M	M: Erstmal. – Ländliche Posse mit Gesang, 2 A. – Musik von Stein. – Písařský omyl v M. Der Nachtwächter je postava ve hře, stálá hudba Wenzel Müller, prem. 1819 (Leopoldstad, tisk Pest 1820). – V Praze druhé představení 13. 2. 1822 pod správným titulem
1822-01-15	Vogel Peter Wilhlem		Beiden Gastmahle	Beiden Gastmahle, Die	Shakespeare William: Timon of Athens			Č	M
1822-01-16	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-01-17	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Schöne u. d. Hässliche	Schöne und die Häßliche, Die			P	Č	M: Erstmal. Lust., 4 A. Autor uведен
1822-01-18a	Scribe Eugène Mélesville		Sekretär und Koch	Sekretär und der Koch, Der	Le secrétaire et le cuisinier Blum Karl (překlad)			Č	
1822-01-18b			Fortepiano Concert Baron Mantey	– koncert				K	, pianista Dittmer baron di Mantey–
1822-01-19	Kind Johann Friedrich		Van Dyck mit Vor- und Nachspiel	Van Dyck's Landleben, mahlerisches Schauspiel, und der Kirchhof zu Savelthem				Č	M
1822-01-20	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]			O	M	
1822-01-21a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die				Č	M
1822-01-21b	Ziegler Friedrich Wilhelm		14 Tage nach dem Schuß	Vierzehn Tage nach dem Schuß				Č	
1822-01-22	Théaulon Emmanuel	Hérold Ferdinand	Das Zauberglöckchen	Zauberglöckchen, Das	Clochette, La (předloha) Treitschke Georg Friedrich (překlad)			O	M
1822-01-23	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die				Č	
1822-01-24	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-01-25	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Waise undd Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č	
1822-01-26	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č	
1822-01-27	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M
1822-01-28	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		
1822-01-29	Claren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das				Č	M
1822-01-30	Gleich Joseph Alois		Reise durch die Luft	Reise durch die Luft, Die				Č	M
1822-01-31a	Castelli Ignaz Franz		Einsiedler im Lerchenwalde	Einsiedler im Lerchenwalde, Der	Lambert Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de & Capelle Pierre Adolphe (předloha)			Č	M
1822-01-31b	Holbein Franz Ignaz		Witwer	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M
1822-01-31c	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č	
1822-02-01	Iffland August Wilhelm		Jäger	Jäger, Die				Č	
1822-02-02o	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec	Čech a Němec			ČJ	Č	L
1822-02-02v	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L
1822-02-03	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M
1822-02-04	Vogel Wilhelm		Abentheuer aus Liebe	Abentheuer aus Liebe und Liebe zu Abentheuern, Die			P	Č	M: Erstmal Lust., 4 A.
1822-02-05	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die				Č	M
1822-02-06	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M
1822-02-07	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die				Č	
1822-02-08	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L
1822-02-09	Shakespeare William		Makbeth	Mackbeth	Macbeth			Č	
1822-02-10	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der				Č	M
1822-02-11	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O	
1822-02-12a			Prolog	– prolog					Prolog k neznámé příležitosti

1822-02-12b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1822-02-13	Meisl Karl	Stein / Müller Wenzel	Kirchtag in Petersdorf	Kirchtag in Petersdorf, Der						
1822-02-14	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-02-15a			Vergessene Schildwache	Vergessene Schildwache, Die	Claren Heinrich (předloha – próza)		P	Č		M: Erstmal. – Thumb-Neuburg Karl Konrad von: nach einer Erzählung von Claren. (Neue Bühnenstücke vom Frhrn. v. Thumb, 1824)
1822-02-15b	Meisl Karl		Lustige Wirthschaft							Nelze určit, titul se vyskytuje pouze jednou.
1822-02-15c	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1822-02-16	Biedenfeld Ferdinand Ludwig Karl von	Seyfried Ignaz Ritter von	Ugolina	Ugolino oder der Hungerturm			P	Me	M	M: Erstmal. – Melod[rama], 5 A.
1822-02-17	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Hr. von Weber dirigierte
1822-02-18	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-02-19	Vogel Wilhelm		Bräutigams Leiden	Bräutigamsleiden des Herrn von Külbelle			P	Č	M, K	M: Erstmal. Lust., 3 A.
1822-02-20	- - -		Normatag	- - -						
1822-02-21	Kotzebue August von		Gustav Wasa	Gustav Wasa						
1822-02-22	Ziegler Friedrich Wilhelm		Schöne und Häßliche	Schöne und die Häßliche, Die				Č	M	
1822-02-23	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	L	
1822-02-24	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-02-25	Shakespeare William		Makbeth	Mackbeth	Macbeth			Č		
1822-02-26		Braun	Therese					O	M	Nelze identifikovat
1822-02-27a	Töpfer Karl		Die blonden Locken	Blonden Locken, Die			P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 1 A. Tisk 1826
1822-02-27b	Holbein Franz Ignaz		Witwer	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1822-02-27c	Kurländer Franz August		[Der] junge Husarenoberst	Junge Husaren-Oberst, Der	Scribe Eugène: Le Colonel předloha)		P	Č		Goedeke: Burgtheater 1821, předloha
1822-02-28	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánský, něm. překlad autor			Č	M	
1822-03-01	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	
1822-03-02	Cuno Heinrich		Brautkrone	Brautkrone oder das Traumgesicht, Die				Č	M	
1822-03-03	Vogel Peter Wilhlem		Beiden Gastmahle	Beiden Gastmahle, Die	Shakespeare William: Timon of Athens			Č	M	
1822-03-04	Klingemann Ernst August		Faust. Dr[ama].	Faust				Č	M	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu].
1822-03-05	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1822-03-06	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-03-07	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Pretiosa [Preciosa]	Preciosa				Č	M	
1822-03-08	Dupaty Louis Emmanuel	Hummel Johann Nepomuk	Mathilde von Guise	Mathilde von Guise	– italská předloha		P	O	M	M: Erstmal. Benef. Kainz – Op., 3 A von Hummel, tisk Wien 1810
1822-03-09	Kotzebue August von		Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č	M	
1822-03-10	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent a. d. Bastei	Gespent auf der Bastei, Das						
1822-03-11a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1822-03-11b			Pygmalion in italienischer Sprache	Pygmalion		It	P	O		M: Mad. Sessi. – Zpěvačka měla od 1817 na repertoáru v italštině dvoudílnou operu Pygmalion pro 3 účinkující, autor Cimador Giambatista, AMZ 1817
1822-03-12	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart				Č		Hr. Scholz. Azor
1822-03-13	Dupaty Louis Emmanuel	Hummel Johann Nepomuk	Mathilde von Guise	Mathilde von Guise	– italská předloha			O	M	
1822-03-14	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das				Č	M	
1822-03-15	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1822-03-16a	Kurländer Franz August		[Der] junge Husarenoberst	Junge Husaren-Oberst, Der	Scribe Eugène: Le Colonel (předloha)			Č		
1822-03-16b			Pygmalion in italienischer Sprache	Pygmalion		It		O		
1822-03-17	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	Hr. Wenzel Scholz. Azor.
1822-03-18a	Töpfer Karl		Blonde Locken	Blonden Locken, Die				Č	M	
1822-03-18b	Kurländer Franz August		Liebeserklärung	Liebeserklärung, Die	Vial Alain (předloha)			Č	M	
1822-03-19a	Meisl Karl		Heirath durch de Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	

1822-03-19b	Fischer Anton		Der Raubritter	Raubritter, Der			P	Č	M	M: Erstmal. – Dr., 3 A. Identifikace Goedeke. – Drama in 3 Akten nach einer alten Volkssage aus der Vorzeit Böhmens, tisk Pospischil, Königgrätz 1821
1822-03-20	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-03-21a	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		
1822-03-21b	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	M	
1822-03-22a	Houwald Christoph Ernst von		Fluch und Segen	Fluch und Segen				Č	M	
1822-03-22b			Gesangstücke Mad. Sessi	– koncert				K		sopranistka Marianne Sessi
1822-03-23	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1822-03-24	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	M	
1822-03-25	- - -		Normatag	- - -						
1822-03-26	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Brüder Liederlich	Brüder Liederlich, Die					M	
1822-03-27	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti				Č		
1822-03-28	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-03-29	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-03-30a	Schaden Adolph von		Jakob Callot der Fratzenmaler	Jakob Callot der Fratzenmaler			P		M	M: Erstmal, 3 A. – Titul in: Gelehrtes München 1823, S. 103. Zde: Hudba Herr von Mantel, zde uvedena pražská prem. 20. 3. 1821 [nepotvrzeno]
1822-03-30b	Schaden Adolph von		Gruppenpiel						M	Gruppenpiel – patrně baletní doplněk večera.
1822-03-31			Normatag	– koncert				K		Benef. Taubstummen [Ve prospěch ústavu hluchoněmých]
1822-04-01	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-02	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-03	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-04	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-05	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-06	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-07	- - -		Normatage	- - -						
1822-04-08	Gleich Joseph Alois		Doktor Kramperl	Doctor Kramperl oder Vier Bräutigame und eine Braut			P	Č	M	M: Erstmal. Lokal-komische Posse, 3 A.
1822-04-09	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	Hr. Müller. Figaro
1822-04-10	Schaden Adolph von		Jakob Callot	Jakob Callot der Fratzenmaler					M	
1822-04-11	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	M	
1822-04-12	Reil Johann Anton Friedrich	Weigl Joseph	Der Bergsturz	Bergsturz, Der			P	O	M	M: Erstmal. Op., 2 A.
1822-04-13	Reil Johann Anton Friedrich	Weigl Joseph	Der Bergsturz	Bergsturz, Der				O	M	
1822-04-14	Cachée Joseph		Die Wette um die Braut	Wette um die Braut, Die			P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 3 A., Leopoldstadt 1824
1822-04-15	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Hr. Müller. Don Juan.
1822-04-16	Oehlschläger Adam Gottlob		Axel und Walburg	Axel und Walburg	Axel og Valborg			Č		
1822-04-17	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	Hr. Müller. Figaro
1822-04-18	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1822-04-19	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	
1822-04-20	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	NB	Hr. Giuseppe Siboni. Licinius.
1822-04-21	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-04-22	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	Benef. Hr. Müller. Brandl.
1822-04-23	Iffland August Wilhelm		Erinnerung	Erinnerung				Č		Hr. Wohlbrück. Soeger.
1822-04-24	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		Hr. Wohlbrück. Kooke
1822-04-25	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1822-04-26	Vogel Wilhelm		Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici Camillo: La cambiale di matrimonio ossia La semplicità (předloha)			Č	IDU	
1822-04-27	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	

1822-04-28	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der		P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 5 A. – Tisk Wien 1825
1822-04-29	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-04-30a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die téz Güterlotterie, Die			Č	M	
1822-04-30b			Flöten Concert des Hr[n]. Drouet	– koncert			K		flétnista Louis Drouet
1822-04-30c			Gesangstücke	– koncert			K		
1822-05-01	Bauerle Adolf		Falsche Prima Donna	Falsche Prima Donna, Die			Č		Hr. Wohlbrück. Lustig.
1822-05-02a	Töpfer Karl		Blonde Locken	Blonden Locken, Die			Č	M	
1822-05-02b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	IDU	
1822-05-03	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der			Č	M	
1822-05-04	Rosenau Ferdinand		Sküs Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]			O	M	
1822-05-05	Weissenthurn Johanna Franul von		Ruprecht von Horneck	Ruprecht, Graf zu Horneck		P	Č	M	M: Erstmal. – Tr., 5 A.
1822-05-06a	Holbein Franz Ignaz		Witwer und Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die			Č	M	
1822-05-06b			Flöten Concert Hr. Drouet	– koncert			K		flétnista Louis Drouet
1822-05-07	Gleich Joseph Alois		Doktor Kramperl	Doctor Kramperl oder Vier Bräutigame und eine Braut			Č	M	
1822-05-08a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle					Viz 28. 8. 1815 (a)
1822-05-08b	Holbein Franz Ignaz		Der Witwer	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die			Č	M	
1822-05-08c			Concert Hr. Drouet	– koncert			K		flétnista Louis Drouet
1822-05-09	Cachée Joseph		Wette um die Braut	Wette um die Braut, Die			Č	M	
1822-05-10a	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die			Č		
1822-05-10b	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das			Č		
1822-05-10c			Flöten Concert Hr. Drouet	– koncert			K		flétnista Louis Drouet
1822-05-11	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	
1822-05-12	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod			Č	M	
1822-05-13a	Körner Theodor		Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der			Č		
1822-05-13b	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Proberollen	Proberollen, Die			Č		Hráno v Burgtheater 1807 (Breitenstein), křest jm. neuvedeno. – Hansing: Künstlerglück oder Die Proberollen, tisk Linz 1807, autor herec z Lince.
1822-05-13c			Concert Hr. Drouet	– koncert			K		flétnista Louis Drouet
1822-05-14	Rosenau Ferdinand		Sküs Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]			O	M	
1822-05-15	Holbein Franz Ignaz		Drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das			Č	M	
1822-05-16	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-05-17	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der			Č	M	
1822-05-18a	Castelli Ignaz Franz		Gleiche Schuld	Gleiche Schuld, gleiche Strafe	Anon: Un moment d' imprudence (předloha)		Č	M	
1822-05-18b	Blum Carl		Der Schiffskapitain	Schiffskapitän oder Die Unbefangenen, Der	– francouzská předloha	P		M	M: Erstmal. Liederspiel, 1 A. – Tisk 1824 „nach dem fr. vaudeville“
1822-05-19	Vogel Wilhelm		Heinrich der IV. vor Paris	Folgen eines Zweikampfs oder Heinrich der Vierte vor Paris, Die	Morton Thomas (předloha)	P	Č	M	M: Erstmal. Sch., 3 A. Údaje Der Sammler: Nach dem Englischen des Th. Morton von W. Vogel. – Tisk 1821
1822-05-20	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	M	Hr. Müller. Figaro
1822-05-21	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche			Č		
1822-05-22	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	Mad. Müller. Aschenbrödel
1822-05-23	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das			Č	M	
1822-05-24	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-05-25	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Karlos, Infant von Spanien			Č		Benef. Mad. Franziska Sontag.
1822-05-26	- - -		Normatag	- - -					
1822-05-27	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	M	
1822-05-28	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	

1822-05-29	Weissenthurn Johanna Franul von		Ruprecht von Horneck	Ruprecht, Graf zu Horneck			Č	M	
1822-05-30	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1822-05-31a	Holbein Franz Ignaz		Bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)		Č	IDU	
1822-05-31b	Blum Carl		Schiffskapitän	Schiffskapitän oder Die Unbefangenen, Der	– francouzská předloha			M	
1822-06-01	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	[Der] lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)		O	NB	
1822-06-02	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			Č	M	
1822-06-03	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	Hr. Melchior. Jaromir
1822-06-04	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu].
1822-06-05	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die			Č		Hr. Melchior. Balduin
1822-06-06	- - -		Normatag	- - -					
1822-06-07	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)		O	L	
1822-06-08	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Alpenröslein	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Claren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)		Č	M	
1822-06-09	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)		Č		
1822-06-10	Shakespeare William		Makbeth	Mackbeth	Macbeth		Č		Hr. Melchior. Makbeth
1822-06-11	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-06-12	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die		P		M	M: Erstmal. Posse, 3 A. Autor hudby doplněn dle cedulí po 1824 Benef. Carl Joseph Schikaneder Goedeke: Zauberspiel mit Ges. 2 A., Musik Wenzel Müller. Pražské prov. zaznam.
1822-06-13	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-06-14	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č		Hr. Melchior. Graf.
1822-06-15a	Kind Johann Friedrich		Nachtlager in Granada	Nachtlager in Granada, Das			Č	M	[Hr. Melchior]. Jäger.
1822-06-15b	Castelli Ignaz Franz	Jírovec Vojtěch Matyáš + Nicolas-Marie Dalayrac, Ignaz Moscheles, Ignaz Umlauff, Joseph Drechsler, Ignaz Franz von Mosel, Ignaz von Seyfried, Joseph Weigl, François-Adrien Boieldieu, Moritz Johann Carl Joseph Georg Graf von Dietrichstein [= Verze Vídeň 1813].	Fünf sind zwei	Fünf sind zwei oder Domestikenstreiche		P	O		M: Erstmal. Opte, 2 A.
1822-06-16	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-06-17	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	M	Hr. Schütz. Figaro
1822-06-18	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná		Č		Hr. Melchior. Abällino
1822-06-19	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	Mad. Schütz. Tankred.
1822-06-20	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das			Č	M	Benef. Hr. Melchior. Alfons.
1822-06-21	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)		Č		
1822-06-22	Anelli Angelo	Rossini Gioachino	Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)		O	M	Mad. Schütz. Isabella.
1822-06-23	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-06-24	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	[Mad. Schütz]. Tankred.
1822-06-25	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		Mad. Milder. Emiline.
1822-06-26	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			Č	M	

1822-06-27	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	[Mad. Milder]. Elvira.
1822-06-28	Calderón de la Barca Pedro		Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1822-06-29	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1822-06-30	Kotzebue August von		Heinrich Reuß von Plauen	Heinrich Reuss von Plauen, oder die Belagerung auf Marienburg				Č		
1822-07-01	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		Mad. Milder. Susane.
1822-07-02a	Kotzebue August von		Arme Poet	Arme Poet, Der				Č		
1822-07-02b			Violin Concert des Hr[n]. Boucher, Mad. Boucher Pedalharfe	– koncert				K		houslista Alexander-Jean Boucher, hráčka na pedálovou harfu Céleste Boucher
1822-07-03	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho				Č	M	
1822-07-04a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1822-07-04b			Concert Hr. u. Mad. Boucher	– koncert				K		houslista Alexander-Jean Boucher, hráčka na pedálovou harfu Céleste Boucher
1822-07-05	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-07-06	Castelli Ignaz Franz		Einsiedler im Lerchenwald	Einsiedler im Lerchenwalde, Der	Lambert Marie-Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de & Capelle Pierre Adolphe (předloha)			Č	M	
1822-07-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		
1822-07-08	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart				Č		
1822-07-09	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1822-07-10a	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č		
1822-07-10b			Concert Hr. u. Mad. Boucher	– koncert				K		houslista Alexander-Jean Boucher, hráčka na pedálovou harfu Céleste Boucher
1822-07-11	Castelli Ignaz Franz	Rösler Josef	Elisene	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Johanna Franul von Weissenthurn (předloha)			O	L	
1822-07-12	Kotzebue August von		Johanna [von] Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č		
1822-07-13	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-07-14	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Don Juans Streiche	Moderne Wirtschaft und Don Juans Streiche		P			M	M: Erstmal Tisk: Posse mit Gesang, 2 A., Pest 1823
1822-07-15	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Haus Barzellona	Haus Barcellona, Das				Č	M	
1822-07-16a	Körner Theodor		Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der				Č		
1822-07-16b	Contessa Karl Wilhelm Salice		Räthsel	Rätsel, Das				Č		Burgtheater 1807, pokračováním je Der Talisman
1822-07-16c	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1822-07-17	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		
1822-07-18	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Dem. Schäffer. Königin
1822-07-19	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Don Juans Streiche	Moderne Wirtschaft und Don Juans Streiche					M	
1822-07-20a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1822-07-20b	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	M	
1822-07-21	Kleist Heinrich von		Familie Schroffenstein	Familie Schroffenstein, Die		P		Č	M	M: Erstmal. Tr., 5 A. (1803) – „nach Kleist“ – Model: Romeo a Julie
1822-07-22	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1822-07-23	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail	Entführung aus dem Serail, Die				O		Dem. Schäffer. Constanze
1822-07-24	Zschokke Heinrich		Abelino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č		
1822-07-25a	Kurländer Franz August		Liebeseerklärung	Liebeseerklärung, Die	Vial Alain (předloha)			Č	M	
1822-07-25b	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Waldemar	König Waldemar oder Die dänischen Fischer		P		O	M	M: Erstmal. Op. 1 A.
1822-07-26	Lembert Johann Wenzel		Reise zur Hochzeit	Reise zur Hochzeit, Die	– francouzská předloha	P		Č	M	M: Erstmal. – Lust., 3 A.

1822-07-27	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der			Č	M	
1822-07-28	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-07-29	Kleist Heinrich von		Familie Schroffenstein	Familie Schroffenstein, Die			Č	M	
1822-07-30	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	
1822-07-31a	Koch [Karl]		Vorspiel			P	Č	M	Blíže nelze určit (Karl Koch – herec a autor Liebichovy doby)
1822-07-31b			Wallmore	Wallmore					M: Erstmal – Tr., 2 A. und Vorspiel – Hru nelze identifikovat
1822-08-01	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das				M	
1822-08-02	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La		O	NB	Hr. Hambuch. Licinius.
1822-08-03	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche			Č		
1822-08-04	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der			Č	M	
1822-08-05	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		Hr. Hambuch. Murnei.
1822-08-06	Lembert Johann Wenzel		Reise zur Hochzeit	Reise zur Hochzeit, Die	– francouzská předloha		Č	M	
1822-08-07	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss			P	M	
1822-08-08a	Vogel Wilhelm / Schröder Friedrich Ludwig		Essighändler	Essighändler, Der	Mercier de Saint-Léger Barthélemy: La brouette du vinaigrier (předloha)		Č	C	M. autora neuvádí. Dr. 3 A. – Cedula Weimar 11. 3. 1818 : aus dem Fr. bearb von Schröder Friedrich Ludwig. – K: 1820 – Sch 3 n La brouette du vinaigrier d Mercier neu bb v Wilhelm Vogel
1822-08-08b	Creuzé de Lesser Augustin François Favières Edmond de	Boieldieu François-Adrien	[Der] neue Gutsherr	Neue Gutsherr, Der	Nouveau seigneur de village, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	NB	
1822-08-09	Théaulon Emmanuel	Boieldieu François-Adrien	Rothkäppchen	Rothkäppchen, Das	Petit chaperon rouge, Le		O	M	
1822-08-10a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das			Č		
1822-08-10b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	NB	
1822-08-11	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-08-12	Holbein Franz Ignaz		Schlacht bei Fehrbellin	Prinz Friedrich von Homburg oder Die Schlacht bei Fehrbellin	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	M	
1822-08-13	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Fuchse	Beiden Fuchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O		
1822-08-14	Bäuerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die			Č	M	
1822-08-15	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	
1822-08-16	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts Mantel	Doctor Fausts Mantel			Č	M	
1822-08-17b			Wallmore	Wallmore			Č	M	
1822-08-17b	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	Der Unsichtbare	Unsichtbare, Der		P	O	M	M: Erstmal. – Kom. Op., 1 A., tisk zpěvů Hamburg [1809]
1822-08-18	Vogel Wilhelm		Heinrich IV. von Paris	Folgen eines Zweikampfs oder Heinrich der Vierte vor Paris, Die	Morton Thomas (předloha)		Č	M	
1822-08-19	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweitzerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S		Hr. Ranftl. Richard.
1822-08-20	Kotzebue August von		Heinrich Reuß	Heinrich Reuss von Plauen, oder die Belagerung auf Marienburg			Č		
1822-08-21	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-08-22	Weissenthurn Johanna Franul von		Bestürmung von Smolensk	Bestürmung von Smolensk, Die			Č		
1822-08-23	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha)		O	L	
1822-08-24	Ziegler Friedrich Wilhelm		Vier Temperamente	Vier Temperamente, Die			Č	M	
1822-08-25	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	
1822-08-26	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-08-27	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart			Č		
1822-08-28	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		
1822-08-29	Töpfer Karl		Herzogsbefehl	Herzogs Befehl, Des			Č	M	

1822-08-30	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č		Hr. Roll. Heinrich.
1822-08-31va	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Proberollen	Proberollen, Die			Č		Hráno v Burgtheater 1807 (Breitenstein), křest jm. neuvedeno. – Hansing: Künstlerglück oder Die Proberollen, tisk Linz 1807, autor herec z Lince.
1822-08-31vb			Variationen gesungen von Dem. Sonntag	– koncert			K		sopranistka Henriette Sontag
1822-08-31vc	Štěpánek Jan Nepomuk		Berounské koláče	Berounské koláče		ČJ	Č	L	
1822-09-01	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-09-02	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Bräutigam von Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der			Č	M	
1822-09-03	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Karlos, Infant von Spanien			Č		Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu].
1822-09-04	Bauerle Adolf		Bürger in Wien	Bürger in Wien, Die			Č	M	
1822-09-05	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbron	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	M	
1822-09-06	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	M	
1822-09-07	Houwald Christoph Ernst von		Bild	Bild, Das			Č	M	
1822-09-08			Musikalische Akademie, zum Besten der Barmherzigen Brüder	– koncert			K		Hudební akademie ve prospěch dobročinných akcí řádu milosrdných bratrů
1822-09-09	Löwenthal Max Freiherr von, Pseud. Leo Walthen		Freunde nach der Mode	Freunde nach der Mode, Die	Murphy (angl. předloha)	P	Č	M/P	M: Erstmal. Lust., 3 A., „von Murphy“ . – Autor určen podle ÖBL
1822-09-10	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)		Č		
1822-09-11	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	NB	
1822-09-12	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschießen	Vogelschiessen, Das			Č	M	
1822-09-13	Vogel Wilhelm		Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici Camillo: La cambiale di matrimonio ossia La semplicità (předloha)		Č	IDU	
1822-09-14a	Meisl Karl		Heirath durch dir Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			Č	M	
1822-09-14b	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)		O	NB	
1822-09-15	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die			Č		
1822-09-16a	Vogel Wilhelm / Schröder Friedrich Ludwig		Essighändler	Essighändler, Der	Mercier de Saint-Léger Barthélemy: La brouette du vinaigrier (předloha)		Č	C	
1822-09-16b	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Unterbrochene Fest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		
1822-09-16c			Ballet des	– balet			B		Hr[n]. Amiot und Gesellschaft
1822-09-17	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti			Č		
1822-09-18	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)	P	O	M	M: Erstmal. Op., 3 A., prem. ital. v Paříži 1807
1822-09-19	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)		Č		
1822-09-20	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-09-21	Lembert Johann Wenzel		Reise zur Hochzeit	Reise zur Hochzeit, Die	– francouzská předloha		Č	M	
1822-09-22a	Bauerle Adolf		Thal der Gnomen	Thal der Gnomen, Das		P			M: Erstmal Eine Feen- und Geisteroper, 3 A. Tisk 1815, Ve Vídni (1817) hudba Franz Volkert
1822-09-23	Gleich Joseph Alois		Mantel und Pelzmütze	Mantel und die Pelzmütze, Der	Kotzebue (předloha)		Č		
1822-09-24	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)		O	M	
1822-09-25	Vogel Wilhelm		Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici Camillo: La cambiale di matrimonio ossia La semplicità (předloha)		Č	IDU	

1822-09-26	Vogel Wilhelm / Lebrun Carl		Die Schauspieler	Schauspieler, Die / Schauspieler, Die	Delavigne Casimir (předloha)			Č	M	
1822-09-27	Rosenau Ferdinand		Sküs Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-09-28	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1822-09-29	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	M	
1822-09-30	Weissenthurn Johanna Franul von		Bestürmung von Smolensk	Bestürmung von Smolensk, Die				Č		
1822-10-01	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1822-10-02a	Castelli Ignaz Franz		Die seltsame Lotterie	Seltsame Lotterie, Die		P		Č		M: Erstmal. Lust., 1 A. – Tisk 1822
1822-10-02b	Holbein Franz Ignaz		Der Witwer	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1822-10-02c	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	[Die] Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	M	
1822-10-03	Kotzebue August von		Heinrich Reuß	Heinrich Reuss von Plauen, oder die Belagerung auf Marienburg				Č		
1822-10-04a			Lied Gott erhalte	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského						
1822-10-04b	Blum Carl	Blum Carl	Zoraida	Zoraide oder Die Mauren in Granada		P		O	M	M: Erstmal. Op., 3 A. – Tisk Berlin 1817
1822-10-05	Bäuerle Adolf		Thal der Gnomen	Thal der Gnomen, Das						
1822-10-06	Calderón de la Barca Pedro		Don Gutierre	Don Gutierre Těž Der Arzt seiner Ehre	Médico de su honra, El			Č	M	
1822-10-07	Blum Carl	Blum Carl	Zoraida	Zoraide oder Die Mauren in Granada				O	M	
1822-10-08	Bürger Elise		Klara von Montalban	Klara von Montalban	Genlis Félicité de: román (předloha)			Č		
1822-10-09a	Castelli Ignaz Franz		Seltsame Lotterie	Seltsame Lotterie, Die				Č		
1822-10-09b	Zschokke Heinrich		Geitzige	Geizige, Der	Molière (předloha), hráno též pod jménem Molière			Č	TZ / C	Hr. Oppel. Fegesak
1822-10-10	Bäuerle Adolf		Thal der Gnomen	Thal der Gnomen, Das						
1822-10-11	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		[Hr. Oppel]. Kooke.
1822-10-12	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-10-13	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankraich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1822-10-14	Köllner-Werdenau Julius August		Das Haus Grandoni	Haus Grandoni, Das		P		Č	M	M: Erstmal. Dr., 4 A. – Údaje o osobě Goedeke (pražský autor).
1822-10-15	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1822-10-16a	Geyer Ludwig		Bethlehem: Kindermord	Bethlehemitische Kindermord, Der				Č	M	
1822-10-16b	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č		
1822-10-17	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1822-10-18a	Schiessler Sebastian Willibald		Prolog	– prolog					M	Benef. Invalidenfond. [Ve prospěch fondu invalidů]
1822-10-18b	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	M	Benef. Invalidenfond.
1822-10-19a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č		
1822-10-19b	Bäuerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1822-10-20	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1822-10-21a	Holbein Franz Ignaz		Witwer und Witwe	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1822-10-21b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Hausdokter	Hausdokter, Der				Č		Tisk Augsburg 1804, v Burgtheater do 1820
1822-10-22	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	[Der] lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	NB	
1822-10-23a	Töpfer Karl		Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	M	
1822-10-23b	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	[Die] Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	M	
1822-10-24	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	Hr Wiedermann. Jacob. – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1822-10-25	Kotzebue August von		Menschenhaß und Reue	Menschenhass und Reue				Č		
1822-10-26	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1822-10-27	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	

1822-10-28a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die			Č		
1822-10-28b	Holbein Franz Ignaz		Witwer	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die			Č	M	
1822-10-28c	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der			Č		
1822-10-29	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Tuček František Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Ruderich der Grausame	Ruderich der Grausame			O	M	Benef. Kainz. Op., 3 A. Goedeke: Prem. Brno 1. 6. 1817
1822-10-30	Collin Heinrich Joseph von		Bianka della Porta	Bianka della Porta			Č		
1822-10-31	Bauerle Adolf		Thal der Gnomen	Thal der Gnomen, Das					
1822-11-01	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-11-02	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti			Č		
1822-11-03	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-11-04	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	Mad. Ernst. Sargines.
1822-11-05	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das			Č	M	Hr. Ferdinand Valentin Ernst. Hanns.
1822-11-06	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das				M	
1822-11-07	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho			Č	M	
1822-11-08	Gleich Joseph Alois		Der alte Geist in der modernen Welt	Alte Geist in der modernen Welt, Der		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Franz Feistmantel Posse, 2 A. Goedeke: Zauberspiel mit Gesang und Tableaux, Musik F. Volkert, tisk Wien 1822
1822-11-09a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die			Č		
1822-11-09b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die			Č		
1822-11-09c			Arien Dem. Franchetti	– koncert			K		zpěvačka Fortunata Franchetti
1822-11-10	Gleich Joseph Alois		[Der] alte Geist in der modernen Welt	Alte Geist in der modernen Welt, Der			Č	M	
1822-11-11	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)		O	M	
1822-11-12	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die			Č		Hr Ernst. Balduin
1822-11-13	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)		O		Hr Wiederman. Inka. Mad. Ernst. Elvira.
1822-11-14	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č		H.r [Wiederman]. Fridolin.
1822-11-15	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			Č	M	
1822-11-16	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)		O	L	Hr. Sebastian Joseph Binder. Gianettino Mad. Marianne Ernst. Ninette
1822-11-17	Gleich Joseph Alois		[Der] alte Geist	Alte Geist in der modernen Welt, Der			Č	M	
1822-11-18	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	
1822-11-19	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Pilgerin	Pilgerin, Die		P	Č	M	M: Erstmal Lust., 4 A.
1822-11-20	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	L	
1822-11-21	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M	
1822-11-22	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	M	
1822-11-23	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)		Č		Benef. Rudolf Franz Bayer
1822-11-24	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M	
1822-11-25	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Alpenröslein	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)		Č	M	
1822-11-26	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	M	Dem. Erhardt. Tankred Hr. Binder. Arsir.
1822-11-27	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Pilgerin	Pilgerin, Die			Č	M	
1822-11-28	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M	Benef. Dem. Henriette Sontag.
1822-11-29a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die			Č		
1822-11-29b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	IDU	

1822-11-30	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1822-12-01	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1822-12-02	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1822-12-03	Vogel Wilhelm		Der Todte Gast	Todte Gast, Der	Zschokke Heinrich: Der tote Gast (předloha)?		P	Č	M	M: Erstmal. Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu] Lust., 5 A.
1822-12-04	Gleich Joseph Alois		Alte Geist	Alte Geist in der modernen Welt, Der				Č	M	
1822-12-05a	Houwald Christoph Ernst von		Freistatt	Freistatt, Die				Č		Dem. Fortunata Franchetti. Therese.
1822-12-05b	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die				O	M	Dem. Fortunata Franchetti. Therese.
1822-12-05c	Kotzebue August von		Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	M	Dem. Fortunata Franchetti. Therese.
1822-12-06	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	M	
1822-12-07	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1822-12-08	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1822-12-09	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-12-10	Bäuerle Adolf		Thal der Gnomen	Thal der Gnomen, Das						
1822-12-11	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Die Affenkomödie	Affenkomödie, Die			P	Č	M	M: Erstmal, Posse, 2 A. Benef. Allram – M: skladatel neuveden
1822-12-12a	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č		
1822-12-12b	Holbein Franz Ignaz		Witwer	Witwe und Der Witwer oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1822-12-12c	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	[Die] Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	M	
1822-12-13	Anelli Angelo	Rossini Gioachino	Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)			O	M	
1822-12-14	Vogel Wilhelm		Todte Gast	Todte Gast, Der	Zschokke Heinrich: Der tote Gast (předloha)?			Č	M	
1822-12-15	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbron	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1822-12-16	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Affenkomödie	Affenkomödie, Die				Č	M	M: skladatel neuveden
1822-12-17	Schiessler Sebastian Willibald		Bestürmung von Prag	Bestürmung Prags, Die	Dietrich F. V. (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Hist[orisches] Drama, 4 A. Benef. Mad. Therese Brunetti. – Goedeke: Schiessler: Heldensinn und Vaterlandsliebe oder die Bestürmung Prags im Jahre 1648., nach F. V. Dietrich, Tisk 1835.
1822-12-18	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-12-19	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		
1822-12-20	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1822-12-21	Holbein Franz Ignaz		Der Wunderschrank	Wunderschrank, Der			P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 4 A.
1822-12-22	Salomon Johann Peter	Haydn Joseph	Normatage. Die Schöpfung	Schöpfung, Die				Orat		Oratorium, Societät der Witwen und Waisen [Ve prospěch Jednoty pro podporu vdov a sirotků]
1822-12-23	---		Normatage	---						
1822-12-24	---		Normatage	---						
1822-12-25	---		Normatage	---						
1822-12-26	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1822-12-27	Vogel Wilhelm		Todte Gast	Todte Gast, Der	Zschokke Heinrich: Der tote Gast (předloha)?			Č	M	
1822-12-28	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1822-12-29	Rosenau Ferdinand		Sküs Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				O	M	
1822-12-30	Holbein Franz Ignaz		Wunderschrank	Wunderschrank, Der				Č	M	
1822-12-31	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	

1823-01-01a	Iffland August Wilhelm		Alte und neue Zeit	Alte und neue Zeit				Č		Sch., 4 A., tisk Leipzig 1795
1823-01-01b			Tableaux genannt Der Jahreswechsel	– tableaux						
1823-01-02	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbron	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	Hr. Oldenburg. Graf.
1823-01-03	Romani Felice	Rossini Gioachino	Der Türke in Italien	Türke in Italien, Der	Turco in Italia, Il Caterino Mazzolà: Il Turco in Italia (předloha)		P	O	M	M: Erstmal. Benef Herr Müller. Drama buffo per musica, 1814, 2 A.
1823-01-04	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho				Č	M	Hr. Oldenburg. Phaon.
1823-01-05	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg, Die	Huber Leopold (předloha)			Č	L	
1823-01-06	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1823-01-07	Iffland August Wilhelm		Alte und neue Zeit	Alte und neue Zeit				Č		
1823-01-08	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1823-01-09	Lessing Gotthold Ephraim		Emilie Galotti	Emilia Galotti				Č		
1823-01-10	Gleich Joseph Alois	Müller Wenzel	Affenkomödie	Affenkomödie, Die				Č	M	M: skladatael neuveden
1823-01-11	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrède (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1823-01-12	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1823-01-13	Kotzebue August von		Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	M	
1823-01-14	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline oder Wien in einem andern Welttheil	Aline oder Wien in einem andern Welttheil			P	O	M	M: Erstmal. Benef. Schikaneder Posse, 3 A.– Wien 2. 9. 1822
1823-01-15	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-01-16a	Bondi Wilhelm		Der Flüchtling	Flüchtling, Der			P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 1 A. Weimar Hoftheater 1823 cedula.
1823-01-16b	Kotzebue August von		Alte Liebschaften	Alten Liebschaften, Die				Č		
1823-01-16c	Bäuerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1823-01-17	Vogel Wilhelm		[Der] todte Gast	Todte Gast, Der	Zschokke Heinrich: Der tote Gast (předloha)?			Č	M	
1823-01-18	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1823-01-19	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	L	
1823-01-20	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die				Č		Hr Köhler. Valeros.
1823-01-21	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-01-22a	Kotzebue August von		Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	M	Hr Köhler. Oberst.
1823-01-22b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	Hr Köhler. Oberst
1823-01-23	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1823-01-24	- - -		Werde wegen zu strenger Kälte nicht gespieltt	- - -				-		[Pro příliš nízké teploty divadlo nehrálo]
1823-01-25	- - -		ebenfalls	- - -				-		[Pro příliš nízké teploty divadlo nehrálo]
1823-01-26	Lembert Johann Wenzel		Das Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Sch., 5 A. Goedeke: Nach Walter Scotts Roman „Kenilworth“ bearb. von (J. W. Lembert)
1823-01-27	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-01-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1823-01-29	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thoringer				Č		
1823-01-30	Lembert Johann Wenzel		[Das] Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)			Č	M	
1823-01-31a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die				Č		
1823-01-31b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1823-02-01	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-02-02	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1823-02-03	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Alpenröslein	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dilech)			Č	M	
1823-02-04a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft den Andern	Mann hilft den Anderen, Ein			P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 1 A. Tisk 1823
1823-02-04b	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	

1823-02-05	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1823-02-06	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die				Č		
1823-02-07		Bayer Anton	Der indianische Gauckler in Krähwinkel oder Die Verlobung beym Zapfenstreich				P		M AMZ	M: Erstmal. Posse mit Musik von Bayer. Benef. Secretär Bayer. Componist. – (Anton Bayer byl 1809–1823 sekretářem v pražském domě Clam-Gallasů). – (AMZ 1823, č. 18, s. 282, autoři nejmenováni)
1823-02-08a			Lied Gott erhalte	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského						
1823-02-08b	Lembert Johann Wenzel		Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)			Č	M	
1823-02-09	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-02-10	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-02-11	Gleich Joseph Alois		[Der] alte Geist	Alte Geist in der modernen Welt, Der				Č	M	
1823-02-12	- - -		Normatag	- - -						
1823-02-13	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Ein Uhr	Ein Uhr	Lewis Matthew G. (angl. předloha)		P	Me	M	M: Erstmal. Benef. Franz Feistmantel. M: Vogel nach Lewis [o hudbě nic]. – Tisk Berlin nedat., cca 1822: Melodram in 3 A. nach dem Englischen des [M. G.] Lewis. Hudba Lannoy.
1823-02-14	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1823-02-15	Kotzebue August von		Armuth und Edelsinn	Armuth und Edelsinn				Č		
1823-02-16	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Ein Uhr	Ein Uhr	Lewis Matthew G. (angl. předloha)			Me	M	
1823-02-17	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-02-18	Cesare Sterbini	Rossini Gioachino	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo e Dorliska Couvray Jean-Baptiste Louvet de: Les amours du chevalier de Faublas (předloha)		P	O	M	M: Erstmal. Op., 2 A. V Hofoper Wien v archivu rukopisná partitura s anonymním něm. textem. Nehráno. – Tisk libreto ital a něm. (anon), München 1820 (musik. Drama in 2 A.)
1823-02-19	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č		Dem. Tschan. Hedwig.
1823-02-20a	Töpfer Karl		Ein Stündchen in Pymont	Stündchen in Pymont, Ein	Scribe Eugène: Les Eaux du Mont d'Or (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 1 A. Cedula Hoftheater Weimar 1823
1823-02-20b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1823-02-21	Cesare Sterbini	Rossini Gioachino	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo e Dorliska Couvray Jean-Baptiste Louvet de: Les amours du chevalier de Faublas (předloha)			O	M	
1823-02-22	Kotzebue August von		Üble Laune	Üble Laune				Č	IDU	Tisk 1799
1823-02-23	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Ein Uhr	Ein Uhr	Lewis Matthew G. (angl. předloha)			Me	M	
1823-02-24	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-02-25	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1823-02-26a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft den Andern	Mann hilft den Anderen, Ein				Č	M	
1823-02-26b	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	[Die] Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	M	
1823-02-26c	Bondi Wilhelm		Flüchtling	Flüchtling, Der				Č	M	
1823-02-27	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	
1823-02-28	Bäuerle Adolf		Thal der Gnomen	Thal der Gnomen, Das						
1823-03-01	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann v. Finnland	Johann, Herzog von Finnland				Č		Dem. Tchan. Königin.
1823-03-02		Bayer Anton	Indische [!] Gaukler in Krähwinkel						M	M: Posse mit Musik von Bayer. (Anton Bayer byl 1809–1823 sekretářem v pražském domě Clam-Gallasů). – (AMZ 1823, č. 18, s. 282, autoři nejmenováni)
1823-03-03	Iffland August Wilhelm		Alte und neue Zeit	Alte und neue Zeit				Č		
1823-03-04	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-03-05	Kotzebue August von		Üble Laune	Üble Laune				Č	IDU	
1823-03-06	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		
1823-03-07	Bäuerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	M	

1823-03-08	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1823-03-09	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-03-10	Römer Georg		Bürgermeister v. Sardam	Bürgermeister von Sardam, Der		P	Č	M		M: Erstmal. – Lust., 3 A.
1823-03-11	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č			
1823-03-12	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		
1823-03-13	Meisl Karl		1723. 1823. 1923	1723, 1823, 1923		P	Č	M		M: Erstmal. Zeitgemälde, 3 A.
1823-03-14	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Benef. Mad. Müller.
1823-03-15	Meisl Karl		1723. 1823. 1923	1723, 1823, 1923			Č	M		
1823-03-16	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O		
1823-03-17	Lembert Johann Wenzel		Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)			Č	M	
1823-03-18	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1823-03-19a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der			Č			
1823-03-19b	Holbein Franz Ignaz		Übereilung aus Argwohn	Übereilung und Argwohn		P	Č	M		M: Erstmal. – Romant. Gemälde, 2 A.
1823-03-20	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1823-03-21	Cesare Sterbini	Rossini Gioachino	Torwald und Dorliska	Torwaldo und Dorliska	Torvaldo e Dorliska Couvray Jean-Baptiste Louvet de: Les amours du chevalier de Faublas (předloha)			O	M	
1823-03-22	Kotzebue August von		Deodata	Deodata [oder das Gespenst]			Č			Theater an der Wien 1808 (též s jinými podtituly)
1823-03-23		Haydn Joseph	Normatag. Oratorium [Sieben] Worte	Sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze, Die			K	K		Benef. Taubstummen [Ve prospěch hluchoněmých]
1823-03-24	---		Normatage	---						
1823-03-25	---		Normatage	---						
1823-03-26	---		Normatage	---						
1823-03-27	---		Normatage	---						
1823-03-28	---		Normatage	---						
1823-03-29	---		Normatage	---						
1823-03-30		Weigl Joseph	Normatage. Leiden Christi	Leiden Christi				Orat		Benef. Waisen und Witweninstitut. [Velikonoce. Ve prospěch Spolku pro podporu vdov a sirotků] Weigl uveden in: The Quarterly Musical Magazine and Review, Sv.5
1823-03-31	Vogel Wilhelm		Bernhold von Adelswyl	[Böse Krollo, Der]		P	Č	M		M: Erstmal. Dr. 4 A. – Titul se objevuje v literatuře o Schubertovi, jinak je neznám
1823-04-01	Kotzebue August von		Deodata	Deodata [oder das Gespenst]			Č			
1823-04-02	Köllner-Werdenau Julius August	Bayer Anton	Die böhmischen Amazonen	Böhmischen Amazonen, Die		P	O	M		M: Erstmal. Op., 2 A., TZ 20. 3. 1823, s. 136 Uvádí Goedeke. – Skladatel Bayer – sekretář v domě Clam-Gallas
1823-04-03a	Costenoble Carl Ludwig		Fehlgeschossen	Fehlgeschossen!			Č			Posse 1. A. Tisk Wien 1813
1823-04-03b	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der			Č			
1823-04-03c	Albrecht Johann-Friedrich-Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar	Goethe Johann Wolfgang: Die Mitschuldigen (předloha)			Č		
1823-04-04	Vogel Wilhelm		Bernhard von Adelswyl	[Böse Krollo, Der]			Č	M		
1823-04-05	Köllner-Werdenau Julius August	Bayer Anton	Böhmische Amazonen	Böhmischen Amazonen, Die			O	M		
1823-04-06	Meisl Karl		1723. 1823. 1923	1723, 1823, 1923			Č	M		
1823-04-07	Kotzebue August von		Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die			Č			
1823-04-08a	Houwald Christoph Ernst von		Freistatt	Freistatt, Die			Č			
1823-04-08b	Holbein Franz Ignaz		Übereilung aus Argwohn	Übereilung und Argwohn			Č	M		
1823-04-08c	Costenoble Carl Ludwig		Fehlgeschossen	Fehlgeschossen!			Č			
1823-04-09	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der			Č			
1823-04-10	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	L	Hr. Young. Joseph – Hr. Michalesi. Jacob – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek

1823-04-11	Weidmann Paul		Schwätzer	Schwätzer, Der	Goldoni Carlo (předloha)			Č			
1823-04-12	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)		P	O	M	M: Erstmal Hr. Michalesi. Moses Op., 3 A. – ÖNB tisk	
1823-04-13	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M		
1823-04-14	Kotzebue August von		Rehbock	Rehbock, oder die schuldlosen Schuldbewußten, Der				Č			
1823-04-15	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M		
1823-04-16a	Meisl Karl		Der Nachtbefehl	Der Nachtbefehl. Dramatische Anekdote			P	Č	M Goe	M: Erstmal. Dr., 1 A. – Goedeke: Uvádí pražské provedení. (<i>Seitenstück</i> ke hře Carla Töpfera Der Tagsbefehl.)	
1823-04-16b	Albrecht Johann-Friedrich-Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar	Goethe Johann Wolfgang: Die Mitschuldigen (předloha)			Č			
1823-04-16c	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č			
1823-04-17	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Hr. Young. Max.	
1823-04-18	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č			
1823-04-19	–		–	–				–			
1823-04-20	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M		
1823-04-21a	Kotzebue August von		Taschenbuch	Taschenbuch, Das				Č			
1823-04-21b	Marsano Wilhelm		Das Spiegelbild	Spiegelbild, Das			P	Č	M	M: Erstmal. Lust., 1 A., tisk 1831	
1823-04-22	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M		
1823-04-23	Lebrun Carl		Mittel und Wege	Mittel und Wege oder: „Still! ich weiß schon.“	Colmann George (předloha)		P	Č	M		
1823-04-24a	Wall Anton (= Christian Leberecht Heyne)		[Die] beiden Billets	Beiden Billets, Die	Florian Jean-Pierre Claris de (předloha)			Č		M. autora hry neuvádí.	
1823-04-24b	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die téz Güterlotterie, Die				Č	M		
1823-04-24c			Gesangstücke der Mad. Cornega	– koncert				K		zpěvačka Nina Cornega	
1823-04-25	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L		
1823-04-26	Meisl Karl		1723. 1823.1923	1723, 1823, 1923				Č	M		
1823-04-27	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O			
1823-04-28	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M		
1823-04-29	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der				Č			
1823-04-30a	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č			
1823-04-30b	Holbein Franz Ignaz		Witwer	Witwe und Der Witwer, Oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M		
1823-04-30c	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č			
1823-04-30d			Gesangstücke, Mad. Cornega	– koncert				K		zpěvačka Nina Cornega	
1823-05-01	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M		
1823-05-02	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M		
1823-05-03	Lebrun Carl		Mittel und Wege	Mittel und Wege oder: „Still! ich weiß schon.“	Colmann George (předloha)			Č	M		
1823-05-04	Gleich Joseph Alois	Drechsler Joseph	Die Schauernacht	Schauernacht im Felsenthale, Die			P	O	M	M: Erstmal. Op., 3 A. Goedeke: datum praž. prem., dále ve Znojmě 20. 2. 1827. Prem. 1822 Wien Josefstadt. – Autor Gleich: Howora der Träumer, oder, Die Schauernächte im Schlosse Krakow : historisch-romantischer Beitrag zur geschichte Böhmens (1841 tisk) – varianta ?	
1823-05-05	Kotzebue August von		Üble Laune	Üble Laune				Č	IDU		
1823-05-06	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M		
1823-05-07a	Holbein Franz Ignaz		Übereilung aus Argwohn	Übereilung und Argwohn				Č	M		

1823-05-07b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	IDU	
1823-05-08	Gleich Joseph Alois	Drechsler Joseph	Schauernacht	Schauernacht im Felsenthale, Die				O	M	
1823-05-09	Kotzebue August von		Deodata	Deodata [oder das Gespenst]				Č		
1823-05-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1823-05-11	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-05-12a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č		
1823-05-12b	Bäuerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1823-05-12c	Marsano Wilhelm		Spiegelbild	Spiegelbild, Das				Č	M	
1823-05-13	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespenst auf der Bastei	Gespenst auf der Bastei, Das					M	
1823-05-14	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-05-15	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thoringer				Č		
1823-05-16	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M	
1823-05-17a	Lebrun Carl		No 777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)		P	Č		M: Erstmal. – Posse, 1 A., 1822
1823-05-17b	Meisl Karl		1723, 1823, 1923	1723, 1823, 1923				Č	M	
1823-05-18	- - -		Normatag	- - -						
1823-05-19	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-05-20a	Marsano Wilhelm		Spiegelbild	Spiegelbild, Das				Č	M	
1823-05-20b	Lebrun Carl		No 777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č		
1823-05-20c			Violin Concert des Hr[n]. Pechaczek	– koncert				K		houslista Franz Pechaczek
1823-05-21	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa			P	O	M	M: Erstmal. – Op., 3 A., Libr. Wien 1823
1823-05-22	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-05-23a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Dr., 3 A., prem. Burgtheater 1823. Tisk 1824 – Goedeke uvádí neprovedné přepracování ve 3 jedn. od Hella
1823-05-23b	Seyfried Joseph Ritter von	Méhul Etienne Nicolas	Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Hoffman François-Benoît: Trésor supposé, Le (předloha)			O	NB	
1823-05-24a	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die				Č		
1823-05-24b	Meisl Karl		Nachtbefehl	Der Nachtbefehl. Dramatische Anekdote				Č	M	
1823-05-24c			Concert, Hr. Pechaczek	– koncert				K		houslista Franz Pechaczek Benef.,
1823-05-25	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa				O	M	
1823-05-26	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-05-27	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der				Č	IDU	Tisk o. J. Original-Schauspiel (pokračování Fridolina).
1823-05-28	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Mad. Fink. Prinzessin.
1823-05-29	- - -		Normatag	- - -						
1823-05-30	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1823-05-31a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	M	
1823-05-31b	Kurländer Franz August		Lügner und sein Sohn	Lügner und sein Sohn, Der	– francouzská předloha			Č	K	Goedeke: Posse, 1 A., tisk 1811, uvádí pražské provedení S týmž názvem cedula v Hoftheater Weimar, autor d'Harleville Jean-François Collin, Posse, 1 A.
1823-06-01	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der				Č	IDU	
1823-06-02	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M	
1823-06-03	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	

1823-06-04	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu]
1823-06-05	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der				Č	M	
1823-06-06	Lebrun Carl		Mittel und Wege	Mittel und Wege oder: „Still! ich weiß schon.“	Colmann George (předloha)			Č	M	
1823-06-07	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa				O	M	
1823-06-08	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-06-09	Grillparzer Franz		Sappho	Sappho				Č	M	Hr. Horina. Phaon. Mad. Horina. Sappho Hr. Fink. Rhamnes.
1823-06-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		
1823-06-11a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft den Andern	Mann hilft den Anderen, Ein				Č	M	
1823-06-11b	Seyfried Joseph Ritter von	Méhul Etienne Nicolas	Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Hoffman François-Benoît: Trésor supposé, Le (předloha)			O	NB	
1823-06-11c	Töpfer Karl		Stündchen in Pyrmont	Stündchen in Pyrmont, Ein	Scribe Eugène: Les Eaux du Mont d'Or (předloha)			Č	M	
1823-06-12	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Mad. Fink. Amenaide.
1823-06-13	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheienwuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č		Mad. Horina. Johanna.
1823-06-14	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	Benef. Mad. Fink. Amenaide.
1823-06-15	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das				O	NB	
1823-06-16	Bock Johann Christian		Die Holländer	Holländer oder Was vermag ein vernünftiges Frauenzimmer nicht, Die	Goldoni Carlo: I mercatanti (předloha)	P		Č		M: Erstmal. Tisk Leipzig 1778: Nach Goldoni's Lustspiel Die Kaufleute (I mercatanti), übersetzt und bearb. von Bock
1823-06-17	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1823-06-18	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1823-06-19	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-06-20	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-06-21	Holbein Franz Ignaz		Fridolin	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č		
1823-06-22	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der				Č	IDU	
1823-06-23	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-06-24a	Lebrun Carl		No 777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č		
1823-06-24b	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	M	
1823-06-25	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	Hr. Haitzinger. Gianettino
1823-06-26a	Holbein Franz Ignaz		Wittwer	Witwe und Der Wittwer, Oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1823-06-26b			Einer von Beiden			P				M: Erstmal. – Autora nelze identifikovat
1823-06-27	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa				O	M	
1823-06-28	Römer Georg		Bürgermeister von Sardam	Bürgermeister von Sardam, Der				Č	M	
1823-06-29	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioacchino	Armida	Armida	Tasso Torquato: Gerusalemme liberata (předloha)	P		O	M	M: Erstmal. – Op., 3 A Prem. Neapol 1817
1823-06-30a	Bock Johann Christian		Holländer	Holländer oder Was vermag ein vernünftiges Frauenzimmer nicht, Die	Goldoni Carlo: I mercatanti (předloha)			Č		
1823-06-30b	Schikaneder Carl		Die Briefftaube	Briefftaube, Die		P		Č	M	M: Erstmal. Lust., 1. A.

1823-07-01	Cesare Sterbini	Rossini Gioachino	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo e Dorliska Couvray Jean-Baptiste Louvet de: Les amours du chevalier de Faublas (předloha)			O	M	Hr. Haitzinger. Torvaldo.
1823-07-02	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der			Č	IDU		
1823-07-03	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	M	Hr. Löwe. Jaromir	
1823-07-04	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		Hr Haitzinger. Tamino	
1823-07-05	Calderón de la Barca Pedro		Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		Č	M	Hr. L. Löwe. Roderich.	
1823-07-06	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M	Hr. L. Löwe. Melchthal	
1823-07-07	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioacchino	Armida	Armida	Tasso Torquato: Gerusalemme liberata (předloha)		O	M		
1823-07-08	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánský, něm. překlad autor		Č	M	Hr. Ludwig Löwe. Correggio	
1823-07-09	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M		
1823-07-10	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		Č	M	Hr. Ludwig Löwe. Cäsar Mad. Löwe. Diana.	
1823-07-11	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	Donauweibchen, Das			O	NB		
1823-07-12	Weissenthurn Johanna Franul von		Letzte Mittel	Letzte Mittel, Das			Č	M	Mad. Löwe. Baronin.	
1823-07-13	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil			O	M		
1823-07-14	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánský, něm. překlad autor		Č	M	Hr. Ludwig Löwe. Correggio	
1823-07-15	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)		Č	M	Hr. Ludwig Löwe. Cäsar Mad. Löwe. Diana.	
1823-07-16	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)		O	M		
1823-07-17	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das			Č	M	Mad. Löwe. Camilla – Hr. Löwe. Spinarosa	
1823-07-18	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa			O	M		
1823-07-19	Marivaux Pierre de		Die falschen Vertraulichkeiten	Falschen Vertraulichkeiten, Die	Fausse confidences, Les (předloha)		Č		Mad. Löwe. Mad. Grünau Anonymní překlad Wien 1774	
1823-07-20	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das			Č	M	Mad. Löwe. Camilla – Hr. Löwe. Sponarosa	
1823-07-21	Marivaux Pierre de		Falschen Vertraulichkeiten	Falschen Vertraulichkeiten, Die	Fausse confidences, Les (předloha)		Č		Mad. Löwe. Grünau	
1823-07-22	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die			Č		Hr. Löwe. Hugo.	
1823-07-23	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M		
1823-07-24a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)		Č	M		
1823-07-24b	Schikaneder Carl		[Die] Briefftaube	Briefftaube, Die			Č	M		
1823-07-25	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	M		
1823-07-26	Schuster Ignaz	Müller Wenzel	Nina Nanerl und Nanette P.	Nina, Nanni, Nannerl und Nanette		P			M: Erstmal – Sammler: Hudba W. Müller – Prem. Leopoldstadt 1822	
1823-07-27	Schuster Ignaz	Müller Wenzel	Nina Nanerl etc.	Nina, Nanni, Nannerl und Nanette						
1823-07-28	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O		Hr. Devrient. Papageno	
1823-07-29			Concert der Hr. und Dem. Fischer	– koncert			K		neidentifikovaní hudebníci	
1823-07-30	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Alpenröslein	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)		Č	M	Fr. Julie von Holtei. Liesli	
1823-08-01	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	L	Hr. Devrient. Don Juan.	
1823-08-02a	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Vogelschiessen	Vogelschiessen, Das			Č	M	Hr. Holtey. Standen. Mad. Holtey. Lottchen	
1823-08-02b			M: Die Dialekte TZ: Die Dialecte					TZ	M: Hr. Karl von Holtey. Standen Mad. Julie von Holtey. Lottchen – PZtg: Die Dialecte – Hru nelze blíže identifikovat.	
1823-08-03	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen 2er Theil	Donauweibchen, Das			O	NB	M: 2er Theil	
1823-08-04a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig			Č		Mad. Holtey. Hedwig. Bäschen Hr. Holtey. Knecht.	
1823-08-04b	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!			Č		Mad. Julie von Holtey. Hedwig. Bäschen Hr. Holtey. Knecht	
1823-08-05	Müllner Adolph		Schuld	Schuld, Die			Č			

1823-08-06	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M	
1823-08-07	Castelli Ignaz Franz	Lannoy Eduard von	Emmy Tels	Emmy Teels			P	Č	M	M: Erstmal. Dr., 3 A. – Goedeke: uvádí autora hudby, v Praze jméno neuvedeno. Má datum pražského provedení
1823-08-08	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1823-08-09	Kotzebue August von		Kind der Liebe	Kind der Liebe oder der Straßenräuber aus kindlicher Liebe, Das				Č		
1823-08-10		Riotte Philipp Jacob	Nureddin	Nuredin Prinz von Persien			P	O	M	M: Erstmal Op., 3 A. – Autor textu neuveden, ÖNB bez libretisty. – Historický provozovací materiál in Bayerische Staatsoper: Libretto Gewey Franz Xaver Karl
1823-08-11a	Bondi Wilhelm		Flüchtling	Flüchtling, Der				Č	M	
1823-08-11b	Marsano Wilhelm		Spiegelbild	Spiegelbild, Das				Č	M	
1823-08-11c			Clarinet Concert Hr. Bärmann	– koncert				K		klarinetista Heinrich Baermann
1823-08-12	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1823-08-13a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č		
1823-08-13b	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1823-08-13c			Concert Hr. Bärmann	– koncert				K		klarinetista Heinrich Baermann
1823-08-14	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		
1823-08-15		Riotte Philipp Jacob	Nurredin	Nurredin Prinz von Persien				O	M	
1823-08-16	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-08-17	Castelli Ignaz Franz	Lannoy Eduard von	Emmy Teels	Emmy Teels				Č	M	
1823-08-18	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-08-19	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	Benef. Taubstummeninst [itut]. Ve prospěch hluchoněmých.
1823-08-20	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		
1823-08-21a	Schikaneder Carl		Brieftaube	Brieftaube, Die				Č	M	
1823-08-21b			Concert Fortepiano und Violin Hr. P. Böhm und Pixis	– koncert				K		houslista Friedrich Wilhelm Pixis a pianista P. Böhm
1823-08-22	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	M	
1823-08-23a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft den Andern	Mann hilft den Anderen, Ein				Č	M	
1823-08-23b			Concert, Hr. P. Böhm und Pixis	– koncert				K		houslista Friedrich Wilhelm Pixis a pianista P. Böhm
1823-08-24	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	
1823-08-25a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Gartenmauer	Gartenmauer, Die				Č		
1823-08-25b	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1823-08-25c			Concert auf der Maultrommel	– koncert				K		Hr. Koch
1823-08-26	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der]Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1823-08-27	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1823-08-28	Grillparzer Franz		Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	M	Hr. Mayer. Jaromir
1823-08-29a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft den Andern	Mann hilft den Anderen, Ein				Č	M	
1823-08-29b	Marsano Wilhelm		Spiegelbild	Spiegelbild, Das				Č	M	
1823-08-29c			Concert auf Physharmonika Baronesse Dubsky	– koncert				K		neidentifikovaná vídeňská interpretka
1823-08-30a	Costenoble Carl Ludwig		Fehlgeschossen	Fehlgeschossen!				Č		
1823-08-30b	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1823-08-30c			Maultrommel Concert	– koncert				K		Hr. Koch.

1823-08-31	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M		
1823-09-01a	Klicpera Václav Kliment		Divotvorný klobouk	Divotvorný klobouk		ČJ	P	Č	L	Benef. Blindeninstitut [Ve prospěch ústavu nevidomých]. P., 3 A. PZTg 31. 8. :“Böhmisch zum Vorteile des Blindeninstituts“, celovečerní představení
1823-09-01b	Kotzebue August von		Starý vozka Petra III.	Starý vozka Petra III.	Alte Leibkutscher Peter III., Der Špinka V. (překlad)	ČJ	P	Č	L	Něm. prem. Altona 1797. – Viz 1. 9. 1823a
1823-09-02	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	
1823-09-03	Oehlenschläger Adam Gottlob		Correggio	Correggio	Orig. dánsky, něm. překlad autor			Č	M	Hr. Mayer. Correggio
1823-09-04	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa				O	M	
1823-09-05	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der				Č		Hr. Mayer. Wallenfels
1823-09-06	Cesare Sterbini	Rossini Gioachino	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo e Dorliska Couvray Jean-Baptiste Louvet de: Les amours du chevalier de Faublas (předloha)			O	M	
1823-09-07	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1823-09-08	- - -		Normatag	- - -						
1823-09-09	Castelli Ignaz Franz		Zwei Nächte in Valladolid	Zwei Nächte in Valladolid			P	Č	M	M: Erstmal. Dr., 4 A., H. A. Castelli, podle soupisu Burgtheater 1776–1976 je autorem Zedlitz Joseph Christian (1823)
1823-09-10	Kotzebue August von		Armuth und Edelsinn	Armuth und Edelsinn				Č		
1823-09-11	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail	Entführung aus dem Serail, Die				O		
1823-09-12	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1823-09-13	Castelli Ignaz Franz		Die junge Tante	Junge Tante, Die	Mélesville (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 1 A.
1823-09-14	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der				Č	IDU	
1823-09-15	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-09-16	Kotzebue August von		Üble Laune	Üble Laune				Č	IDU	
1823-09-17	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Hr. Eichberger. Octavio. Theatral[ischer] Versuch. [Debut]
1823-09-18	Iffland August Wilhelm		Advokaten	Advokaten, Die				Č		
1823-09-19	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1823-09-20	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	
1823-09-21	Klingemann Ernst August		Das Vehmgericht	Vehmgericht, Das			P	Č	M	M: Erstmal. – Cedula Düsseldorf 1810, hráno z rkp. – Sch., 3 A.
1823-09-22	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-09-23	Schiller Friedrich		Wallenstein	Wallenstein				Č		Tisk 1800
1823-09-24	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail	Entführung aus dem Serail, Die				O		
1823-09-25	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		
1823-09-26	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	
1823-09-27	Schiller Friedrich		Fiesko	Verschwörung des Fiesco zu Genua, Die				Č		Benef. Pensionsinstitut.
1823-09-28	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-09-29	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-09-30	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1823-10-01	Beck Heinrich Christian		Schachmaschine	Schachmaschine, Die				Č		
1823-10-02	Castelli Ignaz Franz		Zwei Nächte in Valladolid	Zwei Nächte in Valladolid				Č	M	
1823-10-03	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberprobe. /Cosi fan tutte/	Zauberprobe oder So sind sie alle, Die	Cosi fan tutte			O	NB	Benef. Mad. Marianne Ernst Týž překlad ?
1823-10-04	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	
1823-10-05	Bauerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1823-10-06a	Gleich Joseph Alois		Die große Revüe	Grosse Revue, Die			P		M	M: Erstmal. Lust., 2 A.
1823-10-06b	Goldoni Carlo		Der Diener zweier Herrn	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il (předloha) [Schröder Friedrich Ludwig (autor? / úprava? / překlad?)]			Č	IDU	Burgtheater: 1788 přel Brockmann Franz Karl, 1820 Schröder Friedrich Ludwig
1823-10-07	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioacchino	Armida	Armida	Tasso Torquato: Gerusalemme liberata (předloha)			O	M	
1823-10-08	Kotzebue August von		Stricknadeln	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die				Č		
1823-10-09	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-10-10	Kotzebue August von		Hussiten vor Naumburg	Hussiten vor Naumburg im Jahr 1432, Die				Č		

1823-10-11	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] Reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1823-10-12o	Klicpera Václav Kliment		Lhář a jeho rod	Lhář a jeho rod		ČJ		Č	L	Martinec představení neuvádí, PZTg neoznamuje
1823-10-12v	Schiller Friedrich		Fiesko	Verschworung des Fiesco zu Genua, Die				Č		
1823-10-13	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und siene Brüder	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaurek Franz Josef (překlad)			O	L	Dem. Jos: Pistor. Benjamin. Theatr[alischer] Versuch (Debut). – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1823-10-14a	Geyer Ludwig		Bethlehem Kindermord	Bethlehemitische Kindermord, Der				Č	M	
1823-10-14b	Bäuerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1823-10-15	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweitzerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S		
1823-10-16	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1823-10-17	Vogel Wilhelm		Bernhard von Adelswyl	[Böse Krollo, Der]				Č	M	
1823-10-18a			Grosse Schlacht							Benef. Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů], hru nelze identifikovat
1823-10-18b			Symphonie							Benef. Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů], hru nelze identifikovat
1823-10-18c	Gleich Joseph Alois		Große Revüe	Grosse Revue, Die					M	Benef. Invalidenfond [Ve prospěch fondu invalidů]
1823-10-19	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1823-10-20	Köllner-Werdenau Julius August		Haus Grandoni	Haus Grandoni, Das				Č	M	
1823-10-21	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1823-10-22	Weissenthurn Johanna Franul von		Letzte Mittel	Letzte Mittel, Das				Č	M	Mad. Weinlandt. Baronin Hr. Ladey. Gluthen.
1823-10-23a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft den Andern	Mann hilft den Anderen, Ein				Č	M	
1823-10-23b	Meisl Karl		1723. 1823. 1923	1723, 1823, 1923				Č	M	
1823-10-24	Schiller Friedrich		Wallenstein	Wallenstein				Č		
1823-10-25a	Goldoni Carlo		Diener zweier Herrn	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il (předloha) [Schröder Friedrich Ludwig (autor? / úprava? / překlad?)]			Č	IDU	
1823-10-25b	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottooos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1823-10-26	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] Lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1823-10-27	Hell Theodor		Der Unschuldige muß viel leiden	Unschuldige muß viel leiden, Der	– francouzská předloha		P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 3 A. Tisk Wien 1825
1823-10-28	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1823-10-29	Holbein Franz Ignaz		Wunderschrank	Wunderschrank, Der				Č	M	
1823-10-30	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] Reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1823-11-01	–		–	–				–		
1823-11-02	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1823-11-03	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das					M	
1823-11-04	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	
1823-11-05a	Holbein Franz Ignaz		Wittwer	Witwe und Der Witwer, Oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1823-11-05b	Beil Johann David		Kurt von Spartau	Kurt von Spartau				Č		Těž Curd von Spartau. 4 A., Tisk Mannheim 1790
1823-11-06			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-07	Houwald Christoph Ernst von		Bild	Bild, Das				Č	M	
1823-11-08	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	zum 50ten Male – Hr. C. M. Weber dirigitte.
1823-11-09			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-10	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	wiederholt [Freischütz]	Freischütz, Der				O	M	
1823-11-11a	Kotzebue August von		Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č		
1823-11-11b	Hell Theodor		[Der] Unschuldige muß viel leiden	Unschuldige muß viel leiden, Der	– francouzská předloha			Č	M	

1823-11-12	Jouy Étienne de Esménard Joseph-Alphonse	Spontini Gaspare	Cortez	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Piron Alexis: Fernand Cortez, ou La conquête du Mexique (rom. předloha), Castelli Ignaz Franz (překlad)					Benef. Hr Wiedermann [PZtg 9.11. pouze Cortez] Autoři u M. neuvedeni, prem. Spontiniho opery 1813 (C. M. von Weber)
1823-11-13	Meisl Karl	Volkert Franz	[Der] Lustige Fritz	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	M	
1823-11-14a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1823-11-14b	Vogel Wilhelm		Der falsche Schlüssel	Falsche Schlüssel, Der	Frédéric & Lagueyrie (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Dr., 3 A. nach Frédéric u. Lagueyrie
1823-11-15	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1823-11-16	Holbein Franz Ignaz		Käthen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1823-11-17	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M	
1823-11-18	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der				Č	IDU	
1823-11-19	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Benef. Sebastian Josef Binder.
1823-11-20	Kotzebue August von		Stricknadeln	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die				Č		
1823-11-21			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-22			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-23	Gleich Joseph Alois		Bergegeist	Bergegeist oder die drei Wünsche, Der				Č	M	
1823-11-24	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1823-11-25			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-26			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-27			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-11-28	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1823-11-29	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O		
1823-11-30	Klingemann Ernst August		Vehmgericht	Vehmgericht, Das				Č	M	Cedule Düsseldorf 1810, hráno z rkp. – Sch., 3 A.
1823-12-01	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail	Entführung aus dem Serail, Die				O		
1823-12-02	Lembert Johann Wenzel		Ivanhoe	Ivanhoe	Scott Walter (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. Benef.[Hr.] Rudolf Franz Bayer.
1823-12-03	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1823-12-04	Jouy Étienne de Esménard Joseph-Alphonse	Spontini Gaspare	Cortez	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Piron Alexis: Fernand Cortez, ou La conquête du Mexique (rom. předloha), Castelli Ignaz Franz (překlad)					[PZtg 9.11. pouze Cortez]
1823-12-05	Vogel Wilhelm		[Der] Todte Gast	Todte Gast, Der	Zschokke Heinrich: Der tote Gast (předloha)?			Č	M	
1823-12-06			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybi]	– chybějící údaj						
1823-12-07	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1823-12-08	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen 1er Theil.	Donauweibchen, Das				O	NB	M: 1er Theil
1823-12-09a	Kotzebue August von		Landhaus auf der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č		
1823-12-09b			Fortepiano Concert Hr. Würfel	– koncert				K		pianista Wilhelm Würfel
1823-12-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberprobe	Zauberprobe oder So sind sie alle, Die	Cosi fan tutte			O	NB	Dem. Rösler Theat[ralischer] Versuch Tyž překlad ?
1823-12-11a	Vogel Wilhelm		Falsche Schlüssel	Falsche Schlüssel, Der	Frédéric & Lagueyrie (předloha)			Č	M	
1823-12-11b	Castelli Ignaz Franz		Junge Tante	Junge Tante, Die	Mélesville (předloha)			Č	M	

1823-12-12	Lembert Johann Wenzel		Ivanhoe	Ivanhoe	Scott Walter (předloha)				M	Goedeke: Hra byla cenzurou zakázána. Není známo, zda se druhé pražské představení skutečně konalo.
1823-12-13	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Benef. Hr. Kainz.
1823-12-14	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen 2er Theil.	Donauweibchen, Das				O	NB	M: 2er Theil
1823-12-15	Iffland August Wilhelm		Spieler	Spieler, Der				Č		
1823-12-16	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O		Hr. Siebert. Sarastro
1823-12-17	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1823-12-18	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	[Die] Reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	M	
1823-12-19	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O		Hr. Siebert. Mafferu.
1823-12-20	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1823-12-21	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	M	
1823-12-22			Normatage. Musikakademie	– koncert				K		Hudební akademie ve prospěch Spolku pro podporu vdov a sirotků
1823-12-23	---		Normatage	---						
1823-12-24	---		Normatage	---						
1823-12-25	---		Normatage	---						
1823-12-26	Schiller Friedrich		Fiesko	Verschwörung des Fiesco zu Genua, Die				Č		
1823-12-27	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	M	
1823-12-28o	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Rodina švejcarská	Rodina švejcarská	Schweizerfamilie, Die Macháček Simeon Karel (překlad) Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)	ČJ	P	S	L	V Praze něm. zaznamenána poprvé 10. 5. 1814 Časoměrný překlad
1823-12-28v	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č		
1823-12-29	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	Hr. Siebert. Vater Sargines.
1823-12-30	Schiller Friedrich		Braut von Messina	Braut von Messina, Die				Č		Benef. Pensionsfond [Ve prospěch penzijního fondu]
1823-12-31			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybí]	– chybějící údaj						
1824-01-01	Holbein Franz Ignaz		Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	M	
1824-01-02a	Gleich Joseph Alois		Grosse Revüe	Grosse Revue, Die					M	
1824-01-02b	Goldoni Carlo		Diener zweier Herren	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il (předloha) [Schröder Friedrich Ludwig (autor? / úprava? / překlad?)]			Č	IDU	
1824-01-03	Gleich Joseph Alois	Volkert Franz	Der Eheteufel auf Reisen	Eheteufel auf Reisen, Der			P	Č	M	M: Erstmal. Autor hudby neuveden. Lokalposse, 3 A. Tisk Brünn 1822
1824-01-04	Gleich Joseph Alois	Volkert Franz	Wiederholt [=Der Eheteufel auf Reisen]	Eheteufel auf Reisen, Der				Č	M	
1824-01-05	Ziegler Friedrich Wilhelm		Inkognito	Inkognito oder der König auf Reisen, Das				Č		
1824-01-06	Gleich Joseph Alois	Volkert Franz	Eheteufel [auf Reisen]	Eheteufel auf Reisen, Der				Č	M	
1824-01-07	Houwald Christoph Ernst von		Bild	Bild, Das				Č	M	
1824-01-08	Cesare Sterbini	Rossini Gioachino	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo und Dorliska	Torvaldo e Dorliska Couvray Jean-Baptiste Louvet de: Les amours du chevalier de Faublas (předloha)			O	M	
1824-01-09	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	[Die] Waise und [der] Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č		
1824-01-10	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespent auf der Bastei	Gespent auf der Bastei, Das					M	
1824-01-11	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Ein Uhr	Ein Uhr	Lewis Matthew G. (angl. předloha)				Me	M
1824-01-12a	Bock Johann Christian		Holländer	Holländer oder Was vermag ein vernünftiges Frauenzimmer nicht, Die	Goldoni Carlo: I mercatanti (předloha)			Č		
1824-01-12b	Wall Anton (= Christian Leberecht Heyne)		[Die] Beiden Billets	Beiden Billets, Die	Florian Jean-Pierre Claris de (předloha)			Č		M. autora hry neuvádí.
1824-01-13	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	

1824-01-14	Bauerle Adolf		Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			Č	M		
1824-01-15	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				M		
1824-01-16	Kotzebue August von		Graf Benjowsky	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka			Č			
1824-01-17	Huber Leopold	Müller Wenzel	Der eiserne Mann	Eiserne Mann im Wiener Walde, Der		P		IDU	M: Erstmal. Benef. Allram. Skladatel hudby neuveden – Zauberspiel / K: Volksmarchen mit Gesang	
1824-01-18o	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Rodina švejcarská	Rodina švejcarská	Schweizerfamilie, Die Macháček Simeon Karel (překlad) Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)	ČJ		S	L	
1824-01-18v	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die			Č			
1824-01-19	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Diebische Elster	Diebische Elster, Die	La gazza ladra, překl. neuveden D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	L	
1824-01-20	Köllner-Werdenau Julius August		Haus Grandoni	Haus Grandoni, Das			Č	M		
1824-01-21	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M		
1824-01-22	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	Zum Besten der durch den Brand des Grätzer Theaters verunglückten.
1824-01-23	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Ein Uhr	Ein Uhr	Lewis Matthew G. (angl. předloha)			Me	M	
1824-01-24	Schikaneder Emanuel		Fleischhauer von Ödenburg	Fleischhauer von Ödenburg, Der			Č			
1824-01-25	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thoringer			Č			
1824-01-26	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M	
1824-01-27	Iffland August Wilhelm		Herbsttag	Herbsttag			Č			Lust., 5 A. – Tisk Leipzig 1792
1824-01-28	Schikaneder Carl	Triebensee Josef	Telemach	Telemach auf der Insel Ogygia		P	O	M		M: Erstmal. Op., 2 A. Benef. Triebensee
1824-01-29	Huber Leopold	Müller Wenzel	[Der] Eiserne Mann	Eiserne Mann im Wiener Walde, Der				IDU		
1824-01-30	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Dem. Nina Herbst, Schülerin des Prager Conservator[iums], Tancred.
1824-01-31			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybí]	– chybějící údaj						
1824-02-01	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der			O	M		
1824-02-02	Töpfer Karl		Der Empfehlungsbrief	Empfehlungsbrief, Der		P	Č	M		M: Erstmal. Lust., 4 A.
1824-02-03v	Kotzebue August von		Hrabě Beňovský aneb Spiknutj na Kamčatce	Hrabě Beňovský aneb Spiknutý na Kamčatce	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka Chmela Josef (překlad)	ČJ	P	Č	C, L	Zaznamenáno v Praze něm. poprvé 24. 9. 1815
1824-02-04	Kotzebue August von		Kreutzfahrer	Kreutzfahrer, Die			Č			
1824-02-05	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	M		
1824-02-06	Gleich Joseph Alois		Arsena die Männerfeindin	Arsena die Männerfeindin		P	Č	M		M: Erstmal. – Feenmärchen, 2 A. M. uvádí autora. – stejný titul vyd. v Berlíně Carl Meisel s hudbou Franze Gläsera
1824-02-07			[Údaj o programu v Martincově seznamu chybí]	– chybějící údaj						
1824-02-08	Gleich Joseph Alois		Arsena [die Männerfeindin]	Arsena die Männerfeindin			Č	M		Benef. Friedrich Wilhelm Pixis.
1824-02-09	Vogel Wilhelm		Falsche Schlüssel	Falsche Schlüssel, Der	Frédéric & Lagueyrie (předloha)		Č	M		
1824-02-10	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O		Hr. Hindebrandt. Mafferu.
1824-02-11	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	M		
1824-02-12a			Prolog	– prolog						K novému nastudování opery Titus na konci pražského působení ředitele Holbeina.
1824-02-12b			Wettstreit der Künste							K novému nastudování opery Titus na konci pražského působení ředitele Holbeina.
1824-02-12c	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	Překlad Johann Friedrich Rochlitz
1824-02-13	Bauerle Adolf		Sohn des Waldes	Sohn des Waldes, Der	– anglická předloha		P	O	M	M: Erstmal. Benef. Hr. Ernst Travestie, Musik W. Müller, 1823
1824-02-14	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O			Hr. Hillebrand. Sarastro
1824-02-15	Holbein Franz Ignaz		Brautschmuck	Brautschmuck, Der			Č	IDU		

1824-02-16	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	L	Hr. Hillebrand. Don Juan.
1824-02-17	Töpfer Karl		[Der] Empfehlungsbrief	Empfehlungsbrief, Der				Č	M	
1824-02-18	Bäuerle Adolf		Sohn des Waldes	Sohn des Waldes, Der	– anglická předloha			O	M	
1824-02-19	Gleich Joseph Alois	Volkert Franz	Eheteufel	Eheteufel auf Reisen, Der				Č	M	
1824-02-20	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Der Zwirnhändler	Zwirnhändler aus Oberösterreich, Der		P		Č	M	M: Erstmal. Lust., 1 A., tisk 1807
1824-02-21	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	M	
1824-02-22	Gleich Joseph Alois		Arsena [die Männerfeindin]	Arsena die Männerfeindin				Č	M	
1824-02-23a	Holbein Franz Ignaz		Wittwer	Witwe und Der Wittwer, Oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1824-02-23b	Voss Julius von		Die Schwaben in Berlin	Schwabe in Berlin, Der		P		Č	M	M: Erstmal. Autor uведен Berliner Lokalposse, 2. A., tisk Berlin 1823
1824-02-24	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	
1824-02-25a	Goldoni Carlo		Diener 2er Herren	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il (předloha) [Schröder Friedrich Ludwig (autor? / úprava? / překlad?)]			Č	IDU	
1824-02-25b			Gesangstücke Mad. Kraus-Wranitzki	– koncert				K		zpěvačka Anna Kraus-Wranitzki
1824-02-26	Bäuerle Adolf		Azors Zauberschloss	Azors Zauberschloss				P	M	
1824-02-27	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1824-02-28	Cumberland Richard		Der Westindier	The West Indian	Kotzebue August von (úprava)			Č	IDU	
1824-02-29	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1824-03-01	Schikaneder Emanuel		Fiaker in Wien	Fiaker in Wien, Die		P		Č	M	M: Erstmal. Posse, 5 A. (1800)
1824-03-02	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1824-03-03	- - -		Normatag	- - -						
1824-03-04	Calderón de la Barca Pedro		Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	
1824-03-05	Bernard Joseph Carl	Kreutzer Conradin	Libussa	Libussa				O	M	
1824-03-06	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	M	
1824-03-07o	Macháček Simeon Karel		Ženichové	Ženichové		ČJ	P	Č	L	
1824-03-07v	Weissenbach Aloys		Brautkranz	Brautkranz Der			P	Č	M	M: Erstmal M: Tr., 5 A., von Weissenbach
1824-03-08	Schikaneder Carl	Triebensee Josef	Telemach	Telemach auf der Insel Ogygia				O	M	
1824-03-09	Cumberland Richard		[Der] Westindier	The West Indian	Kotzebue August von (úprava)			Č	IDU	
1824-03-10	Schikaneder Emanuel		Fiaker in Wien	Fiaker in Wien, Die				Č	M	
1824-03-11	Chézy Helmina von	Weber Carl Maria von	Eyrianthe [Euryanthe]	Euryanthe	Montreuil Gerbert de: Roman de la violette (předloha)		P	O	M	M: Erstmal. Op., 3 A.
1824-03-12a	Voss Julius von		[Der] Schwabe in Berlin	Schwabe in Berlin, Der				Č	M	
1824-03-12b	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die				Č		
1824-03-13	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberprobe	Zauberprobe oder So sind sie alle, Die	Cosi fan tutte			O	NB	Týž překlad?
1824-03-14	Gleich Joseph Alois		Arsena [die Männerfeindin]	Arsena die Männerfeindin				Č	M	
1824-03-15	Kotzebue August von		Üble Laune	Üble Laune				Č	IDU	
1824-03-16			Musikal[lischer] Quodlibet. Heute wurde den Mitgliedern des Theaters von Seiten der Theateraufsichts Commission angezeigt, dass Hr. von Holbein mit Genehmigung der H. Stände die Direktion der Bühne niederlege, und wenn sich bis Ausgang April kein annehmbarer Unternehmer fände, die Bühne zeitweilig geschlossen würde.	– koncert				K		Benef. Triebensee. Hudební Quodlibet. M: Členům souboru sdělila Dohlédací divadelní komise, že se souhlasem stavů Franz von Holbein skládá řízení divadla a pokud se do konce dubna nenajde přijatelný podnikatel, bude divadlo dočasně zavřeno.
1824-03-17	Kringsteiner Joseph Ferdinand		[Der] Zwirnhändler	Zwirnhändler aus Oberösterreich, Der				Č	M	
1824-03-18	Chézy Helmina von	Weber Carl Maria von	Euryanthe	Euryanthe	Montreuil Gerbert de: Roman de la violette (předloha)			O	M	
1824-03-19	Iffland August Wilhelm		Aussteuer	Aussteuer, Die				Č	C	
1824-03-20	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Benef. Mad. Finke.

1824-03-21			Quodlibet	– quodlibet						
1824-03-22a	Marsano Wilhelm		Spiegelbild	Spiegelbild, Das				Č	M	
1824-03-22b	Bäuerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1824-03-22c	Bondi Wilhelm		Flüchtling	Flüchtling, Der				Č	M	
1824-03-23	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	NB	
1824-03-24	Weissenbach Aloys		Brautkranz	Brautkranz Der				Č	M	
1824-03-25	- - -		Normatag	- - -						
1824-03-26	Kotzebue August von		Armuth und Edelsin	Armuth und Edelsinn				Č		
1824-03-27	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1824-03-28			Quodlibet	– quodlibet						
1824-03-29	Kotzebue August von		Verläumder	Verläumder, Die				Č		
1824-03-30	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Benef. Pensionsfond.
1824-03-31	Vogel Wilhelm		Falsche Schlüssel	Falsche Schlüssel, Der	Frédéric & Lagueyrie (předloha)			Č	M	
1824-04-01	Meisl Karl	Müller Wenzel	Fee aus Frankreich	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					M	
1824-04-02			Quodlibet	– quodlibet						
1824-04-03	Töpfer Karl		[Der] Empfehlungsbrief	Empfehlungsbrief, Der				Č	M	
1824-04-04o	Klicpera Václav Kliment		Divotvorný klobouk	Divotvorný klobouk		ČJ		Č	L	
1824-04-04v	Meisl Karl	Volkert Franz	Gespens auf der Bastei	Gespens auf der Bastei, Das					M	
1824-04-05			Quodlibet	– quodlibet						Benef. Dem. Ehrhardt mezzosopranistka, žákyně Tomášková a Salierieho
1824-04-06a	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die				Č		
1824-04-06b	Kotzebue August von		[Die] Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č		
1824-04-06c	Holbein Franz Ignaz		Wittwer	Witwe und Der Witwer, Oder Treue - Bis - In Den Tod, Die				Č	M	
1824-04-07	Iffland August Wilhelm		Aussteuer	Aussteuer, Die				Č	C	
1824-04-08	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	NB	
1824-04-09a	Roger Jean François	Isouard Nicolò	Lottoloos	Loterieloos, Das	Billet de loterie, Le Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	L	
1824-04-09b	Hell Theodor		[Der] Unschuldige muß viel leiden	Unschuldige muß viel leiden, Der	– francouzská předloha			Č	M	
1824-04-10	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č		
1824-04-11	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-12	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-13	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-14	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-15	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-16	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-17	- - -		Normatage	- - -						
1824-04-18	Swieten Gottfried van	Haydn Joseph	Normatage. Vier Jahreszeiten.	Jahreszeiten, Die	Thomson James: The Seasons (předloha)			Orat		Benef. Wittwensocietät [Jednota pro vdovy a siorotky]
1824-04-19	Houwald Christoph Ernst von		Richard von Franken	Richard von Franken		P		Č	M	Správně Christoph Ernst, jeho syn pouze Ernst – M: Erstmal. Dr., 3 A.
1824-04-20	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline	Aline oder Wien in einem andern Welttheil				O	M	
1824-04-21	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	Dem. Nina Herbst. Tancred.
1824-04-22	Iffland August Wilhelm		Aussteuer	Aussteuer, Die				Č	C	
1824-04-23	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Zelmire	Zelmire	Belloy Dormont de: Zelmire (předloha)		P	O	M	M: Erstmal. Benef. Joseph Kainz Op., 2 A. tisk něm. Wien 1822
1824-04-24a	Marsano Wilhelm		Spiegelbild	Spiegelbild, Das				Č	M	
1824-04-24b	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die				Č		
1824-04-24c	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die				Č	M	
1824-04-25o	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Vodař	Vodař	Deux journées, Les (franc. originál) Der Wasserträger (něm. překlad) Macháček Simeon Karel (čes. překlad)	ČJ	P	O	L	V Praze poprvé něm. 16. 10. 1815, dir. C. M. von Weber. – Autor němec. překladu nejistý, bylo přel vícekrát.

1824-04-25v	Bauerle Adolf		Der Untergang der Welt	Untergang der Welt, Der			P	Č	M	M: Erstmal.Benef. Schikaneder Posse, 3 A.
1824-04-26	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Zelmire	Zelmire	Belloy Dormont de: Zelmire (předloha)			O	M	
1824-04-27	Törring Josef August von		Kaspar Thoringer	Kaspar der Thorringer				Č		
1824-04-28	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred Heute wurde von Seiten der H[erren] Stände der Gesellschaft angezeigt, daß die Unternehmung und Direktion des Theaters vom 1. Mai an die He[rren] Polawsky, Kainz und Stiepanek übertragen sei, worauf Hr. Polawsky eine Anrede an die Mitglieder hielt	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	M	[Dnes oznámili stavové společnosti, že vedení je od 1. května převedeno na pány Polawského, Kainze a Štěpánka, po čemž pan Polawsky promluvil k členům souboru.]
1824-04-29a	Gleich Joseph Alois		Grosse Revue	Grosse Revue, Die					M	
1824-04-29b	Bauerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		
1824-04-30	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Letzte Vorstellung unter der Direction des Hr. von] Holbein.
1824-05-01a			Antrittsrede gehalten vom Schauspiel-Direktor Polawsky.	– projev					C	Nástupní řeč ředitele činohry Polawského. PZTg 27. 4. 1824
1824-05-01b	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück				Č	C	
1824-05-02	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	C, M	C: libr.: Bernhard
1824-05-03a	Weidmann Paul		Der Schwätzer	Schwätzer, Der	Goldoni Carlo (předloha)			Č	C	
1824-05-03b	Körner Theodor		Der Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der				Č	C	
1824-05-04	Meisl Karl	Volkert Franz	Der lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, erwache, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	C, M	C: Hudba: Wolkert.
1824-05-05	Kotzebue August von		Die deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die				Č	C	
1824-05-06.v	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Stfelec kauzedlnjk	Čarostfelec	Freischütz, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	O	C, M	C: ponejprv, libr. Kind, překlad: J. N. Štěpánek. – České libr. tisk 1824
1824-05-07a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	C, M	C: nach Scribe und Melesville
1824-05-07b	Kotzebue August von		Die Tochter Pharaonis	Tochter Pharaonis, Die				Č	C	V Praze 1806. Tisk Prag 1819, ve sborníku s Octavia a Das Urtheil des Paris
1824-05-08	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O	C	Hr. Podhorsky. Tamino
1824-05-09	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sclaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha		P	Me	C, M	M: Erstmal. Dr., 3 A. – C: nach dem franz., H: Schubert. – Tisk Gesänge aus dem Mel. 1824
1824-05-10	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizer=Familie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S	C	C: Mad. Sandrini. Emeline. Hr. Podhorsky. Jacob.
1824-05-11	Houwald Christoph Ernst von		Richard von Franken	Richard von Franken				Č	C, M	
1824-05-12	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	Hr. Podhorsky. Max.
1824-05-13a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č	C	Dem. Doleisch. Baase.
1824-05-13b	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (předloha)			Č	C	
1824-05-14	---		Normatag	---						
1824-05-15	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Aline, oder: Wien in einen andern Welttheile	Aline oder Wien in einen andern Welttheil				O	C, M	C: libr. Bauerle Adolf.
1824-05-16.o	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Stfelec kauzedlnjk	Čarostfelec	Freischütz, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C, M	C: libr. Kind, překlad: J. N. Štěpánek
1824-05-16v	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sclaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach dem franz., H: Schubert
1824-05-17	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der				Č	C	
1824-05-18a			Prolog	– prolog						Na ceduli Prolog není uveden, zazn. ho Martinec. Přednesl Rudolf Franz Bayer, celému večeru přítomen císař s doprovodem. (PZTg 20. 5. 1824, titulní strana).
1824-05-18b	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der erste Aufzug der Paer'schen Oper: Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe – 1er Akt	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	M: 1er Akt. – 1. jedn. z opery Sargino
1824-05-18c	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Ouverture aus der Oper Titus	Titus der Grossmütige – Ouverture	Clemenza di Tito, La – ouverture			K	C	Ouverture
1824-05-18d	Weissenthorn Johanna Franul von		Ein Mann hilft dem Andern	Ein Mann hilft dem Andern				Č	C, M	Tisk 1823
1824-05-19a	Kotzebue August von		Das Landhaus an der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č	C	Posse, 1 A.
1824-05-19b	Kotzebue August von		Der Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č	C	
1824-05-19c	Bauerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č	C	
1824-05-20	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	

1824-05-21	Lembert Johann Wenzel		Das Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)			Č	C, M	C: nach Walter Scott.
1824-05-22	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: von Bäuerle, H: Anton Bayer.
1824-05-23va	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Druhé a třetí gednání ze zpěwohry: Stfelec kauzedlnjk	Čarostřelec – 2. a 3. jednání	Freischütz, Der – 2. a 3. jednání Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C, M	C: libr. Kind, překlad: J. N. Štěpánek 2. a 3. jednání
1824-05-23vb	Körner Theodor		Der Vetter von Bremen	Vetter aus Bremen, Der				Č	C	
1824-05-24	Kotzebue August von		Der verbannte Amor, oder: Die argwöhnischen Eheleute	Verbannte Amor, oder: Die argwöhnischen Eheleute, Der				Č	C	
1824-05-25	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: H: W. Müller.
1824-05-26	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	
1824-05-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das				Č	C	Ritterspiel, v Praze 1807
1824-05-28	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	C, M	
1824-05-29	Kotzebue August von		Die deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die				Č	C	
1824-05-30	Kotzebue August von		Der grosse Gallatag in Krähwinkel (Fortsetzung der deutschen Kleinstädter)	Gallatag in Krähwinkel, Der				Č	C	
1824-05-31	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus [ručně]	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	M	Na ceduli vytištěna Aline, přeškrtnuto.
1824-06-01	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sclaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach dem franz., H: Schubert
1824-06-02	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödl	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)			O	C, NB	na ceduli překladatel neuveden
1824-06-03a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č	C	M: 1er Akt, frei nach franz. Vaudeville
1824-06-03b			Fortepiano Concert	– koncert				K	C	Hr[n]. Ignaz Moscheles
1824-06-03c			Gesangstücke	– koncert				K	C	
1824-06-04a	Kotzebue August von		Der Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der				Č	C	
1824-06-04b	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č	C	
1824-06-05	Bäuerle Adolf	Schuster Ignaz	Die falsche Primadonna	Falsche Prima Donna, Die				Č	C	Hr. Blumenfeld. Lustig. – C: H: Schuster.
1824-06-06	- - -		Normatag	- - -						
1824-06-07	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)		P	O	C, M	M: Erstmal Op., 4 A.; C: nach Scribe und Delavigne von Castelli
1824-06-08	Bäuerle Adolf	Schuster Ignaz	Die falsche Primadonna	Falsche Prima Donna, Die				Č	C	Hr. Blumenfeld. Lustig. – C: H: Schuster. – PZTg uvádí 8. 6. Die Schwestern von Prag
1824-06-09	Weissenthurn Johanna Franul von		Das Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie	Gut Sternberg, oder: Der Haupt Treffer in der Güter-Lotterie, Das				Č	C, M	
1824-06-10	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die	Hafner Philipp (předloha)			S	C, L	Hr. Blumenfeld. Johann. – PZTg uvádí 10. 6. Die Elster (Rossini?)
1824-06-11	Babo Joseph Marius		Die Strelitzen	Strelitzen, Die				Č	C	Martinec uvádí pořadí 11.6.1824 Der Schnee 12.6.1824 Die Strelitzen PZTg: 11. 6. Die Strelitzen 12. 6. Don Juan
1824-06-12	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: nach Scribe und Delavigne von Castelli Martinec uvádí pořadí 11.6.1824 Der Schnee 12.6.1824 Die Strelitzen
1824-06-13			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri						Hr. Blumenfeld M: Potpourri. Szenen und Gesangstücke
1824-06-14	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Hr. Forti. Figaro.
1824-06-15a	Schikaneder Carl		Die Brieftaube	Brieftaube, Die				Č	C, M	
1824-06-15b			Concert des	– koncert				K		Hr. Ignaz Moscheles
1824-06-16	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C	v Martincovi představení chybí PZTg: Don Juan.
1824-06-17	- - -		Normatag	- - -						
1824-06-18	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	Hr Forti. Egbert C: nach Scribe und Delavigne von Castelli
1824-06-19	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	Dem. Schopf. Agathe.
1824-06-20a	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die				Č	C, IDU	

1824-06-20b	Lembert Johann Wenzel		Onkel Adam und Nichte Eva	Onkel Adam und Nichte Eva		P	Č	C, M	M, C: Erstmal Lust., 2 A.– Cedula Weimar 16. 5. 1832
1824-06-21	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die			O	C	Dem. Schopf. Pamina. – Hr. Forti. Papageno
1824-06-22			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri					M: Quodlibet
1824-06-23	Calderón de la Barca Pedro		Das Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)		Č	M	Hr. Ziegler. Roderich. – C: nach Calderón von West.
1824-06-24	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Benef. Hr Forti. Othello.
1824-06-25	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die			Č	C	Hr. Ziegler. Philipp.
1824-06-26	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	C, M	Hr. Forti. Egbert C: nach Scribe und Delavigne von Castelli
1824-06-27	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeerensklaven [ručně]	Beiden Galeeren-Sclaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha		Č	C, M	C: vytištěno Das Mädchen von Marienburg, rukou přeškrtnuto a přepsáno
1824-06-28	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das			Č	C	Dem. Meyer. Catinka
1824-06-29	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Hr Forti. Othello.
1824-06-30	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	C, M	Dem. Meyer. Bertha. – Hr. Ziegler. Jaromir.
1824-07-01	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	C, M	Hr. Forti. Figaro.
1824-07-02	Holbein Franz Ignaz		Die bezähmte Widerspenstige, oder: Liebe kann Alles	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)		Č	C, IDU	Dem. Meyer. Francisca – Hr. Ziegler. Kraft – C: frei nach Shakespeare
1824-07-03	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O	C	Hr. Forti. Figaro.
1824-07-04	Holbein Franz Ignaz		Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	C, M	Dem. Meyer. Käthchen C: frei nach Heinrich Kleist, für die Bühne bearb. – C: nebst einem Vorspiel in I Akt, genannt Das heimliche Gericht
1824-07-05	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O	C	Hr. Forti. Figaro.
1824-07-06	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Preciosa	Preciosa			Č	C, M	Dem. Meyer. Preciosa. – C: H: Weber Carl Maria von.
1824-07-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	C, L	Hr. Forti. Figaro.
1824-07-08	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe			Č	C	Hr. Ziegler. Ferdinand
1824-07-09a	Lembert Johann Wenzel		Onkel Adam und Nichte Eva	Onkel Adam und Nichte Eva			Č	C, M	
1824-07-09b			Concert auf Physharmonika und Guitarre	– koncert			K		Gebrüder Schutz
1824-07-10	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Hr. Forti. Othello.
1824-07-11	Rosenau Ferdinand	Bayer Anton	Tarokerl, oder: Seus, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				C, M	C: H. Ant. Bayer.
1824-07-12a	Weissenthurn Johanna Franul von		Es spukt	Es spukt			Č	C	
1824-07-12b			Concert der Gebrüder Schutz	– koncert			K		Koncert sourozenců Schützových
1824-07-13	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La		O	C, M	Mad. Lechner. Sextus.
1824-07-14	Zschokke Heinrich		Der Geitzige	Geizige, Der	Molière Jean Baptiste: Avare ou l'École du mensonge, L' (předloha)		Č	C	Hr Hartmann. Fegesak C: nach Molière Jean Baptiste
1824-07-15	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)		O	C, M	
1824-07-16a	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die			Č	C, IDU	
1824-07-16b	Körner Theodor		Toni	Toni			Č	C	Dem. N. Herbst. Toni.
1824-07-17	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				C, M	Mad. Walla. Fee. – C: H. W. Müller.
1824-07-18	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)		O	C, L	Eröffnung des Grossen Thores [otevřen zadní vchod do divadla z ulice pro koně] C: přel: Schmieder
1824-07-19	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann von Finnland	Johann, Herzog von Finnland			Č	C	Mad. Wacker. Katharina.
1824-07-20	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline, oder: Wien in einen andern Welttheile	Aline oder Wien in einen andern Welttheil			O	C, M	Mad. Walla. Zilli
1824-07-21	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon			Č	C	Mad. Wacker. Johanna

1824-07-22a	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die			Č	C	
1824-07-22b	Kotzebue August von		Der Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der			Č	C	
1824-07-22c	Bäuerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der			Č	C	
1824-07-23	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser sind betrüglich	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (angl. předloha)		Č	C	Hr Wacker. Wiburg. – C: nach dem Englischen. – V Praze od 1802
1824-07-24	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)		O	C, NB	Mad. Walla. Schusterin.
1824-07-25	Gleich Joseph Alois		Die Musikanten am hohen Markt	Musikanten am Hohenmarkt, Die		P	Č	C, M	M, C: Erstmal. – Mad. Walla. Katharine. – Karnevalsposse, 3 A., naps. 1816
1824-07-26	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)		O	C, L	Eröffnung des grossen Thores [otevřen zadní vchod do divadla z ulice pro koně] C: přel: Schmieder
1824-07-27	Kotzebue August von		Die deutschen Ritter vor Nizäa	Kreutzfahrer, Die			Č	C, Lt	Hr. Wacker. Balduin M: používá názvu Kreutzfahrer, pražská cedule 1. 8. 1815 s názvem Die deutschen Ritter vor Nizza
1824-07-28	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	C, M	C: Posse mit Gesang, Musik H. A. Bayer [Bäuerle nejmenován].
1824-07-29	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Zelmire	Zelmire	Zelmira Belloy Dormont de: Zelmire (předloha)		O	C, M	Mad. Grünbaum. Zelmire C: Libr. Andreas Leone Tottola.
1824-07-30	Bonin Christian Friedrich Ferdinand Anselm von		Die Drillinge	Drillinge, Die	– francouzská předloha		Č	C	C: nach dem. Franz.
1824-07-31	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrède (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	C, M	[Mad. Grünbaum]. Amenaide.
1824-08-01	Kotzebue August von		Bayard, der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel			Č	C	
1824-08-02a	Hell Theodor		Der Unschuldige muss viel leiden	Unschuldige muss viel leiden, Der	– francouzská předloha		Č	C, M	C: nach dem Franz.
1824-08-02b	Meisl Karl		Heyrath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			Č	C, M	
1824-08-03	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	C, M	Mad. Grünbaum. Rosine.
1824-08-04	Kotzebue August von		Der Vielwiser	Vielwiser, Der			Č	C, M	
1824-08-05	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die ländlichen Sängernnen	Ländlichen Sängernnen, Die	Cantatrici villane, Le		O	C	[Mad. Grünbaum]. Rosa. – M: Dorfsängerin. V Praze ital. 1806
1824-08-06	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht			Č	C, J	
1824-08-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	C, L	[Mad. Grünbaum]. Anna.
1824-08-08	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die ländlichen Sängernnen	Ländlichen Sängernnen, Die	Cantatrici villane, Le		O	C	[Mad. Grünbaum]. Rosa. – M: Dorfsängerin
1824-08-09a	Zschokke Heinrich		Der Geitzige	Geitzige, Der	Molière Jean Baptiste (předloha)		Č	C	Hr Keller. Fegesak C: nach Molièr Jean Baptiste web: Avare ou l'École du mensonge, L'
1824-08-09b	Kotzebue August von		Männer=Treue	Männertreue oder So sind sie Alle			Č	C, IDU	neni v Martincovi C: Kotzebue (dosud vždy bez autora), viz 28. 8. 1815
1824-08-10			Musikalisch=dramatisches Quodlibet	– quodlibet					Mad. Grünbaum. M: Quodlibet Arien gesungen
1824-08-11	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das			Č	C, Lt	Hr. Keller. Hipeldanz.
1824-08-12	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Mad. Grünbaum. Desdemona.
1824-08-13a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht, Die			Č	C	Hr. Keller. Sturz. – Hr. Keller. Scarabäus.
1824-08-13b	Schall Karl		Die unterbrochene Wistparthie, oder: Der Strohhmann	Unterbrochene Whistpartie oder der Strohhmann, Die			Č	C, M	Hr. Keller. Sturz. – Hr. Keller. Scarabäus.
1824-08-14	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Mad. Grünbaum. Desdemona Hr. Forti. Othello.
1824-08-15	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	C, M	Mad. Grünbaum. Rosine. – Hr Forti. Figaro.
1824-08-16	Bretzner Christoph Friedrich		Das Räuschchen	Räuschchen, Das			Č	C	Hr. Keller. Busch.
1824-08-17	Gleich Joseph Alois		Der Berggeist, oder: Die drei Wünsche	Berggeist oder die drei Wünsche, Der			Č	C, M	

1824-08-18	Shakespeare William		Hamlet, Prinz von Dänemark	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	Hr. Kiesewetter. Laertes. – C: nach Shakespeare.
1824-08-19	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)			O	C, L	Hr. Forti. Raoul. – C. překl. neuveden.
1824-08-20	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sklaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach dem franz., H: Schubert
1824-08-21	Haupt Theodor von	Mozart Wolfgang Amadeus	Ahasverus, der nie Ruhende	Ahasverus der nie Ruhende	Seyfried Ignaz Ritter von (úprava hudby)		P	Č	C, IDU	M, C: Erstmal C: Schauspiel... mit Gesang von Mozart... arr. von Seyfried [C: o Hauptovi nic]. – Tisk Gesänge und Chöre, cca 1820
1824-08-22	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	Hr. Forti. Kaspar.
1824-08-23	Haupt Theodor von	Mozart Wolfgang Amadeus	Ahasverus, der nie Ruhende	Ahasverus der nie Ruhende	Seyfried Ignaz Ritter von (úprava hudby)			Č	C, IDU	C: Schauspiel... mit Gesang von Mozart... arr. von Seyfried [C: o Hauptovi nic]. – Tisk Gesänge und Chöre, cca 1820
1824-08-24	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	[Hr. Forti]. Figaro.
1824-08-25a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č	C	
1824-08-25b	Goldoni Carlo		Der Diener zweier Herrn	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il Schröder Friedrich Ludwig (autor? / úprava? / překlad?)			Č	C	C: nach Goldoni Carlo
1824-08-25c			Concert Bassethorn des	– koncert				K		Hr[n] Schalk
1824-08-26	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: H: W. Müller.
1824-08-27	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der				Č	C, Lt	
1824-08-28	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	C, L	Hr. Weixelbaum. Joseph. – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1824-08-29	Vulpus Christian August		Karl der Zwölfte bei Bender, oder: Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender				Č	C	Eröffnung des grossen Thores [otevřen zadní vchod z náměstí pro koně].
1824-08-30	Bretzner Christoph Friedrich		Das Räuschchen	Räuschchen, Das				Č	C	Hr. Keller. Busch.
1824-08-31a	Kotzebue August von		Brandschatzung [ručně]	Brandschatzung, Die				Č		na ceduli vytištěno: Alle Strafbar, pak přeškrtnuto
1824-08-31b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	C: jen Musik von Fischer.
1824-09-01a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č	C	
1824-09-01b	Schikaneder Carl		Die Brieftaube	Brieftaube, Die				Č	C, M	
1824-09-01c			Flötenconcert	– koncert				K		Hr. Janusch
1824-09-02	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher auf der Zauber-Insel	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der			P		C, M	M: Erstmal. – P., 2 A. – C: H. W. Müller
1824-09-03	Kotzebue August von		Die Corsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die				Č	C	
1824-09-04	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č	C	
1824-09-05	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher auf der Zauber-Insel	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					C, M	C: H: W. Müller
1824-09-06a	Albrecht Johann-Friedrich-Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar	Goethe Johann Wolfgang: Die Mitschuldigen (předloha)			Č	C	
1824-09-06b			Flötenconcert des	– koncert				K		Hr. Wolfram
1824-09-07	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Die Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O	C, NB	Hr. Weixelbaum. Licinius. – Mad. Weixelbaum. Julia.
1824-09-08	- - -		Normatag	- - -						
1824-09-09a	Hagemann Gustav Též Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz				Č	C	Hr. Lewin. – C: Hagemann [15.10.1825 Kotzebue].
1824-09-09b	Lewin J. L.		Der goldene Schlüssel, oder: Der bombardirte Arlequin	Goldene Schlüssel oder Der bombardirte Arlequin, Der				P	C, M/P	Hr. Lewin. – Pantomime, 2 A.
1824-09-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	Hr. Weixelbaum. Ottavio Mad. Weixelbaum. Elvira.
1824-09-11a	Kotzebue August von		Die Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	C, M	Hr. Lewin
1824-09-11b	Lewin J. L.		Der goldene Schlüssel, oder: Der bombardirte Arlequin	Goldene Schlüssel oder: Der bombardirte Arlequin, Der				P	C, M/P	Hr. Lewin
1824-09-12a	Bäuerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č	C	Hr. Lewin.

1824-09-12b	Lewin J. L.		Der goldene Schlüssel, oder: Der bombardirte Arlequin	Goldene Schlüssel oder: Der bombardirte Arlequin, Der			P	C, M/P	Hr. Lewin	
1824-09-13	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die			Č	C, M	Mad. Fischer. Bertha.	
1824-09-14	Meisl Karl	Volkert Franz	Der lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, erwache, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der			Č	C, M	C: H: Wolkert.	
1824-09-15a	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			Č	C, M	Hr Lewin. – C: Heyrath (výjimečně „y“).	
1824-09-15b	Lewin J. L.		Der goldene Schlüssel, oder: Der bombardirte Arlequin	Goldene Schlüssel oder: Der bombardirte Arlequin, Der			P	C, M/P	Hr Lewin	
1824-09-16	Holbein Franz Ignaz		Die drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das			Č	C, M	Mad. Fischer. Elsbeth.	
1824-09-17a	Kotzebue August von		Der Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der			Č	C	Hr. Lewin.	
1824-09-17b	Lewin J. L.		Der goldene Schlüssel, oder: Der bombardirte Arlequin	Goldene Schlüssel oder Der bombardirte Arlequin, Der			P	C, M/P	Hr. Lewin	
1824-09-18	Körner Theodor		Rosamunde Cliffort	Rosamunde			Č	C, IDU	Mad. Fischer. Rosamunde.	
1824-09-19a	Meisl Karl		Die Damenhüte im Theater	Damenhüte im Theater, Die			Č	C, M		
1824-09-19b	Lewin J. L.	Roser Franz	Arlequin im Zaubergarten, oder: Die Sternen=Fee	Sternenfee, oder Arlequin im Zaubergarten, Die			Pant	C, M	Hrn. Lewin Pantomime von	
1824-09-20a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.		O	C, IDU	Hr. Lewin. – IDU: libr. Koller Joseph B.	
1824-09-20b	Lewin J. L.	Roser Franz	Arlequin im Zaubergarten, oder: Die Sternen=Fee	Sternenfee, oder Arlequin im Zaubergarten, Die			pant	C, M	Hr. Lewin	
1824-09-21	Weissenthurn Johanna Franul von		Das letzte Mittel	Letzte Mittel, Das			Č	C, M	Mad. Fischer. Waldhüll.	
1824-09-22	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	C, M	Dem. Kainz. Rosine.	
1824-09-23a	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die			Č	C	Hr. Lewin.	
1824-09-23b	Lewin J. L.	Roser Franz	Arlequin im Zaubergarten, oder: Die Sternen=Fee	Sternenfee, oder Arlequin im Zaubergarten, Die			Pant	C, M	Hr. Lewin	
1824-09-24	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das			Č	C	Fr. von den Klogen. Katinka.	
1824-09-25a	Körner Theodor		Der Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der			Č	C	Hr. Lewin.	
1824-09-25b	Lewin J. L.	Roser Franz	Arlequin im Zaubergarten, oder: Die Sternen=Fee	Sternenfee, oder Arlequin im Zaubergarten, Die			Pant	C, M	Hr. Lewin	
1824-09-26	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Preciosa	Preciosa			Č	C, M	Fr. von den Klogen. Preciosa. – C: H: Weber Carl Maria von.	
1824-09-27a	Lewin J. L.		bedeutendsten Szenen aus dem goldenen Schlüssel	Goldene Schlüssel oder: Der bombardirte Arlequin, Der – bedeutendsten Szenen			P	C, M/P	Hr. Lewin. – [Nejvýznamnější scény].	
1824-09-27b	Lewin J. L.	Roser Franz	Arlequin im Zaubergarten	Sternenfee, oder Arlequin im Zaubergarten, Die			Pant	C, M	Hr. Lewin C: tentokrát bez autora hudby	
1824-09-28.o	Cuno Heinrich		Laupežnjey na Chlumu	Loupežníci na Chlumu	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	Č	C, L	C: podle Cuno od Štěpánek. – Viz 26. 7. 1815 – Trávníčková: prem. – PZTg 26. 9. oznámeno
1824-09-28v	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher auf der Zauber-Insel	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der				C, M	v Martincovi není, PZTg oznámeno. C: H: W. Müller	
1824-09-29	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der			Č	C, M	Fr. von den Klogen. Suschen. – PZTg 26. 9. oznámeno	
1824-09-30	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizer=Familie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S	C	Dem. Kainz. Emeline. – PZTg 26. 9. oznámeno.	
1824-10-01a	Iffland August Wilhelm		Die beiden letzten Akte der Hagestolzen	Hagestolzen, Die (beiden letzten Akte)			Č	C	Fr. von den Klogen. Gretchen na ceduli pořadí: Beruf + Hagestolzen (beiden letzten Akte), PZTg 26. 9. oznámeno v opačném pořadí.	
1824-10-01b	Hell Theodor		Der Beruf zur Kunst	Beruf zur Kunst			Č	C	Fr. von den Klogen. Gretchen na ceduli pořadí: Beruf + Hagestolzen, PZTg 26. 9. oznámeno v opačném pořadí	
1824-10-02	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der			O	C, M	Fr. von den Klogen. Mina, Dem. Kainz. Agathe. –PZTg oznámeno: Die Italienerin in Algier, Dlle Kainz, die Italienerin	
1824-10-03.oa	Kotzebue August von		Nebezpečné sausedstvj	Nebezpečné sousedství	Gefährliche Nachbarschaft, Die	ČJ	Č	C	C. překl. neuveden. PZTg 3. 10. oznámeno	
1824-10-03.ob	Štěpánek Jan Nepomuk		Beraunské koláče	Berounské koláče		ČJ	Č	C	PZTg 3. 10. oznámeno	

1824-10-03v	Holbein Franz Ignaz		Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	C, M	Fr. von den Klogen. Käthchen C: frei nach Heinrich Kleist, für die Bühne bearb. – C: Nebst einem Vorspiele in einem Aufzuge, genannt: Das heimliche Gericht.
1824-10-04a			Gott erhalte	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského					C	C: Gott erhalte Franz den Kaiser (Volkslied) – píseň domu Habsburského. PZTg 3. 10: Zur Feier des höchsten Namensfestes Sr. Maj. bei Beleuchtung.
1824-10-04b	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengröße	Fürstengröße				Č	C	
1824-10-05	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O	C	Dem. Kainz. Pamina. – PZTg 3. 10. oznámeno
1824-10-06	Kotzebue August von		Die Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č	C	Fr. von den Klogen. Page. – PZTg 3. 10. oznámeno
1824-10-07	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl			P	O	C, M	M, C: Erstmal. PZTg 3. 10. oznámeno. – Grosse romant. Oper, 3 A. Tisk Gesänge zu Rübezahl 1824, ref. AMZ 1825, č. 6, zde obsah.
1824-10-08a	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die				Č	C, IDU	Fr. von den Klogen. Susette. – Fr. von den Klogen. Victorin
1824-10-08b	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Die Waise und der Mörder	Waise und der Mörder, Die	Dupetit-Méré Frédéric: Vallée du torrent ou L'orphelin et le meurtrier, La (předloha)			Č	C	C: nach dem franz. des Frederic, Musik Ritter von Seyfried.
1824-10-09	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					C, M	C: H: W. Müller
1824-10-10.o	Cuno Heinrich		Chytraussek	Chytroušek	Alles schriftlich oder Der Schlaukopf Cuno přeprac. nezn. italskou předlohu Carla Goldoniho Hýbl Jan (přeložil z němčiny)	ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. – C: dle Kuno, zčeštěná od J. Hýbla / nach Cuno von Hybel Goedeke: Cuno – Lust in 4 Akten nach Goldoni, tisk Karlsbad 1813, prem. Nürnberg 1817. Hyblův překlad Goedeke zaznamenává. – PZTg 10. 10. oznamuje
1824-10-10v	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	C: libr. Wilhelm Marsano.
1824-10-11	Claren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Vogelschiessen	Vogelschiessen, Das				Č	C, M	Fr. von den Klogen. Lotchen. – PZTg 10. 10. oznamuje
1824-10-12	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: H. W. Müller. – PZTg 10. 10. ozn. Die Italienerin in Algier, Dlle Kainz
1824-10-13	Claren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der				Č	C, M	[Fr. von den Klogen]. Suschen. – PZTg 10. 10. oznamuje „Auf vielfältiges Verlangen“
1824-10-14a	Meisl Karl		Die Damenhüte im Theater	Damenhüte im Theater, Die				Č	C, M	PZTg 10. 10. oznamuje Rübezahl, benefice Würfel
1824-10-14b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	C, NB	PZTg 10. 10. oznamuje Rübezahl, benefice Würfel
1824-10-15	Kotzebue August von		Menschenhass und Reue	Menschenhass und Reue				Č	C	PZTg oznamuje 10. 10.: Eulalia Fr. von Klogen
1824-10-16	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Dem. Kainz. Rosine.
1824-10-17.o	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wodař	Vodař	Deux journées, Les Georg Friedrich Treitschke (německá předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ		O	C	C: dle Bouilly Les deux journées a G. F. Treitschke přel. S. K. Macháček. – PZTg 17. 10. oznámeno
1824-10-17v	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das				Č	C	PZTg 17. 10. ozn.
1824-10-18	Anelli Angelo	Rossini Gioachino	Die Italienerin in Algier	Italienerin in Algier, Die	Italiana in Algeri, L' Anelli Angelo (předloha) Mosca Luigi (předloha)			O	C, M	[Dem. Kainz]. Isabella. – PZTg 17. 10. ozn. Der Barbier von Sevilla, Dlle Kainz
1824-10-19	Vulpus Christian August		Sitah Mani, oder: Karl der Zwölfte bei Bender	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender				Č	C	Benef. Invalidenfond. Fr. von den Klogen. Sitah. – PZTg 17. 10.: Zur Feier der Schlacht bei Leipzig. Zum Anfang des zweiten Actes Lützows Wilde Jagd
1824-10-20	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č	C	Fr. von den Klogen. Elisabeth. – PZTg 17. 10. ozn. Die Inadianer in England, Fr. von Klogen
1824-10-21	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	Benef. Hr. Würfel. – PZTg ozn. 17. 10.
1824-10-22	Kotzebue August von		Die Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č	C	Fr. von den Klogen. Page. – PZTg. Ozn. 17. 10. Der Graf von Burgund
1824-10-23	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O	C	Dem. Kainz. Gräfin. – PZTg 17. 10. oznámeno

1824-10-24.o	Zschokke Heinrich		Abeljno	Abelino	Abällino, der grosse Bandit Hýbl Jan (překlad)	ČJ		Č	C	C: dle Zschokke zčeštěno od Jana Hýbla / nach Zschokke von Hybel. – PZTg 24. 10. oznáměno
1824-10-24v	Hell Theodor		Die beiden Sergeanten als Seitenstück zu den beiden Galeeren-Sklaven	Beiden Sergeanten, Die	D'Aubigny Théodore Baudouin: Les Deux Sergents (předloha)		P	Č	C, M	M, C: Erstmal – Sch; C: nach franz. des Aubigny C: Als Seitenstück zu den beiden Galeerensklaven. – PZTg 24. 10. ozn.
1824-10-25	Kotzebue August von		Die Indianer in England	Indianer in England, Die				Č	C	Fr. von den Klogen. Gurli. – PZTg 24. 10. ozn.
1824-10-26a	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Der erste Akt aus der Oper Johann von Paris	Johann von Paris – 1er Akt	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	C, NB	1er Akt. – Dem. Kainz. – Hr. Huttner. – Hr. Spanner. – PZTg 24. 10. ozn. Hausgesinde a konzert
1824-10-26b			Concert der Violoncell-Spiel	– koncert				K		Dem. Kainz. – Hr. Huttner. – Hr. Spanner. – PZTg 24. 10. ozn. Hausgesinde a koncert
1824-10-26c			Flöten Spiel	– koncert				K		Dem. Kainz. – Hr. Huttner. – Hr. Spanner. – PZTg 24. 10. ozn. Hausgesinde a koncert
1824-10-27	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die				Č	C	Fr. v. d. Klogen. Cora. – PZTg 24. 10. oznáměno
1824-10-28	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	Gazza ladra, La D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	C, M	Dem. Kainz. Ninette. – PZTg 24. 10. oznáměno
1824-10-29a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	C, M	C: nach Scribe und Melesville.
1824-10-29b			Fortepiano Concert	– koncert				K		Dem. Kade
1824-10-30	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die schöne Müllerin oder Die Launen der Liebe	Schöne Müllerin oder Die Launen der Liebe, Die	Molinara, La, též L'amor in contrasto			O	C, L	Benef. Dem. Kainz. Röschen. – PZTg 24. 10. oznáměno
1824-10-31.o	Cuno Heinrich		Laupežnjey na Chlumu	Loupežníci na Chlumu	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	C, L	C: podle Cuno od Štěpánek. – Viz 26. 7. 1815. – PZTg 31. 10. ozn.
1824-10-31v	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die schöne Müllerin, oder: Die Launen der Liebe	Schöne Müllerin oder Die Launen der Liebe, Die	Molinara, La, též L'amor in contrasto			O	C, L	Dem. Kainz. Röschen. – PZTg 31. 10. ozn. Ahasverus
1824-11-01o	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Šťelec kauzedlnjk	Čarostřelec	Freischütz, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C, M	C: libr. Kind, překlad: J. N. Štěpánek. – PZTg 31. 10. ozn.
1824-11-01v	Hell Theodor		Die beiden Sergeanten Als Seitenstück zu den beiden Galeeren-Sklaven	Beiden Sergeanten, Die	D'Aubigny Théodore Baudouin: Les Deux Sergents (předloha)			Č	C, M	C: nach franz. des Aubigny. – PZTg 31. 10. ozn.
1824-11-02	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: H. W. Müller. – PZTg 31. 10. ozn. Rübezahl
1824-11-03a	Babo Joseph Marius		Der Puls	Puls, Der				Č	C	PZTg 31. 10. ozn. na tento den
1824-11-03b	Kotzebue August von		Braut und Bräutigam in einer Person	Braut und Bräutigam in einer Person			P	Č	C, K	M, C: Erstmal. – PZTg 31. 10. ozn.
1824-11-04	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	C: libr. Wilhelm Marsano. – PZTg 31. 10. ozn. Der lustige Schuster
1824-11-05	Lembert Johann Wenzel		Das Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)			Č	C, M	C: nach Walter Scott. – PZTg 31. 10. ozn.
1824-11-06	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: nach Scribe und Delavigne von Castelli. – PZTg 31. 10. ozn.
1824-11-07.oa	Künigl Kaspar von		Žlutá zymnice	Žlutá zimnice	Štěpánek Jan Nepomuk (překlad / úprava?)	ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. – C: dle rukopisu pana Kašpara hraběte z Küniglu [Künigel] vzdělaná od Štěpánka. – PZTg 7. 11. není oznáměno
1824-11-07.ob	Weissenthurn Johanna Franul von		Strassj	Straši	Es spukt Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	C	C: zčeštěno od J. N. Štěpánka. – PZTg 7. 11. není oznáměno
1824-11-07v	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					M	C: jen H. W. Müller. – PZTg 7. 11. oznáměno
1824-11-08	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 3 A. – PZTg 7. 11. ozn.
1824-11-09	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	C, NB	na ceduli překladatel neuveden
1824-11-10	Kotzebue August von		Die Indianer in England	Indianer in England, Die				Č	C	Fr. Klogen. Gurli. Debut. – PZTg 7. 11. oznáměno, Fr. von Klogen als erste Antrittsrolle.
1824-11-11	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline, oder: Wien in einen andern Welttheile	Aline oder Wien in einen andern Welttheil				O	C, M	Hr Brunetti. Bims. – C: H. W. Müller. – PZTg 7. 11. oznáměno
1824-11-12	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č	C	Fr. Klogen. Catinka, als zweite Antrittsrolle. – PZTg 7. 11. oznáměno

1824-11-13	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Der Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixerécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	C, NB	Benef. Allram. – C: nach dem franz. des Guilbert Pixérecourt. – C: Schauspiel. – C: Mus Seyfried. – PZTg 7. 11. oznámeno
1824-11-14.o	Holbein Franz Ignaz		Frydoljn, aneb: Cesta do železných hutj	Frydolin, aneb: Cesta do železných hutí	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha) Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	C	C: zčeštěná dle Holbeina od Štěpánka. – PZTg 14. 11. ozn.
1824-11-14v	Castelli Ignaz Franz	Seyfried Ignaz Ritter von	Der Hund des Aubri [tužkou]	Hund des Aubri de Montdidier, oder: Der Wald bei Bondi, Der	Pixerécourt René Charles Guilbert de: Le Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (předloha)			Me	NB	C: vytištěná cedule Sonnenjungfrau, tužkou přeškrtnuto. – PZTg 14. 11. ozn. Sonnenjungfrau
1824-11-15	Claren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	Martinec uvádí 15.11.1824 Barometermacher PZTg 14. 11. ozn. Das Hotel von Wiburg
1824-11-16	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					M	C: jen H: W. Müller Martinec uvádí 16.11.1824 Hotel von Wiburg PZTg 14. 11. ozn. Die reisenden Komödianten
1824-11-17	Hell Theodor		Die beiden Sergeanten Als Seitenstück zu den beiden Galeeren-Sklaven	Beiden Sergeanten, Die	D'Aubigny Théodore Baudouin: Les Deux Sergents (předloha)			Č	C, M	C: nach franz. des Aubigny. – PZTg ozn. 14. 11. Das Alpenröslein, Hr. Moritz, Hoftheater München
1824-11-18	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska				O	C	C: libr. Sonnleithner. – PZTg ozn. 14. 11 Faniska
1824-11-19	Bauerle Adolf		Der Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	C, M	PZTg ozn. 14. 11. Die Schuld
1824-11-20	Kotzebue August von		Rollas Tod, oder: Die Spanier in Peru	Spanier in Peru oder Rolla's Tod, Die				Č	C	Benef. Hr. Bayer. – PZTg ozn. 14. 11 Rollas Tod
1824-11-21.o	Klicpera Václav Kliment		Bělaussi	Bělouši		ČJ		Č	C	PZTg nemá ozn.
1824-11-21v	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C	C: libr. Wilhelm Marsano. – Martinec neuvádí. – PZTg oznamuje 21. 11. na odpoledne a večer táž představení.
1824-11-22	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Das Alpenröslein, das Patent und der Shawl	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Claren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)			Č	C, M	C: Die Sinfonien ... kammermusik Nikola komponiert. – PZTg oznamuje 21. 11. na odpoledne a večer táž představení.
1824-11-23	Rosenau Ferdinand	Bayer Anton	Tarokerl, oder: Seüs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]					C, M	C: H: Anton Bayer.
1824-11-24	Goethe Johann Wolfgang		Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand	Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand	Grünner Franz (úprava)			Č	C	Benef. Pensionsfond C: für das Theater an der Wien eingerichtet von F. Grünner
1824-11-25	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines, oder: Der Zögling der Liebe	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	
1824-11-26a	Babo Joseph Marius		Der Puls	Puls, Der				Č	C	PZTg 21. 11. ozn. Minna von Barnhelm.
1824-11-26b	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft dem Andern	Ein Mann hilft den Anderen				Č	C, M	PZTg 21. 11. ozn. Minna von Barnhelm
1824-11-27	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska				O	C	C: libr. Sonnleithner. – PZTg ozn. 21. 11. Faniska
1824-11-28.o	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Rodina Šweycarská	Rodina švejcarská	Schweizerfamilie, Die Macháček Simeon Karel (překlad) Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)	ČJ		S	C	C: dle Castelli překlad S. K. Macháček.
1824-11-28v	Holbein Franz Ignaz		Die drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	C, M	
1824-11-29	Kotzebue August von		Die deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die				Č	C	
1824-11-30	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: jen h: Anton Bayer, Bauerle nejmenován.
1824-12-01	Weidmann Franz Carl		Die Geächteten	Geächteten, Die		P		Č	M	M: Erstmal Sch., 5 A.
1824-12-02			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri						Mad. Waldmüller. – Hr. Forti M: Pot pourri, darin sangen
1824-12-03	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die				Č	C	
1824-12-04	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Constantinopel	P		Č	C, M	M: Erstmal Benef. Feistmantel P., 3 A.; C: H: W. Müller
1824-12-05.oa	Künigl Kaspar von		Žlutá zymnice	Žlutá zimnice	Štěpánek Jan Nepomuk (překlad / úprava?)	ČJ		Č	C	PZTg 5. 12. oznámeno
1824-12-05.ob	Štěpánek Jan Nepomuk		Brambory	Brambory	– pravdivá událost	ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. – C: dle pravdivé události. – PZTg 5. 12. oznámeno
1824-12-05v	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Constantinopel			Č	C, M	C: H: W. Müller. – PZTg 5. 12. oznámeno
1824-12-06	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der				Č	C	PZTg 5. 12. ozn. Männertreue, Widerspenstige

1824-12-07	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	C, M	Mad. Waldmüller. Tancred.
1824-12-08.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Jaroslav a Blažena; aneb: Hrad Kunětica	Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětica		ČJ		Č	C	PZTg 5. 12. oznámeno.
1824-12-08v	Kotzebue August von		Rollas Tod, oder: Die Spanier in Peru	Spanier in Peru oder Rolla's Tod, Die				Č	C	PZTg 5. 12. oznámeno.
1824-12-09	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	C: libr. Wilhelm Marsano. – PZTg 5. 12. oznámeno
1824-12-10	Holbein Franz Ignaz		Fridolin, oder: Der Gang nach dem Eisenhammer	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č	C	C: nach Schillers Gedicht Der Gang... – PZTg 5. 12. oznámeno
1824-12-11	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La			O	C, M	Mad. Waldmüller. Sextus. Hr. Forti. Titus. – PZTg 5. 12. oznámeno
1824-12-12.o	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Jozef a bratři geho	Josef a jeho bratři	Joseph [en Égypte] Chmelenský Josef (překlad)	ČJ	P	O	C, L	C: ponejprv. – C: překlad: Josef Chmelenský. – PZTg 12. 12. oznámeno.
1824-12-12v	Holbein Franz Ignaz		Der Brautschmuck ... Als Fortsetzug des Schauspiels Fridolin	Brautschmuck, Der				Č	C, IDU	C: Original Sch. in 6 A als Fortsetzug des Schauspiels Fridolin von Holbein. – PZTg 12. 12. oznámeno
1824-12-13	Holbein Franz Ignaz		Die bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	C, IDU	C: nach Shakespeare. – PZTg 12. 12. ozn.
1824-12-14	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Hr. Forti. Figaro. – C: neu in die Szene gesetzt. – PZTg 12. 12. oznámeno.
1824-12-15	Kotzebue August von		Das Intermezzo, oder: Der Landjunker zum Erstenmal in der Residenz	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmal in der Residenz, Das				Č	C, M	PZTg 12. 12. oznámeno
1824-12-16a	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der erste Akt der Rossinischen Oper Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der – 1er Akt	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Hr. Forti. Figaro, – 1er Akt. – PZTg 12. 12. oznámeno Sargines
1824-12-16b	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Der erste Akt der Mozartischen Oper Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit – 1er Akt	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O	C	Hr. Forti. Figaro, – 1er Akt. – PZTg 12. 12. oznámeno Sargines
1824-12-17	Weidmann Franz Carl		Die Geächteten	Geächteten, Die				Č	C, M	PZTg 12. 12. oznámeno
1824-12-18	Shakespeare William		Romeo und Julia	Romeo und Julia	Romeo and Juliet Schlegel August Wilhelm (překlad) Tieck Johann Ludwig (úprava)			Č	C, IDU	Benef. Familie Pistor. – C: nach Schlegels Übersetzung für die Dresdner Hofbühne bearb von L. Tieck. – PZTg 12. 12. oznámeno
1824-12-19.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Jaroslav a Blažena; aneb: Hrad Kunětica	Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětica		ČJ		Č	C	PZTg 19. 12. oznámeno
1824-12-19v	Bauerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Constantinopel			Č	C, M	C: H: W. Müller. – 19. 12. oznámeno
1824-12-20	Kotzebue August von		Uible Laune	Üble Laune				Č	C, IDU	19. 12. oznámeno
1824-12-21	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	Benef. Hr. Forti und Mad. Waldmüller. Don Juan. Elvira. – 19. 12. oznámeno
1824-12-22	---		Normatage	---						
1824-12-23	---		Normatage	---						
1824-12-24	---		Normatage	---						
1824-12-25	---		Normatage	---						
1824-12-26.oa			Pot-Pourri	– potpourri		ČJ			C	
1824-12-26.ob			Chrám dobročinnosti	Chrám dobročinnosti	Das Opfer im Tempel der Wohltätigkeit Brunetti Johann	ČJ			C, L	Živý obraz sestaven od p. Brunettiho – PZTg: Um halb 4 Uhr böhmisch Potpourri.
1824-12-26v	Holbein Franz Ignaz		Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	C, M	C: frei nach Heinrich Kleist, für die bühne bearb. – C: Nebst einem Vorspiele in 1Akt, genannt: Das heimliche Gericht – PZTg 26. 12. oznámeno
1824-12-27a	Kurländer Franz August		Der Grossmüthige Onkel	Grossmüthige Onkel, Der	Scribe Eugène (předloha)		P	Č	M	M: Erstmal. – Lust., 1 A. – Martinec uvádí 27.12.1824 Der Freischütz 28.12.1824 Mackbeth PZTg 26. 12. ozn. Na 27. 12. Der Grossmüthige Onkel + Nein + Ich irre mich nie; oder: Der Räuberhauptmann
1824-12-27b	Barnekow Gustav von		Nein	Nein			P	Č		M: Erstmal. – Lust., 1 A. PZTg ozn. na 28. 12. Freischütz, Dem. Arrigoni. Agathe, Theatr. Versuch. 29. 12. Macbeth, Benef. Pensionsfond
1824-12-27c	Lebrun Carl		Ich irre mich nie; oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha		P	Č	M	M: Erstmal

1824-12-28	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütz	Freischütz, Der				O	M	Dem. Arrigoni. Agathe, Theatr. Versuch.
1824-12-29	Shakespeare William		Mackbeth	Mackbeth	Macbeth Schiller Friedrich (překlad)			Č		Benef. Pensionsfond – C: nach Shakespeare von Schiller
1824-12-30	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines, oder: Der Zögling der Liebe	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	PZTg na 30. 12. 1824 Sargines
1824-12-31	Kotzebue August von		Der grosse Gallatag in Krähwinkel (Fortsetzung der deutschen Kleinstädter)	Gallatag in Krähwinkel, Der				Č	C	PTZg ozn. Na 31. 12. Carolus Magnus
1825-01-01.o	Grillparzer Franz		Pramáti	Pramáti	Ahnfrau, Die Špót Josef V. (překlad)	ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. Truchlohra od Grillparcra zčeštěna od J. W. Sspota. – PZTg ozn. na 1. 1. 1825 Pramáti
1825-01-01.v	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	C, M	C: Silvana. PZTg ozn. Na 1. 1. 1825 večer Silvana.
1825-01-02.o	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Jozef a bratřj geho	Josef a jeho bratři	Joseph [en Égypte] Chmelenský Josef (překlad)	ČJ		O	C	C: překlad: Josef Chmelenský. PZTg 2. 1. ozn. na tento den
1825-01-02.v	Shakespeare William		Romeo und Julia	Romeo und Julia	Romeo and Juliet Schlegel August Wilhelm (překlad) Tieck Johann Ludwig (úprava)			Č	C, IDU	C: nach Schlegels Übersetzung für die Dresdnerhof bearb von L. Tieck. – PZTg 2. 1. ozn. na tento den
1825-01-03a	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					C, M	PZTg ozn. 2. 1. ozn. na tento den
1825-01-03b			Pas de deux Im zweiten Akte werden Herr u. Mad. Pfeiffer, Tänzer vom k. k. Wiener Karnthnerthortheater Ein Türkisches Pas de deux zu tanzen, die Ehre haben	– taneční vložka				B	C	Hr. u. Mad. Pfeiffer. – C: není to „samostatný“ kus, ale vložka. [C druhém jedn. budou mít pan a paní Pfeifferovi, tanečníci c. k. vídeňského Kärntnerthortheater čest zatančit turecký Pas de deux]
1825-01-04	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: nach Scribe und Delavigne von Castelli – PZTg 2. 1. ozn. Na tento den
1825-01-05	Holbein Franz Ignaz	Seyfried Ignaz Ritter von	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen nebst Vorspiel	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)		P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 6 A. – C: Zum Vortheile des Herrn Ernst. – C: Altdeutsches Lustspiel in 5 A., Musik von Ritter von Seyfried [...] nebst Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung von Holbein. – Meister Martin der Kuefner und seine Gesellen: altdt. Lustspiel in 5 Aufz. ; nebst e. Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung
1825-01-06.0a	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec aneb: Mleyn na hranicých	Čech a Němec		ČJ		Č	C	PZTg. 2. 1. ozn. na tento den
1825-01-06.0b			Chrám dobročinnosti	Chrám dobročinnosti	Das Opfer im Tempel der Wohltätigkeit Brunetti Johann	ČJ			C, L	Obraz sestaven od p. Brunettiho Der Tempel Trávníčková: Prem, na ceduli to není a hrálo se to již 26.12.1824
1825-01-06.v	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	PZTg 2. 1. ozn.
1825-01-07	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C	PTZg 2. 1.ozn. na 7. 1. Koncert Hr. Würfel. Na 8. 1. Don Juan Martinec uvádí pořadí: 7.1.1825 datum chybí 8.1.1825 Rübezahl. 9.1.1825 Die Erbschaft + koncert 10.11.1825 Meister Martin 11.11.1825 Der Wirrarr
1825-01-08a	Kotzebue August von		Die Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	C, M	Martinec: 8.1.1825 Rübezahl PZTg ozn. na 8. 1. Don Juan
1825-01-08b				– koncert				O	C	C: Grosse musikalische Akademie; přesný program, Fortepiano Concert, Hr. Würfel
1825-01-09	Holbein Franz Ignaz	Seyfried Ignaz Ritter von	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen nebst Vorspiel	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: Altdeutsches Lustspiel in 5 A., Musik von Ritter von Seyfried [...] nebst e. Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung von Holbein – PZTg ozn. na 9. 1. Meister Martin
1825-01-10	Kotzebue August von		Der Wirrarr, oder: Der Muthwillige	Wirrarr oder der Muthwillige				Č	C	PZTg ozn. na 10. 1. Wirrarr C: Kotzebue

1825-01-11	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	C	PZTg ozn. na 11. 1. Don Juan.
1825-01-12	Töpfer Karl		Des Herzogs=befehl	Herzogs Befehl, Des				Č	C, M	PZTg ozn. na 12. 1 Herzogs Befehl
1825-01-13	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C	Martinec uvádí Silvana, též PZTg
1825-01-14	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sclaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach dem franz., H: Schubert. – PZTg na 14. 1. ozn. Vogelschiessen
1825-01-15	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska				O	C	PZTg na 15. 1. ozn. prem. Lindane
1825-01-16	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Constantinopel			Č	C	C: Musik Wenzel Müller. PZTg ozn.
1825-01-17a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č	C	PZTg ozn. 16. 1. na tento den Gasthof zur goldenen Sonne, prem.
1825-01-17b			Männer=Treue	Männertreue oder So sind sie Alle					C	cedule bez autora. - PZTg ozn. 16. 1. na tento den Gasthof zur goldenen Sonne, prem. – Viz 28. 8. 1815 (a)
1825-01-17c	Bäuerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č	C	PZTg ozn. 16. 1. na tento den Gasthof zur goldenen Sonne, prem.
1825-01-18	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: Musik von Anton Bayer [Bäuerle nejmenován]. – PZTg 16. 1. ozn na toto datum Diebeische Elster
1825-01-19	Kotzebue August von		Die Korsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die				Č	C	C: Korsen výjimečně s „K“. – PZTg 16. 1. ozn na toto datum Vogelschiessen
1825-01-20	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust				O	C, M	Dem. Arrigoni. Röschen. Zweiter theat[alisher] Versuch. – PZTg z 16. 1. ozn. na tento den.
1825-01-21a	Kotzebue August von		Der Brief aus Cadix	Brief aus Cadix				Č	C	PZTg z 16. 1. souhlasí
1825-01-21b	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	C: nach franz. PZTg z 16. 1. souhlasí
1825-01-22	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	C, M	PZTg z 16. 1. ozna. na toto datum Freischütz.
1825-01-23.v	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aljna, aneb: Praha w giném djlu swěta	Alína, aneb: Praha v jiném dílu světa	Aline oder Wien in einen andern Welttheil Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	O	C	C: Komische Oper nach Adolph Bäuerle frei bearbeitet von J. N. Štěpánek, Musik von Wenzel Müller. – C: ponejprv. – PZTg ozn. 23. 1. souhlasně prem.
1825-01-24a	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Gasthaus zur goldenen Sonne	Gasthaus zur goldenen Sonne, Das			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 3 A. – PZTg ozn. 23. 1. <i>Der Gasthof zur gold...</i>
1825-01-24b			Tyroler pas de deux Zum Schluss werden Herr u. Mad. Pfeiffer Ein Tyroler Pas de deux zu tanzen, die Ehre haben	– taneční vložka				B	C	C: není to „samostatný“ kus, ale vložka [Na konci budou mít pan a paní Pfeifferovi čest zatančit Tyrolský Pas de deux]. – PZTg. Ozn. jako druhé číslo <i>Leichtsinn und gutes Herz</i>
1825-01-25	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust				O	C, M	PZTg ozn. na tento den Das Sonntagskind.
1825-01-26	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Vogelschiessen	Vogelschiessen, Das				Č	C, M	
1825-01-27	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: Musik Wenzel Müller. – PZTg ozn. na tento den Faust
1825-01-28a	Kurländer Franz August		Der Grossmüthige Onkel	Grossmüthige Onkel, Der	Scribe Eugène (předloha)			Č	C, M	C: nach Scribe.
1825-01-28b	Castelli Ignaz Franz		Gleiche Schuld	Gleiche Schuld, gleiche Strafe	Anon: Un moment d'imprudence (předloha)			Č	C, M	PZTg 23. 1. „Auf hohes Verlangen“
1825-01-29	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das Neusontagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	C, L	PZTg 23. 1. ozn. na toto datum Lindane, Benefice des Hrn. Schikaneder
1825-01-30.v	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aljna, aneb: Praha w giném djlu swěta	Alína, aneb: Praha v jiném dílu světa	Aline oder Wien in einen andern Welttheil Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C	C: Komische Oper nach Adolph Bäuerle frey bearbetiet von J. N. Štěpánek, Musik von Wenzel Müller. – PZTg 30. 1.: „Auf hohes Verlangen“
1825-01-31	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der				Č	C, M	
1825-02-01	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst auf der Bastey	Gespenst auf der Bastei, Das					M, C, P	C: Posse mit Gesang von Meisl, Musik Volkert.
1825-02-02.o	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Lazebnjk Sewillský	Lazebník sevillský	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caronde: Le Barbier de Séville (předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ	P	O	C	C: ponejprv. – C: přel. S. K. Macháček. – PZTg ozn. na toto datum.
1825-02-02.v	Holbein Franz Ignaz	Seyfried Ignaz Ritter von	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen nebst Vorspiel	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: Altdeutsches Lustspiel in 5 A., Musik von Ritter von Seyfried [...] nebst ein Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung von Holbein

1825-02-03	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č	C	
1825-02-04	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider			P	O	C, M	M: Erstmal. – Benef. Hr. Schikaneder. – Zauberposse. – C: Musik J. A. Kanne. – PZTg. 30. 1. ozn. prem. na tento den
1825-02-05	Kotzebue August von		Das Intermezzo	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	C, M	PZTg ozn. 30. 1. na tento den Der Gasthof zur goldenen Sonne
1825-02-06	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne. – PZTg ozn. Na tento den
1825-02-07a	Marsano Wilhelm		Der Spessart	Spessart, Der			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Tr., 1 A. – Datum v PZTg souhlasí. – Tisk 1825
1825-02-07b			Tyroler pas de deux Zum Schluss werden Herr u. Mad. Pfeiffer Ein Tyroler Pas de deux zu tanzen die Ehre haben	– taneční vložka				B	C	C: [Na konci budou mít pan a paní Pfeifferovi čest tančit tyrolský Pas de deux.] Martinec neuvádí.
1825-02-07b	Marsano Wilhelm		Der Phlegmatiker	Phlegmatiker, Der			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Posse, 1 A. – Datum v PZTg souhlasí. – Tisk 1829
1825-02-08	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	Datum v PZTg souhlasí.
1825-02-09	Kotzebue August von		Pächter Feldkümmel	Pächter Feldkümmel von Tippelskirchen				Č	C	PZTg datum souhlasí
1825-02-10	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne. – PZTg. 6. 2. ohlášen Der Freischütz
1825-02-11a	Oppelt B.	Würfel Václav Vilém	Die Erhöhung. Kantate von F. Würfel. (Am Vorabend des Allerhöchsten Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers.)	Erhöhung			P	Kant	C, M	M: Erstmal. – Gedichte von B. Oppelt. Musik W. Würfel (V předvečer nejvyšších narozenin Jeho Císařské Výsosti).
1825-02-11b	Weidmann Franz Carl		Die Belagerung von Solothurn	Belagerung von Solothurn, Die			P	Č	C, M	M: Erstmal Dr., 2 A.
1825-02-12	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	PZTg 6. 2. ohlášena Figars Hochzeit
1825-02-13a	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-02-13b		Škroup František	Arlequin als Schneidergeselle	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)		P	Pan	C, M	Pantomime. 1 A. – C: von Leonhard Pfeiffer, Musik F. J. Skraup Plavec (s. 629): Hudba k pantomimě, objednána ředitelstvím StD 1824. – PZTg. ozn. na tento den
1825-02-14.va	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec aneb: Mleyn na hranicích	Čech a Němec			ČJ	Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-02-14.vb			Chrám Dobročinnosti	Chrám dobročinnosti	Das Opfer im Tempel der Wohltätigkeit Brunetti Johann		ČJ		C	PZTg ozn. na tento den jako Tableau
1825-02-15a	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	
1825-02-15b		Škroup František	Arlequin als Schneidergeselle	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)			Pan	C, M	C: von Leonhard Pfeiffer, Musik F. J. Skraup. – PZTg ozn. na tento den jako „Pantomima“
1825-02-16	–		Normatag	–				–		
1825-02-17	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: text: nach franz. von J. F. Castelli Martinec uvádí pořadí 17.2.1825 Die beiden Sergeanten 18.2.1825 Der Schnee
1825-02-18	Hell Theodor		Die beiden Sergeanten als Seitenstück zu den beiden Galeeren-Sklaven	Beiden Sergeanten, Die	D'Aubigny Théodore Baudouin: Les Deux Sergents (předloha)			Č	C	C: Die beiden Sergeanten. Martinec uvádí 18.2.1825 Der Schnee PZTg ozn na tento den Ahasverus
1825-02-19	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					C, M	C: jen hudba Wenzel Müller. – PZTg ozn. na tento den Lindane
1825-02-20a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	C: jen Musik von Fischer. – PZTg ozn. na tento den Die ländlichen Sängerninnen
1825-02-20b		Škroup František	Arlequin als Schneidergeselle	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)			Pan	C, M	C: von Leonhard Pfeiffer, Musik F. J. Skraup. – PZTg ozn. na tento den Die ländlichen Sängerninnen
1825-02-21	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Das Alpenröslein, das Patent und der Shawl	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dilech)			Č	C, M	C: nach Clauren. Die Sinfonien [...] von hanoverschen Kamermusikus Nikola. – PZTg souhlasí
1825-02-22	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	L	PZTg na tento den: Die Vestalin, benefice Grünbaum
1825-02-23a	Barnekow Gustav von		Nein	Nein				Č	C	PZTg na tento den Der Beruf zur Kunst
1825-02-23b	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Gasthaus zur goldenen Sonne	Gasthaus zur goldenen Sonne, Das				Č	C, M	PZTg na tento den Pantomime

1825-02-24	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die ländlichen Sängerninnen	Ländlichen Sängerninnen, Die	Cantatrici villane, Le			O	C	M: Dorfsängerin. – PZTg na tento den Don Juan, gast Mad. Grünbaum	
1825-02-25	Delavigne Jean François Crasimir		Die Schule der Alten	Schule der Alten, Die	École des vieillards, L' Mosel Ignaz Franz von (překlad)		P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 5 A. – M: Mosel Ignaz Franz von – C: aus dem... Delavigne ubers v Mosel. – PZTg souhlasí	
1825-02-26	Haupt Theodor von	Mozart Wolfgang Amadeus	Ahasverus, der nie Ruhende	Ahasverus der nie Ruhende	Seyfried Ignaz Ritter von (úprava)			Č	C, IDU	C: Musik: W. A. Mozart arrangier von Ignaz Ritter von Seyfried. – PZTg souhlasí	
1825-02-27	Bauerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne. – PZTg ozn na tento den	
1825-02-28	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die				Č	C	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-01	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust				O	C, M	PZTg ozn. na tento den.	
1825-03-02	Holbein Franz Ignaz		Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)			Č	C, M	C: frei nach Heinrich Kleist, für die bühne bearb. – C: nebst einem Vorspiel in I Akt, genannt heimliche Gericht. – PZTg 27. 2. ozn. na tento den Bayard	
1825-03-03	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	Gazza ladra, La D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	C, L		
1825-03-04	Delavigne Jean François Crasimir		Die Schule der Alten	Schule der Alten, Die	École des vieillards, L' Mosel Ignaz Franz von (překlad)			Č	C, M	C: Übers. J. F. von Mosel. – PZTg ozn. na tento den Reue und Ersatz	
1825-03-05	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das Neusonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	C, L		
1825-03-06	Schiller Friedrich		Fiesco	Verschwörung des Fiesco zu Genua, Die				Č	C	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-07	Kotzebue August von		Die Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č	C	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-08	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Die wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	C, M	Benef. Triebensee. – PZTg ozn. na tento den. – Prem. 1820	
1825-03-09	Kotzebue August von		Bayard, der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel				Č	C	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-10	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	C, M	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-11	Vogel Wilhelm		Reue und Ersatz	Reue und Ersatz				Č	C	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-12	Bauerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne. – PZTg ozn. na tento den Figaros Hochzeit	
1825-03-13			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri					C	M: Pot pourri. – PZTg ozn na tento den	
1825-03-14	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-15	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-16	Dyk Johann Gottfried		Graf von Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha)			Č	C	Benef. Pensionsfond. – C: nach Banks bearb. von J. G. Dyk. – PZTg ozn. na tento den	
1825-03-17	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	na ceduli vytištěno 16.3. ale rukou přepsáno na 17.3. (Martinec také 17.3.). – PZTg ozn. na tento den Das Opferfest.	
1825-03-18	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č	C	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-19	Schiessler Sebastian Willibald	Triebensee Josef	Die wilde Jagd	Wilde Jagd, Die				O	C, M	PZTg ozn. na tento den	
1825-03-20.o	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolanta, královna Geruzalémská	Jolanta, královna Jeruzalémská	Jolantha, Königin von Jerusalem Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. – C: dle Zieglers zčeštěno od J. N. Štěpánka. – PZTg ozn. na tento den	
1825-03-20.va	Weidmann Franz Carl		Die Scharfenecker, oder: Der Verbannte	Scharfenecker, oder: Der Verbannte, Die				P	Č	C	M: Erstmal. – C: Die Scharfenecker oder Der Verbante / Romantisches Schauspiel in 4 Akten; / nebst einem Vorspiel in 1 Akt gennant / Das wilde Heer / – PZTg ozn. na tento den
1825-03-20.vb	Weidmann Franz Carl		Das wilde Heer					Č	C, M	1 A. – C: Die Scharfenecker nebst Vorspiel...	
1825-03-21	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Preciosa	Preciosa				Č	C, M	C: H: Weber Carl Maria von. – PZTg ozn. na tento den	
1825-03-22	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: text: nach franz. von J. F. Castelli. – PZTg ozn. na tento den	
1825-03-23	Kotzebue August von		Rollas Tod, oder: Die Spanier in Peru	Spanier in Peru oder Rolla's Tod, Die				Č	C	PZTg ozn. na tento den.	
1825-03-24	Kotzebue August von	Wolfram Josef	Alfred	Alfred			P	O	C, M	M: Erstmal. – Benef. Michalesi. – Op., 3 A. – C: text Kotzebue. – PZTg ozn. prem. na tento den	
1825-03-25	–		Normatag	–				–			
1825-03-26a	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	PZTg ozn. na tento den Das unterbrochene Opferfest	
1825-03-26b		Škroup František	Arlequin als Schneidergeselle	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)			Pan	C, M	C: von Leonhard Pfeiffer, Musik F. J. Skraup. – PZTg ozn. na tento den Das unterbrochene Opferfest	

1825-03-27			Normatage. Eine grosse musikalische Akademie	– akademie				K	C	Benef. Taubstummen. – PZTg ozn na tento den Normatag s velkou hudební akademií pro hluchoněmé
1825-03-28	–		Normatag	–				–		
1825-03-29	–		Normatag	–				–		
1825-03-30	–		Normatag	–				–		
1825-03-31	–		Normatag	–				–		
1825-04-01	–		Normatag	–				–		
1825-04-02	–		Normatag	–				–		
1825-04-03	Groote Eberhard von	Schneider Friedrich	Die Sündfluth	Sündfluth, Die				orat	C, M	C: text Groote. – Benef. Witwensocietät – Dobročinnost. – Podle PZTg „Normatag“
1825-04-04.o	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Lazebnjk Sewillský	Lazebnik sevillský	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ		O	C	C: přel. S. K. Macháček. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-04.v	Törring Josef August von		Kaspar der Thorringer	Kaspar der Thorringer				Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-04-05	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O	C, Lt	PZTg ozn. na tento den
1825-04-06	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č	C	Hr. Volkmar. Ferdinand. – PZTg ozn. Na tento den Der Fremde
1825-04-07	Kotzebue August von		Pachter Feldkümmel	Pachter Feldkümmel von Tippelskirchen				Č	C	PZTg ozn. na tento den Silvana
1825-04-08	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	C, M	PZTg ozn. na tento den Balboa
1825-04-09.v	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	O	L	Benef. Armenhaus. – C: poprvé česky. – PZTg ozn na tento den
1825-04-10.o	Grillparzer Franz		Pramáti	Pramáti	Ahnfrau, Die Špót Josef V. (překlad)	ČJ		Č	C	C: Truchlohra od Grillparcra zčeštěna od J. W. Sspota. PZTg neoznamuje
1825-04-10.va	Hutt Johann		Das war ich	Das war Ich!				Č	C	Martinec uvádí 9. 4. 1825. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-10.vb			Ein grotesque Quintett	– pantomima				P	C	
1825-04-10.vc			Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Brunetti Johann			P	C, L	C: pantomime arrangirt von Hrrn Brunetti. – PZTg „Neue Pantomime“ M: Pantomime v[on] Kindern Martinec uvádí 9. 4. 1825
1825-04-11	Calderón de la Barca Pedro		Das Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	Hr. Volkmar. Roderich C: nach Calderon für die deutsche Bühne eingerichtet von West. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-12	Kotzebue August von	Wolfram Josef	Alfred	Alfred				O	C, M	C: text Kotzebue. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-13	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Carlos				Č	C	Hr. Volkmar. Carlos. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-14a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	C: Mus: Fischer. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-14b			Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Brunetti Johann			P	C, L	C: pantomime arrangirt von Hrrn Brunetti M: Kinderpantomime. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-14c			Ein grotesque Quintett	– pantomima				P	C	
1825-04-15a	Kotzebue August von		Der Brief aus Cadix	Brief aus Cadix				Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-04-15b	Holbein Franz Ignaz		Der Verräther	Verräther, Der				Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-04-16	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne. – PZTg ozn. na tento den Achilles
1825-04-17.o			Potpourri	– potpourri		ČJ			C	PZTg ozn. na tento den
1825-04-17.v	Holbein Franz Ignaz		Die drei Wahrzeichen, oder: Das Turnier zu Kronstein	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	C, M	Dem. Zelleshuber. Elsbeth. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-18	Calderón de la Barca Pedro		Das Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	Hr. Rott. Roderich. – C: nach Calderon für die deutsche Bühne eingerichtet von West. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-19	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achilles	Achilles	Achille			O	C, M	Benef. Mad. Ernst. – PZTg ozn. na tento den. – V Praze italsky 1803–1807
1825-04-20	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück				Č	C	PZTg ozn. Wilhelm Tell na tento den

1825-04-21	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	C, M	Hr. Rott. Tell. – PZTg ozn. Minna von Barnhelm na tento den
1825-04-22	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achilles	Achilles	Achille			O	C, M	PZTg ozn. Der Schnee na tento den
1825-04-23	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	Hr. Rott. Lear. – C: nach Shespeare. – PZTg ozn. na tento den
1825-04-24.o	Zschokke Heinrich		Abeljno	Abelino	Abällino, der grosse Bandit Hýbl Jan (překlad)	ČJ		Č	C	C: dle Zschokke zčeštěno od Jana Hýbla. – PZTg neoznamuje
1825-04-24.va	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	C, NB	
1825-04-24.vb			Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Brunetti Johann			P	C, L	C: pantomime arrangirt von Hrrn Brunetti M: Kinderpantomime.
1825-04-24.vc			Ein grotesque Quintett	– pantomima				P	C	
1825-04-25	Goethe Johann Wolfgang		Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand	Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand	Grünner Franz (úprava)			Č	C	Hr. Rott. Götz. – C: nach Göthe von Grüner.
1825-04-26	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	C, L	na ceduli vytištěno Der Freischütz, ale rukou přepsáno na Sonntagskind (Martinec má také Sonntagskind).
1825-04-27	Zschokke Heinrich		Abälino	Abällino, der grosse Bandit	Zschokke – vlastní prozaická předloha stejnojmenná			Č	C	Hr Rott. Abelino.
1825-04-28	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	
1825-04-29	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der				Č	C	Hr Rott. Wallenfeld.
1825-04-30	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	C, M	Hr. Rott. Faust.
1825-05-01	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	C	Hr. Rott. Faust. – PZTg ozn. na tento den Prag, Paris, London...
1825-05-02	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Konstantinopel			Č	C, M	C: Musik Wenzel Müller. – PZTg ozn. na tento den Figaros Hochzeit
1825-05-03	Shakespeare William		Hamlet, Prinz von Dänemark	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	Hr Kindler. Hamlet. – C: nach Shakespeare, von Schröder. – C: Dänemark (2n). – PZTg ozn na tento den
1825-05-04	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	PZTg ozn. na tento den Barier von Sevilla
1825-05-05	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Vorposten	Vorposten, Der		P		Č	C, M	Benef. Fr. v. d. Klogen. – C: Erstenmale. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-06	Weissenthurn Johanna Franul von		Welcher ist der Bräutigam	Welcher ist der Bräutigam?				Č	C	Hr. Kindler. Langers. – PZTg ozn. Na tento den
1825-05-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O	C	PZTg ozn. na tento den Freischütz
1825-05-08	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Vorposten	Vorposten, Der				Č	C, M	PZTg ozn. na tento den
1825-05-09a	Barnekow Gustav von		Nein	Nein				Č	C	PZTg. ozn na tento den
1825-05-09b	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Gasthaus zur goldenen Sonne	Gasthaus zur goldenen Sonne, Das				Č	C, M	PZTg ozn. na tento den
1825-05-10	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geister-Königs	Diamant des Geisterkönigs, Der		P			C, M	M: Erstmal. – Benef. Pixis Zaubersp[iel]. – C: Mus: Drechsler
1825-05-11	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der				Č	C	PZTg. ozn. na tento den
1825-05-12.o	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Daucha Josef (překlad)	ČJ	P	O	C	C: ponejprv. – C: přel. Josef Daucha. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-12.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geister-Königs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg. Ozn. na tento den
1825-05-13a	Weidmann Franz Carl		Die Scharfenecker, oder: Der Verbannte	Scharfenecker, oder: Der Verbannte, Die				Č	C	PZTg. Ozn. na tento den
1825-05-13b	Weidmann Franz Carl		Das wilde Heer					Č	C, M	C: Die Scharfenecker nebst Vorspiel...
1825-05-14	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)			O	C, L	C: text: nach dem franz. von Dr. Schmieder. – PZTg. ozn. Barbier von Sevilla
1825-05-15.o	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Stfelec kauzedlnjk	Čarostfelec	Freischütz, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C	C: libr. Kind, překlad: J. N. Štěpánek. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-15.v	Holbein Franz Ignaz	Seyfried Ignaz Ritter von	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen nebst Vorspiel	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: Altdeutsches Lustspiel in 5 A., Musik von Ritter von Seyfried [...]nebst e. Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung von Holbein. – PZTg ozn. na tento den

1825-05-16.o	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aljna, aneb: Praha w giném djlu swěta	Alína, aneb: Praha v jiném dílu světa	Aline oder Wien in einen andern Welttheil Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C	C: Komische Oper nach Adolph Bäuerle frey bearbetiet von J. N. Štěpánek, musik von Wenzel Müller. – PZTg. ozn. na tento den
1825-05-16.va	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	PZTg. Ozn. na tento den
1825-05-16.vb		Škroup František	Arlequin als Schneidergeselle	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)			Pan	C, M	C: von Leonhard Pfeiffer, Musik F. J. Skraup M: Pantomime. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-17	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg. ozn na tento den
1825-05-18a	Kurländer Franz August		Hanns am Scheidewege, oder: Welcher von Beiden	Hanns am Scheidewege oder Welcher von Beiden	Scribe Eugène (předloha)		P	Č	C	M: Erstmal. – C: nach Scribe bearbeitet von F. A. Kurländer. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-18b	Kurländer Franz August		Der Grosspapa	Grosspapa, Der	Scribe Eugène (předloha) Mélesville (předloha)		P	Č	C	M: Erstmal. – C: nach Scribe und Melesville von F. A. Kurländer. – PZTg. ozn na tento den
1825-05-18c	Kurländer Franz August		Eins für Zehn	Eins für Zehn	Scribe Eugène (předloha)		P	Č	C	M: Erstmal. – C: nach Scribe von F. A. Kurländer. – prem. Burgtheater. – Goedeke: Zaznam. pražské provedení – PZTg ozn. na tento den
1825-05-19	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpus Christian August (revize libreta)			O	C	PZTg ozn. na tento den
1825-05-20	Kotzebue August von		Armuth und Edelsinn	Armuth und Edelsinn				Č	C	Hr. Heine v. d. Hufen, Dresdner Hoftheater. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-21	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die				O	C	PZTg ozn. na tento den
1825-05-22	–		Normatag	–				–		PZTg – Normatag
1825-05-23	Holbein Franz Ignaz		Die Zufälle	Zufälle, Die			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 4 A. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-24	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-25	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die				Č	C	Hr. Bechtold. Hugo. – PZTg ozn. Welche ist die Braut na tento den
1825-05-26a	Holbein Franz Ignaz		Der Vorsatz	Vorsatz, Der				Č	C	Hr. Heine. Hanns PZTg ozn. Don Juan na tento den
1825-05-26b	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz				Č	C	C: Hagemann [15.10.1825 Kotzebue]. – PZTg ozn. Don Juan na tento den
1825-05-26c	Blum Carl		Der Sekretair und der Koch	Sekretär und der Koch, Der	Scribe Eugène & Mélesville: Le secrétaire et le cuisinier (předloha)			Č	C	Hr. Heine. Blasebalg. – C: nach Scribe bearb. von Karl Blum. – PZTg ozn. Don Juan na tento den
1825-05-27	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	PZTg ozn na tento den Der Vorsatz, Sekretär und Koch, Freund in der Noth
1825-05-28	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser sind betrüglich	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (angl. předloha)			Č	C	Hr. Heine. Wiburg. – C: nach dem Englischen. – PZTg ozn. na tento den Aschenbrödel
1825-05-29	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)			O	C, L	C: text: nach dem franz. von Dr. Schmieder. – Bei der Eröffnung des grossen Thors. – PZTg ozn na tento den
1825-05-30	Kotzebue August von		Die deutschen Ritter vor Nizäa	Kreutzfahrer, Die				Č	C, Lt	Hr. Heine. Balduin. – M: používá verzi názvu Kreutzfahrer. – PZTg ozn. na tento den
1825-05-31			Ein Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri					C	Benef. Hr. Wiedermann PZTg ozn na tento den
1825-06-01a	Kurländer Franz August		Eins für Zehn	Eins für Zehn	Scribe Eugène (předloha)			Č	C	PZTg ozn na tento den
1825-06-01b	Holbein Franz Ignaz		Die bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	C, IDU	Hr. Bechtold. Kraft. – C: nach Shakespeare von Holbein. – PZTg ozn na tento den
1825-06-02	–		Normatag	–				–	C	PZTg na tento den: Normatag
1825-06-03a	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die				Č	C, IDU	PZTg ozn na tento den Die Ahnfrau
1825-06-03b	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č	C	[Hr. Bechtold] Rudolph.
1825-06-04	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	C, NB	Dem. Henr. Son[n]tag. Prinzessin. – PZTg ozn na tento den Arlequins Zauberschwert.
1825-06-05	Holbein Franz Ignaz		Die drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	C, M	Mad. Son[n]tag. Elsbeth.
1825-06-06	Iffland August Wilhelm		Die Advokaten	Advokaten, Die				Č	C	Hr. Blumauer. Zimmermeister.
1825-06-07	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Dem. Henr. Son[n]tag. Rosine.
1825-06-08	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	Dem. Nina Son[n]tag. Hanchen

1825-06-09	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der			O	C, M	Dem. Henr. Son[n]tag. Aghate.
1825-06-10	Holbein Franz Ignaz		Fridolin, oder: Der Gang nach dem Eisenhammer	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)		Č	C	Hr. Blumauer. Felsek C: nach Schillers Gedicht „Der Gang nach dem Eisenhammer“ von Holbein
1825-06-11	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	C, M	Benef. Henr. Son[n]tag. Bertha C: text: nach franz. von J. F. Castelli
1825-06-12	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der				C, M	C: Mus: Drechsler
1825-06-13	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O	C	Dem. Henr. Son[n]tag. Susanne.
1825-06-14a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Versöhnung	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der	– francouzská předloha		Č	C	Hr. Blumauer. Wittburg. – C: nach dem franz von... – Též Kotzebue, srv. 18. 7. 1815, 27. 8. 1824
1825-06-14b			Arien gesungen von	– hudební vložka			K	C	Dem. Henr. Son[n]tag. – C: Zwischen dem ersetn und zweyten akt... Arie von Mercadante
1825-06-15	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines, oder: Der Zögling der Liebe	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore		O	C, L	[Dem. Henr. Son[n]tag.] Sophie.
1825-06-16	Lessing Gotthold Ephraim		Emilia Galotti	Emilia Galotti			Č	C	Mad. Son[n]tag. Orsina
1825-06-17	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	C, L	Dem. Henr. Son[n]tag. Anna.
1825-06-18a			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri			K	C	Dem. Henr. Son[n]tag. Benef. M: Pot pourri mit Gesang der
1825-06-18b			Flöten Concert des	– koncert			K	C	Hr[n]. Zizold
1825-06-19	Holbein Franz Ignaz		Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	C, M	Hr. Fischer. Graf C: frei nach Heinrich Kleist, für die Bühne bearb. – C: nebst einem Vorspiel in I Akt, genannt heimliche Gericht
1825-06-20	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizer=Familie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)		S	C	Dem. Schwarzbök. Emeline.
1825-06-21	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	C, M	Dem. Henr. Son[n]tag. Bertha C: nach Scribe und Delavigne von Castelli
1825-06-22	Kotzebue August von		Der verbannte Amor, oder: Die argwöhnischen Eheleute	Verbannte Amor, oder: Die argwöhnischen Eheleute, Der			Č	C	Mad. Son[n]tag. Bertha.
1825-06-23a	Kurländer Franz August		Eins für Zehn	Eins für Zehn	Scribe Eugène (předloha)		Č	C	
1825-06-23b			Ein Tyroler Pas de deux	– taneční vložka			B	C	
1825-06-23c	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha		Č	C	
1825-06-23d			Ein Quintetto	– taneční vložka			B	C	getantz von...
1825-06-24	Iffland August Wilhelm		Elise von Valberg	Elise von Valberg			Č	C	Mad. Son[n]tag. Fürstin
1825-06-25	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Benef. Dem. Henr. Son[n]tag. Desdemona.
1825-06-26	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart			Č	C	Mad. Son[n]tag. Maria
1825-06-27	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)		O	C, M	Dem. Henr. Son[n]tag. Bertha C: text: nach franz. von J. F. Castelli
1825-06-28	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	C, M	[Dem. Henr. Sonntag.] Rosina.
1825-06-29	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der				C, M	C: Mus: Drechsler
1825-06-30	Kotzebue August von		Die Indianer in England	Indianer in England, Die			Č	C	Mad. Anschütz. Gurli Martinec uvádí pořadí 30.6.1825 Rübezahl. – Grosse romant. Oper, 3 A. Tisk Gesänge zu Rübezahl 1824, ref. AMZ 1825, č. 6, zde obsah. 1.7.1825 Die Indianer in England
1825-07-01	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl			O	C, M	Martinec uvádí pořadí 30.6.1825 Rübezahl 1.7.1825 Die Indianer in England
1825-07-02	Calderón de la Barca Pedro		Don Gutierre	Don Gutierre	Médico de su honra, El		Č	C, M	Hr. Anschütz. Gutierre C: nach „Der Arzt seiner Ehre“ des Calderon de la Barca, von West
1825-07-03	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider			O	C, M	C: Musik J. A. Kanne
1825-07-04a	Kotzebue August von		Der Shawl	Shawl, Der			Č	C, IDU	Mad. Anschütz. Margareth
1825-07-04b	Iffland August Wilhelm		Die beiden letzten Akte der Hagestolzen	Hagestolzen, Die (beiden letzten Akte)			Č	C	Mad. Anschütz. Margareth C: beiden letzten Akte
1825-07-05	Bernard Joseph Carl	Spoehr Louis	Faust	Faust			O	C	
1825-07-06	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die			Č	C	Hr. Anschütz. Hugo

1825-07-07	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der			Č	C, M	Mad. Anschütz. Suschen
1825-07-08	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	
1825-07-09	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg			Č	C, M	Mad. Anschütz. Hannchen
1825-07-10	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Carlos			Č	C	Hr. Anschütz. Carlos
1825-07-11	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der			Č	C, M	C: Posse mit Gesang, Musik H. A. Bayer [Bauerl nejmenován].
1825-07-12	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod			Č	C	Hr. Anschütz. Wallenstein
1825-07-13	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödl	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)		O	C, NB	Mad. Hofmann. Aschenbrödl – na ceduli překladatel neuveden
1825-07-14	Schröder Friedrich Ludwig		Glück bessert Thorheit	Glück bessert Thorheit	Lee Sophia (předloha)		Č	C	Hr. Wilhelmi. Gouverneur
1825-07-15	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die				C, M	C: Feenmarchen; Musik W. Müller
1825-07-16	Kotzebue August von		Das Epigram [1x m]	Epigramm, Das			Č	C, Lt	Hr. Anschütz. Klinker. – Hr. Wilhelmi. Hipeldanz.
1825-07-17	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell			Č	C, M	Hr. Anschütz. Tell
1825-07-18	Shakespeare William		Romeo und Julia	Romeo und Julia	Romeo and Juliet Schlegel August Wilhelm (překlad) Tieck Johann Ludwig (úprava)		Č	C, IDU	Hr. L. Löwe. Romeo C: úprava a překlad neuveden
1825-07-19	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)		O	C, M	Mad. Zomb. Tankred.
1825-07-20a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die vier Temperamente	Vier Temperamente, Die			Č	C, M	Hr. Wilhelmi. Lammer. – C: Vier Temperamente... pod obsazením připsáno: nach diesem: Wierzen Tage nach dem Schutz. Lusts, 1 Akt (als Fortsetzung der Vier Temperamente) v. Ziegler
1825-07-20b	Ziegler Friedrich Wilhelm		14 Tage nach dem Schuß	Vierzehn Tage nach dem Schuß			Č		
1825-07-21	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst auf der Bastey	Gespenst auf der Bastei, Das				M, C, P	C: Posse mit Gesang von Meisl, Musik Volkert.
1825-07-22	Kotzebue August von		Uible Laune	Üble Laune			Č	C, IDU	Hr. Wilhelmi. Hammer
1825-07-23	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)		Č	C	Hr. Anschütz. Lear C: von Shakespeare
1825-07-24	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der				C, M	C: jen hudba Wenzel Müller
1825-07-25	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheyen-Wuth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens			Č	C	Hr. Wilhelmi. Kooke.
1825-07-26			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri				C	M: Pot pourri
1825-07-27	Rosenau Ferdinand		Sküs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarockerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]				M	na ceduli vytištěno Don Juan ale rukou škrtnuto bez náhradního titulu.
1825-07-28	Berge Rudolph vom	Seyfried Ignaz Ritter von	Das Haus Barcellona	Haus Barcellona, Das			Č	C, M	[Hr. Wilhelmi]. Gareias. – Hr. Anschütz. Alfons.
1825-07-29	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)		O	C, M	
1825-07-30	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück			Č	C	Hr. Wilhelmi. Werner
1825-07-31	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)		Č	C	Hr. Anschütz. Lear C: von Shakespeare
1825-08-01a	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der erste Akt aus der Oper Der Freischütze	Freischütz, Der – Erster Akt			O	C, M	Erster Akt
1825-08-01b			Staberls Reiseabentheuer					C	Hr. Walter. Staberl. – C. bez autora. Posse mit Gesang. – M: Staberls Abentheuer– Více variant, základ textu hrál Carl Carl
1825-08-02	Schiller Friedrich		Fiesco	Verschwörung des Fiesco zu Genua, Die			Č	C	Hr. Anschütz. Fiesco
1825-08-03a	Bauerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der			Č	C	
1825-08-03b			M: Pas de deux und de trois getanzt von C: Pas de deux	– taneční vložka			B	C	Hr. Senger und Dem. Galster.

1825-08-03c	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	
1825-08-03d			Pas de deux	– taneční vložka				B	C	Dem. Lampery und Galster.
1825-08-03e			Pas de trois	– taneční vložka				B	C	Hr. Senger und Dem. Galster und Lampery
1825-08-04	Kotzebue August von		Bayard, der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel	Bayard, oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel				Č	C	Dem. Galster. – Hr. Anschütz. Bayard.
1825-08-05a	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č	C	
1825-08-05b			Pas de deux	– taneční vložka				B	C	Hr. Senger und Dem. Galster.
1825-08-05c	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	C NB	
1825-08-05d			Pas de deux	– taneční vložka				B	C	Dem. Lampery und Galster.
1825-08-05e			Pas de trois	– taneční vložka				B	C	Hr. Senger und Dem. Galster und Lampery
1825-08-06	Shakespeare William		Mackbeth	Mackbeth	Macbeth Schiller Friedrich (překlad)			Č	C	Hr Anschütz. Makbeth. – C: nach Shakespeare von Schiller
1825-08-07	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	[Hr Anschütz.] Lear
1825-08-08a	Kotzebue August von		Die Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	C, M	
1825-08-08b	Kotzebue August von		Brandschatzung [ručně]	Brandschatzung, Die				Č	C	na ceduli vytištěno: Die unvermuthete Hochzeit, pak přeškrtnuto
1825-08-08c			Tänze	– taneční vložka				B	C	Senger. Galster. Lampery, program viz cedule
1825-08-09a			Tänze	– taneční vložka				B	C	[Senger. Galster. Lampery], program viz cedule
1825-08-09b			Flora und Zephyr				P	P	C	C: Erstenmal. – pantomimisches divertissement – Pův. hudba Cesare Bossi, 1796, mnoho úprav
1825-08-09d	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das Neusonntagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	C, L	
1825-08-10	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart				Č	C	Dem. Resch. Maria.
1825-08-11	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	C, NB	na ceduli překladatel neuveden
1825-08-12	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č	C	Dem. Resch. Luise Hr. Hehsen. Ferdinand
1825-08-13	Holbein Franz Ignaz		Die drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	C, M	Dem. Resch. Elsbeth.
1825-08-14	Meisl Karl	Volkert Franz	Der lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, erwache, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	C, M	C: H: Wolkert.
1825-08-15	Möller Heinrich Ferdinand		Graf von Waltron, oder: Die Subordination	Graf von Waltron, oder die Subordination, Der				Č	C, IDU	C: Bez uvedení autora
1825-08-16	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Dorfsängerinnen	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O	C	M: Dorfsängerin.
1825-08-17	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann von Finnland	Johann, Herzog von Finnland				Č	C	[Dem. Resch.] Katharina.
1825-08-18	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	C, NB	Dem. Schwarzbök. Prinzessin.
1825-08-19	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon				Č	C	Dem. Resch. Johanna Hr Fischer. Philipp
1825-08-20	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S	C	Dem. Schwarzbök. Emeline.
1825-08-21	Möller Heinrich Ferdinand		Graf von Waltron, oder Die Subordination	Graf von Waltron, oder die Subordination, Der				Č	C, IDU	C: Bez uvedení autora
1825-08-22	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	C, M	Dem. Resch. Bertha. – Hr. Fischer. Jaromir.
1825-08-23	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Constantinopel			Č	C, M	C: Musik Wenzel Müller
1825-08-24	Kotzebue August von		Die Pagenstreiche	Pagenstreiche				Č	C	
1825-08-25	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das			P	O	C, M	M: Erstmal. – Feenspiel, 3. A., Musik von Blum
1825-08-26	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	Dem. Schwarzbök. Agathe.
1825-08-27	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	C	Dem. Resch. Kaethe. – Dem. Theres Resch. Helene.
1825-08-28	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das				O	C, M	
1825-08-29	Weidmann Franz Carl		Das wilde Heer					Č	C, M	C: Die Scharfeneker nebst Vorspiel...

1825-08-29	Weidmann Franz Carl		Die Scharfenecker, oder: Der Verbannte	Scharfenecker, oder: Der Verbannte, Die			Č	C	Hr. Fischer. Friedrich C: Die Scharfenecker nebst Vorspiel... Das wilde Heer von Weidmann
1825-08-30a	Holbein Franz Ignaz		Der Verräther	Verräther, Der			Č	C	
1825-08-30b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-08-30c			Polcinella	Polcinella			B	C	Familie Ravel
1825-08-31	Gleich Joseph Alois		Der Berggeist, oder: Die drei Wünsche	Berggeist oder die drei Wünsche, Der			Č	C, M	C: Zauberspiel mit Gesang.
1825-09-01a	Kotzebue August von		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das			Č	Cd	
1825-09-01b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-01c		Lidani	Die Rauchfängkehrer, oder: Der Teufel in der Mehlkiste	Rauchfängkehrer, oder: Der Teufel in der Mehlkiste, Die	Lidani (choreografie? / libreto?)	P	B	C	Familie Ravel
1825-09-02	Cuno Heinrich		Die Räuber auf Culm	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die			Č	C	Dem. Resch. Bibiana.
1825-09-03a	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha		Č	C	
1825-09-03b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-03c			Polcinella	Polcinella			B	C	Familie Ravel
1825-09-04	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline, oder: Wien in einen andern Welttheile	Aline oder Wien in einen andern Welttheil			O	C, M	C: H: W. Müller.
1825-09-05a	Schikaneder Carl		Die Brieftaube	Brieftaube, Die			Č	C, M	
1825-09-05b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-05c			Arlequin als Hausdieb, oder: Arlequins Schelmerey	Arlequin als Hausdieb, oder: Arlequins Schelmerey		P	P	C	Familie Ravel
1825-09-06	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioachino	Elisabeth, Königin von England	Elisabeth, Königin von England	Elisabetta, regina d'Inghilterra Federici Carlo: Il paggio di Leicester (předloha)		O	C, M	Dem. Rothhammer. Elisabeth. –
1825-09-07a	Bondi Wilhelm		Der Flüchtling	Flüchtling, Der			Č	Cd, M	
1825-09-07b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-07c		Škroup František	Harlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden		P	P	C	Familie Ravel autor hudby viz Plavec a Jana Hošková - Arlequin als Schneidergeselle – Harlekýn ševcovským tovaryšem (choreografie Leonhard Pfeiffer), 1825
1825-09-08	–		Normatag.	–			–	C	
1825-09-09	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)		O	C, M	Dem. Rothhammer. Desdemona.
1825-09-10a	Kotzebue August von		Der Hahnenschlag	Hahnenschlag, Der			Č	C	
1825-09-10b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-10c		Berton	Das ländliche Fest, oder: Sogar die Alten wollen tanzen	Ländliche Fest, oder: Sogar die Alten wollen tanzen, Das			P	C	Familie Ravel
1825-09-11	Vulpus Christian August		Karl der Zwölfte bei Bender, oder: Sitah Mani	Sitah Mani oder Karl der zwölfte Bey Bender			Č	C	
1825-09-12a	Kotzebue August von		Brandschatzung	Brandschatzung, Die			Č	C	
1825-09-12b	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der			O	C, NB	
1825-09-13	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioachino	Elisabeth, Königin von England	Elisabeth, Königin von England	Elisabetta, regina d'Inghilterra Federici Carlo: Il paggio di Leicester (předloha)		O	C, M	
1825-09-14a	Kotzebue August von		Der Verschwigene wider Willen	Verschwigene wider Willen oder Die Fahrt von Berlin nach Potsdam, Der			Č	C, IDU	
1825-09-14b			Seiltänze	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-14c		Starkliff	Die Müller, oder: Der unglückliche Liebhaber			P	P	C	Familie Ravel
1825-09-15	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito		O	C, L	Dem. Rothhammer. Elvira.
1825-09-16a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft dem Andern	Ein Mann hilft den Anderen			Č	C, M	
1825-09-16b			Seiltänze	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-16c		Berton	Das ländliche Fest, oder: Sogar die Alten wollen tanzen	Ländliche Fest, oder: Sogar die Alten wollen tanzen, Das			P	C	Familie Ravel
1825-09-17	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)		O	C	
1825-09-18a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Feuerprobe	Maria, Landgräfin von Thüringen, oder die Feuerprobe			Č	C, Lt	na ceduli Kotzebue
1825-09-18b			Seiltänzerkünste	– balet			B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-09-18c			Polcinella	Polcinella			B	C	Familie Ravel

1825-09-19a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Mann im Feuer, oder: Ernst und Scherz	Ernst und Scherz oder Der Mann im Feuer			P	Č	C, M	M: Erstmal Lust., 3 A.	
1825-09-19b			Pas de deux	– taneční vložka				B	C, M	Herrn und Madame Pfeiffer	
1825-09-20	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	C, M	Dem Rothhammer. Tankred.	
1825-09-21a	Töpfer Karl		Ein Stündchen in Pyrmont	Stündchen in Pyrmont, Ein	Scribe Eugène: Les Eaux du Mont d'Or (předloha)			Č	C, M	C: nach Scribe von Töpfer	
1825-09-21b			Seiltanz	– balet				B	C	Familie Ravel, program viz cedule	
1825-09-21c			Arlequin als Pasteten-Bäcker, oder: Der gefoppte Alte	Arlequin als Pasteten-Bäcker, oder: Der gefoppte Alte			P	P	C	Familie Ravel Mnoho variant, též Familie Kobler	
1825-09-22	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	Dem. Schmidt. Fee. – C: Musik W. Müller.	
1825-09-23a	Kotzebue August von		Blind geladen	Blind geladen				Č	C		
1825-09-23b			Seiltänzerkünste	– balet				B	C	Familie Ravel, program viz cedule	
1825-09-23c		Škroup František	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden	Arlequin als Schneidergeselle, oder: Die verfolgte Liebenden				P	C	Familie Ravel	
1825-09-24	Ferretti Giacomo	Grazioli Filippo	Der graue Pilger	Graue Pilger, Der	Pellegrino bianco		P	O	C, M	M: Erstmal. – Oper, 2 A. – Goedek zazn. Premiéru (sv. 8), ital. libr. přel do něm. Johann Ritter von Rittersberg	
1825-09-25.0a			Gymnastické prowozovánj	– balet (gymnastické vystoupení)			ČJ		B	C	Familie Ravel, program viz cedule. – Benefice Armenhaus
1825-09-25.0b	Bäuerle Adolf		Přítel w nauzy	Přítel v nouzi	Freund in der Noth, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)		ČJ	P	Č	C	ponejprv. – C: překl. neuveden. – Více překladů
1825-09-25.0c		Hunger	Komjnicy, aneb: Dábel we sspižrně		Libau (předloha)		ČJ	P	P	C	C: Velká pantomimická hra od Libau s hudbou od Hungera. – Trávníčková: prem., na ceduli to není
1825-09-25.v	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)				O	C, M	na ceduli vytištěn Der Diamant, rukou přepsáno na Silvana. – PZTg oznamuje Diamant
1825-09-26	Kratter Franz		Mädchen v. Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das					Č	C	Martinec uvádí pořadí 26.9.1825 Männertreue + Familie Ravel 27.9.1825 Mädchen v. Marienburg PZTg ozn na tento den Das Strandrecht a 13. předst. Familie Ravel
1825-09-27a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle						Cd	Martinec uvádí pořadí 26.9.1825 Männertreue + Familie Ravel 27.9.1825 Mädchen v. Marienburg PZTg ozn na tento den Alibaba Viz 28. 8. 1815 (a)
1825-09-27b			Seiltänzerkünste	– balet					B	C	Familie Ravel program viz cedule 27. 9.
1825-09-27c			Die eingebildete Krankheit, oder: Arlequin als Hausdokter				P	P	C	Familie Ravel program viz cedule 27.9.	
1825-09-27d			Polcinella	Polcinella					P	C	
1825-09-28.0	Kotzebue August von		Zmatek nad zmatek	Zmatek nad zmatek	Wirrarr, oder: Der Muthwillige, Der Chmela Josef (překlad)		ČJ	P	Č	C	– ponejprv. – C: přel. Josef Chmela. – PZTg ozn na tento den
1825-09-28.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der						C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg ozn na tento den Rosenhütchen
1825-09-29	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die					Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-09-30a	Meisl Karl		Heyrath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die					Č	C, M	
1825-09-30b			Seiltänzerkünste	– balet							Familie Ravel, program viz cedule – PZTg 14. představení Familie Ravel
1825-10-01	Hell Theodor	Marschner Heinrich	Ali Baba, oder: Die vierzig Räuber	Ali Baba	– francouzská předloha		P	O	C, M	M: Erstmal. Sch. mit Gesang, 3 A., Musik von Marschner. – PZTG ozn. na tento den Der Pilger	
1825-10-02a	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tankred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancrede (předloha) Daucha Josef (překlad)		ČJ		O	C	C: přel. Josef Daucha. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-02b	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der						C, M	C: Mus: Drechsler. Pzgt ozn. na tento den
1825-10-03a	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die					Č	C, IDU	PZTg ozn. Das Strandrecht
1825-10-03b			Seiltänze	– balet					B	C	Familie Ravel, program viz cedule
1825-10-04a	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Titus der Grossmütige	Clemenza di Tito, La				O	C, M	

1825-10-04b			Lied Gott erhalte C: Gott erhalte Franz den Kaiser	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského					C	C: opačné pořadí - píseň nakonec. – Bei Beleuchtung des Theaters und Absingen des Volksliedes Gott erhalte	
1825-10-05a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)				Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-10-05b			Seiltänzerkünste	– balet					B	C	Familie Ravel, program viz cedule. – PZTg ozn na tento den
1825-10-05c		Bayer Anton	Arlequins Abentheuer auf dem Blocksberg, oder: Die schwarze Zaubertrompete				P	P		C	Familie Ravel C: Ant. Bayer
1825-10-05d			Die Räuber, oder: Der nächtliche Einbruch				P	P		C	Familie Ravel
1825-10-06	Ferretti Giacomo	Grazioli Filippo	Der graue Pilger	Graue Pilger, Der	Pellegrino bianco				O	C, M	
1825-10-07	Hell Theodor	Marschner Heinrich	Ali Baba, oder: Die vierzig Räuber	Ali Baba	– francouzská předloha				O	C, M	PZTg ozn na tento den Menschenhass und Reue
1825-10-08a	Körner Theodor		Der Vetter aus Bremen	Vetter aus Bremen, Der					Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-10-08b			Seiltänzerkünste	– balet					B	C	Kindern Ravel, Familie Ravel, program viz cedule
1825-10-08c			Polcinella	Polcinella					B	C	Familie Ravel
1825-10-08d			Quintetto	– balet					B	C	Familie Ravel
1825-10-09.o	Klicpera Václav Kliment		Blanjk	Blaník		ČJ	P	Č		C	Ponejprv. – PZTg ozn. na tento den Martinec uvádí pořadí 10.10.1825 Blaník 10.10.1825 Die Menagerie 11.10.1825 Das Strandrecht + Familie Ravel
1825-10-09.v	Sieders [pseudonym]		Die Menagerie	Die Menagerie			P			C, M	M: Erstmal. Posse., 3 A.
1825-10-10a	Kotzebue August von		Das Strandrecht	Strandrecht, Das					Č	C	PZTg ozn na tento den Das Landhaus an der Strasse a Familie Ravel – letzte Vorstellung
1825-10-10b			Seiltänzerkünste	– balet					B	C	Familie Ravel program viz cedule
1825-10-10c		Starkliff	Die Müller, oder: Der unglückliche Liebhaber						P	C	Familie Ravel
1825-10-11	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der					O	C, M	v Martincovi nebylo (viz nesouhlas dat 9.–10.10.1825). – PZTg ozn. na tento den Der Schnee
1825-10-12	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Vogelschiessen	Vogelschiessen, Das					Č	C, M	PZTg ozn na tento den
1825-10-13a	Kotzebue August von		Das Landhaus an der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das					Č	C	PZTg ozn na tento den Die reisenden Komödianten
1825-10-13b			Seiltänze	– balet					B	C	Familie Ravel program viz cedule
1825-10-13c			Polcinella	Polcinella					B	C	Familie Ravel
1825-10-13d			Quintetto	– balet					B	C	Familie Ravel
1825-10-14	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)				O	C, M	
1825-10-15a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz					Č	C	C: Kotzebue! (omyl, před a zatímto datem je na cedulích Hagemann).
1825-10-15b			Seiltänze	– balet					B	C	Familie Ravel program viz cedule
1825-10-15c		Berton	Das ländliche Fest, oder: Sogar die Alten wollen tanzen	Ländliche Fest, oder: Sogar die Alten wollen tanzen, Das					P	C	Familie Ravel
1825-10-15c			Polcinella	Polcinella					B	C	Familie Ravel
1825-10-15d			Quintetto	– balet					B	C	Familie Ravel
1825-10-15e			Abschieds=Tableau der Familie Ravel	– tableau					B	C	Familie Ravel
1825-10-16.o	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Jozef a bratřj geho	Josef a jeho bratři	Joseph [en Égypte] Chmelenský Josef (překlad)	ČJ		O		C, L	C: přel. Josef Chmelenský
1825-10-16.v	Castelli Ignaz Franz		Die Brandruine von Burnina	Schleichhändler, Der	Crosnier Edmond, Dupius Alexander: Le Contrebandier, 1823 (předloha) novela Georg Lotz: Cabri oder Die Brandruine bei Boza un d Paulinens Schicksal, Hamburg 1825		P	Č		C, M	M: Erstmal. – Dr., 3 A. – C: nach franz. – K: Der Schleichhändler oder die Brandruinen in den Gebirgen von Bozza (1825) n Le crime et l'innocence ou Le maitre méchant von Lotz. – Bohemia - přel. direktor Stiepanek. – Kreibigova sbírka: Castelli: Die Contrebandiers oder Die Brandruine von Boza, Sch, 3 A., nach dem Französ. des Alexandre Dumas für das K. K. Privilegirtes Theater an der Wien

1825-10-17	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: text: nach franz. von J. F. Castelli. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-18	Möller Heinrich Ferdinand		Graf von Waltron, oder: Die Subordination	Graf von Waltron, oder die Subordination, Der				Č	C, IDU	Benef. Invalidenfond. – C: Bez uvedení autora
1825-10-19	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	PZTg ozn. na tento den Die Zauberflöte
1825-10-20a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	C, M	C: nach der Walerie der Herrn Scribe und Mellesville, von Castelli. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-20b	Kurländer Franz August		Eins für Zehn	Eins für Zehn	Scribe Eugène (předloha)			Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-10-21	Gherardini Giovanni	Rossini Gioachino	Die diebische Elster	Diebische Elster, Die	Gazza ladra, La D'Aubigny Théodore Baudouin, Caigniez Louis-Charles: La pie voleuse (předloha)			O	C, L	PZTg ozn. na tento den Das Rosenhütchen
1825-10-22	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen				Č	C, Lt	Benef. Hr. Hartmann. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-23.o	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Lazebnjik Sewillský	Lazebnik sevillský	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ		O	C	C: přel. S. K. Macháček. – PZTg ozn na tento den
1825-10-23.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-24a	Kotzebue August von		M: Abbé de l'Épée C: Der Taubstumme oder Der Abbé del'Épée	Taubstumme, Der oder Abbé de L'Épée, L'	Bouilly Jean-Nicolas: Abbé de L'Épée, L' (předloha)			Č	C	Hr. Klein. Abbé Krak. – C: překl. Kotzebue – PZTg ozn. na tento den
1825-10-24b	Kurländer Franz August		Der Lügner und sein Sohn	Lügner und sein Sohn, Der	d'Harleville Jean-François Collin (předloha)			Č	C, K	Hr. Klein. Abbé Krak. – C: nach Collin d'Harleville frei bearbeitet [Kurländer neuveden, nikdo neuveden]. – Goedeke: pražské představení zaznamenáno – Autora potvrzuje Goedeke
1825-10-25	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	C, M	Dem. N. Herbst. Tankred. Antrittsrolle. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte				Č	C	Hr. Klein. Fritz Berg. – PZTg ozn na tento den
1825-10-27	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das				O	C, M	PZTg ozn. na tento den
1825-10-28	Arresto Christlieb Georg Heinrich		Die Soldaten	Soldaten, Die				Č	C	Hr. Klein. Major. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-29	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					C, M	C: jen hudba Wenzel Müller. – PZTg ozn. na tento den Das Fräulein am See, Benefice Dem. Comet
1825-10-30.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Piwowár w Sogkowě	Pivovar v Sojkově		ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. – PZTg ozn. na tento den
1825-10-30.v	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Vorposten	Vorposten, Der				Č	C, M	PZTg. ozn. na tento den
1825-10-31	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	C, NB	na ceduli vytištěno Sargines ale rukou přepsáno na Lustige Schuster. – na ceduli překladatel neuveden – PZTg ozn na tento den Sargines
1825-11-01.o	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aljna, aneb: Praha w giném djlu swěta	Alína, aneb: Praha v jiném dílu světa	Aline oder Wien in einen andern Welttheil Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C	C: Komische Oper nach Adolph Bäuerle frei bearbeitet von J. N. Štěpánek, Musik von Wenzel Müller. – PZTg ozn. na tento den
1825-11-01.v	Weissenthurn Johanna Franul von		Der Wald bei Herrmannstadt	Wald bei Herrmannstadt, Der	– francouzská předloha		P	Č	C, M	M: Erstmal. – Romant. Sch., 5 A. – C: nach franz. – PZTg ozn. na tento den
1825-11-02	Castelli Ignaz Franz		Die Brandruine von Burnina	Schleichhändler, Der	Edmond Crosnier a Alexander Dupius: Le Contrebandier, 1823 (předloha)			Č	C, M	Viz 16. 10. 1825. – PZTg ozn na tento den Don Juan
1825-11-03	Meisl Karl	Volkert Franz	Der lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, erwache, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	C, M	C: H: Wolkert. – PZTg ozn. na tento den Tausensassa
1825-11-04	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines, oder: Der Zögling der Liebe	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	PZTg ozn na tento den Der Vorsatz a Gasthof zur Sonne
1825-11-05	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Das Alpenröslein, das Patent und der Shawl	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dilech)			Č	C, M	Hr. Moritz. Rentheim. – nach Clauren von Holbein. Die Sinfonien [...] von hanoverschen Kamermusikus Nikola-. – PZTg ozn. na tento den Das Fräulein am See, prem, benefice Dlle Comet
1825-11-06.o	Körner Theodor		Hedwika	Hedwika	Hedwig Tomsa František Bohumil (překlad)	ČJ	P	Č	C	Ponejprv. – C: dle Körnera od Tomsy / von Korner ubers. Tomsa = přel. Tomsa František Bohumil – PZTg ozn. na tento den
1825-11-06.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg ozn. na tento den

1825-11-07	Calderón de la Barca Pedro		Das Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	M	C: jen West, bez Calderona. – Hr. Moritz
1825-11-08	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioacchino	Das Fräulein am See	Fräulein am See, Das	Dona del lago, La Grünbaum Johann Christoph (překlad) Scott Walter: The Lady of the Lake (předloha)		P	O	C, M	M: Erstmal. Benef. Dem. Comet. – Oper, 2 A. C: přel. Ch. Grünbaum
1825-11-09	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?				Č	C	Hr. Moritz. Grünau. – PZTg ozn. na tento den
1825-11-10	Kotzebue August von	Wolfram Josef	Alfred	Alfred				O	C, M	C: text Kotzebue. – PZTg ozn. na tento den
1825-11-11	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č	C	Hr. Moritz. Ferdinand. – PZTg ozn. na tento den
1825-11-12a	Hoffman François-Benoît	Méhul Etienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Trésor supposé, Le			O	C, NB	PZTg ozn. na tento den
1825-11-12b		Volánek Antonín	Der Schiffbruch an der Küste Nukahiva	Schiffbruch an der Küste Nukahiva, Der	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)		P	B	C, L	C: Erstenmal (M: ne) C: Ballet von Leonard Pfeiffer, musik Wohllang
1825-11-13.o	Klicpera Václav Kliment		Blanjk	Blaník		ČJ		Č	C	
1825-11-13.v	Holbein Franz Ignaz	Seyfried Ignaz Ritter von	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen	Meister Martin der Kufner und seine Gesellen nebst Vorspiel	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: Altdeutsches Lustspiel in 5 A., Musik von Ritter von Seyfried [...]nebst e. Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung von Holbein
1825-11-14	Weissenthurn Johanna Franul von		Der Wald bei Hermannstadt	Wald bei Herrmannstadt, Der	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz. C: tentokrát na C opravdu jen 1x r
1825-11-15	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioacchino	Das Fräulein am See	Fräulein am See, Das	Dona del lago, La Grünbaum Johann Christoph (překlad) Scott Walter: The Lady of the Lake (předloha)			O	C, M	C: přel. Ch. Grünbaum
1825-11-16	Iffland August Wilhelm		Verbrechen aus Ehrsucht	Verbrechen aus Ehrsucht				Č	C	Hr. Moritz. Rechberg. – C: Neu in die Szene gesetzt
1825-11-17	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das	Marmontel Jean Francois (románová předloha) Vulpius Christian August (revize libreta)			O	C	
1825-11-18	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser sind betrüglich	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (angl. předloha)			Č	C	Hr. Moritz. Wiburg, – C: nach dem Englischen.
1825-11-19a	Raesch Friedrich		Die Geisterfahrt auf die Oberwelt	Geisterfahrt auf die Oberwelt, Die			P		C	C: Erstenmale. Benef. Feistmantel.
1825-11-19b	Feistmantel Franz		Quodlibet	Quodlibet				Č	C	Benef. Feistmantel C: Zusammengestellt von Franz Feistmantel, Tanz von Herrn Pfeiffer
1825-11-20.o	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C	C. přel. Štěpánek
1825-11-20.va	Raesch Friedrich		Die Geisterfahrt auf die Oberwelt	Geisterfahrt auf die Oberwelt, Die					C	
1825-11-20.vb	Feistmantel Franz		Quodlibet	Quodlibet				Č	C	C: Zusammengestellt von Franz Feistmantel, Tanz von Herrn Pfeiffer
1825-11-21	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	C	Hr. Moritz. Max
1825-11-22	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	Hr. Horak. Egbert. Theat[ralischer] Versuch – C: text: nach franz. von J. F. Castelli
1825-11-23	Costenoble Carl Ludwig		Ländliche Stille	Ländliche Stille			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 5 A.
1825-11-24a	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	
1825-11-24b		Volánek Antonín	Der Schiffbruch an der Küste Nukahiva	Schiffbruch an der Küste Nukahiva, Der	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreografie?)			B	C, L	C: ballet von Leonard Pfeiffer, musik Wohllang
1825-11-25	Clauren Heinrich (pseud.) v.l.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	
1825-11-26a	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	Die beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	C	
1825-11-26b			Violin-Concert des	– koncert				K	C	Hr[n.] Mazas
1825-11-27.oa	Wall Anton (= Christian Leberecht Heyne)		Oba lřtky	Oba listky	Beiden Billets, Die Florian Jean-Pierre Claris de (předloha) Kramerius Václav Radomil (překlad)	ČJ	P	Č		C: přel. Kramerius Trávníčková: prem, na ceduli to není Trávníčková: Wall
1825-11-27.ob	Macháček Simeon Karel		Ženichové	Ženichové		ČJ		Č	C	PZTg ozn. na tento den
1825-11-27.va	Raesch Friedrich		Die Geisterfahrt auf die Oberwelt	Geisterfahrt auf die Oberwelt, Die					C	v Martinovi žádné večerní představení není. – PZTg ozn. na tento den

1825-11-27.vb	Feistmantel Franz		Quodlibet	Quodlibet				Č	C	v Martincovi žádné večerní představení není. – PZTg ozn na tento den C: Zusammengestellt von Franz Feistmantel, Tanz von Herrn Pfeiffer
1825-11-28a	Weidmann Franz Carl		Das wilde Heer					Č	C, M	C: Die Scharfeneker nebst Vorspiel... – PZTg ozn. na tento den Das Fräulein am See
1825-11-28b	Weidmann Franz Carl		Die Scharfenecker, oder: Der Verbannte	Scharfenecker, oder: Der Verbannte, Die				Č	C	Hr. Haas. Friedrich. – C: Die Scharfenecker nebst Vorspiel... Das wilde Heer von Weidmann
1825-11-29	Rossi Gaetano	Rossini Gioacchino	Tancred	Tankred	Tancredi Voltaire: Tancredi (předloha) Grünbaum Johann Christian (překlad)			O	C, M	PZTg ozn. Scharfenecker
1825-11-30a	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig				Č	C	Hr. Haas. Rudolph. – PZTg ozn. Die ländlichen Sängern
1825-11-30b			Violin-Concert	– koncert				K	C	Hr. Mazas
1825-12-01	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	C, L	PZTg ozn na tento den Das Bild – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1825-12-02	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausensassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: Posse mit Gesang, Musik H. A. Bayer [Bauerle nejmenován].
1825-12-03	Stich Wilhelm	Triebensee Josef	Cardillac, der Goldschmidt von Paris	Cardillac oder das Stadtviertel des Arsens	Béraud Antony – Chandezon Léopold (předloha)		P	Č	C, M	M: Erstmal. – Benef. Hr. Bayer. – Tr., 5 A.– C: nach. franz. des Beraud und Chandezon. Uebertragen von dem Hofschaupieler W. Stich in Berlin. Musik: Triebensee. – Goedeke: Franc. Antony a Leopold, několik div. znění se samostatnou hudbou (sv. 8)
1825-12-04.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Piowóar w Sogkowě	Pivovar v Sojkově		ČJ		Č	C	PZTg ozn. na tento den.
1825-12-04.v	Stich Wilhelm	Triebensee Josef	Cardillac, der Goldschmidt von Paris	Cardillac oder das Stadtviertel des Arsens	Béraud Antony (předloha) Chandezon Léopold (předloha)			Č	C, M	C: nach. franz. des Beraud und Chandezon. Uebertragen von dem Hofschaupieler W. Stich in Berlin. Musik: Triebensee. – PZTg ozn na tento večer Der Diamant
1825-12-05	Kotzebue August von		Die Verschwörung auf Kamschatka	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamschatka				Č	C	Hr. Haas. Stepanof. – Hr. Seidler. Gouverneur. – M uvádí verzi názvu: Graf Benjowsky
1825-12-06	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	PZTg ozn. na tento den Fräulein am See
1825-12-07	Houwald Christoph Ernst von		Das Bild	Bild, Das				Č	C, M	Hr. Haas. Spinarosa. – Viz Cuno, 25. 10. 1818. – PZTg ozn na tento den Das Bild
1825-12-08.o	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Othello, Mauřenjn Benátský	Othello, mouřenín benátský	Otello Shakespeare William: Othello (předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ	P	O	C	C: ponejprv. – C. přel. Macháček. – PZTg ozn na tento den
1825-12-08.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg ozn. na tento večer Cardillac
1825-12-09a	Holbein Franz Ignaz		Die bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	C, IDU	Hr. Haas. Kraft. – C: nach Shakespeare von Holbein
1825-12-09b		Volánek Antonín	Der Schiffbruch an der Küste Nukahiva	Schiffbruch an der Küste Nukahiva, Der	Pfeiffer Leonhard (libreto? / choreogografie?)			B	C, L	C: ballet von Leonard Pfeiffer, Musik Wohllang. – PZTg ozn na tento den Gasthof zur Sonne a Konzert Herr Mazas
1825-12-10a	Babo Joseph Marius		Der Puls	Puls, Der				Č	C	PZTg ozn. na tento den prem. Kaiser Hadrian, Benefice Pensionsfond
1825-12-10b			Violoncello Concert des	– koncert				K	C	Hr. Merk
1825-12-11.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Jaroslav a Blažena. Hrad Kunětice	Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětice		ČJ		Č	C	
1825-12-11.va	Raesch Friedrich		Die Geisterfahrt auf die Oberwelt	Geisterfahrt auf die Oberwelt, Die					C	C: Geisterposse mit Gesang
1825-12-11.vb	Feistmantel Franz		Quodlibet	Quodlibet				Č	C	C: Zusammengestellt von Franz Feistmantel, Tanz von Herrn Pfeiffer
1825-12-12a	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberge	Beiden Klingsberg, Die				Č	C	
1825-12-12b		Mazas Jacques Féréol	Anruf an den Frühling					Kant	C	Kantáta
1825-12-12c			Violin-Concert	– koncert				K	C	Hr. Mazas
1825-12-13	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Preciosa	Preciosa				Č	C, M	C: H: Weber Carl Maria von.
1825-12-14	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	
1825-12-15	Kotzebue August von		Rollas Tod, oder: Die Spanier in Peru	Spanier in Peru oder Rolla's Tod, Die				Č	C	
1825-12-16	Hiemer Franz Carl	Weber Carl Maria von	Silvana	Silvana	Steinsberg Carl Ritter von: Das Waldmädchen (předloha)			O	C, M	
1825-12-17a	Kurländer Franz August		Eins für Zehn	Eins für Zehn	Scribe Eugène (předloha)			Č	C	
1825-12-17b	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	C: nach franz.

1825-12-17c			[Violin]-Concert	– koncert				K	C	Hr. Mazas
1825-12-18.o	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Othello, Mauřenjn Benátský	Othello, mouřenín benátský	Otello Shakespeare William: Othello (předloha) Otello Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ		O	C	C. přel. Macháček
1825-12-18.v	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	C	
1825-12-19	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Hr. Hauser. Figaro.
1825-12-20a	Holbein Franz Ignaz		Der Verräther	Verräther, Der				Č	C	
1825-12-20b	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Gasthaus zur goldenen Sonne	Gasthaus zur goldenen Sonne, Das				Č	C, M	
1825-12-21	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelshneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelshneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne
1825-12-22			Normatage	– akademie				K		M: Musikal. Akademie zum Besten des Armenhauses
1825-12-23	Morell Thomas	Händel Georg Friedrich	Normatage	– koncert	Jephta			K		Jephta. Oratorium zum Besten der Wittwensocietät
1825-12-24	–		Normatage	–				–		
1825-12-25	–		Normatage	–				–		
1825-12-26.o	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Šteflec kauzedlnjk	Čarostflec	Freischütz, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C	C: libr. Kind, překlad: J. N. Štěpánek.
1825-12-26.v	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	C, M	
1825-12-27a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Hausgesinde [tužkou]	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	na ceduli vytištěno Joseph und seine Brüder, ale přeškrtnuto na Hausgesinde.
1825-12-27b			Pantomime	– balet				B	C	na ceduli vytištěno Joseph und seine Brüder, ale přeškrtnuto na Hausgesinde und Pantomime
1825-12-28	Kurländer Franz August		Flattersinn und Liebe, oder Das Portrait	Flattersinn und Liebe oder Das Portrait	Bonjour Casimir (předloha)		P	Č	C, M	M: Erstmal. Lust., 4 A. C: nach dem Mari á Bonnes Fortunes [autor: Casimir Bonjour] frey bear. von Kurländer. – Goedeke, prem. Burgtheater 1825, nezaznamenává pražské prov.
1825-12-29	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizer=Familie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S	C	
1825-12-30	Kotzebue August von		Beiden Klingsberg [ručně]	Beiden Klingsberg, Die				Č	C	na ceduli vytištěno Iffland: Die Jäger ale přeškrtnuto.
1825-12-31	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst auf der Bastey	Gespenst auf der Bastei, Das				M, C, P		C: Posse mit Gesang von Meisl, Musik Volkert.
1826-01-01.oa			Potpourri	– potpourri		ČJ		Č	C	program viz cedule. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-01.ob	Štěpánek Jan Nepomuk		Zasněžená chatrč	Zasněžená chatrč		ČJ	P	Č	C	Ponejprv. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-01.oc	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Třetj gednánj ze zpěwohry Othello	Othello, mouřenín benátský – 3. jednání	Otello Shakespeare William: Othello (předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ		O	C	C. přel. Macháček (v Martincovi toto není) – PZTg toto není ozn.
1826-01-01.va	Harrys Georg	Triebensee Josef	Die Audienz	Audienz, Die			P	Č	C, M	M: Erstmal. Festspiel ,1 A – Allegorisches Originalfestspiel für den Neujahrstag C: H: Triebensee, Gruppierung von Herrn Pfeiffer. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-01.vb	Elmenreich Friederike		Röschens Aussteuer; oder: Das Duell	Röschens Aussteuer oder Das Duell	– francouzská předloha		P	Č	C, M	M, C: Erstmal. Lust., 3 A. – C: frei nach franz. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-02	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sclaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha			Č	C, M	C: aus dem franz. – C: Musik von Schubert. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-03	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	C, L	PZTg ozn. na tento den – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1826-01-04a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Mann im Feuer, oder: Ernst und Scherz	Ernst und Scherz oder Der Mann im Feuer				Č	C, M	PZTg ozn. na tento den
1826-01-04b	Barnekow Gustav von		Nein	Nein				Č	C	
1826-01-05	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts-Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	C, M	C: Musik von W. Müller. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-06.oa	Štěpánek Jan Nepomuk		Čech a Němec, aneb: Mleyn na hranicých	Čech a Němec		ČJ		Č	C	PZTg. Ozn „Die Zauberzitter böhmisch“
1826-01-06.ob	Štěpánek Jan Nepomuk		Zasněžená chatrč	Zasněžená chatrč		ČJ		Č	C	

1826-01-06.v	Stich Wilhelm	Triebensee Josef	Cardillac, der Goldschmidt von Paris	Cardillac oder das Stadtviertel des Arsenal	Béraud Antony (předloha) Chandezon Léopold (předloha)			Č	C, M	C: nach. franz. des Antony und Leopold. Uebertragen von dem Hofschaupieler W. Stich in Berlin. Musik: Triebensee. – PZTg ozn. na tento den
1826-01-07a	Kotzebue August von		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č		Martinec uvádí: Freund in der Noth. – PZTg ozn. Sargines
1826-01-07b			Violin-Concert [+ Musikalische Akademie]	– koncert				K	C	Hr. Mazas program viz cedule
1826-01-08.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Kauzedlná cytera, aneb: Fagotista	Kauzelná citera, aneb: Fagotista	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither Majober Matěj (překlad)	ČJ		O	C	C: zpěvohra dle Perineta, zčeštěná od Majobra, Hudba Müller
1826-01-08.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-01-09	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: nach Scribe und Delavigne von Castelli
1826-01-10	Kurländer Franz August		Flattersinn und Liebe, oder Das Portrait	Flattersinn und Liebe oder Das Portrait	Bonjour Casimir (předloha)			Č	C, M	
1826-01-11a				– koncert				K	C	mezi jednotlivými dějstvími Beschämte Eifersucht je violin koncert Josefa Slavíka. – (v Martinovi toto není). – PZTg ozn. Beschämte Eifersucht a Slavíkův koncert
1826-01-11b	Weissenthurn Johanna Franul von		Die beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht, Die				Č	C	
1826-01-12	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das				O	C, M	
1826-01-13	Bäuerle Adolf		Der Leopoldstag	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der				Č	C, M	
1826-01-14	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	Mad. Grünbaum. Rosine.
1826-01-15	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	C, M	Hr. Moritz. Jaromir. Debut.
1826-01-16	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Konstantinopel			Č	C, M	C: Musik Wenzel Müller. – PZTg ozn. na tento den Die Dorfsängerinnen, Mad Grünbaum
1826-01-17	Kotzebue August von		Das Intermezzo, oder: Der Landjunker zum Erstenmal in der Residenz	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	C, M	
1826-01-18a			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri						Mad. Grünbaum. – PZTg ozn. na tento den Sargines, Mad Grünbaum M: Pot pourri. Arien gesungen
1826-01-18b	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Der erste Akt der Oper Johann von Paris	Johann von Paris – 1er Akt	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	C	1er Akt
1826-01-19	Kotzebue August von		Das Schreibepult, oder: Die Gefahren der Jugend	Schreibepult, oder die Gefahren der Jugend, Das				Č	C	Hr. Moritz. Diethelm. 2. Debut
1826-01-20	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Dorfsängerinnen	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O	C	Mad. Grünbaum. Rose. – C: ve druhém dějství vložené árie z jiných oper zpívá Mad. Grünbaum M: Dorfsängerin. – PZTg. Ozn na tento den Don Juan, benefice Mad Grünbaum
1826-01-21	Weissenthurn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?				Č	C	Hr Moritz. Grünau. 3. Debut. – PZTg ozn. na tento den Don Carlos
1826-01-22	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-01-23a	Kotzebue August von		Die Erbschaft	Erbschaft, Die				Č	C, M	PZTg. Ozn. Othello, Mad Grünbaum (opera)
1826-01-23b	Elmenreich Friederike		Röschens Aussteuer, oder Das Duell	Röschens Aussteuer oder Das Duell	– francouzská předloha			Č	C, M	C: frei nach franz.
1826-01-24	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das Neusontagskind	Neue Sonntagskind, Das	Hafner Philipp (předloha)			O	C, L	
1826-01-25	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioacchino	Das Fräulein am See	Fräulein am See, Das	Dona del lago, La Grünbaum Johann Christoph (překlad) Scott Walter: The Lady of the Lake (předloha)			O	C, M	C: přel. Ch. Grünbaum. – PZTg. ozn Sargines na tento den
1826-01-26	Schröder Friedrich Ludwig		Der Schneider und sein Sohn	Schneider und sein Sohn, Der	Thomas Durham Morton / Marton (předloha)			Č	C	C: von Schröder nach Morton, bearb. von [F. L.] Schröder
1826-01-27	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O	C	Mad. Grünbaum. Gräfin. – PZTg. ozn Figaros Hochzeit na tento den
1826-01-28	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die				Č	C	
1826-01-29a	Kotzebue August von		Drei Väter auf einmal	Drei Väter auf einmal				Č	C, M	
1826-01-29b	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha		P	Č	C, M	M: Erstmal. Vaudeville. – C: nach dem franz. frei bearb. – Prem. Berlin 1825

1826-01-30	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	C, M	Mad. Grünbaum. Desdemona.
1826-01-31	Kotzebue August von		Die Corsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die				Č	C	
1826-02-01	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Dorfsängerinnen	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O	C	Mad. Grünbaum. Rosa. – M: Dorfsängerin.
1826-02-02.o	Chmelenský Josef	Škroup František	Drátenjk	Dráteník		ČJ	P	O	C	C: ponejprv. – C. hudba Škroup. – PZTg není oznámeno
1826-02-02.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-02-03	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das				O	C, M	
1826-02-04	Lembert Johann Wenzel		Das Fest zu Kenilworth	Fest zu Kenilworth, Das	Scott Walter: Kenilworth (předloha)			Č	C, M	C: Nach Walter Scotts Roman
1826-02-05	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastl, Der				S	C, JL	C: Musik Haibl (bez Schikanedera))
1826-02-06a	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	C: nach franz.
1826-02-06b			Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Brunetti Johann			P	C	C: pantomime arrangirt von Hrrn Brunetti M: Pantomime
1826-02-06c			Ein Shawl-Tanz	– taneční vložka				B	C	
1826-02-06d			Ein grotesque Quintett	– taneční vložka				B	C	
1826-02-07a	Goldoni Carlo		Der Diener zweier Herrn	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il Schröder Friedrich Ludwig (úprava)			Č	IDU	C: nach Goldoni von Schröder
1826-02-07b	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-02-08	–		Normatag	–				–		
1826-02-09		Triebensee Josef	Montbars, oder: Die Seeräuber auf Panama	Montbars	Velde Carl Franz van der (předloha)		P	Č	M, C	M: Erstmal. Benef. Hr. Ernst. – Dr., 5 A. C: bez autora, „nach van der Velde“ C: H. Triebensee [ve spodní části cedule]. – Existuje několi verzí textu od různých autorů
1826-02-10a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft dem Andern	Ein Mann hilft den Anderen				Č	C, M	
1826-02-10b	Elmenreich Friederike		Röschens Aussteuer; oder: Das Duell	Röschens Aussteuer oder Das Duell	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-02-11	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-02-12a			Gott erhalte	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského						PZTg: Volkslied am Geburtsfeste Sr. Majestät, bei festlicher Beleuchtung
1826-02-12b	Weidmann Franz Carl		Die Belagerung von Solothurn	Belagerung von Solothurn, Die				Č	C, M	
1826-02-12c	Holbein Franz Ignaz		Das Preisgedicht	Preisgedicht auf den Landesvater, Das			P	Č	C	C: Erstenmal (M nemá). – Oslavná báseň na císaře
1826-02-13	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Das Alpenröslein, das Patent und der Shawl	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)			Č	C, M	C: nach Claren. Die Sinfonien [...] von hanoverschen Kamermusikus Nikola
1826-02-14a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz				Č	C	C: Hagemann. – PZTg ozn na tento den Figaro, Mad. Grünbaum
1826-02-14b	Kurländer Franz August		Eins für Zehn	Eins für Zehn	Scribe Eugène (předloha)			Č	C	
1826-02-14c			Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Arlequins feuersprühendes Zauberschwert	Brunetti Johann			P	C	C: pantomime arrangirt von Hrrn Brunetti M: Pantomime
1826-02-15	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioacchino	Das Fräulein am See	Fräulein am See, Das	Dona del lago, La Grünbaum Johann Christoph (překlad) Scott Walter: The Lady of the Lake (předloha)			O	C, M	C: přel. Ch. Grünbaum. – PZTg ozn. na tento den Ulrica
1826-02-16a	Castelli Ignaz Franz		Urika, die Negerin	Urika, die Negerin	– francouzská předloha		P	Č	C, M	M: Erstenmal. Dr., 1 A.. – C: nach franz. – PZTg ozn. na tento den Das Fräulein am See
1826-02-16b	Kuffner Christoph		Die Erdbeeren, oder: Das wandelnde Geschenk	Erdbeeren, Die			P	Č	C, M	M: Erstenmal C: Erstenmal, Lust., 3 A. – Tisk 1825
1826-02-17	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	C, M	Mad. Grünbaum. Desdemona. – PZTg ozn. na tento den Graf Essex
1826-02-18a	Kurländer Franz August		Der Lügner und sein Sohn	Lügner und sein Sohn, Der	d'Harleville Jean-François Collin (předloha)			Č	C, K	C: bez autora.
1826-02-18b	Drieberg Friedrich von	Winter Peter von	Der Sänger und der Schneider	Sänger und der Schneider, Der			P	O	C	M: Erstenmal. Benef. Bechtold C: bez autora
1826-02-18c	Florian Jean-Pierre Claris de		Les deux Billets. Com., 1 A.	Deux Billets, Les		FJ		Č	C	C: in französischer Sprache C: bez autora
1826-02-18d			Ein pas de deux	– taneční vložka				B	C	C: Zwischen dem ersten und zweiten Stücke V Martinovi nebylo. – PZTg ozn. Lügner und sein Sohn
1826-02-19a	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-02-19b	Drieberg Friedrich von	Winter Peter von	Der Sänger und der Schneider	Sänger und der Schneider, Der				O	C	C: bez autora
1826-02-20	Wendt	Triebensee Josef	Montbars, oder: Die Seeräuber auf Panama	Montbars	Velde Carl Franz (předloha)			Č	M, C	C: bez autora, nach van der Velde C: H. Triebensee [ve spodní části cedule]
1826-02-21	Bauerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: Posse mit Gesang, Musik H. A. Bayer [Bauerle nejmenován].

1826-02-22	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Vogelschiessen	Vogelschiessen, Das				Č	C, M	
1826-02-23a	Kotzebue August von		Drei Väter auf einmal	Drei Väter auf einmal				Č	C, M	
1826-02-23b	Hoffman François-Benoît	Méhul Etienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Trésor supposé, Le			O	C, NB	
1826-02-24	Kotzebue August von		Das Schreibepult, oder: Die Gefahren der Jugend	Schreibepult, oder die Gefahren der Jugend, Das				Č	C	
1826-02-25			Ein Musikalisch=dramatisches Quodlibet	– quodlibet			ČJ, NJ, It		C	Benef. Michalesi. – C: česky, německy, italsky M: Quodlibet. – PZTg ozn. Richard und Zoraide, benefice Hr. Wiedermann
1826-02-26.o	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Šalomaunův rozsudek	Šalomaunův rozsudek	Jugement de Salomon, Le Salomons Urtheil, historisches Musikalisches Drama Stegmayer Matthäus (německý překlad z franc.) Štěpánek Jan Nepomuk (překlad patrně z němčiny)	ČJ	P	Č	C	Benef. Bedientenfond. – Ponejprv. – PZTg poprvé oznámeno na tento den v češtině ponejprv C: drama dle Caigniez a Stegmayra, zčeštěno od Štěpánka, Hudba od Quaisina. – Něm. v StD 9. 4. 1808, neu studiert nach dem Französischen des Caigniez ; frey bearbeitet von Matthäus Stegmayer, k.k. Hofschauspieler Martinec uvádí chybná data (nepřestupný rok) 27.2.1825 Šalomaunův rozsudek 28.2.1825 Cardillac 29.2.1825 Tarokerl
1826-02-26.v	Töpfer Karl		Schein und Seyn	Schein und Sein			P	Č	C, M	M: Erstmal. – Lust., 5 A. – PZTg ozn. prem. na tento den
1826-02-27	Stich Wilhelm	Triebensee Josef	Cardillac, der Goldschmidt von Paris	Cardillac oder das Stadtviertel des Arsenal	Béraud Antony (předloha) Chandezon Léopold (předloha)			Č	C, M	Martinec uvádí chybná data (nepřestupný rok) – PZTg ozn. Die deutschen Kleinstädter
1826-02-28	Rosenau Ferdinand	Bayer Anton	Tarokerl, oder: Seüs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarokerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]					M	Martinec uvádí chybná data (nepřestupný rok) C: Hudba Ant. Bayer. – PZTg ozn. Der Schnee
1826-03-01	Dyk Johann Gottfried		Graf von Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha)			Č	C	C: nach Banks bearb. von J. G. Dyk
1826-03-02	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das				O	C, M	PZTg. ozn. Tarokerl
1826-03-03	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die				Č	C	
1826-03-04	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Richard und Zoraide	Richard und Zoraide	Riccardo e Zoraide Forteguerrri Niccolò: Il Ricciardetto (cantos XIV and XV) (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)		P	O	M	M: Erstmal. – Benef. Hr. Podhorsky. – Op., 2 A. C: přel. Freyherrn von Biedenfeld. – PZTg ozn. prem. na tento den
1826-03-05a	Drieberg Friedrich von	Winter Peter von	Der Sänger und der Schneider	Sänger und der Schneider, Der				O	C	C: bez autora
1826-03-05b	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-03-06	Töpfer Karl		Schein und Seyn	Schein und Sein				Č	C, M	
1826-03-07	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Joseph und seine Brüder, in Egypten	Joseph und seine Brüder in Egypten	Joseph [en Égypte] Hassaureck Franz Josef (překlad)			O	C, L	C: před „in“ je čárka. – Goedeke: 1820 přel Franz Josef Hassaurek
1826-03-08	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)		P	Č	C, M	M: Erstmal. – Benef. Pistor. – Dr., 5 A. C: nach E. T. A. Hoffmanns Erzählung C: scéna: Antonio Saccetti. – PZTg ozn. na tento den
1826-03-09	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Richard und Zoraide	Richard und Zoraide	Riccardo e Zoraide Forteguerrri Niccolò: Il Ricciardetto (cantos XIV and XV) (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)			O	C, M	C: přel. Freyherrn von Biedenfeld
1826-03-10a	Iffland August Wilhelm		Die beiden letzten Akte der Hagestolzen	Hagestolzen, Die (beiden letzten Akte)				Č	C	C: die beiden letzten Akte
1826-03-10b	Kotzebue August von		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č	C	Dem. Gley. Margarethe. Pauline C: bez autora
1826-03-11	Kotzebue August von		Die Verschwörung auf Kamtschatka	Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka				Č		Dem. Gley. Afanasia. – C: 11.3.1826 Kamtschatka x 5.12.1825 Kamschatka M uvádí verzi názvu: Graf Benjowsky
1826-03-12.o	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Syrotčj Dům	Siroťčí dům	Waisenhaus, Das Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ	P	O	C	Ponejprv. – C: zpěvohra zčeštěná od S. K. Macháčka, hudba od Weigla. – PZTg ozn. prem. Na tento den, německy
1826-03-12.v	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: nach C.F.A. Hoffmann Erzählung C: scéna: Antonio Saccetti
1826-03-13	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-03-14	Iffland August Wilhelm		Elise von Valberg	Elise von Valberg				Č	C	Dem. Gley. Elise.
1826-03-15	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines, oder: Der Zögling der Liebe	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	
1826-03-16	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe				Č	C	Dem. Gley. Luise
1826-03-17	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	

1826-03-18a			Musikalisch=dramatisches Potpourri	– potpourri				K	C	Dem. Gley. Katinka. – Benef. Dem. Gley. Thekla M: Potpourri
1826-03-18b	Kratter Franz		Mädchen von Marienburg – Szenen aus	Mädchen von Marienburg, Das – Szenen aus				Č	C	M: Szenen aus Mädchen... – Dem. Gley. Katinka Benef. Dem. Gley. Thekla
1826-03-18c	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod – Szenen aus	Wallensteins Tod – Szenen aus				Č	C	Dem. Gley. Katinka Benef. Dem. Gley. Thekla
1826-03-19			Normatage	– akademie				K		M: Musikal[ische] Akademie zum Besten [des] Taubstummengestüts
1826-03-20	–		Normatage	–				–		
1826-03-21	–		Normatage	–				–		
1826-03-22	–		Normatage	–				–		
1826-03-23	–		Normatage	–				–		
1826-03-24	–		Normatage	–				–		
1826-03-25	–		Normatage	–				–		
1826-03-26	Salomon Johann Peter	Haydn Joseph	Normatag	Schöpfung, Die				Orat		Benef. Wittwensocietät. – Není cedule, údaj Martinec: Die Schöpfung. Oratorium
1826-03-27.o	Chmelenský Josef	Škroup František	Drátenjk	Dráteník		ČJ		O	C	C: hudba Škroup. – PZTg ozn. na tento den
1826-03-27.v	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: nach C.F.A. Hoffmann Erzählung C: scéna: Antonio Sacchetti
1826-03-28	Gleich Joseph Alois	Gläser Franz Joseph	Die Menagerie und Optische Zimmerreise in Krähwinkel	Menagerie und optische Zimmerreise in Kraehwinkel			P		C, M	M, C: Erstmal. – Benef. Allram. – Posse, 2 A. – C: Musik Gläser [o Gleichovi nic]
1826-03-29	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioacchino	Das Fräulein am See	Fräulein am See, Das	Dona del lago, La Grünbaum Johann Christoph (překlad) Scott Walter: The Lady of the Lake (předloha)			O	C, M	C: přel. Ch. Grünbaum
1826-03-30	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der				Č	C	Hr. Haas. Wallenfeld. Debut
1826-03-31	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	C, NB	
1826-04-01a	Hasse F. Ab.		Mitternacht		– francouzská předloha		P	Č	C, M	M: Erstmal. Benef. Pensionsfond. – Dr., 3 A. C: nach franz. – PZTg ozn. prem. Na tento den
1826-04-01b	Scribe Eugène		Der Kuss durch Anweisung	Kuss durch Anweisung, Der	Baiser par procuration		P	Č	C	M: Erstmal. Benef. Pensionsfond. – Lust., 2 A. – C: nach Scribe – Theater an der Wien: pod názvem An Ueberbringer
1826-04-02	Gleich Joseph Alois	Gläser Franz Joseph	Die Menagerie und Optische Zimmerreise in Krähwinkel	Menagerie und optische Zimmerreise in Kraehwinkel					C, M	C: Posse mit Gesang; Musik Gläser [o Gleichovi nic]
1826-04-03	–		Normatag	–				–		
1826-04-04	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	C, M	Hr. Esclair. Tell
1826-04-05	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: text: nach franz. von J. F. Castelli
1826-04-06	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht				Č	C, J	[Hr. Esclair]. Krieger. Dallner
1826-04-07	Gleich Joseph Alois		Der Berggeist, oder: Die drei Wünsche	Berggeist oder die drei Wünsche, Der				Č	C, M	
1826-04-08a	Racine Jean		Phädra	Phädra	Phèdre			Č	C, IDU	[Hr. Esclair]. Theseus. – V Praze 1817. – PZTg ozn. na tento den
1826-04-08b	Scribe Eugène		Der Kuss durch Anweisung	Kuss durch Anweisung, Der	Baiser par procuration			Č	C	C: nach Scribe [bez autora]
1826-04-09	–		Normatag	–				–		
1826-04-10a	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-04-10b	Drieberg Friedrich von	Winter Peter von	Der Sänger und der Schneider	Sänger und der Schneider, Der				O	C	C: bez autora
1826-04-11	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die				Č	C	[Hr. Esclair]. Oberförster
1826-04-12	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Richard und Zoraide	Richard und Zoraide	Riccardo e Zoraide Forteguerrri Niccolò: Il Ricciardetto (cantos XIV and XV) (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)			O	C, M	Mad. Czegka. Zomire C: Mad. Czegka ve 2. dějství zapívá Rossiniho árii. – C: tentokrát bez překladu. – PZTg ozn. na tento den
1826-04-13	Schiller Friedrich		Wallensteins Tod	Wallensteins Tod				Č	C	Hr. Esclair. Wallenstein
1826-04-14	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: Musik W. Müller.
1826-04-15	Lessing Gotthold Ephraim		Nathan der Weise	Nathan der Weise				Č	C, M	[Hr. Esclair]. Nathan
1826-04-16	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	[Hr. Esclair]. Lear C: nach Shakespeare von Schröder
1826-04-17	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der					C, M	C: jen hudba Wenzel Müller
1826-04-18a	Vogel Wilhelm		Der Essighändler	Essighändler, Der	Mercier de Saint-Léger Barthélemy: La brouette du vinaigrier (předloha)			Č	C	Hr. Esclair. Dominique. – Hr. Esclair. Berger V Praze 1801

1826-04-18b	Holbein Franz Ignaz		Der Verräther	Verräther, Der			Č	C	Hr. Esclair. Dominique Hr. Esclair. Berger
1826-04-19	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht			Č	C, J	[Hr. Esclair]. Dallner
1826-04-20	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)		O	C, M	
1826-04-21	Lessing Gotthold Ephraim		Nathan der Weise	Nathan der Weise			Č	C, M	[Hr. Esclair]. Nathan
1826-04-22	Schenk Eduard von	Poissl Johann Nepomuk von	Belisar	Belisar		P	Č	C, M	M: Erstmal. Benef. – Hr. Esclair. Belisar. – Tr., 5 A. – C: H: Poissel [napsáno na ceduli dole]
1826-04-23	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die			Č	C	[Hr. Esclair]. Oberförster
1826-04-24	Schenk Eduard von	Poissl Johann Nepomuk von	Belisar	Belisar			Č	C, M	[Hr. Esclair]. Belisar C: H: Poissel [napsáno na ceduli dole]
1826-04-25	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der			O	C, M	Dem. Rössler. Agathe.
1826-04-26	Töpfer Karl		Schein und Seyn	Schein und Sein			Č	C, M	
1826-04-27	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)		O	C, M	[Dem. Rössler]. Rosine. – PZTg ozn Telemach na tento den
1826-04-28	Bäuerle Adolf		Der Leopoldstag, oder: Kein Menschenhass und keine Reue	Leopoldstag oder: Kein Menschenhass und keine Reue, Der			Č	C, M	C: poprvé uveden podtitul
1826-04-29	Schikaneder Carl	Triebensee Josef	Telemach auf der Insel Ogygia	Telemach auf der Insel Ogygia			O	C, M	Benef. Triebensee C: neue bearbeitet von Herrn Karl Jos. Schikaneder, Musik von Triebensee. – PZTg chybí
1826-04-30	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)		Č	C, M	C: nach C.F.A. Hoffmann Erzählung C: scéna: Antonio Sacketti
1826-05-01	Schikaneder Carl	Triebensee Josef	Telemach auf der Insel Ogygia	Telemach auf der Insel Ogygia			O	C, M	C: neue bearbeitet von Herrn Karl Jos. Schikaneder, Musik von Triebensee. – PZTg ozn na tento den
1826-05-02	Weidmann Franz Carl		Die Geächteten	Geächteten, Die			Č	C, M	
1826-05-03	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioacchino	Das Fräulein am See	Fräulein am See, Das	Dona del lago, La Grünbaum Johann Christoph (překlad) Scott Walter: The Lady of the Lake (předloha)		O	C, M	C: přel. Ch. Grünbaum tentokrát neuveden
1826-05-04	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der				C, M	C: Mus: Drechsler
1826-05-05	Iffland August Wilhelm		Verbrechen aus Ehrsucht	Verbrechen aus Ehrsucht			Č	C	
1826-05-06	Bäuerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes		P		C, M	M: Erstmal. - Benef. Schikaneder. – P[osse]. 3 A. C: Parodie der Zauberspiele, mit Gesang. Musik: Drechsler. – PZTg ozn prem. na tento den
1826-05-07	–		Normatag wegen der 1er Jubiläums-Prozession	–			–		
1826-05-08	Holbein Franz Ignaz		Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen von Heilbronn, Das	Kleist Heinrich von (předloha)		Č	C, M	Dem. Wagner. Käthchen C: frei nach Heinrich Kleist, für die bühne bearb. – C: nebst einem Vorspiel in I Akt, genannt heimliche Gericht
1826-05-09	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst auf der Bastey	Gespensť auf der Bastei, Das				M, C, P	C: Musik Volkert (tentokrát Meisl neuveden).
1826-05-10a	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)		O		Zvl. tisk: Nachricht 10.5.1826 Moses
1826-05-10b	Meisl Karl		Heirath durch die Güterlotterie	Heirath durch die Güterlotterie, Die též Güterlotterie, Die			Č	C, M	vytištěná cedule: Elise von Walberg, přeškrtnuto na: Heyrath durch die Güterlotterie + Schatzgräber.
1826-05-10c	Hoffman François-Benoît	Méhul Etienne Nicolas	Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Trésor supposé, Le		O	C, NB	vytištěná cedule: Elise von Walberg, přeškrtnuto. Přeškrtnuto na: Heirath durch die Güterlotterie + Schatzgräber. – Lust., 1 A., Wien Leopoldstadt 1816.
1826-05-11	Bernard Joseph Carl	Spohr Louis	Faust	Faust			O	C, M	Dem. Becker. Röschen. Theatr[alischer] Versuch.
1826-05-12	Iffland August Wilhelm		Elise von Valberg	Elise von Valberg			Č	C	Dem. Wagner. Elise
1826-05-13a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)		Č	C, M	Dem. Wagner. Gabriele C: nach der Valerie der Herrn Scribe und Mellesville, von Castelli
1826-05-13b	Kotzebue August von		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das			Č	C	Dem. Wagner. Pauline C: bez autora
1826-05-14	–		Normatag	–			–		

1826-05-15.o	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		O	C, L	C: přel. Štěpánek. – PTRg ozn. na tento den
1826-05-15.v	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: nach C.F.A. Hoffmann Erzählung
1826-05-16.aa			Harlakýnúw oheň soptjý kauzedlný meč	Harlekýnúw oheň soptící kouzelný meč	Brunetti	ČJ	P	P	C	v Martincovi jen Pantomima Trávníčková: prem, na ceduli to není
1826-05-16.ob			Quintetto	– taneční vložka		ČJ		B	C	v Martincovi nebylo. – PZTg ozn. Pantomime um halb 4 Uhr
1826-05-16.oc	Štěpánek Jan Nepomuk		Zasněžená chatrč	Zasněžená chatrč		ČJ		Č	C	PZTg ozn. Die verschneite Hütte. Um halb 4 Uhr
1826-05-16.v	Bäuerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: Parodie der Zauberspiele, mit Gesang. Musik: Drechsler
1826-05-17a	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	nach franz.
1826-05-17b	Scribe Eugène		Der Kuss durch Anweisung	Kuss durch Anweisung, Der	Baiser par procuration			Č	C	C: nach Scribe [bez autora]
1826-05-18	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	Dem. Wagner. Hannchen
1826-05-19	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Richard und Zoraide	Richard und Zoraide	Riccardo e Zoraide Forteguerrri Niccolò: Il Ricciardetto (cantos XIV and XV) (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)			O	C, M	C: tentokrát bez překladu
1826-05-20	Shakespeare William		Romeo und Julia	Romeo und Julia	Romeo and Juliet Schlegel August Wilhelm (překlad) Tieck Johann Ludwig (úprava)			Č	C, IDU	Benef. Dem. Wagner. Julie. – C: úprava a překlad neuveden
1826-05-21	Bäuerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: Parodie der Zauberspiele, mit Gesang. Musik: Drechsler
1826-05-22a	Goethe Johann Wolfgang		Die Geschwister	Geschwister, Die				Č	C	Dem. Wagner. Marian. – PZTg ozn. na tento den – 1 A., text v próze, prem. 1776
1826-05-22b	Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Lamartellier / La Martellier J. H. F. (předloha)			Č	C	Dem. Wagner. Lisbeth C: Als Seitenstück zum Mädchen von Marienburg. Nach dem franz. des Mateliere von Castelli. – PZTg ozn na tento den
1826-05-23a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č		vytištěná cedule: Ziegler: Der Mann im Feuer, ručně přepsáno na 777
1826-05-23b	Bäuerle Adolf		Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č		vytištěná cedule: Ziegler: Der Mann im Feuer.
1826-05-23c			Alpenlieder	– hudební vložka				K	C, M	M: Geschwister Rainer C: vytištěná cedule: Ziegler: Der Mann im Feuer - in den zwischenakten... mehrere Nationalgesänge und Alpenlieder
1826-05-24	Gehe Eduard	Wolfram Josef	Die bezauberte Rose	Maja und Alpino oder die bezauberte Rose			P	O	C, M	M: Erstmal. – Benef. Pixis. – Op., 3 A.; C: lib: Eduard Gehe. – C: Nové dekorace Ant. Sachetti. – PTRg prem. Ozn. na tento den
1826-05-25	–		Normatag	–				–		
1826-05-26a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Mann im Feuer, oder: Ernst und Scherz	Ernst und Scherz oder Der Mann im Feuer				Č	C, M	
1826-05-26b			Alpengesänge	– hudební vložka				K	C	Geschwister Rainer C: mehrere Nationalgesänge und Alpenlieder
1826-05-27	Schiller Friedrich		Die Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č	C	Dem. Flekenstein. Johanna
1826-05-28	Gehe Eduard	Wolfram Josef	Die bezauberte Rose	Maja und Alpino oder die bezauberte Rose				O	C, M	
1826-05-29	Schenk Eduard von	Poissl Johann Nepomuk von	Belisar	Belisar				Č	C, M	[Dem. Flekenstein.] Irene Hr. Esclair. Belisar. – C: Hudba Poisl [napsáno na ceduli dole] [u předešlých uvedení Poissel]
1826-05-30	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das				Č	C	[Hr Esclair]. Czaar
1826-05-31a	Schikaneder Emanuel	Haibel Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastl, Der				S	C, JL	C: Musik Haibl (bez Schikanedera)
1826-05-31b			Alpengesänge	– hudební vložka				K	C	Familie Rainer C: mehrere Nationalgesänge und Alpenlieder
1826-06-01	Shakespeare William		Mackbeth	Mackbeth	Macbeth Schiller Friedrich (překlad)			Č	C	Hr. Esclair. Mekbeth C: nach Shakespeare von Schiller
1826-06-02	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: text: nach franz. von J. F. Castelli
1826-06-03a	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Aline, oder: Wien in einen andern Welttheile	Aline oder Wien in einen andern Welttheil				O	C, M	C: H: W. Müller.
1826-06-03b			Alpengesänge	– hudební vložka				K	C	Geschwister Rainer C: mehrere Nationalgesänge und Alpenlieder

1826-06-04	Bauerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: Parodie der Zauberspiele, mit Gesang. Musik: Drechsler
1826-06-05a	Hagemann Gustav Těž Heinemann		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz				Č	C	
1826-06-05b	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die				Č	C	
1826-06-05c			Vokal Concert	– koncert				K	C	Dem. Fröhlich program viz cedule
1826-06-06	Kotzebue August von	Wolfram Josef	Alfred	Alfred				O	C, M	C: Neu in die Szene gesetzt
1826-06-07	Schiller Friedrich		Wilhelm Tell	Wilhelm Tell				Č	C, M	Hr. Maurer. Tell
1826-06-08a			Männertreue	Männertreue oder So sind sie Alle					C	C: bez autora – Viz 28. 8. 1815 (a)
1826-06-08b	Holbein Franz Ignaz		Der Verräther	Verräther, Der				Č	C	v Martincovi nebylo
1826-06-08c			Gesangstücke	– koncert				K	C	Dem. Fröhlich
1826-06-09	Holbein Franz Ignaz		Die drei Wahrzeichen	Turnier zu Kronstein oder die drei Wahrzeichen, Das				Č	C, M	Mad. Maurer. Elsbeth
1826-06-10	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	C, M	Benef. Wiederman. – Dem. Kaudelka. Elčia Theatr[alischer] Versuch
1826-06-11	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)			O	C	Bei Eröffnung des grossen Thores [otevřen zadní vchod pro koně] Martinec uvádí pořadí: 11.6.1825 Stille Wasser 12.6.1825 Don Juan 13.6.1825 Faust 14.6.1825 Die bezauberte Rose 15.6.1825 datum chybí
1826-06-12	Schröder Friedrich Ludwig		Stille Wasser sind betrüglich	Stille Wasser sind betrüglich	Fletcher John: Rule a wife and have a wife (angl. předloha)			Č	C, L	Hr. Maurer. Wiburg. Mad. Maurer: Halmbach Prager Zeitung 11. 6. 1826 uvádí pořadí: 11. 6. Raoul Blaubart 12. 6. Sekretär und Koch – Die Drillinge 13. 6. Don Juan 14. 6. Urika – Liebe kann Alles 15. 6. Die bezaubernde Rose 16. 6. Fridolin 17. 6. Konzert im Hofe (Benefice Pensionsfond)
1826-06-13	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C	PZTg ozn. na tento den
1826-06-14	Klingemann Ernst August		Faust	Faust				Č	C	Hr. Maurer. Faust. – PZTg ozn na tento den Ulrika a Liebe kann Alles
1826-06-15	Gehe Eduard	Wolfram Josef	Die bezauberte Rose	Maja und Alpino oder die bezauberte Rose				O	C	PZTg ozn na tento den
1826-06-16	Holbein Franz Ignaz		Fridolin, oder: Der Gang nach dem Eisenhammer	Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich: Der Gang nach dem Eisenhammer (předloha)			Č	C	C: nach Schillers Gedicht Der Gang nach dem Eisenhammer
1826-06-17a	Hell Theodor		Die Benefice-Vostellung	Benefice-Vostellung, Die	Lebrun Carl		P	Č	C, M	M: Erstmal. Benef. Pensionsfond. – Posse, 5 A. C: nach dem franz. – PZTg ozn. prem. na tento den
1826-06-17b	Scribe Eugène, Mélesville	Auber Daniel François Esprit	Das Concert am Hofe	Concert am Hofe, Das	Concert à la cour, Le Elmenreich Friderike (překlad)		P	O	C, M	M: Erstmal. Benef. Pensionsfond. – Op., 1 A. C: nach Scribe von Friderike Elmenreich
1826-06-18a	Hell Theodor		Die Benefice-Vostellung	Benefice-Vostellung, Die	Lebrun Carl			Č	C, M	C: nach dem franz. – PZTg ozn na tento den Romeo und Julie
1826-06-18b	Scribe Eugène, Mélesville	Auber Daniel François Esprit	Das Concert am Hofe	Concert am Hofe, Das	Concert à la cour, Le Elmenreich Friderike (překlad)			O	C, M	C: nach Scribe von Friderike Elmenreich
1826-06-19a	Blum Carl		Der Sekretär und der Koch	Sekretär und der Koch, Der	Scribe Eugène & Mélesville: Le secrétaire et le cuisinier (předloha)			Č	C	Hr Maurer. Blaschalg C: nach Scribe bearb. von Karl Blum
1826-06-19b	Holbein Franz Ignaz		Die bezähmte Widerspenstige	Liebe kann Alles oder die bezähmte Widerspenstige	Shakespeare William: The Taming of the Shrew (předloha)			Č	C	[Hr Maurer.] Kraft Mad. Maurer. Framiska C: von Holbein [bez Shakespeare]
1826-06-20	Tottola Andrea Leone	Rossini Gioachino	Moses	Moses, oder: Der Auszug aus Egypten	Mosè in Egitto Joseph Ritter von Seyfried (překlad) Ringhieri Francesco: L'Osiride (předloha)			O	C, M	[C: opravdu jen Moses]
1826-06-21	Körner Theodor		Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth	Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth				Č	C, M	Hr. Maurer. Zriny.
1826-06-22	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-06-23	Kotzebue August von		Die deutschen Ritter vor Nizäa	Kreutzfahrer, Die				Č	C, Lt	Hr. Maurer. Balduin. – Mad. Maurer. Emma M: používá verzi názvu Kreutzfahrer

1826-06-24	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	Hr. Stein. Hamlet. – C: nach Shakespeare, von Schröder
1826-06-25a	Hell Theodor		Die Benefice-Vostellung	Benefice-Vostellung, Die	Lebrun Carl			Č	C, M	C: nach dem franz.
1826-06-25b	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	nach franz.
1826-06-26	Kotzebue August von		Das Intermezzo, oder: Der Landjunker zum Erstenmal in der Residenz	Intermezzo, oder der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz, Das				Č	C, M	Hr. Stein. Junker Hans
1826-06-27	Körner Theodor		Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth	Zriny, oder: Die Bestürmung von Szigeth				Č	C, M	Hr. Maurer. Zriny.
1826-06-28	Wolff Pius Alexander		Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde	Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde				Č	C	Hr. Maurer. Valentin. – Mad. Maurer. Lisette.
1826-06-29	Bäuerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: Parodie der Zauberspiele, mit Gesang. Musik: Drechsler
1826-06-30a	Elmenreich Friederike		Röschens Aussteuer, oder: Das Duell	Röschens Aussteuer oder Das Duell	– francouzská předloha			Č	C, M	C. frei nach franz bearb.
1826-06-30b	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	
1826-07-01	Scribe Eugène	Boieldieu François-Adrien	Die weisse Frau	Weisse Frau, Die	Dame blanche, La Scott Walter: The Monastery, Guy Mannering, The Abbot (předloha)		P	O	C, M	M: Erstmal x C: není označeno jako premiéra Benef. Hr. Binder. – Op. 3 A.. – PZTg ozn. jako prem.
1826-07-02	Scribe Eugène	Boieldieu François-Adrien	Die weisse Frau	Weisse Frau, Die	Dame blanche, La Scott Walter: The Monastery, Guy Mannering, The Abbot (předloha)			O	C, M	PZTg. ozn. na tento den
1826-07-03	Dyk Johann Gottfried		Graf von Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha)			Č	C	Dem. Müller. Rutland. – C: nach Bancks. – PZTg ozn. na tento den
1826-07-04	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Constantinopel			Č	C, M	C: Musik Wenzel Müller. – PZTg ozn Lindane na tento den
1826-07-05	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	C, M	[Dem. Müller]. Diana C: nach Moretto
1826-07-06	Scribe Eugène	Boieldieu François-Adrien	Die weisse Frau	Weisse Frau, Die	Dame blanche, La Scott Walter: The Monastery, Guy Mannering, The Abbot (předloha)			O	C, M	
1826-07-07	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	C, M	[Dem. Müller]. Bertha.
1826-07-08	Wolff Pius Alexander	Weber Carl Maria von	Präciosa	Preciosa				Č	C, M	C: H: Weber Carl Maria von.
1826-07-09	Meisl Karl	Stein / Müller Wenzel	Der Kirchtag in Petersdorf	Kirchtag in Petersdorf, Der					C	C: Carl Meisl, Musik Stein
1826-07-10	Schiller Friedrich		Die Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č	C	[Dem Müller]. Johanna
1826-07-11a	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-07-11b			Mandolinspiel	– koncert				K	C	Hr. Vimercati
1826-07-12	Beck Heinrich Christian		Die Quälgeister	Quälgeister, Die	Shakespeare: Much Ado about Nothin (předloha)			Č	C, IDU	Dem Müller. Isabella. – C: Beck – PZTg ozn na tento den
1826-07-13	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	C, M	[Dem. Müller]. Diana C: nach Moretto
1826-07-14	Marsano Wilhelm	Würfel Václav Vilém	Rübezahl	Rübezahl				O	C, M	
1826-07-15	Raupach Ernst		Isidor und Olga	Die Leibeigenen oder Isidor und Olga			P	Č	C, M	C: Erstmal. – [Dem. Müller]. Olga Tr., 5 A. C: nečitelný autor (ohyb cedule)
1826-07-16	Gleich Joseph Alois	Gläser Franz Joseph	Die Menagerie und Optische Zimmerreise in Krähwinkel	Menagerie und optische Zimmerreise in Kraehwinkel					C	C: Musik Gläser [o Gleichovi nic]
1826-07-17	Raupach Ernst		Isidor und Olga	Die Leibeigenen oder Isidor und Olga				Č	C, M	[Dem. Müller]. Olga C: bez autora
1826-07-18a	Hell Theodor		Die Benefice-Vostellung	Benefice-Vostellung, Die	Lebrun Carl			Č	C, M	C: nach franz.
1826-07-18b	Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Lamartellier / La Martellier J. H. F. (předloha)			Č	C	C: Lust in 3 A (als Seitenstück zum Mädchen von Marienburg) nach franz des Lamartellier [podle J. H. F. Lamartelliera / La Martelliera]
1826-07-19	Shakespeare William		Romeo und Julia	Romeo und Julia	Romeo and Juliet Schlegel August Wilhelm (překlad) Tieck Johann Ludwig (úprava)			Č	C, IDU	[Dem Müller]. Julia
1826-07-20	Dyk Johann Gottfried		Graf von Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha)			Č	C	[Dem. Müller]. Rutland
1826-07-21	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-07-22	Calderón de la Barca Pedro		Das Leben ein Traum	Leben ein Traum, Das	Vida es sueño, La West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph) (překlad)			Č	C, M	Hr. Heurteur. Roderich C: West, ručně nach Calderon
1826-07-23	Bäuerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-07-24	Kotzebue August von		Die Hussitten vor Naumburg	Hussiten vor Naumburg im Jahr 1432, Die				Č	C	[Hr. Heurteur]. Wolf

1826-07-25	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	
1826-07-26	Collin Heinrich Joseph von		Coriolan	Coriolan				Č	C, IDU	[Hr. Heurteur]. Coriolan. – IDU: M. von Collin – C: Math. von Collin. – V Praze 1807, neu studiert
1826-07-27	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die				Č	C	Martinec uvádí pořadí: 27.7.1826 Die Proberollen + Das Hausgesinde 28.7.1826 Die Schuld Hr. Heurteur. Hugo
1826-07-28a	Breitenstein [?] / Hansing Gottlieb Anton Friedrich		Die Proberollen	Proberollen, Die				Č		Martinec uvádí pořadí: 27.7.1826 Die Proberollen + Das Hausgesinde 28.7.1826 Die Schuld Dem. Heurteur. Schnell C: bez autora
1826-07-28b	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	Dem. Heurteur. Schnell C: Musik Fischer
1826-07-29	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	[Hr. Heurteur]. Danich Hr. Horina. Ottmar
1826-07-30	Bäuerle Adolf	Kanne Friedrich August	Lindane, oder: Die Fee und der Haarbeutelschneider	Lindane oder Die Fee und der Haarbeutelschneider				O	C, M	C: Musik J. A. Kanne
1826-07-31	Grillparzer Franz		Die Ahnfrau	Ahnfrau, Die				Č	C, M	Hr. Heurteur. Jaromir. – Mad. Heurteur. Bertha.
1826-08-01	Scribe Eugène	Boieldieu François-Adrien	Die weisse Frau	Weisse Frau, Die	Dame blanche, La Scott Walter: The Monastery, Guy Mannering, The Abbot (předloha)			O	C, M	
1826-08-02	Flett / Albini A. (pseud.)		Kunst und Natur				P	Č	M	C, M: Erstmal. – Lust., 4 A. K: ve jmenném rejstříku podobné jméno: Flet Albin IDU: Albini. – Více autorů téhož jména
1826-08-03	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioacchino	Richard und Zoraide	Richard und Zoraide	Riccardo e Zoraide Forteguerrri Niccolò: Il Ricciardetto (cantos XIV and XV) (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)			O	C, M	
1826-08-04	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der				Č	C	Hr. Horina. Wallenfels – C: Iffland
1826-08-05	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Der Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: Posse mit Gesang, Musik H. A. Bayer [Bäuerle nejmenován].
1826-08-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Partheyen-Muth	Partheienwuth oder Die Kraft des Glaubens				Č	C	
1826-08-07	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	
1826-08-08a	Holbein Franz Ignaz		Vorsatz	Vorsatz, Der				Č	C	v M nebylo; C: Holbein dopsán tužkou
1826-08-08b	Kotzebue August von		Eduard in Schottland, oder: Die Nacht eines Flüchtlings	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“			Č	C	
1826-08-09	Scribe Eugène, Delavigne Germain	Auber Daniel François Esprit	Der Schnee	Schnee, Der	Neige, La Castelli Ignaz Franz (překlad)			O	C, M	C: překladatel neuveden
1826-08-10a	Scribe Eugène		Der Kuss durch Anweisung	Kuss durch Anweisung, Der	Baiser par procuration			Č	C	C: nach Scribe [bez autora]
1826-08-10b			Kraftübungen						C	Hr. Lebesnier
1826-08-11	Raimund Ferdinand	Müller Wenzel	Der Barometermacher	Barometermacher auf der Zauberinsel, Der						Martinec uvádí: Getheilte Herz + Kraftübungen C: von Bäuerle, Musik Müller. Bäuerle tužkou škrtnutý a přepsaný na Raimund Ferd.
1826-08-12a	Kotzebue August von		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das				Č	C	
1826-08-12b			Kraftübungen						C	Hr. Lebesnier
1826-08-13	Pannasch Anton		Die Grafen Montalto C: Die Grafen von Montalto	Grafen Montalto, Die			P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Tr., 5 A. – PZTg ozn. prem. na tento den
1826-08-14a	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die				Č	C, IDU	
1826-08-14b			Kraftübungen						C	Hr. Lebesnier. – PZTg Gymnastisch und Mimisch-plastische Vorstellung
1826-08-15	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von (úprava), Grétry André Ernest Modeste (předloha)	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	C, L	Eröffnung d[es] gr[ossen] Thores [Otevřen zadní vchod na jeviště pro koně] C: vytištěné datum 16.8., tužkou přepsáno na 15.8. – C: frei nach dem franz. von J. R. von Seyfried: Musik nach Grétry neu bearbeitet von Ignaz von Seyfried

1826-08-16	Hell Theodor	Schubert Joseph	Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle zu St. Alderron	Beiden Galeeren-Sklaven oder die Mühle von Saint Alderon, Die	– francouzská předloha			Č	C, M	Hr. Horina. Fraçais C: Musik von Schubert
1826-08-17a			Kraftübungen						C	Hr. Lebesnier
1826-08-17b	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	
1826-08-18b	Schmidt Giovanni Federico	Rossini Gioachino	Elisabeth, Königin von England	Elisabeth, Königin von England	Elisabetta, regina d'Inghilterra Federici Carlo: Il paggio di Leicester (předloha)			O	C, M	
1826-08-19a	Körner Theodor		Toni	Toni				Č	C	
1826-08-19b			Kraftübungen						C	Hr. Lebesnier. – PZTg ozn. Tarokerl
1826-08-20	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von (úprava), Grétry André Ernest Modeste (předloha)	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	C, L	C: frei nach dem franz. von J. R. von Seyfried: Musik nach Grétry neu bearbeitet von Ignaz von Seyfried. – Bei der Eröffnung des grossen Thores [Otevřen zadní vchod na jeviště pro koně
1826-08-21a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č	C	C: freie Nachbildung des franz. Vaudeville
1826-08-21b			Kraftübungen						C	[Hr. Lebesnier]. – PZTg ozn. Das Landhaus an der Heerstrasse
1826-08-22	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts-Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	C, M	C: Mus: W. Müller
1826-08-23a	Weissenthurn Johanna Franul von		Ein Mann hilft dem Andern	Ein Mann hilft den Anderen				Č	C, M	PZTg uvádí pořadí: 23. 8. Brandruine 24. 8. Rosenhütchen 25. 8. Üble Laune 26. 8. Othello
1826-08-23b			Kraftübungen						C	Hr. Lebesnier
1826-08-24	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	Hr. Dörind. Kaspar.
1826-08-25a	Castelli Ignaz Franz		Urika	Urika, die Negerin	– francouzská předloha			Č	C, M	Martinec uvádí premiéru Der Leopard und Hund
1826-08-25b			Kraftübungen						C	Martinec uvádí premiéru Der Leopard und Hund
1826-08-26	Vogel	Riotti	Der Leopard und der Hund	Leopard und der Hund, Der			P	Me	C, M	C: premiéra. – Hr. Meyerhofer. Leopold Mel[odrama], 3 A. – C: Mus: Riotti
1826-08-27	Vogel	Riotti	Der Leopard und der Hund	Leopard und der Hund, Der				Me	C, M	C: Mus: Riotti
1826-08-28	Vogel	Riotti	Der Leopard und der Hund	Leopard und der Hund, Der				Me	C, M	C: Mus: Riotti – PZTg ozn prem. Die beiden Britten und Ehrgeiz in der Küche na tento den
1826-08-29	Scribe Eugène	Boieldieu François-Adrien	Die weisse Frau	Weisse Frau, Die	Dame blanche, La Scott Walter: The Monastery, Guy Mannering, The Abbot (předloha)			O	C, M	
1826-08-30a	Lembert Johann Wenzel		Der Ehrgeiz in der Küche	Ehrgeiz in der Küche, Der	Scribe Eugène, Mazieres / Mazares (předloha)		P	Č	C	C, M: Erstmal Lust., 1 A. C: nach Scribe u Mazieres K: Po 1 n Vatel ou Le petit fils d'un grand homme d Scribe u Mazeres v Johann Wilhelm Lembert
1826-08-30b	Blum Carl		Die beiden Britten	Beiden Britten, Die	Merville: Les Deux Anglais (předloha)		P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Lust., 3 A; C: nach franz. web: nach dem Französischen: Les Deux Anglais (Merville * 1783 † 1853)
1826-08-31	Rosenau Ferdinand	Bayer Anton	Tarokerl, oder: Seüs, Mond und Pagat	Sküs, Mond und Pagat [Tarokerl, der abgewirtschaftete Karten-Fabrikant]					C, M	C: Musik Ant. Bayer.
1826-09-01	Pannasch Anton		[Die] Grafen Montaldo C: Die Grafen Montalto [bez von]	Grafen Montalto, Die				Č	C, M	
1826-09-02	Vogel	Riotti	Der Leopard und der Hund	Leopard und der Hund, Der				Me	C, M	Hr. Meyerhofer. Leopard. – PZTg ozn. prem. Der Zauberwolf auf der Lodbrocke-Brücke na tento den
1826-09-03	Eckschläger August	Seyfried Ignaz Ritter von	Der Wolf auf den Zaubersfels				P	Č	M	C, M: Erstmal. – Sch., 4 A. – K: ve jmenném rejstříku podobné jméno: Eckschläger Josef August C: chybně: Melodram nach einer nordischen Volkssage mit Musik von A. Eckschläger. – Cedula Königliche Theater am Isarthore 20. 3. 1825: Die Freyer auf Lodbrock-Schlosse oder Der Wolf auf dem Zaubersfels. – zde převzato
1826-09-04	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbiere di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	
1826-09-05a	Lembert Johann Wenzel		Der Ehrgeiz in der Küche	Ehrgeiz in der Küche, Der	Scribe Eugène, Mazieres / Mazares (předloha)			Č	C	

1826-09-05b	Blum Carl		Die beiden Britten	Beiden Britten, Die	Merville: Les Deux Anglais (předloha)			Č	C	C: podle franc. předlohy
1826-09-06a	Kotzebue August von		Landhaus an der Heerstrasse	Landhaus an der Heerstrasse, Das				Č	C	
1826-09-06b	Hoffman François-Benoît	Méhul Etienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Trésor supposé, Le			O	C, NB	
1826-09-06c			Waldhorn Concert	– koncert				K	C	Hr. Hradezky C: + na začátku a na konci večera orch. Číslo
1826-09-07	Eckschlager August	Seyfried Ignaz Ritter von	[Der] Wolf auf den Zauberfelsen					Č	M / P	Hr. Meyerhofer. Wolf C: Melodram nach einer nordischen Volkssage mit Musik von A. Eckschläger. – Viz 3. 9. 1826
1826-09-08	–		Normatag	–						
1826-09-09	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: Musik W. Müller.
1826-09-10	Holbein Franz Ignaz		Der Brautschmuck ... Als Fortsetzug des Schauspiels Fridolin	Brautschmuck, Der				Č	C, IDU	C: Original Sch. in 6 A als Fortsetzug des Schauspiels Fridolin von Holbein
1826-09-11a	Goldoni Carlo		Der Diener zweier Herrn	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il Schröder Friedrich Ludwig (úprava)			Č	M	Martinec uvádí: Heirath durch die Güterloterie – C: nach Goldoni von Schröder
1826-09-11b			Gymnastische Vorstellung	– balet (gymnastické vystoupení)				B	C	Familie Gärtner. – PZTg ozn. první vystoupení Familie Gärtner
1826-09-12	Ferretti Jacopo	Rossini Gioacchino	Cenerentola	Cenerentola	Cenerentola, La Perrault Charles: Cendrillon (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)		P	O	C, M	C, M: Erstmal. – Dem. Clara Wagner. Cenerentola. – Op., 2 A. – C: nach dem Ital. von Freiherrn von Biedenfeld
1826-09-13	Ferretti Jacopo	Rossini Gioacchino	Cenerentola	Cenerentola	Cenerentola, La Perrault Charles: Cendrillon (předloha) Biedenfeld Ferdinand von (překlad)			O	C, M	C: nach dem Ital. von Freiherrn von Biedenfeld
1826-09-14a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	C, M	Dem. Rosalie Wagner. Gabriele. Amalie. Debut
1826-09-14b	Castelli Ignaz Franz		Hass allen Weibern	Hass allen Weibern	Bouilly Jean-Nicolas (předloha)			Č	C	Dem. Rosalie Wagner. Gabriele. Amalie. Debut C, web: frei nach Jean Nicolas Bouilly.
1826-09-15a	Scribe Eugène		Der Kuss durch Anweisung	Kuss durch Anweisung, Der	Baiser par procuration			Č	C	C: nach Scribe [bez autora]. – PTRg ozn na tento den prem. Der Wolfsbrunnen
1826-09-15b			Gymnastische Vorstellung	– balet (gymnastické vystoupení)				B	C	Familie Gärtner
1826-09-16	Gleich Joseph Alois	Roser Franz	Der Wolfsbrunnen	Jetta die schöne Zauberin oder der Wolfsbrunnen			P	Me	C	Hr. Meyerhofer. Wolf C: Erstmal – melodram von Gleich, musik Roser – Martinec uvádí: Der Wolf auf den Zauberfelsen. – Goedeke: Zaberspiel mit Chören, Tänzen und Märschen, Museik Roser, zaznamenává pražské provedení s Meyerhoferem, představitel zviřet (Theater an der Wien)
1826-09-17a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier, oder: Die Schinkenkur	Dorfbarbier, Der				O	C, NB	
1826-09-17b			Gymnast[ische] Vorstellung	– balet (gymnastické vystoupení)				B	C	Familie Gärtner
1826-09-18	Vogel	Riotti	Der Leopard und der Hund	Leopard und der Hund, Der				Me	C, M	Hr. Meyerhofer. Leopard (představitel zviřat, Theater an der Wien). – PZTg nemá oznámení Martinec uvádí pořadí 18.9.1826 Das Kamäleon 19.9.1826 Der Leopard und der Hund
1826-09-19	Beck Heinrich Christian		Das Kamäleon	Kamäleon, Das				Č	C	Dem. R. Wagner. Rosalie. 2. Debut Martinec uvádí pořadí 18.9.1826 Das Kamäleon 19.9.1826 Der Leopard und der Hund
1826-09-20a	Kotzebue August von		Eduard in Schottland, oder: Die Nacht eines Flüchtlings	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Duval Alexandre (předloha) „frei übersetzt von K. vom Ms.“			Č	C	
1826-09-20b			Tanzquintett Contratanz	– taneční vložka					C	
1826-09-21a	Bäuerle Adolf		Der Freund in der Noth	Freund in der Noth, Der				Č	C	
1826-09-21b			Der Triumph des Herkules, oder: Die Wilden auf der Insel Otaheiti				P		C	Familie Gärtner M: Gymnast[ische] Vorstellung
1826-09-22	Iffland August Wilhelm		Elise von Valberg	Elise von Valberg				Č	C	Dem. R. Wagner. Rosalie. 3. Debut
1826-09-23a	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	Der Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	C, M	C: musik: Eule
1826-09-23b			Gymnast[ische] Vorstellung	– balet (gymnastické vystoupení)				B	C	Familie Gärtner
1826-09-24	Spiess Christian Heinrich		General Schlenzheim und seine Familie	General Schlenzheim und seine Familie	Plümicke Karl Martin a Brömmel (úprava)			Č	C	Eröffnung d[es] gr[ossen] Thores [Otevření zadního vchodu pro koně]
1826-09-25a	Kotzebue August von		Das Strandrecht	Strandrecht, Das				Č	C	
1826-09-25b			Gymnast[ische] Vorstellung	– balet (gymnastické vystoupení)				B	C	Familie Gärtner

1826-09-26	Meisl Karl	Volkert Franz	Der lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, erwache, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!	Lustige Fritz, oder: Schlafe, träume, stehe auf, kleide dich an und bessre dich!, Der				Č	C, M	C: H: Wolkert.
1826-09-27a	Castelli Ignaz Franz		Hass allen Weibern	Hass allen Weibern	Bouilly Jean-Nicolas (předloha)			Č	C	C: nach Bouilly
1826-09-27b			Gymnast[ische] Vorstellung	– balet (gymnastické vystoupení)				B	C	Familie Gärtner
1826-09-28.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Honza kolohnát z Přelouče, aneb: Schůzka w nowých Alegich	Honza kolohnát z Přelouče, aneb: Schůzka v nových alejích	Hanns Klachl Thám Václav (překlad)	ČJ		O	C	C: zpěvohra dle pana Karla rytíře ze Steinsberku (Karl Ritter von Steinsberg), z němčiny přel. od Václava Tháma, hudba od Václava Tučka – PZTg ozn na tento den
1826-09-28.va	Töpfer Karl		Der Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	C, M	
1826-09-28.vb	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C: nach franz.
1826-09-29	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-09-30a	Lebrun Carl		777	Nummer 777	– francouzská předloha (vaudeville)			Č	C	C: nach franz
1826-09-30b		Koloritsch / Kollnitsch	Die Räuber in den Abruzzen	Räuber in den Abruzzen, Die	Gärtner (choreografie? / libreto?)		P	Pan	C	C, M: Erstmal Pantomime, 2 A., dargestellt von Familie Gärtner – Repertoire des Leipziger Stadttheaters: Grosse Pantomime mit Tänzen und Evoluzionen in 2 Aufz. von Gartner. Mufik von Koloritsch. – Berlin 1829 tisk: Fra Diavolo oder Die Räuber in den Abruzzem, pantomima s koňmi
1826-10-01a	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	Der Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	C, M	C: musik: Eule
1826-10-01b		Koloritsch	Die Räuber in den Abruzzen	Räuber in den Abruzzen, Die	Gärtner (choreografie? / libreto?)			Pan	C	[Familie Gärtner]
1826-10-02	Beck Heinrich Christian		Das Kamäleon	Kamäleon, Das				Č	C	
1826-10-03a	Schikaneder Carl	Müller Wenzel	Die unvermuthete Hochzeit	Unvermuthete Hochzeit, Die				O	C, M	C: Hudba Müller
1826-10-03b		Koloritsch	Die Räuber in den Abruzzen	Räuber in den Abruzzen, Die	Gärtner (choreografie? / libreto?)			Pan	C	[Familie Gärtner].
1826-10-04a			Lied Gott erhalte	Gott erhalte Franz den Kaiser, hymna Domu Habsburského					C	
1826-10-04b	Artner Therese von		Stille Grösse	Stille Grösse			P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Dr., 3 A. – PZTg ozn. prem. na tento den „Bei Beleuchtung“
1826-10-05a	Koller Joseph Benedikt Gewey Franz Xaver / Koller Franz	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde	Hausgesinde, Das	– francouzská předloha / kom. Operette nach dem Franz.			O	C, IDU	
1826-10-05b		Koloritsch	Die Räuber in den Abruzzen	Räuber in den Abruzzen, Die	Gärtner (choreografie? / libreto?)			Pan	C	Familie Gärtner.
1826-10-05c			tercet, pas de deux	– taneční vložka				B	C	
1826-10-06	Stich Wilhelm	Triebensee Josef	Cardillac, der Goldschmidt von Paris	Cardillac oder das Stadtviertel des Arsens	Béraud Antony (předloha) Chandezon Léopold (předloha)			Č	C, M	C: nach. franz. des Antony und Leopold. Uebertragen von dem Hofschaupieler W. Stich in Berlin. Musik: Triebensee
1826-10-07a	Weidmann Joseph, Weidmann Paul	Schenk Johann	Der Dorfbarbier	Dorfbarbier, Der				O	C, NB	
1826-10-07b		Koloritsch	Die Räuber in den Abruzzen	Räuber in den Abruzzen, Die	Gärtner (choreografie? / libreto?)			Pan	C	C: Zum Letztenmal
1826-10-08	–		Normatag. Letzter Tag des Jubiläumsfeier	–				–	C	
1826-10-09	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	C, M	Mad. Schmidt. Diana
1826-10-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	Dem. Cl[ara] Wagner. Zerline Hr. Illner. Pedro.
1826-10-11	Houwald Christoph Ernst von		Die Feinde	Feinde, Die			P	Č	C, M	C, M: Erstmal. Benef. Pensionsfond Sch., 4 A.
1826-10-12	Balocchi Luigi	Fioravanti Valentino	Die reisenden Komödianten	Reisenden Komödianten, Die	I virtuosi ambulanti Picard Louis-Benoît (předloha)			O	C, M	C: vytištěno 11.10., přeškrtnuto na 12.10.
1826-10-13	Schröder Friedrich Ludwig		Das Portrait der Mutter, oder Die Privat-Comödie	Portrait der Mutter, oder Die Privat-Comödie Das				Č	C	
1826-10-14	Schiller Friedrich		Die Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die				Č	C	Mad. Schmidt. Johanna
1826-10-15.o	Zschokke Heinrich		Abeljno	Abelino	Abällino, der grosse Bandit Hýbl Jan (překlad)	ČJ		Č	C	C: dle Zschokke zčeštěno od Jana Hýbla
1826-10-15v	Bauerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: musik Drechsler
1826-10-16a	Castelli Ignaz Franz		Hass allen Weibern	Hass allen Weibern	Bouilly Jean-Nicolas (předloha)			Č	C	
1826-10-16b	Töpfer Karl		Der Tagsbefehl	Tagsbefehl, Der				Č	C, M	
1826-10-17	Lessing Gotthold Ephraim		Emilia Galotti	Emilia Galotti				Č	C	Mad. [Schmidt]. Orsina
1826-10-18	Spieß Christian Heinrich		General Schlenzheim und seine Familie	General Schlenzheim und seine Familie	Plümicke Karl Martin a Brömmel (úprava)			Č	C	Benef. Invalidenfonds, PZTg potvrzuje 15. 10. v týdenním přehledu General Schlenzheim. Martinec: Das Käthchen von Heilbronn

1826-10-19	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Poche ma buone, ossia Le donne cambiate Matthäus Stegmayer (překlad)			O	C, NB	
1826-10-20	Schröder Friedrich Ludwig		Das Portrait der Mutter, oder Die Privat-Comödie	Portrait der Mutter, oder Die Privat-Comödie Das				Č	C	
1826-10-21	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Dorfsängerinnen	Dorfsängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O	C	Dem. Schulz. Agathe. – M: Ländliche Sängerin.
1826-10-22.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Tomáš Václav Tuczek Vinzenz Ferrarius	Honza kolohnát z Přelouče, aneb: Schůzka w nowých Alegich	Honza kolohnát z Přelouče, aneb: Schůzka v nových alejích	Hanns Klachl Thám Václav (překlad)	ČJ		O	C	C: zpěvohra dle pana Karla rytíře ze Steinsberku (Karl Ritter von Steinsberg), z němčiny přel. od Václava Tháma, hudba od Václava Tučka. – PZTg ozn. na tento den
1826-10-22.v	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler
1826-10-23	Houwald Christoph Ernst von		Die Feinde	Feinde, Die				Č	C, M	PZTg ozn. na tento den
1826-10-24	Bouilly Jean-Nicolas	Méhul Etienne Nicolas	[Die] Beiden Fuchse	Beiden Fuchse oder Je toller je besser, Die	Une Folie Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O		Martinec uvádí pořadí: 24.10.1826 Die Benefice-Vostellung + Die beiden Grenadiere 25.10.1826 Berggeist 26.10.1826 Schein und Seyn 27.10.1826 Beiden Fuchse
1826-10-25a	Hell Theodor		Die Benefice-Vostellung	Benefice-Vostellung, Die	Lebrun Carl			Č	M	PZTg ozn. na tento den
1826-10-25b	Hell Theodor / Cords Gordon		Die beiden Grenadiere, oder: Die verwechselten Tornister	Beiden Grenadiere, Die	– francouzská předloha					C bez autora; Cords (vydání 1811), Hell (cedule Mnichov 1833) Martinec uvádí pořadí: 24.10.1826 Die Benefice-Vostellung + Die beiden Grenadiere 25.10.1826 Berggeist 26.10.1826 Schein und Seyn 27.10.1826 Beiden Fuchse
1826-10-26	Gleich Joseph Alois		Berggeist	Berggeist oder die drei Wünsche, Der				Č	M	PZTg ozn na tento den
1826-10-27	Töpfer Karl		Schein und Seyn	Schein und Sein				Č	M	Martinec uvádí pořadí: 24.10.1826 Die Benefice-Vostellung + Die beiden Grenadiere 25.10.1826 Berggeist 26.10.1826 Schein und Seyn 27.10.1826 Beiden Fuchse
1826-10-28	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Fürst Raoul, genannt der Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Raoul Barbe-Bleue Perrault Charles (předloha) Schmieder Heinrich Gottlieb (překlad)			O	C, L	C: opravdu Grétry. – PZTg ozn Die Vestalin
1826-10-29.oa	Kotzebue August von		Podivná nemoc	Podivná nemoc	Die seltene Krankheit Jilemnický J. H. (překlad)	ČJ	P	Č	C	C: ponejprv C: dle Kocebue zčeštěno od Jilemnického. – PZTg Amtsblatt chybí
1826-10-29.ob	Künigl Kaspar von		Žlutá Zymnice	Žlutá zimnice	Štěpánek Jan Nepomuk (překlad / úprava?)	ČJ		Č	C	
1826-10-29.v	Shakespeare William		König Lear	König Lear	The Tragedy of King Lear Schröder Friedrich Ludwig (úprava / překlad)			Č	C	C: nach Shakespeare von Schröder
1826-10-30a	Lembert Johann Wenzel		Der Ehrgeiz in der Küche	Ehrgeiz in der Küche, Der	Scribe Eugène, Mazieres / Mazares (předloha))			Č	C	C: nach Scribe u Mazieres
1826-10-30b			Fortepiano Concert	– koncert				K	C	Hr. Moscheles
1826-10-31a	Castelli Ignaz Franz		Gabriele	Gabriele	Scribe Eugène – Mélesville: Valerie (předloha)			Č	C, M	
1826-10-31b	Lebrun Carl		Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann	Ich irre mich nie oder Der Räuberhauptmann	– francouzská předloha			Č	C	
1826-11-01.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Kauzedlná cytera, aneb: Fagotysta	Kauzelná citera, aneb: Fagotista	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither Majober Matěj (překlad)	ČJ		O	C, NB	C: zpěvohra dle Perineta, zčeštěná od Majobra, Hudba Müller
1826-11-01.v	Vogel Wilhelm		Der Erbvertrag	Erbvertrag, Der	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	
1826-11-02a	Scribe Eugène		Der Kuss durch Anweisung	Kuss durch Anweisung, Der	Baiser par procuration			Č	C	C: nach Scribe [bez autora]
1826-11-02b			Fortepiano Concert	– koncert				K	C	Hr. Moscheles
1826-11-03a	Hell Theodor		Die Benefice-Vostellung	Benefice-Vostellung, Die	Lebrun Carl			Č	C, M	C: nach franz. des C. Lebrun
1826-11-03b	Kotzebue August von		Die Rosen des Herrn von Malesherbes	Rosen des Herrn von Malesherbes, Die				Č	C, IDU	
1826-11-03c			Ein Quintetto	– taneční vložka				B	C	Martinec uvádí Tanzterzett
1826-11-04	Kind Johann Friedrich	Weber Carl Maria von	Der Freischütze	Freischütz, Der				O	C, M	PZTg ozn. Figaros Hochzeit na tento den. Benefice Mad. Ernst
1826-11-05o	Klicpera Václav Kliment		Blanjk	Blaník		ČJ		Č	C	PZTg ozn. na tento den

1826-11-05v	West Thomas (= West Karl August = Schreyvogel Joseph)		Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Donna Diana, oder: Strolz und Liebe	Moreto Augustín: El desdén, con el desdén (předloha)			Č	C, M	(původně ohlášená Maria Stuart zrušená). – PZTg ozn Marie Stuart
1826-11-06	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Bräutigam aus Mexiko	Bräutigam aus Mexiko, Der				Č	C, M	
1826-11-07	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizer=Familie	Schweizerfamilie, Die	Sewrin et Chazet: Pauvre Jacques (předloha)			S	C	
1826-11-08	Kotzebue August von		Die Stricknadeln	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die				Č	C	
1826-11-09	Meisl Karl	Müller Wenzel	Die Fee aus Frankreich, oder: Liebesqualen eines Hagestolzen	Fee aus Frankreich oder Liebesqualen eines Hagestolzen, Die					C, M	C: Musik W. Müller.
1826-11-10	Holbein Franz Ignaz	Nikola	Das Alpenröslein, das Patent und der Shawl	Alpen-Röslein, das Patent und der Shawl, Das	Clauren Heinrich (lit. předloha o třech dílech)			Č	C, M	C: nach Clauren von Holbein. Die Sinfonien [...] von hanoverschen Kamermusikus Nikola
1826-11-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	Benef. Mad. Ernst.
1826-11-12.o	Cuno Heinrich		Laupežnjcy na Chlumu	Loupežníci na Chlumu	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	C, L	C. přel. Štěpánek – Viz 26. 7. 1815
1826-11-12.v	Holbein Franz Ignaz	Seyfried Ignaz Ritter von	Meister Martin der Kűfner und seine Gesellen	Meister Martin der Kűfner und seine Gesellen nebst Vorspiel	Hoffmann Ernst Theodor Amadeus (předloha)			Č	C, M	C: Altdeutsches Lustspiel in 5 A., Musik von Ritter von Seyfried [...]nebst e. Vorspiel, genannt "Die Kerzenmeisterwahl"; nach Hoffmanns Erzählung von Holbein
1826-11-13	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Hotel von Wiburg	Wollmarkt oder das Hotel von Wiburg				Č	C, M	
1826-11-14	Meisl Karl	Volkert Franz	Das Gespenst auf der Bastej	Gespenst auf der Bastei, Das					C, M	C: Musik Volkert.
1826-11-15a	Castelli Ignaz Franz		Peter und Paul	Peter und Paul	Lamartellier / La Martellier J. H. F. (předloha)			Č	C	C: Lust in 3 A (als Seitenstück zum Mädchen von Marienburg) nach franz des Lamartellier [podle J. H. F. Lamartelliera / La Martelliera]. – PZTg ozn prem. ve prospěch penzijního fondu Das Wildesheimer Revier
1826-11-15b		Kníže František Max	Divertissement mit Policinello C: Der überlistete Alte	Überlistete Alte, Der	Feigert F. (libreto? / choreografie?)		P	B	C	C: Divertissement mit Policinello von F. Feigert, Musik: Kníže
1826-11-15c			Pas de Troix	– pas de trois				B	C	v M nebylo
1826-11-16	Seyfried Joseph Ritter von	Seyfried Ignaz Ritter von (úprava), Grétry André Ernest Modeste (předloha)	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur-de-Lion			O	C	C: Musik Ignaz von Seyfried. – PZTg ozn Der Geist auf der Bastei
1826-11-17	Kotzebue August von		Die deutschen Ritter vor Nizäa	Kreutzfahrer, Die				Č	C, Lt	M: používá verzi názvu Kreutzfahrer
1826-11-18a	Goldoni Carlo		Der Diener zweyer Herrn	Diener zweier Herren, Der	Servitore di due padroni, Il Schröder Friedrich Ludwig (autor? / úprava? / překlad?)			Č	C, IDU	C: nach Goldoni von Schröder
1826-11-18b	Angely Louis		Sieben Mädchen in Uniform	Sieben Mädchen in Uniform	– francouzská předloha			Č	C, M	C. nach franz.
1826-11-18c			Tanzsolo	– taneční vložka				B	C	Klein Brinke
1826-11-19.o	Kotzebue August von		Zmatek nad zmatek	Zmatek nad zmatek	Wirrarr, oder: Der Muthwillige, Der Chmela Josef (překlad)	ČJ		Č	C	C: přel. Josef Chmela
1826-11-19.v	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Der Vorposten	Vorposten, Der				Č	C, M	
1826-11-20	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)			O	C, NB	
1826-11-21a	Holbein Franz Ignaz		Stadt und Land	Stadt und Land			P	Č	C	C, M: Erstmal. Benef. Mad. Binder
1826-11-21b	Holbein Franz Ignaz		Das Wiedersehen	Wiedersehen, Das			P	Č	C	C, M: Erstmal [hráno už 2. 6. 1821]. Benef. Mad. Binder C: Stadt und Land ... nebst einem Vorspiel genannt Das Wiedersehen von Holbein
1826-11-22	Salsa Francesco Maria Berio di	Rossini Gioachino	Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig	Otello Shakespeare William: Othello (předloha)			O	C, M	
1826-11-23	Kotzebue August von		Menschenhass und Reue	Menschenhass und Reue				Č	C	
1826-11-24a	Castelli Ignaz Franz		Urika	Urika, die Negerin	– francouzská předloha			Č	C, M	C: bez autora
1826-11-24b	Hell Theodor / Cords Gordon		Die beiden Grenadiere	Beiden Grenadiere, Die	– francouzská předloha			Č	C	C: bez autora; Cords (vydání 1811), Hell (cedule Mnichov 1833)
1826-11-24c		Kníže František Max	C: Der überlistete Alte	Überlistete Alte, Der	Feigert F. (libreto? / choreografie?)			B	C	C: Divertissement mit Policinello von F. Feigert, Musik: Kníže v M nebylo. – PZTg ozn. na tento den Polchinel

1826-11-25	Pfaller Albin	Kanne Friedrich August	Malwina, oder: Putzerls Aubentheuer	Malwina oder Putzerls Aubentheuer			P		C, M	C, M: Erstmal. Benef. Feistmantel M: + Kniha: Zauberspiel von Pfaller. Musik. v. Kanne Friedrich August C: bez Kanne
1826-11-26.o	Duval Alexandre	Méhul Etienne Nicolas	Jozef a bratřj geho	Josef a jeho bratři	Joseph [en Égypte] Chmelenský Josef (překlad)	ČJ		O	C, L	C: přel. Josef Chmelenský. PZTg ozn na tento den
1826-11-26.v	Pfaller Albin	Kanne Friedrich August	Malwina, oder: Putzerls Aubentheuer	Malwina oder Putzerls Aubentheuer					C, M	C: bez Kanne
1826-11-27	Holbein Franz Ignaz		Stadt und Land	Stadt und Land				Č	C	
1826-11-27b	Holbein Franz Ignaz		Das Wiedersehen	Wiedersehen, Das				Č	C	C, M: Erstmal. Benef. Mad. Binder C: Stadt und Land ... nebst einem Vorspiel gennant Das Wiedersehen von Holbein
1826-11-28	Sterbini Cesare	Rossini Gioacchino	Barbier von Sevilla C: Der Barbier von Sevilla	Barbier von Sevilla, Der	Barbieri di Siviglia, Il Beaumarchais Pierre Augustin Caron de: Le Barbier de Séville (předloha)			O	C, M	
1826-11-29	Sporck Wenzel Robert Graf von		Das Waldenhainer Revier	Waldenhainer Revier; oder: Der Liebe Stütze ist Vertrauen, Das			P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Benef. Pensionsfond. – Lust., 4 A. – C: bez autora. – PZTg ozn na tento den
1826-11-30	Hoffmann Georg von	Blum Carl	Das Rosenhütchen	Rosenhütchen, Das				O	C, M	
1826-12-01a	Clauren Heinrich (pseud.) vl.jm. Heun Carl Gottlieb Samuel		Das Gasthaus zur goldenen Sonne	Gasthaus zur goldenen Sonne, Das				Č	C, M	
1826-12-01b		Kníže František Max	Policinello C: Der überlistete Alte	Überlistete Alte, Der	Feigert F. (libreto? / choreografie?)			B		C: Divertissement mit Policinello von F. Feigert, Musik: Kníže
1826-12-01c			Pas de Troix	– taneční vložka / – pas de trois				B	C	v M nebylo. – PZTg ozn prem. Die Hintertreppe
1826-12-02	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan	Don Giovanni ossia Il dissoluto punito			O	C, L	
1826-12-03.oa	Štěpánek Jan Nepomuk		Zasněžená chatrč	Zasněžená chatrč		ČJ		Č		PZTg ozn. na tento den
1826-12-03.ob	Štěpánek Jan Nepomuk		Hastroš	Hastroš		ČJ	P	Č	C	C: ponejprv. PZTg ozn na tento den (Die Vogelscheuche)
1826-12-03.oc		Kníže František Max	Přelstěný stavec	Přelstěný stařec	Überlistete Alte, Der Feigert F. (libreto? / choreografie?)	ČJ	P	B	C	C: divertissement nebst Policinello von F. Feigert, musik von Kníže Trávníčková: prem, na ceduli to nemá. Trávníčková: F. M. Kníže – Martinec uvádí Policinello – PZTg neoznamuje
1826-12-03.v	Pfaller Albin	Kanne Friedrich August	Malwina, oder: Putzerls Aubentheuer	Malwina oder Putzerls Aubentheuer					C, M	C: bez Kanne. – PZTg ozn. na tento den
1826-12-04	Schiller Friedrich		Marie Stuart	Maria Stuart				Č	C	
1826-12-05	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Fausts-Mantel	Doctor Fausts Mantel				Č	C, M	C: Musik W. Müller
1826-12-06	Sporck Wenzel Robert Graf von		Das Waldenhainer Revier	Waldenhainer Revier; oder: Der Liebe Stütze ist Vertrauen, Das				Č	C, M	C: bez autora
1826-12-07a	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die ländlichen Sängerinnen	Ländlichen Sängerinnen, Die	Cantatrici villane, Le			O	C	
1826-12-07b				– hudební vložka ve 2. dějství					C	
1826-12-08.o	Macháček Simeon Karel		Ženichové	Ženichové		ČJ		Č	C	PZTg není oznameno
1826-12-08.v	Vogel Wilhelm	Triebensee Josef	Adelma, oder: Kampf und Sieg	Adelma	Lewis (předloha)		P	Č	C, M	M: Erstmal. Dr., 5 A. – C: nach dem Englischen des Lewis von C. Vogel, musik Triebensee. – Goedeke: Wilhelm Vogel (sv. 8). – PZTg ozn prem. Na tento den
1826-12-09	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Hochzeit des Figaro	Figaros Hochzeit	Nozze di Figaro, Le Beaumarchais Pierre: La folle journée, ou le Mariage de Figaro (předloha)			O	C	Benef. Wiedermann.
1826-12-10.o	Bouilly Jean-Nicolas	Cherubini Luigi	Wodař	Wodař	Deux journées, Les Georg Friedrich Treitschke (německá předloha) Macháček Simeon Karel (překlad)	ČJ		O		C: dle Bouilly Les deux journées a G. F. Treitschke přel. S. K. Macháček
1826-12-10.v	Pfaller Albin	Kanne Friedrich August	Malwina, oder: Putzerls Aubentheuer	Malwina oder Putzerls Aubentheuer					C, M	C: bez Kanne
1826-12-11	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück				Č	C	
1826-12-12a	Hell Theodor / Cords Gordon		Die beiden Grenadiere, oder: Die verwechselten Tornister	Beiden Grenadiere, Die	– francouzská předloha			Č	C	C: bez autora; Cords (vydání 1811), Hell (cedule Mnichov 1833)
1826-12-12b			Mandolin Concert	– koncert				K		Hr. Vimercati
1826-12-13	Bäuerle Adolf	Müller Wenzel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Prag, Paris, London und Constantinopel	Wien, Paris, London und Konstantinopel			Č	C, M	C: Musik Wenzel Müller
1826-12-14a	Kurländer Franz August		Der Todte in Verlegenheit	Todte in Verlegenheit, Der	Wailly Gustave de & Wailly Léon de: Le mort dans l'embarras		P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Lust., 3 A. – C: freie Übersetzung des mort dans l'embarras von Kurlander. – Goedeke: Prazské prov. Zaznamenáno

1826-12-14b	Rosenau Ferdinand		Die Gunst der Kleinen, oder: Die Hintertreppe	Gunst der Kleinen, oder, Die Hintertreppe, Die	– francouzská předloha		P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Posse, 1 A. – C: nach franz
1826-12-15a	Costenoble Carl Ludwig	Eule Carl	Der Unsichtbare	Unsichtbare, Der				O	C, M	C: musik: Eule
1826-12-15b		Kníže František Max	Policinello C: Der überlistete Alte	Überlistete Alte, Der	Feigert F. (libreto? / choreografie?)			B		C: Divertissement mit Policinello von F. Feigert, Musik: Kníže
1826-12-15c			Pas de Troix	– taneční vložka / – pas de troix				B	C	v M nebylo
1826-12-15d			Mandolin Concert	– koncert				K	C	Hr. Vimercati
1826-12-16	Huber Franz Xaver	Süssmayer Franz Xaver	Soliman der zweite, oder: Die drei Sultaninnen	Soliman der zweite, oder: Die drei Sultaninnen	Favart Charles Simon (předloha)			O	C	Singspiel in zwey Aufzügen – C: nach franz des Favart bearb von Franz Xaver Huber. Muzik Franz Xaver Süssmayer
1826-12-17.0a	Bäuerle Adolf		Přítel w nauzy	Přítel v nouzi	Freund in der Noth, Der Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	C	C: přel. Štěpánek. – PZTg ozn na tento de české představení: Zwei Worte, Freund in der Noth
1826-12-17.0b	Marsollier des Vivetières Benoit-Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d'	Dvě slowa, aneb: Nocleh w lese	Dvě slova, aneb: Nocleh v lese	Deux mots ou Une nuit dans la forêt, Les (franc. předloha, do němčiny Herklots) Štěpánek Jan Nepomuk (překlad z němčiny) Zwei Worte oder die Herberge im Walde	ČJ		O	C	C: zpěvohra dle Německého od J. N. Štěpánka, hudba d' Alayrac
1826-12-17.v	Vogel Wilhelm	Triebensee Josef	Adelma, oder: Kampf und Sieg	Adelma	Lewis (předloha)			Č	C, M	C: nach dem Englischen des Lewis von C. Vogel, musik Triebensee. – Goedeke: W. Vogel (sv. 8)
1826-12-18	Bretzner Christoph Friedrich		Das Räuschchen	Räuschchen, Das				Č	C	Hr. Karsten. Busch. – Kleine Karsten. Julchen – [Kleine Karsten]. Fritz
1826-12-19	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines, oder: Der Zögling der Liebe	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino, ossia L'allievo dell'amore			O	C, L	
1826-12-20	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Abu, der schwarze Wundermann	Abu, der schwarze Wundermann	– anglická předloha		P	Me	C, M	C, M: Erstmal. – Benef. Hr Ernst C, M: Melodr., 4 A., von Vogel. Musik von Lannoy. – PZTg ozn. prem.. na tento den
1826-12-21	Bäuerle Adolf	Bayer Anton	Tausendsassa	Tausendsassa, Der				Č	C, M	C: vytištěno Rossini: Fräulein am See, přeškrtnuto na Tausendsassa – PZTg ozn. Fräulein am See
1826-12-22			Normatage	– akademie				K		M: Musikal[ische] Akademie der Wittwensocietät
1826-12-23	–		Normatage	–				–		
1826-12-24	–		Normatage	–				–		
1826-12-25	–		Normatage	–				–		
1826-12-26.0	Cuno Heinrich		Laupežnjcy na Chlumu	Loupežníci na Chlumu	Räuber auf Maria Culm oder die Kraft des Glaubens, Die Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ		Č	C, L	C: nach Cuno von Štěpánek. – Viz 26. 7. 1815 – PZTg ozn. 24. 12. na tento den Don Juan
1826-12-26.v	Vogel Wilhelm	Lannoy Eduard von	Abu, der schwarze Wundermann	Abu, der schwarze Wundermann	– anglická předloha			Me	C, M	C: Musik von Lannoy
1826-12-27	Pfaller Albin	Kanne Friedrich August	Malwina, oder: Putzerls Aubentheuer	Malwina oder Putzerls Aubentheuer					C, M	C: bez Kanne. – PZTg. Ozn na tento den Putzerls Aubentheuer
1826-12-28	Marsano Wilhelm		Isabella von Croye, oder: Des Sieges Preis	Isabella von Croye oder des Sieges Preis	Scott Walter (předloha)		P	Č	C, M	C, M: Erstmal. – Benef. Hr. Moritz. – Sch., 5 A. – C: frei nach Walter Scott bearb von Marsano. – PZTg ozn na tento den
1826-12-29	Raimund Ferdinand	Drechsler Joseph	Der Diamant des Geisterkönigs	Diamant des Geisterkönigs, Der					C, M	C: Mus: Drechsler. – PZTg ozn na tento den
1826-12-30	Scribe Eugène	Boieldieu François-Adrien	Die weisse Frau	Weisse Frau, Die	Dame blanche, La Scott Walter: The Monastery, Guy Mannering, The Abbot (předloha)			O	C, M	PZTg ozn. na tento den
1826-12-31.0	Klicpera Václav Kliment		Blanjk	Blaník		ČJ		Č		PZTg. ozn. na tento den
1826-12-31.v	Bäuerle Adolf	Drechsler Joseph	Gisperl und Fisperl, oder: Alle Minuten etwas Anderes!	Gisperl und Fisperl oder Alle Minuten etwas Anderes					C, M	C: Parodie C: původně v plánu premiéra Abentheuer in der Neujahrsnacht, pro nemoc zrušeno