

Datum	Autor textu	Autor hudby	Záznam ve zdroji	Název v jazyce provedení	Originální titul, předlohy, překladatelé, další autoři	Jazyk	Prem	Žánr	Zdroj	Poznámky
1796										
1796-09-11	Kalchberg Johann Nepomuk von		Die deutschen Ritter von Accon	Deutschen Ritter von Accon, Die		N		Č	ADT	ADT 1/1797, s. 5, zahájení sezony. Heroisches Schauspiel, tisk Wien 1797. Autor byl rakouským důstojníkem.
1796-09-13	Beck Heinrich Christian		Die Schachmaschine	Schachmaschine, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. Tisk Berlin 1798 ADT 1/1797, s. 6
1796-09-15	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-09-18	Hafner Philipp		Der beschäftigte Hausregent	Beschäftigte Hausregent, Der		N		O	ADT	Opera, 2 A. Autor hudby neznám
1796-09-19	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz		Der junge Invalid aus Vaterlandsliebe	Junge Invalid aus Vaterlandsliebe, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-09-20	Schröder Friedrich Ludwig		Der Ring, Erster Teil	Ring, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A., tisk Wien 1786. (pro Burgtheater). – ADT 1,1797, s. 6
1796-09-22	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Entführung	Entführung aus dem Serail, Die	Předloha Bretzner Friedrich Christoph	N		O	ADT	Opera, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-09-23	Beck Heinrich Christian		Die Schachmaschine	Schachmaschine, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. Tisk Berlin 1798 ADT 1,1797, s. 6
1796-09-25	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-09-27	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. Tisk 1798, 1800, 1801 ad. ADT 1,1797, s. 6
1796-09-29	Dittersdorf Karl Ditters von	Dittersdorf Carl Ditters von	Hieronimus Knicker	Hieronimus Knicker		N		O	ADT	Christian August Vulpius rev. 1792 (Hokus Pokus oder die Lebensessenz /?/ nebo jiná hra ze skupiny Hieronymus Knicker) ADT 1,1797, s. 6
1796-09-30	Kotzebue August von		Armuth und Edelsinn	Armuth und Edelsinn		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-02	Plümicke Karl Martin		Lanassa	Lanassa	Mierre Antoine Martin, Le: La veuve du Malabar (předloha)	N		Č	ADT	Trauerspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-04	Kratter Franz		Der Vizekanzler	Vizekanzler, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A., tisk Wien 1789

										ADT 1,1797, s. 6
1796-10-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		It		O	ADT	Oper, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-11	Babo Joseph Marius von		Das Bürgerglück	Bürgerglück, Das		N		Č	ADT	Lustspiel, 2 A., tisk Berlin 1792 ADT 1,1797, s. 6
1796-10-13	Stephanie Gottlieb jun.	Ditters von Dittersdorf Carl	Apotheker und Doktor	Apotheker und Doktor		N		O	ADT	Opera, 2 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-14	Schletter Salomo Friedrich		Der Familienpokal	Familienpokal, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-16	Soden Friedrich Julius Heinrich		Ines del Castro	Ines de Castro		N		Č	ADT	Ein Trauerspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-18	Beck Heinrich Christian		Die Schachmaschine	Schachmaschine, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. Tisk Berlin 1798 ADT 1,1797, s. 6
1796-10-20			Die Feenkönigin	Feenkönigin, Die	Choreografie Jungbelin			B	ADT	Pantomima, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-21	Steinmüller Johann Wilhelm		Der Bataver oder der Mädchenhandel	Bataver oder der Mädchenhandel, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Wien 1796 ADT 1,1797, s. 6
1796-10-23			Die Feenkönigin	Feenkönigin, Die	Choreografie Jungbelin			B	ADT	Pantomima, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-25	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das		N		O	ADT	Opera, 2 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	ADT	Familiengemälde, 4 A., tisk 1802 ADT 1,1797, s. 6
1796-10-28			Die Feenkönigin	Feenkönigin, Die	Choreografie Jungbelin			B	ADT	Pantomima, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-10-30	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		?		O	ADT	Oper, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-01	Shakespeare William		König Lear	König Lear	Překladatael neuveden	N		Č	ADT	Trauerspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-03a			So handeln edle Böhmen. Ein Gelegenheitsstück zum glorreichen Namensfeste des Erzherzog Karl						ADT	ADT 1,1797, s. 6
1797-11-03b	Anonym	Tuček Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Kantate	- koncert				K	ADT	ADT 1,1797, s. 6
1796-11-03c			Balet					B	ADT	Účinkující a autoři neznámi ADT 1,1797, s. 6
1796-11-04	Anonym	Tuček Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Kantate	- koncert				K	ADT	Opakování ADT 1,1797, s. 6
1796-11-06	Corneille Thomas / Dyk Johann Gottfried		Graf Essex	Graf von Essex Der Graf von Essex	Aus dem Frz. von Peter Stüven (Hambug, vyd. ve Vídni 1749, 1754, 1761, 1777, přeprac. Banks John, 1786, 1798	N		Č	ADT	ADT 1,1797, s. 6
1796-11-08	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	ADT	Familiengemälde, 4 A., tisk 1802 ADT 1,1797, s. 6

1796-11-10	Hensler Karl Friedrich	Weigl Joseph	Die Marionettenbude	Marionettebude, Die		N		O	ADT	Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-11a	Engel Johann Jakob		Der dankbare Sohn	Dankbare Sohn, Der		N		Č	ADT	Ein ländliches Lustspiel, 1 A. Tisk Berlin 1766 a vice dalšich. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-11b	Anonym	Tuček Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Kantate	- koncert				K	ADT	Opakování ADT 1,1797, s. 6
1796-11-13			Die Feenkönigin	Feenkönigin, Die	Choreografie Jungbelin			B	ADT	Pantomima, 3 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-17	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-20	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Zauberzither	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither		N		O	ADT	Oper, 3 A. Wien Leopoldstadt 1792 ADT 1,1797, s. 6
1796-11-22	Kotzebue August von		Das Kind der Liebe	Kind der Liebe, Das		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. – ADT 1,1797, s. 6. Prem. Tallinn, amatéři 1790, tisk Leipzig 1791
1796-11-24	Beck Heinrich Christian		Die Schachmaschine	Schachmaschine, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. Tisk Berlin 1798 ADT 1,1797, s. 6
1796-11-25	Iffland August Wilhelm		Die Advokaten	Advokaten, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-27	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die zwei Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O	ADT	Singspiel, 2 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-11-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	ADT	Familiengemälde, 4 A., tisk 1802 ADT 1,1797, s. 6
1796-12-01	Schikaneder Emanuel	Henneberg Johann Baptist	Die Schellenkappe oder der wohlthätige Derwisch	Schellenkappe oder der wohlthätige Derwisch, Die		N		O	ADT	Oper, 3 A. (Zauberoper) ADT 1,1797, s. 6
1796-12-02	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Fürstengrösse	Fürstengrösse, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-12-04	Schikaneder Emanuel	Henneberg Johann Baptist	Die Schellenkappe oder der wohlthätige Derwisch	Schellenkappe oder der wohlthätige Derwisch, Die		N		O	ADT	Oper, 3 A. (Zauberoper) ADT 1,1797, s. 6
1796-12-06	Kotzebue August von		Menschenhass und Reue	Menschenhass und Reue		N		Č	ADT	Drama, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-12-08a	Holbein Franz von		Ein Jurist und ein Bauer	Jurist und ein Bauer, Ein		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-12-08b			Die Abentheuer des Schneiders Wei Wei	Abentheuer des Schneiders Wei Wei, Die				B	ADT	Autoři neuvedeni ADT 1,1797, s. 6
1796-12-09	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weibehre	Weibehre		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-12-11a	Holbein Franz von		Ein Jurist und ein Bauer	Jurist und ein Bauer, Ein		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-12-11b			Die Abentheuer des Schneiders Wei Wei	Abentheuer des Schneiders Wei Wei, Die				B	ADT	Autoři neuvedeni ADT 1,1797, s. 6
1796-12-13	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die zwei Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O	ADT	Singspiel, 2 A. ADT 1,1797, s. 6
1796-12-15	Beck Heinrich		Die Schachmaschine	Schachmaschine, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. Tisk Berlin 1798

					libreto. Tanečníci Johann Heiss a Mad. Spannia					ADT 1,1797, s. 37
1797-04-24			Die Zauberrose oder Arlequin überall und nirgens	Die Zauberrose oder Arlequin überall und nirgens	Jungheim -baletní mistr, libreto, tančil Joseph Uhlich			B	4	4: heslo Joseph Uhlich
1797-04-25a					- koncert			K		Herr Bernardi, Flöte
1797-04-25b	Beil Johann David		Curt von Spartau	Kurt von Spartau		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 37, obsazení
1797-04-27a	Schröder Friedrich Ludwig		Die väterliche Rache oder Liebe für Liebe	Väterliche Rache oder Liebe für Liebe, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 37
1797-04-27b			Die Herrschaftsküche	Herrschaftsküche, Die				B		Pantomimisches Ballett, Choreograf nezjištěn
1797-04-28	Hagemann Friedrich Gustav		Otto der Schütz	Otto der Schütz		N		Č	ADT	Ein Ritterschauspiel. ADT 1,1797, s. 37
1797-04-30a			Agnes Bernauerin	Agnes Bernauerin	Jungheim -baletní mistr, libreto. Tanečníci Johann Heiss a Mad. Spannia	N		Č	ADT	Ein Ritterballett, 5 A. ADT 1,1797, s. 37
1797-04-30b	Hagemann Friedrich Gustav		Leichtsinn und gutes Herz	Leichtsinn und gutes Herz		N		Č	ADT	Lustspiel, 1 A. ADT 1,1797, s. 37
1797-05-04a	Hagemann Friedrich Gustav		Liebe für den König oder die glückliche Werbung	Liebe für den König oder die glückliche Werbung		N		Č	ADT	Volkslustspiel, 1 A. ADT 1,1797, s. 45
1797-05-04b			Wlasta und Scharka oder der Mädchenkrieg in Böhmen	Wlasta und Scharka oder der Mädchenkrieg in Böhmen				B	ADT	Výpravný pantomimický balet ADT 1,1797, s. 45
1797-05-05a	Iffland August Wilhelm		Der Magnetismus	Magnetismus, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 1 A. ADT 1,1797, s. 45
1797-05-05b			Wlasta und Scharka oder der Mädchenkrieg in Böhmen	Wlasta und Scharka oder der Mädchenkrieg in Böhmen				B	ADT	Výpravný pantomimický balet ADT 1,1797, s. 45
1797-05-07	Dyk Johann Gottfried		Graf von Essex	Graf von Essex		N		Č	ADT	Trauerspiel, „Neu bearbeitet von Dyk.“ ADT 1,1797, s. 45
1797-05-09	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ADT	Oper., Debut Herr Fischer a Mad. Kafka, Budějovice ADT 1,1797, s. 45
1797-05-11	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ADT	Oper. ADT 1,1797, s. 45
1797-05-12			Wlasta und Scharka oder der Mädchenkrieg in Böhmen	Wlasta und Scharka oder der Mädchenkrieg in Böhmen				B	ADT	Výpravný pantomimický balet ADT 1,1797, s. 45
1797-05-16a	Anonym		Johann von Nepomuk, Trauersp. in 5 Akten	Johann von Nepomuk		N	P	Č	ADT	ADT, 1, 1797, s. 45 – „Um 16 Uhr Nachmittags. Dem Landespatron und den einträglichen Geldspekulanten zu Ehren, da an diesem Tage zahlreiche Menge Wallfahrer vorhanden war.
1797-05-16b	Fagan de Lugny Barthelemy Christophe		Die Übereilung	Übereilung, Die		N		Č	ADT	Ein sehr unterhaltendes Lustspiel, 1 A. (Tisk Wien 1770)

1797-05-16c			Agnes Bernauerin	Agnes Bernauerin	Jungheim -baletní mistr, libreto. Tanečníci Johann Heiss a Mad. Spannia	N		Č	ADT	Ein grosses Ritterballett, 5 A. ADT 1,1797, s. 45
1797-05-18	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	ADT	Oper, 3 A. Benefice herec Arnoldi. S přidaným tancem furií na konci ADT 1,1797, s. 45, obsazení
1797-05-19	Hagemann Friedrich Gustav		Otto der Schütz	Otto der Schütz		N		Č	ADT	Ein Ritterschauspiel. ADT 1,1797, s. 45
1797-05-21	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	ADT	Oper, 3 A. S přidaným tancem furií na konci. ADT 1,1797, s. 45, obsazení
1797-05-23	Sannens Franz Karl		Der Deutsche und der Muselmann	Der Deutsche und der Muselmann		N		Č	ADT	Ein militarisches Originalschauspiel 3 A., autor herec Burgtheater ADT 1,1797, s. 45
1797-05-25	Spiess Christian Heinrich		General von Schlenzheim und seine Familie	General von Schlenzheim und seine Familie		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 45
1797-05-28	[Guolfinger von Steinsberg Franz Karl]?		Grafen Helfenberg – viz Správně Grafen Helfenfels	Grafen Helfenfels, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Autor neuveden. ADT 1,1797, s. 45, kritika. Text vydán 1800.
1797-05-30	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Zauberzither	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither		N		O	ADT	Oper, 3 A. ADT 1,1797, s. 45, kritika
										ADT 1,1797, s. 45: Společnost Vlastenského divadla – obsazení zde
1797-09-28	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand	Die Löwenritter	Löwenritter, Die	Předloha Spiess Christian Heinrich	N		O	ADT	Schauspiel mit Gesang, 4 A. Nová sezona, ředitel Guolfinger von Steinsberg
1797-09-29	Spiess Christian Heinrich		Das Ehrenwort	Ehrenwort, Das		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 91
1797-10-03	Guolfinger von Steinsberg Franz Karl		Männermuth und Weibertü[c]ke	Männermuth und Weibertü[c]ke		N			ADT	Schauspiel, 5 A., Ms. ADT 1,1797, s. 91, obsazení
1797-10-05	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ADT	Oper. ADT 1,1797, s. 91
1797-10-06	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 91
1797-10-08			Der Löwenkampf	Löwenkampf, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 3 A. Autor neurčen. ADT 1,1797, s. 91
1797-10-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	ADT	Opera, 2 A. ADT 1,1797, s. 91 Zachována cedule z 23. 10. 1794 V MHMP
1797-10-12	Anonym		Die Maske	Maske, Die		N		Č	ADT	Tragödie, 4 A. ADT 1,1797, s. 91, obsazení Lustspiel 1 A.
1797-10-13	Lessing Gotthold		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A.

	Ephraim									ADT 1,1797, s. 92ige
1797-10-15	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastel, Der		N		O	ADT	Kom. Oper, 3 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-10-17	Werlich Karl Friedrich		Schatten und Licht	Schatten und Licht		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-10-19	[Guolfinger von Steinsberg Franz Karl]?		Ritter Willibald	Ritter Willibald		N		O	ADT	Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 92, obsazení, kritika
1797-10-20	Schikaneder Emanuel		Der redliche Landmann	Redliche Landmann, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. Omylem vysazeno datum 26. ADT 1,1797, s. 92
1797-10-22	[Guolfinger von Steinsberg Franz Karl]?		Ritter Willibald	Ritter Willibald		N		O	ADT	Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-10-24	Schröder Friedrich Ludwig		Der Ring, Erster Teil	Ring, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92 Během představení přišla zpráva o smíru mezi Francií a Rakouskem. divadlo bylo slavnostně osvětleno.
1797-10-26	R-s		Richterspruch und Gewissensprobe	Richterspruch und Gewissensprobe		N		Č	ADT	Gemälde, 4 A. Tisk Breslau – Leipzig 1792 s šifrou. ADT 1,1797, s. 92
1797-10-27	Hensler Karl Friedrich		Der Alte Überall und Nirgens	Der Alte Überall und Nirgens	Spiess Christian Heinrich (předloha)				ADT	Schauspiel mit Gesang, 5 A. ADT 1,1797, s. 92, obsazení
1797-10-29	Schickaneder Emanuel		Der Grandprofoss	Grandprofoss, Der						ADT 1,1797, s. 92, Trauerspiel, 4 A.
1797-10-31	Vulpius Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92, obsazení
1797-11-02	Vulpius Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-03	Schikaneder Emanuel		Der redliche Landmann	Redliche Landmann, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92.
1797-11-05	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastel, Der		N		O	ADT	Kom. Oper, 3 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-07	Wimmer		Vaterlandsvertheidiger, geht zum Mädchen, es ist Friede! Gelegenheitslustspiel vom Schauspieler Wimmer.	Vaterlandsvertheidiger, geht zum Mädchen, es ist Friede!		N		Č	ADT	ADT 1,1797, s. 92
1797-11-09	[Guolfinger von Steinsberg Franz Karl]?		Ritter Willibald	Ritter Willibald		N		O	ADT	Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-12	Anonym		Die Maske	Maske, Die		N		Č	ADT	Tragödie, 4 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-14	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Die schöne Marketenderin	Schöne Marketenderin, Die		N		O	ADT	Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-16	Cowley Hannah		Alexina	Alexina oder Ein Tag in der	Angl. předloha	N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A.

				Türkei						ADT 1,1797, s. 92
1797-11-17	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Zauberzither	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither		N		O	ADT	Oper, 3 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-19	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel, 2. Teil	Tyroler Wastel, Der, 2. Teil		N		O	ADT	Kom. Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-21	Giesecke Carl Ludwig	Tuczek Vinzenz Ferrarius	Der travestirte Hamlet	Travestierte Hamlet, Der		N		Č	ADT	ADT 1,1797, s. 92 Eine Burleske in deutschen Knittelversen mit Arien und Chören
1797-11-23	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel, 2. Teil	Tyroler Wastel, Der, 2. Teil		N		O	ADT	Kom. Oper, 2 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-24	Vulpius Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-26	[Kotzebue August von]?		Eroberung von Quito, 3. Teil zu Sonnenjungfrau	Eroberung von Quito, 3. Teil zu Sonnenjungfrau		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-28	Stephanie Gottlieb	Umlauff Ignaz	Die pucefarnen Schuhe	Pucefarnen Schuhe oder Die schönste Schusterin, Die	Franc. předloha	N		O	ADT	Oper. 2 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-11-30	Lafontaine August		Die Tochter der Natur	Tochter der Natur, Die					ADT	Schauspiel, 3 A. Tisk 1792 ADT 1,1797, s. 92, obsazení
1797-12-01	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (franz. předloha)	N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92 Tisk Leipzig 1793
1797-12-03	Lessing Gotthold Ephraim		Emilia Galotti	Emilia Galotti		N		Č	ADT	Trauerspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92, obsazení
1797-12-05	Kotzebue August von		Das Kind der Liebe	Kind der Liebe, Das		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. – prem. Tallinn, ochotnici 1790, tisk Leipzig 1791 ADT 1,1797, s. 92, obsazení
1797-12-07	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-12-08	Guolfinger von Steinsberg Franz Karl		Die Grafen Helfenfels	Grafen Helfenfels, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. Ms. ADT 1,1797, s. 92
1797-12-10	Anonym		Die Maske	Maske, Die		N		Č	ADT	Tragödie, 4 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-12-12	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Inkognito	Inkognito, Das		N		Č	ADT	Lusspiel, 5 A., Tisk Wien 1792, 1802. – ADT 1,1797, s. 92
1797-12-14	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 1,1797, s. 92
1797-12-15	Thilo Friedrich Eusebius		General Moorner	General Moorner oder der Streit zwischen Liebe und Pflicht		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A.. Tisk Leipzig 1785. – ADT 1,1797, s. 92
1797-12-17	Arresto Christlieb Georg Heinrich / Buchardi Christian Georg Heinrich		Vergehen und Grösse	Vergehen und Grösse		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. – Tisk Stuttgart 1796 / Tisk Gratz 1796 ADT 1,1797, s. 92
1797-12-19	Hensler Karl	Müller Wenzel	Das Sonnenfes der Braminen	Das Sonnenfest der Braminen		N		O	ADT	Heroisch-konische Oper, 2 A.

	Friedrich											ADT 1,1797, s. 92
1797-12-21	Ayrenhoff Cornelius Hermann von		Erziehung macht den Menschen	Erziehung macht den Menschen		N		Č	ADT			Lustspiel 5 A. – Tisk Wien 1785 ADT 1,1797, s. 92
1797-12-22	Normatag											Vánoce
1797-12-23	Normatag											Vánoce
1797-12-24	Normatag											Vánoce
1797-12-25	Normatag											Vánoce
1797-12-26a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Inkognito	Inkognito, Das		N		Č	ADT			Lustspiel, 5 A., Tisk Wien 1792, – ADT 1,1797, s. 92. Arcivévoda Karel s doprovodem přítomen, slavnostní osvětlení
1797-12-26b	Guolfinger von Steinsberg Franz Karl	Tuczek Vinzenz Ferrarius	Böhmens Freudenfeyer	Böhmens Freudenfeyer		N		Č	ADT			Příležitostná scéna s triumfálním obloukem. Sbory ADT 1,1797, s. 93, obsazení, Popis, též ALP Pressburg 1798, s. 28 Po říjnové mírové smlouvě, s Francií konec první koaliční války
1797-12-27	Arresto Christlieb Georg Heinrich / Buchardi Christian Georg Heinrich		Vergehen und Grösse	Vergehen und Grösse		N		Č	ADT			Chybně vysazeno datum 26. Schauspiel, 5 A. – Tisk Stuttgart 1796 / Gratz 1796. ADT 1,1797, s. 93
1797-12-29	Jünger Johann Friedrich		Der Strich durch die Rechnung	Der Strich durch die Rechnung		N		Č	ADT			Lustspiel 4 A., tisk Wien 1784, 1803, 1805 ADT 1,1797, s. 93
1797-12-31a	Hensler Karl Friedrich		Der österreichische Soldat in Kehl	Österreichische Soldat in Kehl, Der		N		Č	ADT			Vorspiel, 1 A., Wien 1797 ADT 1,1797, s. 93
1797-12-31b	[Lindheimer Friedrich]		Das Friedensfest	Friedensfest, Das		N		Č	ADT			Lustspiel, 2 A. Tisk Mannheim 1797 ADT 1,1797, s. 93
												ADT ALP Pressburg 1798, s. 128: Aufgeführte Stücke Dez 1797, soubor
1798												
1798-02-01	Jünger Johann Friedrich		Er mengt sich in Alles	Er mengt sich in Alles	Centlivre Susanna (franz. předloha)	N		Č	ADT			Lustspiel, 5 A. ADT 1798, s.52 Tisk Leipzig 1793
1798-02-02	Soden Friedrich Julius Heinrich		Anna Boley	Anna Boley. Königin von England		N		Č	ADT			Trauerspiel, 5 A. ADT 2,1798, s.52
1798-02-04	[Bonin Christian Friedrich]		Die Drillinge	Drillinge, Die		N		Č	ADT			Berlin 1778 (Mehrere Bearbeitungen)
1798-02-06	Dittersdorf Karl Ditters von	Dittersdorf Carl Ditters von	Hieronimus Knicker	Hieronimus Knicker		N		O	ADT			Christian August Vulpius rev. 1792 (Hokus Pokus), A. F. von Hofmann. ADT 2,1798,

										s. 52, obsazení
1798-02-08	Kotzebue August von		Die falsche Schaam	Falsche Schaam, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 52, obsazení
1798-02-09	Hensler Karl Friedrich		Eugenius Skoko, Erbprinz von Dalmatien	Eugenius Skoko, Erbprinz von Dalmatien		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A., benefice Mad. Glaser. – V divadle přítomen arcivévoda Karel. ADT 2,1798, s. 52-53, obsaz.
1798-02-11	Kotzebue August von		Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Host Herr Müller (Mannheim) ADT 2,1798, s. 53
1798-02-13	Kotzebue August von		Der Wildfang	Wildfang, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 3 A. ADT 2,1798, s. 53, obsazení
1798-02-15			Gassner der Zweite	Gassner der Zweite		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 53
1798-02-16	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastel, Der		N		O	ADT	Kom. Oper, 3 A. ADT 2,1798, s. 53
1798-02-18	Müller Johann Heinrich / Schröter Johann Heinrich		Wind für Wind	Wind für Wind					ADT	Lustspiel, 3 A. – Tisk obojí Wien 1786, Posse in 3 A. ADT 2,1798, s. 53
1798-02-20	Schröder Friedrich Ludwig		Irrthum in allen Ecken	Irrtum in allen Ecken	Angl. předloha Goldsmith Oliver				ADT	Chybně vysazeno datum 26. Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1784 1804. – ADT 2,1798, s. 53
1798-02-23	Hensler Karl Friedrich		Eugenius Skoko, Erbprinz von Dalmatien	Eugenius Skoko, Erbprinz von Dalmatien		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 53
1798-02-25	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. (jinde 4 A.) ADT 2,1798, s. 53
1798-02-27	Schikaneder Emanuel	Henneberg Johann Baptist	Die Waldmänner	Waldmänner, Die		N		O	ADT	Oper in 2 A. – V ÖNB tisk 1800 „Lustspiel mit Gesängen, 3 A.“ ADT 2,1798, s. 53
									ADT	ADT 2,1798, s.116, Personalstand – Praha 1798
1798-04-04	Normatag									Velikonoce
1798-04-05	Normatag									Velikonoce
1798-04-06	Normatag									Velikonoce
1798-04-07	Normatag									Velikonoce
1798-04-08	Normatag									Velikonoce
1798-04-10			Prolog						ADT	Nový soubor po Velikonocích. Prolog režisér Schopf ADT 2,1798, s.173
1798-04-11a	Goldoni Carlo	Salieri Antonio	Il Talismano	Talismano, Il		It	P	O	4	Comedia per musica, 3 A. 4: v hesle Brunetti Giacomo
1798-04-11b			Divertissement		Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	4	Po Salieriho opeře. V hesle Brunetti Giacomo
1798-04-XX	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Freunde	Freunde, Die		N		Č	ADT	Ein Originalschauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s.173

1798-04-XX	Iffland August Wilhelm		Das Vermächtnis	Vermächtnis, Das		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 2,1798, s.173
1798-04-XX	Werthenthal Friedrich Graf von		Der Rächer	Rächer, Der		N		Č		Ein original-Schauspiel, 4 A., aus den Zeiten des Faustrechts, tisk Klagenfurt 1794
1798-04-XX	Jünger Johann Friedrich		Die Geschwister vom Lande	Geschwister vom Lande, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. Tisk Leipzig, Augsburg 1794, 1795, Wien 1804, 1805 ADT 2,1798, s.174
1798-04-XX	Iffland August Wilhelm		Die Reise nach der Stadt	Reise nach der Stadt, Die		N		Č	ADT	Schauspiel. – Tisk Leipzig 1795, Wien 1796, 1802 ad. ADT 2,1798, s.174
1798-04-XX	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A., Leipzig 1798 ADT 2,1798, s.174
1798-04-XX	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	ADT	Lustspiel. ADT 2,1798, s.174
1798-04-XX	Kotzebue August von		Der Verläumder	Verläumder, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 2,1798, s.174
1798-04-XX	Kotzebue August von		Die silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die		N		C	ADT	Schauspiel, 5 A., Ms. ADT 2,1798, s.174
1798-05-XX	Hagemann Friedrich Gustav		Der Maitag	Maitag, Der		N		Č	ADT	Ländliches Gemälde ADT 2,1798, s.174
1798-05-XX	Weissenturn Johanna Franul von		Stille Wasser sind tief	Stille Wasser sind tief		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A. ADT 2,1798, s.174
1798-05-XX	Kotzebue August von		Die falsche Schaam	Falsche Schaam, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 174
1798-05-XX	Brühl Alois Friedrich Graf von		So zieht man dem Betrüger die Larve ab	So zieht man dem Betrüger die Larve ab		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. – Tisk Leipzig 1797. – ADT 2,1798, s. 174
1798-05-XX	Jünger Johann Friedrich		Die Entführung	Entführung, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 3 A, tisk 1792 ADT 2,1798, s. 174
1798-05-XX	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	ADT	Familiengemälde, 4 A., tisk Wien 1793, 1802 ADT 2,1798, s. 174
1798-05-15a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Mathilde, Gräfin von Giessbach	Mathilde, Gräfin von Giessbach	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)	N		Č	ADT	Ritterschauspiel, Tisk Wien 1794: Trauerspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 174
1798-05-15b			Der gefopte Alte oder Die natürlichen Zwerge	Gefopte Alte oder Die natürlichen Zwerge, Der				B	4	Divertissement reprizován až desetkrát za měsíc. 4: v hesle Brunetti Giacomo
1798-05-XX	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Pilger	Pilger, Die		N		C		Titul podle ÖNB: Sch., 5 A., „aus den Zeiten des Faustrechts“, tisk Wien 1792, 1805
1798-05-XX			Ächter Adel, ächte Liebe	Ächter Adel, ächte Liebe		N		Č		Lustspiel, neurčeno
1798-05-XX	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 174
1798-05-XX	Schröder Friedrich Ludwig		Irrthum in allen Ecken	Irrtum in allen Ecken	Angl. předloha Goldsmith Oliver	N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1784 1804. – ADT 2,1798, s. 53

1798-05-XX	Ziegler Friedrich Wilhelm		Fürstengrösse	Fürstengrösse		N		Č	ADT	Vaterländisches Schauspiel, 5 A. Tisk Wien 1793, ADT 2,1798, s. 174
1798-05-28	Koller Benedikt Josef Maria		Kammerhusar	Kammerhusa, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 1 A., tisk Regensburg 1797. ADT 2,1798, s. 174
1798-05-28		Vranický, Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, das	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	4	Brunetti tančil tento balet ve Vidni 1797 4: v hesle Brunetti Giacomo
1798-06-XX	Gotter Friedrich Wilhelm		Der schwarze Mann	Schwarze Mann, Der		N		Č	ADT	Posse, 2 A. Tisk Wien 1792 ADT 2,1798, s. 174
1798-06-XX	Iffland August Wilhelm		Scheinverdienst	Scheinverdienst		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Graz 1798 ADT 2,1798, s. 174
1798-06-XX	Kotzebue August von		Papagoy	Papagoy, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 3 A. Tisk Leipzig, Wien, Augsburg 1792 ADT 2,1798, s. 174
1798-06-XXa	Babo Joseph Marius		Winterquartier in Amerika	Winterquartier in Amerika		N		Č	ADT	Original-Lustspiel, 1 A. Tisk Berlin, Wien 1778 ADT 2,1798, s. 174
1798-06-XXb	Richter Joseph		Komödie in der Komödie	Komödie in der Komödie, oder Lohn kindlicher Liebe, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 1 A. Tisk Wien 1790 ADT 2,1798, s. 174
1798-06-XX	[Kalchberg Johann von]		Wülfing von Stubenberg	Wülfing von Stubenberg		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. – ADT 2,1798, s. 174 Burgtheater 1794
1798-06-XX	Steinberg Carl		Leichtsinn und Grösse	Leichtsinn und Grösse		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Leipzig 1795, Gtaz 1796 ADT 2,1798, s. 174
1798-06-XX	Bertuch Friedrich Justin / Hagemeister Johann Gottfried Lukas		Das grosse Loos	Grosse Loos, Das		N		Č	ADT	Komische Oper, 2 A. Weimar 1774 / Lustspiel, 1 A. Tisk Berlin 1791, Graz 1797. ADT 2,1798, s. 174
1798-06-17a	Kotzebue August von		Die Korsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 271
1798-06-17b			Scherz und Liebe	Scherz und Liebe	Brunetti Giacomo, (choreograf, tanečník)			B	4	ADT 2,1798, s. 271 S Brunettim tančila Isabella Venturini 4: v hesle Brunetti Gacomo
1798-06-19	Beck Heinrich		Verirrung ohne Laster	Verirrung ohne Laster		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk 1793 Prag u. Leipzig. ADT 2,1798, s. 271. Hráno v StD 1794
1798-06-21	Iffland August Wilhelm		Die Advokaten	Die Advokaten		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 271, popis.
1798-06-23	Hagemann Friedrich Gustav		Der Maitag	Maitag, Der		N		Č	ADT	Familiengemälde, 4 A. ADT 2,1798, s.271, obsazení
1798-06-24	Corneille Thomas		Graf Essex	Graf von Essex	Aus dem Frz. von Peter	N		Č	ADT	Trauerspiel, 5 A.

	/			Der Graf von Essex	Stüven (Hamburk, vyd. ve Vidni 1749, 754, 1761 1777, přeprac. Banks John, 1786, 1798					ADT 2,1798, s.271, obsazení
1798-06-26	Iffland August Wilhelm		Das Vermächtnis	Vermächtnis, Das		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 2,1798, s.271, obsazení
1798-06-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse		N		Č	ADT	Tragödie, 4 A. ADT 2,1798, s.271
1798-06-30a			Wie machen si' es in der Komödie?	Wie machen si' es in der Komödie?		N		Č	ADT	Lustspiel, 1 A. ADT 2,1798, s.271
1798-06-30b		Vranický, Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (choreografie, tanečník)			B	ADT	ADT 2,1798, s.271
1798-07-01	Kotzebue August von		Die silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die		N		C	ADT	Familiengemälde, 5 A. ADT 2,1798, s.272, obsazení
1798-07-03	Kotzebue August von		Das Kind der Liebe	Kind der Liebe, Das		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Leipzig 1791. – ADT 1,1797, s. 272.
1798-07-05a	Kotzebue August von		Die Korsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 272
1798-07-05b			Scherz und Liebe	Scherz und Liebe	Brunetti (choreograf, tanečník)			B	ADT	ADT 2,1798, s. 272
1798-07-07			Ächter Adel, ächte Liebe	Ächter Adel, ächte Liebe		N		Č	ADT	Lustspiel, 3 A. ADT 2,1798, s. 272
1798-07-08a	Arien Bernhard Christoph d'		Natur und Liebe im Streit	Natur und Liebe im Streit		N		Č	ADT	Trauerspiel, 5 A. Tisk Wien 1780 ADT 2,1798, s. 272, obsaz.
1798-07-08b			Glück und Unglück im Spiel	Glück und Unglück im Spiel	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	4	ADT 2, 1798, s. 273 4: v hesle Brunetti Giacomo
1798-07-10	Iffland August Wilhelm		Die Alte und neue Welt	Alte und neue Welt, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Wien 1795, 1800. ADT 2,1798, s. 272
1798-07-12	Jünger Johann Friedrich		Der offene Briefwechsel	Offene Briefwechsel, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A, Tisk Wien 1784 ad. ADT 2,1798, s. 272
1798-07-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Freunde	Freunde, Die		N		Č	ADT	Ein Originalschauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s.272
1798-07-15	Iffland August Wilhelm		Scheinverdienst	Scheinverdienst		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Graz 1798 ADT 2,1798, s. 272
1798-07-17	[Beck Johann Christoph]		Die Schachfigur	Schachfigur oder Der Sonderling, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A, Tisk Graz, Leipzig 1797. Anonym. tisk „nach dem Englischen“ Debut Harr Horny (Mainz) ADT 2,1798, s. 272
1798-07-19	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 3 A. Ms. ADT 2,1798, s. 272
1798-07-21	Zschokke Heinrich		Abällino	Abelino, der grosse Bandit von Venedig		N		Č	ADT	Trauerspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 272
1798-07-22a	Kotzebue August von		Die Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1798 ADT 2,1798, s. 272
1798-07-22b			Raul Greky	Raul von Crequy oder die verhinderte Grausamkeit	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	4	4: v hesle Brunetti Giacomo

				/ Raul signore di Grechi ossia la tyrannide repressa	/ Brunetti Pasquale				ÖNB	Ballo tragicomico, Praga 1798, uloženo v ÖNB. Balet, libr. 11 s., italsky
1798-07-24	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. – ADT 2, 1798, s. 272, obsazení
1798-07-26a	Kirpal Joseph		Die Ehrenerklärung	Ehrenerklärung, Die		N		Č	ADT	Lustspiel, 2 A. Tisk Prag 1794, 1807. – ADT 2,1798, s. 272
1798-07-26b			Glück und Unglück im Spiel	Glück und Unglück im Spiel	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	4 ADT	ADT 2,1798, s. 273
1798-07-29	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	ADT	Ländl. Sittengemälde, 5 A. ADT 2,1798, s. 273
										ALP Pressburg 1798, s. 171 – Personal Guardasoniho. – Verti, s. 1335: Osoby a repertoár
										ALP Pressburg 1798, s. 172: Italská opera začínala v září, o Velikonocích 1799 ji střídalo německé hudební divadlo
Winter 1798/1799			Il Tutore burlato	Tutore burlato, Il	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B		Verti, s. 1335
1798-09-28			Die väterliche Liebe	L' Amor paterno Väterliche Liebe, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	4	Balet nastudovaný k císařovým narozeninám 4: V hesle Brunetti Giacomo: Olivieri baletní mistr od září 1798
1798-10-02a	Beck Heinrich Christian / Klesheim Anton Freiherr		Die Quälgeister / Die Quälgeister	Quälgeister, Die / Quälgeister, Die	Shakespeare: Much Ado about Nothing (předloha)	N N		Č Č	ADT	Lustspiel 5 A Tisk Wien 1794 ADT 2,1798, s. 343
1798-10-02b			Scherz und Liebe	Scherz und Liebe	Brunetti Giacomo, (choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 171
1798-10-04a	Protkhe Johann		Der Rechtschaffene darf nicht immer darben oder Wenn es Fürst nur weiss, er hilft gewiss	Rechtschaffene darf nicht immer darben oder Wenn es Fürst nur weiss, er hilft gewiss, Der		N		Č	ADT	Eine dialogierte Anekdote, 3 A. Lemberg 1785 K císařovým jmeninám. Slavnostní osvětlení. ADT 2,1798, s. 343
1798-10-04b		Vranický, Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	ADT	ADT 2,1798, s. 343
1798-10-05a	Lindheimer Friedrich		Der Burggeist	Burggeist, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 2 A. Tisk Graz 1798 ADT 2,1798, s. 343
1798-10-05b			Raul Greky	Raul von Crequy oder die verhinderte Grausamkeit / Raul signore di Grechi ossia	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník) / Brunetti Pasquale			B	4	4: v hesle Brunetti Giacomo
									ÖNB	Ballo tragicomico, Praga 1798,

				la tyrannide repressa						uloženo v ÖNB. Balet, libr., 11 s., italsky
1798-10-07a	Huber Ludwig Ferdinand		Der verliebte Briefwechsel	Verliebte Briefwechsel, Der	Franc. předloha	N		Č	ADT	Lustspiel, 5 A. Tisk Graz 1797 ADT 2,1798, s. 343
1798-10-07b			Die Vaterliebe	L' Amor paterno Väterliche Liebe, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	4	ALP Pressburg 1798, s. 172. Těž Die väterliche Liebe. 4: V hesle Brunetti Giacomo: Olivieri baletní mistr od září 1798
1798-10-09	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz, oder Die Macht der Gesetze, Der		N		Č	ADT	Ein Originalschauspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 343, popis
1798-10-11	Schröder Friedrich Ludwig		Viktorine	Viktorine oder Wohlthun trägt Zinsen		N		Č	ADT	Lustspiel, 4 A., tisk Wien 1786 ADT 2,1798, s. 344
1798-10-12	Spieß Christian Heinrich		Die Folgen einer einzigen Lüge	Folgen einer einzigen Lüge, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. Tisk Augsburg 1792. – ADT 2,1798, s. 344
1798-10-14a	[Soden Friedrich Julius Heinrich Graf		Aurora, das Kind der Hölle (1. Teil??)	Aurora, das Kind der Hölle		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A.] ADT 2,1798, s. 344
1798-10-14b			Die Vaterliebe	L' Amor paterno Väterliche Liebe, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	4	ADT 2,1798, s. 344 4: V hesle Brunetti Giacomo: Olivieri baletní mistr od září 1798
1798-10-16	Iffland August Wilhelm		Die Reise nach der Stadt	Reise nach der Stadt, Die		N		Č	ADT	Familiengemälde, 5 A, tisk 1795 ADT 2,1798, s. 344
1798-10-18	Schletter Salomo Friedrich		Der Familienpokal	Familienpokal, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 344
1798-10-19	Robineau Alexandre Louis Bertrand		Fritz und Hänschen oder Die Milchbrüder	Fritz und Hännschen oder Die Milchbrüder	Franc. předloha, překladatel neuveden ani v tisku				ADT ALP	Lustspiel, 1 A. ADT 2,1798, s. 344 Tisk Strassburg 1785. ALP Pressburg 1798, s. 172
1798-10-20a	Robineau Alexandre Louis Bertrand		Die Milchbrüder	Fritz und Hännssgen oder Die Milchbrüder		N		Č	ADT	Lustspiel, 1 A.– ADT 2,1798, s. 344
1798-10-20b			Die Vaterliebe	L' Amor paterno Väterliche Liebe, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	4	ADT 2,1798, s. 344 4: V hesle Brunetti Giacomo: Olivieri baletní mistr od září 1798
1798-10-21	[Kalchberg Johann von]		Wülfing von Stubenberg	Wülfing von Stubenberg		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A.– ADT 2,1798, s. 344 Burgtheater 1794
1798-10-23	Kotzebue August von		Der Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. ADT 2,1798, s. 344
1798-10-25	Iffland August Wilhelm		Scheinverdienst	Scheinverdienst		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Graz 1798 ADT 2,1798, s. 344, popis
1798-10-26a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	ADT	Lustspiel, 3 A. Ms. ADT 2,1798, s. 344
1798-10-26b		Vranický, Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (choreografie, tanečník)			B	ADT	ADT 2,1798, s. 344 – ALP Pressburg 1798, s. 172 uvádí Die Vaterliebe
1798-10-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Tag der Erlösung	Tag der Erlösung, Der		N		Č	ADT	Schauspiel, 4 A. Ms. Osoby. ADT 2,1798, s. 344, popis
1798-10-30	Iffland August		Die Alte und neue Welt	Alte und neue Welt, Die		N		Č	ADT	Schauspiel, 5 A. Tisk Wien 1795,

	Wilhelm								ALP	1800. ADT 2,1798, s. 344. ALP Pressburg 1798, s., 172 uvádí Kotzebue: Das Epigram
									ADT	ADT 2,1798, s. 352: Anzeige: Liebich hledá zpěváky a zpěvačky pro novou společnost na rok 1799.
									ALP	ALP Pressburg 1898, s. 183: Personalstand der italienischen Oper.
1798-11-02	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Tag der Erlösung	Tag der Erlösung, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. Ms. Osoby. ALP Pressburg 1798, s. 183
1798-11-03a	Salieri Antonio	De Gamerra Giovanni	Palmira Regina di Persia	Palmira Regina di Persia		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1798, s. 183
1798-11-03b			L' Amor paterno	L' Amor paterno Väterliche Liebe, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	ALP Pressburg 1798, s. 183 Verti, s. 1335
1798-11-04	Korompay Josef		Rudolf von Felseck	Rudolf von Felseck		N		Č	ALP	Ritterschauspiel, 5 A. (autor herec) ALP Pressburg 1798, s. 183
1798-11-05a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-05b			L' Amor Paterno	L' Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-06	Rambach Friedrich		Margott	Margot oder das Missverständnis		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A., Ms. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-07a		Winter Peter	Castore e Polluce	Castore e Polluce	Castore e Polluce Bernard Pierre Joseph (předloha)	It		O	ALP	Opera, 3 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-07b			Die Annalogen	Annalogen, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-08	Kotzebue August von		Die Laune (Teil ??)	Jüngsten Kinder meiner Laune, Die (Teil ??)		N		Č	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-09	Schröder Friedrich Ludwig		Glück bessert Thorheit	Glück bessert Thorheit		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1781 ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro	Le Nozze di Figaro		It		O	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-11			Die Nachtwandlerin	Nachtwandlerin, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A., Ms ALP Pressburg 1798, s. 184 (anonymní Ms. v ÖNB)
1798-11-12a	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L' Amor Marinaro, 2. Akt	L' Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-12b			L' Amazzoni moderne	L' Amazzoni moderne	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-13a	Iffland August Wilhelm		Allzu scharf macht schartig	Allzu scharf macht schartig		N		Č	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184 Tisk Leipzig 1795
1798-11-13b			Scherz und Liebe	Scherz und Liebe	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-14a	Ferdinando Moretti	Cimarosa Domenico	La Vergine del Sole	Vergine del Sole, La		It		O	ALP Verti	ALP Pressburg 1798, s. 184 Verti, s. 1335
1798-11-14b		Vranický, Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184

					(choreograf, tanečník)					
1798-11-15a	[Weidmann Paul]		Der Fabrikant	Fabrikant oder das war ein fürstlicher Zeitvertreib, Der		N		Č	ALP	Originallustspiel, 3 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-15b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-17a	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	L'Isola Piacevole	L'Isola Piacevole		It	P	O	ALP	Opera comica ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-17b			Die Annalogen	Annalogen, Die	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-18a	Lafontaine August Heinrich Julius von		Die Tochter der Natur	Tochter der Natur, Die		N		Č	ALP	Familiengemälde, 3 A, Tisk Berlin 1798. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-18b			L'Amazzoni moderne	L'Amazzoni moderne	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-19	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	L'Isola Piacevole	L'Isola Piacevole		It	P	O	ALP	Opera comica ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-20	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-21		Winter Peter	Castore e Polluce	Castore e Polluce	Castore e Polluce Bernard Pierre Joseph (předloha)	It		O	ALP	Opera, 3 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-22a	Jünger Johann Friedrich		Der Strich durch die Rechnung	Strich durch die Rechnung, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-22b			Scherz und Liebe	Scherz und Liebe	Brunetti Giacomo (choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-23	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1798, s. 184, Obsazení zde.
1798-11-24a	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	L'Isola Piacevole, 1. Akt	L'Isola Piacevole, 1. Akt		It		O	ALP	Opera comica ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-24b			L'Amazzoni moderne	L'Amazzoni moderne	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-25	Kotzebue August von		Das Schreibepult	Schreibpult oder die Gefahren der Jugend, Das		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. Ms. ALP Pressburg 1798, s. 184, obsazení
1798-11-26	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro	Le Nozze di Figaro		It		O	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder Die Macht der Gesetze, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-28a	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L'Amor Marinaro, 2. Akt	L'Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-28b			Man hatte es nicht geglaubt!	Man hatte es nicht geglaubt!	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-29a	Collin Heinrich Joseph		Scheinverbrechen	Scheinverbrechen		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-29b			Man hatte es nicht geglaubt!	Man hatte es nicht geglaubt!	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-11-30	Iffland August Wilhelm		Die Hagestolzen	Hagestolzen, Die		N		Č	12 ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-12-01		Winter Peter	Castore e Polluce	Castore e Polluce	Castore e Polluce	It		O	ALP	Opera, 3 A.

					Bernard Pierre Joseph (předloha)					ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-02a			Die Nachtwandlerin	Nachtwandlerin, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A., Ms (anon. Ms. v ÖNB). ALP Pressburg 1799, s. 9 (Anon. Ms. v ÖNB)
1798-12-02b			L'Amazzoni moderne	L'Amazzoni moderne	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-12-03	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1798, s. 184 Herr Maffa (Turin), Tenor als Gast
1798-12-06	Kotzebue August von		Die silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die		N		C	ALP	Schauspiel, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1798, s. 184
1798-12-07	Kotzebue August von		Das Schreibepult	Schreibepult oder die Gefahren der Jugend, Das		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-08a	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O	ALP	Drama serio per musica, 2 A ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-08b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-09	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	ALP	Ländl. Sittengemälde, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-10	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O	ALP	Drama serio per musica, 2 A ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-11a	Schröder Friedrich Ludwig		Der Fähndrich	Fähndrich, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-11b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-12a	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-12b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-13a	Kotzebue August von		Der Wildfang	Wildfang, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-13b			L'Amazzoni moderne	L'Amazzoni moderne	Choreograf ?			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-14	Kotzebue August von		Die Korsen in Ungarn	Korsen in Ungarn, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-15	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	L'Isola Piacevole	L'Isola Piacevole		It		O	ALP	Opera comica ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-16a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Petschaft	Petschaft oder Die Macht der Eitelkeit		N		O	ALP	Schauspiel mit Musik, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1799, s. 9, obsazeni
1798-12-16b		Liverati Giovanni	Die Liebe unter den Waffen	Liebe unter den Waffen, Die		N		B		ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-17a	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L'Amor Marinaro	L'Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-17b			Die Liebe unter den Waffen	Liebe unter den Waffen, Die				B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-18	Kotzebue August von		Der Bruderzwist	Bruderzwist oder Die Versöhnung, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-19	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O	ALP	Drama serio per musica, 2 A ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-20a	[Beck Heinrich Christian]??		Doe Holländer	Holländer oder was vermag ein vernünftiges	Předloha Goldoni Carlo	N		Č	ALP	Lustspiel, 3 A., Tisk Wien 1771 Ad.

				Frauenzimmer nicht							ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-20b			Die Liebe unter den Waffen	Liebe unter den Waffen, Die				B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-21a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	ALP		Lustspiel, 3 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-21b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-22	Normatag										Vánoce
1798-12-23	Normatag										Vánoce
1798-12-24	Normatag										Vánoce
1798-12-25	Normatag										Vánoce
1798-12-26a		Dutillieu Pierre	Gli accidenti della Villa	Gli accidenti della Villa		It	P	O			Farsa per musica, 1 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-26b			L'Amazzoni moderne	L'Amazzoni moderne	Choreograf ?			B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-27	Iffland August Wilhelm		Der Herbsttag	Herbsttag, Der		N		Č	ALP		Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-28	Ziegler Friedrich Wilhelm	Liverati Giovanni	Das Petschaft	Petschaft oder Die Macht der Eitelkeit		N		O	ALP		Schauspiel mit Musik, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-29a	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	L'Isola Piacevole, 1. Akt	L'Isola Piacevole, 1. Akt		It		O	ALP		Opera comica ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-29b		Livereati Giovanni	Die Liebe unter den Waffen	Liebe unter den Waffen, Die				B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-30a	Beil Johann David		Kurt von Spartau	Kurt von Spartau		N		Č	ALP		Schauspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 9
1798-12-30b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)		P	B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 9
1799											
1799-01-01	Kotzebue August von		Der Opfertod	Opfertod, Der		N		Č	ALP		Schauspiel, 3 A. Tisk 1798 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-02	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Giovanni	Don Giovanni		?		O	ALP		Oper. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-03	Beck Heinrich Christian / Klesheim Anton Freiherr		Die Quälgeister / Die Quälgeister	Quälgeister, Die / Quälgeister, Die	Shakespeare: Much Ado About Nothing (předloha)	N N		Č Č	ALP		Lustspiel 5 A Tisk Wien 1794 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-04a	[Soden Friedrich Julius Heinrich]??		Der Blinde	Blinde. Der		N		Č	ALP		Tisk Augsburg 1798 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-04b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-05a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro, 1. a 2. Akt	Le Nozze di Figaro, 1. a 2. Akt		It		O	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-05b			L'Amor Paterno	L'Amor Paterno	Choreograf ?			B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-06	[Blumauer Alois]		Erwine von Steinheim	Erwine von Steinheim		N		Č	ALP		Ritter-Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s.28
1799-01-07a	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP		Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-07b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP		ALP Pressburg 1799, s. 28

1799-01-08a	[Steigentesch August von] ??		Der Schiffbruch	Schiffbruch oder Die Erben, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A. tisk Wien 1799 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-08b	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A., tisk Leipzig o.J. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-08c			L' Amazone moderne	L' Amazone moderne	Choreograf ?				ALP	ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-09a	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L' Amor Marinaro	L' Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-09b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Fürstengrösse	Fürstengrösse, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-11	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Tag der Erlösung	Tag der Erlösung, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-12	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O	ALP	Drama serio per musica, 2 A ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-13a	Anon.		Heyrath durch Prokuration	Heyrath durch Prokuration		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 3 A. – Hrání anonymně, Ms. ALP Pressburg 1799, s. 28, obsazení
1799-01-13b			Divertissement	Divertissement				B	ALP	Tanečníci z Londýna, angažování pro velký balet. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-14	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		It		O	ALP	Oper. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-15	Lafontaine August		Die Tochter der Natur	Tochter der Natur, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 3 A. Tisk 1792 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-16			Das neue Divertissement					B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 28 Nový balet
1799-01-17	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-18			Das Liebesgeständnis	Liebesgeständnis, Das		N		Č	ALP	Komödie. Hrání anonymně, in ÖNB je exemplár z Theaterbibliothek Schikaneder. – ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-19	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	ALP Ced	Operatic dramma tragicomico, 5 A., prem. Wien 1788. (Cedule v LA PNP 1794). ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-20	Schröder Friedrich Ludwig		Irrthum in allen Ecken	Irrtum in allen Ecken	Angl. předloha Goldsmith Oliver			Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1784 ad – ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-21	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	ALP	Operatic dramma tragicomico, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-22	Schröder Friedrich Ludwig		Viktorine	Viktorine oder Wohlthun trägt Zinsen		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A., tisk Wien 1786 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-23a	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus, 1., 2. a 3. Akt	Axur, Re d'Ormus, 1., 2. a 3. Akt	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	ALP	Operatic dramma tragicomico, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-23b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 28

1799-01-24a	Kotzebue August von		Das Schreibepult	Schreibpult oder die Gefahren der Jugend, Das		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-24b			Das neue Divertissement					B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 28 Nový balet
1799-01-25a	Hagemann Friedrich Gustav		Der Fürst und sein Kammerdiener	Fürst und sein Kammerdiener, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-25b	[Steigentesch August von] ??		Der Schiffbruch	Schiffbruch oder Die Erben, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A. tisk Wien 1799 ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-25c			Das neue Divertissement					B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 28 Nový balet
1799-01-26	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 28
1799-01-27	Cramer Carl Gottlob		Adolph der Kühne	Adolph der Kühne, Rauhgraf von Dassel		N		Č	ALP	Trauerspiel. Tisk Frankfurt 1798 ALP Pressburg 1799, s. 28-29, obsazení
1799-01-28	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 29
1799-01-29	Schröder Friedrich Ludwig		Glück bessert Thorheit	Glück bessert Thorheit		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1781 ALP Pressburg 1799, s. 29
1799-01-30	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 29
1799-01-31	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 29
1799-02-01	Brühl Alois Friedrich Graf		Der Bürgermeister	Bürgermeister, Der		N		Č	ALP	Originallustspiel, 5 A., tisk Wien 1785 ad. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-02	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-03	Hagemann Friedrich Gustav		Der Totenkopf	Totenkopf, Der		N	P	Č	ALP	Ritterschauspiel, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1799, s. 40, obsazení
1799-02-04	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	L'Isola Piacevole, 1. Akt	L'Isola Piacevole, 1. Akt		It		O	ALP	Opera comica ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-05a	Weidmann Paul		Der Bettelstudent	Bettelstudent oder das Donnerwetter, Der		N		Č	ALP	Originallustspiel, 2 A., tisk Linz 1792.– ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-05b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-06	De Gamerra Giovanni	Salieri Antonio	Palmira	Palmira, Regina di Persia		It		O	ALP	Dramma eroicomico, prem. 1795 ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-07	Iffland August Wilhelm		Das Gewissen	Gewissen, Das		N		Č	ALP	Schauspiel, tisk Leipzig 1799. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-08	Iffland August Wilhelm		Scheinverdienst	Scheinverdienst		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Tisk Graz 1798 ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-09	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il	Colman George – Garrick David: The Clandestine Marriage (hra)	It		O	ALP Ced	Prem. Wien 1792. ALP Pressburg 1799, s. 40. – Cedule Strahovská knihovna ze StD 22. 12. 1794.

										Podtitul Ein komisches Singspiel, 2 A.
1799-02-10a	Kotzebue August von		Der Gefangene	Gefangene, Der		N	P	Č	ALP	Lustspiel 1 A., Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 40, obsazení
1799-02-10b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L’Morte d’Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-02-11a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro, 3 a 4. akt	Le Nozze di Figaro, 3. a 4. akt		It		O	ALP	ALP Pressburg 1798, s. 184 ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-11b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L’Morte d’Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-02-12a	Kotzebue August von		Der Gefangene	Gefangene, Der		N		Č	ALP	Lustspiel 1 A., Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-12b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L’Morte d’Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-02-13a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-13b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L’Morte d’Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-02-14	Beck Heinrich		Verirrung ohne Laster	Verirrung ohne Laster		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Tisk 1793 Prag u. Leipzig. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-15a	Roller Max		Der Graf von Santa Vecchia	Graf von Santa Vecchia, Der		N		Č	ALP	Trauerspiel. ALP Pressburg 1799, s. 40. Tisk: Ein Gemälde der Schwärmereien des 18. Jh., 5 A.
1799-02-15b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L’Morte d’Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-02-16a	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L’Amor Marinaro	L’Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-17a	Schröder Friedrich Ludwig		Fehltritt auf Schwärmerei	Fehltritt aus Schwärmerei					ALP	Lustspiel, 1 A., Tisk Braunschweig 1797. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-17b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L’Morte d’Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-02-18a	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L’amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-18b			Das neue Divertissement						ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40 Nový balet
1799-02-20			Musikalische Akademie	- koncert				K	ALP	Herr Hofmeister, Herr Turner ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-21a	Ziegler Friedrich Wilhelm	Liverati Giovanni	Das Petschaft	Petschaft oder Die Macht der Eitelkeit		N		O	ALP	Schauspiel mit Musik, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1799, s. 40

1799-02-21b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-22	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A., Leipzig 1798 ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-23a	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O		Drama serio per musica, 2 A ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-23b			L' Amazone moderne	L' Amazone moderne	Choreograf_?				ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-24	Iffland August Wilhelm		Der Mann von Wort	Mann von Wort, Der		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 5 A., Ms. Tisk 1800 ALP Pressburg 1799, s. 40, obsazení
1799-02-25a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		It		O	ALP	Oper. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-25b		Liverati Giovanni	Die Liebe unter Waffen	Liebe unter Waffen, Die				B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-26a	Beil Johann David		Curt von Spartau	Kurt von Spartau		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-26b			Das neue Divertissement						ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40 Nový balet
1799-02-27a	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-27b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-28a	Kotzebue August von		Der Gefangene	Gefangene, Der		N		Č	ALP	Lustspiel 1 A., Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-02-28b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L' Morte d' Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-03-01			Musikalische Akademie	- koncert				K	ALP	Herr Hofmeister, Herr Turner ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-02	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Falstaff oder Die lustigen Weiber von Windsor	Falstaff ossia le tre burle		It	P	O	ALP	Dramma giosoco per muscia, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54. Tisk italsky 1798
1799-03-03	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz, oder Die Macht der Gesetze, Der		N		Č	ALP	Ein Originalschauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 54.
1799-03-04	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Falstaff oder Die lustigen Weiber von Windsor	Falstaff ossia le tre burle		It		O	ALP	Dramma giosoco per muscia, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54.
1799-03-05	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 54.
1799-03-06a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-06b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L' Morte d' Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-03-07	Kotzebue August von		Die silberne Hochzeit	Silberne Hochzeit, Die		N		C	ALP	Schauspiel, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-08		[Gassmnn Florian Leopold]	Amore e Psiche	Amor e Psiche		It		O	ALP	Benefice Mad. Campi ALP Pressburg 1799, s. 54 Partitura s ital. textem v ÖNB.

1799-03-09a	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Falstaff oder Die lustigen Weiber von Windsor, 1 akt	Falstaff ossia le tre burle, 1 akt		It		O	ALP	Dramma giosoco per muscia, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54.
1799-03-09b			L' Amazone moderne	L' Amazone moderne				B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-10	Iffland August Wilhelm		Die Erinnerung	Erinnerung, Die		N		Č	ALP	Ein Schauspiel in 5 A.. Tisk 1799 ALP Pressburg 1799, s. 54, obsazení
1799-03-11a	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Falstaff oder Die lustigen Weiber von Windsor, 1 akt	Falstaff ossia le tre burle, 1 akt		It		O	ALP	Dramma giosoco per muscia, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54.
1799-03-11b			L' Amazone moderne	L' Amazone moderne				B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-12a	Anonym		Das Liebesgeständnis	Liebesgeständnis, Das		N		Č	ALP	Komödie. Hráno anonymně. – ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-12b			Das neue Divertissement						ALP	ALP Pressburg 1799, s. 54 Nový balet
1799-03-13a	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Falstaff oder Die lustigen Weiber von Windsor, 1 akt	Falstaff ossia le tre burle, 1 akt		It		O	ALP	Dramma giosoco per muscia, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54.
1799-03-13b		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Der betrogene Vormund	Betrogene Vormund, Der	Olivieri Luigi (choreograf, tanečník, baletní mistr)			B		ALP Pressburg 1799, s. 40
1799-03-14a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Tag der Erlösung, Der	Der Tag der Erlösung		N		Č	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 54 Orig. Schauspiel, 4 A., též 5 A.
1799-03-14b			L' Amazone moderne	L' Amazone moderne	Choreograf?			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-15a	[Steigentesch August von] ??		Der Schiffbruch	Schiffbruch oder Die Erben, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A. tisk Wien 1799 ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-15b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L' Morte d' Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-03-16a	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L' Amor Marinaro	L' Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-16b		Liverati Giovanni	Der Tod des Attila	L' Morte d' Attila Tod des Attila, der	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Verti	Balet, 5 A. Nové dekorace. ALP Pressburg 1799, s. 40 Verti, s. 1336
1799-03-17	Normatag			- koncert					ALP	Herr Wölf, klavír ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-18	Normatag									Velikonoce
1799-03-19	Normatag									Velikonoce
1799-03-20	Normatag									Velikonoce
1799-03-21	Normatag									Velikonoce
1799-03-22	Normatag									Velikonoce
1799-03-23	Normatag									Velikonoce
1799-03-24	Normatag									Velikonoce
									ALP	ALP Pressburg 1799, s. 54 Das Ballet wurde von Ostern entlassen
1799-03-25	Bertati Giovanni	Winter Peter	Il Trionfo del bel sesso	Il Trionfo del bel sesso		It	P	O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. – V Praze 1795 (tištěné libreto). ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-26	Iffland August Wilhelm		Leichter Sinn	Leichter Sinn		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk 1799 ALP Pressburg 1799, s. 54,

										obsazení
1799-03-27	Bertati Giovanni	Winter Peter	Il Trionfo del bel sesso	Il Trionfo del bel sesso		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-28	Kotzebue August von		Das Kind der Liebe	Kind der Liebe, Das		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. – ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-29	Kotzebue August von		Die Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1798 ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-30	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	ALP	Operatic dramma tragicomico, 5 A. –ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-03-31	Iffland August Wilhelm		Leichter Sinn	Leichter Sinn		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk 1799 ALP Pressburg 1799, s. 54
1799-04-01	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	ALP	Operatic dramma tragicomico, 5 A. –ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-02	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felsek oder Die Schwarzthaler Mühle		N		Č	ALP	Ritter-Schauspiel, 5 A. – Tisk Leipzig 1794 - ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-03	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-04	Kotzebue August von		Der Opfertod	Opfertod, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 3 A. Tisk 1798 ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-05	Casti Giambattista	Paisiello Giovanni	Il re Theodoro	Il re Theodoro		It		O	ALP	Opera eroi-comica. 2 A. Benefice Mlle Doliani. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-06	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L'Amor Marinaro	L'Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-07			Agnes Bernauerin	Agnes Bernauerin	Jungheim -baletní mistr, libreto.	N		Č	4 ALP	Ein grosses Ritterballett, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 64 4: heslo Joseph Uhlich
1799-04-08	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O	ALP	Drama serio per musica, 2 A ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-09	Jünger Johann Friedrich		Der offene Briefwechsel	Offene Briefwechsel, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A, tisk 1785 ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-10	Bertati Giovanni	Winter Peter	Il Trionfo del bel sesso	Il Trionfo del bel sesso		It		O	ALP	Dramma giocoso, 2 A. – V Praze 1795 (tištěné libreto). ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-11	Kotzebue August von		Die falsche Schaam	Falsche Schaam, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. ADT 2,1798, s. 64
1799-04-12	[Soden Friedrich Julius Heinrich]??		Der Blinde	Blinde, Der		N		Č	ALP	Tisk Augsburg 1798 ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-13	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Falstaff oder Die lustigen Weiber von Windsor, 1 akt	Falstaff ossia le tre burle, 1 akt		It		O	ALP	Dramma giosoco per muscia, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64.
1799-04-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Pilger	Piger, Die		N		Č	ALP	R-S [Ritter-Schauspiel] ALP Pressburg 1799, s. 64 Podle ÖNB: Sch., 5 A, „aus den Zeiten des Faustrechts“, tisk 1805
1799-04-15	Casti Giambattista	Paisiello Giovanni	Il re Theodoro	Il re Theodoro		It		O	ALP	Opera eroi-comica. 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64

1799-04-16	Iffland August Wilhelm		Die Erinnerung	Erinnerung, Die		N		Č	ALP	Ein Schauspiel in 5 A.. Tisk 1799 ALP Pressburg 1799, s. 64.
1799-04-17		[Gassmnn Florian Leopold]	Amore e Psiche	Amor e Psiche		It		O	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 64 Partitura s ital. textem v ÖNB.
1799-04-18a	Kotzebue August von		Der Gefangene	Gefangene, Der		N		Č	ALP	Lustspiel 1 A., Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-18b	Richter Joseph		Komödie in der Komödie	Komödie in der Komödie, oder Lohn kindlicher Liebe, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A. Tisk Wien 1790 ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-19a	Schröder Friedrich Ludwig Schröder		Der Vetter in Lisabon	Vetter in Lisabon, Der		N		Č	ALP	Familiengemälde, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-19b			Accis und Galathe	Accis und Galathe	Olivieri Luigi (choreograf, tanečník, baletní mistr)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-20a	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte oder Die Schule der Liebhaber		It		O	Ced ALP	Dramma giocoso, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64 Cedule NMk, Jeník z Bratřic
1799-04-20b			Acis und Galathe	Acis und Galathe	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP Ced	ALP Pressburg 1799, s. 64 Cedule NMk, Jeník z Bratřic
1799-04-21b	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N	P-NS	O	ALP	Oper, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64, Obsazení
1799-04-22	Mazzola Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	La Clemenza di Tito		It		O	ALP	Drama serio per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-23	Kotzebue August von		Die Indianer in England	Indianer in England, Die					ALP	Lustspiel, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-04-24		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O	ALP Verti	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 64 Verti, s. 1388 (Il Piro)
1799-04-25	Kotzebue August von		Menschenhass und Reue	Menschenhass und Reue		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 64
1799-05-01a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 3 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 72
1799-05-01b			Acis und Galathe	Acis und Galathe	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 72
1799-05-02	Beck Heinrich Christian / Klesheim Anton Freiherr		Die Quälgeister / Die Quälgeister	Quälgeister, Die / Quälgeister, Die	Shakespeare: Much Ado About Nothing (předloha)	N N		Č Č	ALP	Lustspiel 5 A Tisk Wien 1794 ALP Pressburg 1799, s. 72, zde velká recenze Mad. Unzelmann
1799-05-03	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz, oder Die Macht der Gesetze, Der		N		Č	ALP	Ein Originalschauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 72
1799-05-05	Iffland August Wilhelm		Die alte und neue Welt	Alte und neue Welt, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 73 Host Herr Fischer (Hamburg)
1799-05-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	ALP	Familiengemälde, 4 A., tisk 1802 ALP Pressburg 1799, s. 73 Host Herr Fischer (Hamburg)

1799-05-08	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ALP	Oper, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-09	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz		Die üble Laune	Üble Laune, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-10	Iffland August Wilhelm		Die Dienstpflicht	Dienstpflicht, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-11	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ALP	Oper, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-13	Hensel Karl Friedrich	Müller Wenzel	Das Schlangenfest in Sangora	Schlangenfest in Sangora, Das			P		ALP	Das heroisch-komische Oper, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73, kritika, obsazení
1799-05-15	Babo Joseph Marius von		Dagobert, König der Franken	Dagobert, König der Franken		N		Č	ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-16	Hensel Karl Friedrich	Müller Wenzel	Das Schlangenfest in Sangora	Schlangenfest in Sangora, Das		N		O	ALP	Das heroisch-komische Oper, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-17	Kotzebue August von		Das Schreibpult	Schreibpult oder Die Gefahr der Jugend, Das		N		Č	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-18	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das Neusonntagskind	Neusonntagskind, Das		N		O	ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-19	Kotzebue August von		Lohn der Wahrheit	Lohn der Wahrheit		N	P	Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 73, obsazení
1799-05-20a	Iffland August Wilhelm		Der Vormund	Vormund, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-20b			Accis und Galathe	Accis und Galathe	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník,)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-21	Kotzebue August von		Lohn der Wahrheit	Lohn der Wahrheit		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-22	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ALP	Oper, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-23				- koncert					ALP	Herr Gergwalt a syn. ALP Pressburg 1799, s. 73 Chybně vysazena strana 27
1799-05-24	Iffland August Wilhelm		Leichter Sinn	Leichter Sinn		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk 1799 ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-24	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das Neusonntagskind	Neusonntagskind, Das		N		O	ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-26	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N	P	Č	ALP	Romantisches Gemälde, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 73, obsazení
1799-05-28	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	ALP	Lustspiel, 1 A., tisk Leipzig o.J. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-29	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Entführung	Entführung aus dem Serail, Die	Předloha Bretzner Friedrich Christoph	N		O	ALP	Opera, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 73
1799-05-30	Bretzner Friedrich Christoph		Physiognomie	Karl und Sophie oder Die Physiognomie		N		Č	ALP	Lustspiel, 35A. ALP Pressburg 1799, s. 73

1799-06-02	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	ALP	Romantisches Gemälde, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-03	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Entführung	Entführung aus dem Serail, Die	Předloha Bretzner Friedrich Christoph	N		O	ALP	Opera, 3 A.. Host – Herr Walter ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-04	Roller Max (vl. jm. Burchard Friedrich Gottlieb Julius)		Graf Santa Vecchia	Graf Santa Vecchia					ALP	Gemälde der Schwaremereien, 5 A., tisk Berlin 1792 ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-05	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-06	Schröder Friedrich Ludwig		Das Blatt hat sich gewendet	Blatt hat sich gewendet, Das	Předloha Cumberland	N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-07a	Jünger Johann Friedrich		Der Strich durch die Rechnung	Strich durch die Rechnung, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-07b			Accis und Galathe	Accis und Galathe	Olivieri Luigi (baletní mistr, choreograf, tanečník,)			B	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-09	Kotzebue August von		Das rächende Gewissen	Rächende Gewissen, Das	Předloha Zschokke	N		Č	ALP	Trauerspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	ALP	Host Herr Ernich, Hamburg, Sarastro. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-11	Schröder Friedrich Ludwig		Das Blatt hat sich gewendet	Blatt hat sich gewendet, Das	Předloha Cumberland	N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-12	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neusonntagskind, Das		N		O	ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-13	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-14	Kotzebue August von		Lohn der Wahrheit	Lohn der Wahrheit		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-15	Möller Heinrich Ferdinand	[Walter Ignaz]	Graf Waltron	Graf Waltron oder Die Subordination / Graf Waltron		N N		O? / Č	ALP	Sigspiel, 4 A. Tisk Gesänge Hamburg 1792 / Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-17	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Entführung	Entführung aus dem Serail, Die	Předloha Bretzner Friedrich Christoph	N		O	ALP	Opera, 3 A.. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-18	Bretzner Friedrich Christoph		Physiognomie	Karl und Sophie oder Die Physiognomie		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-19	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-20	Kotzebue August von		Rollas Tod	Spanier in Peru oder Rollas Tod, Die		N		Č	ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-22	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neusonntagskind, Das		N		O	ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-23	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	ALP	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 83

										Konflikt mezi Evropany a obyvateli Peru (coleur locale), kolonie v 16. století
1799-06-25	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-26	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ALP	Oper. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-27	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-29	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	ALP	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-06-30	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen		N		Č	ALP	Schauspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 83
1799-07-02	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Host – Herr Müller. ALP Pressburg 1799, s. 92
1799-07-03	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die zwei Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O	ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 92
1799-07-04	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	ALP	Romantisches Gemälde, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 92
1799-07-06	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	ALP	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 92
1799-07-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, die Königin von Jerusalem	Jolantha, die Königin von Jerusalem		N	P	Č	ALP	Original Trauerspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 92. Obsazení
1799-07-09	Schröder Friedrich Ludwig		Irrthum in allen Ecken	Irrtum in allen Ecken	Angl. předloha Goldsmith Oliver				ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1784 1804. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-10	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-11	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, die Königin von Jerusalem	Jolantha, die Königin von Jerusalem		N		Č	ALP	Original Trauerspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 93. Slavnostní osvětlení. –V dalších dnech mělo divadlo dobré návštěvy z řad procházející ruské císařské kolony.
1799-07-13		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O	ALP Verti	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 64 Verti, s. 1388 (Il Piro) Italský soubor
1799-07-14	Winkes Sebastian		Adelkunde und Friedrich	Adelkunde und Friedrich		N		Č	ALP	Ritterschauspiel, 5 A. Tisk Wien 1792, autor vídeňský Herec. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-15	Schikaneder Emanuel	Süssmayr Franz Xaver	Der Spiegel von Arkadien	Spiegel von Arkadien, der		N		O	ALP	Oper. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-16	Ziegler Friedrich		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz, oder Die		N		Č	ALP	Ein Originalschauspiel, 5 A.

	Wilhelm			Macht der Gesetze, Der						ALP	ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-17	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O		ALP	ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-18	Babo Joseph Marius von		Dagobert, König der Franken	Dagobert, König der Franken		N		Č		ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-19		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O		ALP Verti	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 93 Verti, s. 1388 (Il Piro) Italský soubor
1799-07-20	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das		N		O		ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-21	Kotzebue August von		Das rächende Gewissen	Rächende Gewissen, Das	Předloha Zschokke	N		Č		ALP	Trauerspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-23	Bretzner Christian Friedrich		Eheprokurator	Liebe nach der MKoder oder Der Eheporokurator		N		Č		ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-24	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastel, Der		N		O		ALP	Kom. Oper, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-25	Ziegler Friedrich Wilhelm	Liverati Giovanni	Das Petschaft	Petschaft oder Die Macht der Eitelkeit		N		O		ALP	Schauspiel mit Musik, 5 A., Ms. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seelengrösse oder der Landsturm in Tyrol	Seelengrösse oder der Landsturm in Tyrol		N	P	Č		ALP	Ein Denkmal der Vaterlandsliebe Der Tyroler, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seelengrösse oder der Landsturm in Tyrol	Seelengrösse oder der Landsturm in Tyrol		N		Č		ALP	Ein Denkmal der Vaterlandsliebe Der Tyroler, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-30	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die zwei Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O		ALP	Singspiel, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-07-31	Lessing Gotthold Ephraim		Emilia Galotti	Emilia Galotti		N		Č		ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 93
1799-08-01	Bretzner Christian Friedrich		Kompliment und Wind	Kompliment und Wind		N		Č		ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 99
1799-08-03	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O		ALP	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 99
1799-08-04	R-s		Ritterspruch [!] und Gewissensprobe	Richterspruch und Gewissensprobe		N		Č		ALP	Gemälde, 4 A. Autor neurčen, tisk Berlin – Leipzig 1792 s šifrou. ALP Pressburg 1799, s. 99, zde chybně „Ritterspruch“
1799-08-06	Kotzebue August von		Die Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die		N		Č		ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1798 ALP Pressburg 1799, s. 99
1799-08-07	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O		ALP	ALP Pressburg 1799, s. 99
1799-08-08	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felsek oder Die Schwarzthaler Mühle		N		Č		ALP	Ritter-Schauspiel, 5 A. – Tisk Leipzig 1794 - ALP Pressburg 1799, s. 99
1799-08-09	Schikaneder Emanuel	Haibel Johann Jakob	Der Tyroler Wastel	Tyroler Wastel, Der		N		O		ALP	Kom. Oper, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 99

1799-08-11	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarei und Grösse	Barbarei und Grösse		N		Č	ALP	Tragödie, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 100
1799-08-13	Herklots Karl Alexander	Cartellieri Casimir Antonio	Die Geisterbeschwörung	Geisterbeschwörung, Die		N	P	O	ALP	Opera, 2A. ALP Pressburg 1799, s. 100. Skladatel – Lobkowitzův kapelník
1799-08-14	Herklots Karl Alexander	Cartellieri Casimir Antonio	Die Geisterbeschwörung	Geisterbeschwörung, Die		N		O	ALP	Opera, 2A. ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-15	Kaffka Johann Christian (vl.jm. Engelmann Johann Christoph)		Hugo von Allmanto	Hugo von Allmanto		N	P	Č	ALP	Trauerspiel, 5 A. Titul v ÖNB nenalezen. ALP Pressburg 1799, s. 100, obsazení
1799-08-16	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 100 Zde oznámení o odchodu části něm. operního souboru do Lvova.
1799-08-18	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberg	Beiden Grafen Klingsberg, Die - též Beiden Klingsberg, Die		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 4 A. Ms. – Variantní názvy v různých vydáních. ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-20	Sheridan Richard Brinsley jr.		Die Lästerschule	Lästerschule, Die	Angl. předloha, překladatel neznám	N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 100. Tisk Wien 1782 pro dvorní divadlo
1799-08-21	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die, též Beiden Grafen Klingsberg, Die		N	P	Č	ALP	Lustspiel, 4 A. Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-22		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O	ALP	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 100. Hráno pro procházející vojsko.
1799-08-24	Schröder Friedrich Ludwig		Das Blatt hat sich gewendet	Blatt hat sich gewendet, Das	Předloha Cumberland	N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 100
1799-08-25	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das		N	P	Č		Ein Gemälde der Sitten, 5 A. Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 100. Tisk Wien 1800 pro dvor. divadlo
1799-08-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	ALP	Familiengemälde, 4 A., tisk 1802 ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-27		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O	ALP	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-28	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-29	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 100.
1799-08-30	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	ALP	Šauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 100. Mad. Quandt, Herr Stall.
1799-08-31	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O		Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 100. Mad. Haradauer – naposledy Pamina,

										oslavena básní.
1799-09-01	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberg	Beiden Klingsberg, Die, též Beiden Grafen Klingsberg, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 4 A. Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 108. Herr Schopf – poslední role.
1799-09-03	Bretzner Christian Friedrich		Eheprokurator	Liebe nach der MKoder oder Der Eheporokurator		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-04	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi ei Curazi, oder die Horazier und Curiazier	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It	P	O	ALP	Tragedia per musica.. ALP Pressburg 1799, s. 108 V Praze vyd. Gerzabek, 1799, NMk Drobné tisky, katalog 125/ 507 (pod Guardasoni). Něm. překlad Die Horatie rund Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1799-09-05	Iffland August Wilhelm		Die Hagestolzen	Hagestolzen, Die		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108 Mad. Quandt vystoupila podruhé.
1799-09-06	Iffland August Wilhelm		Albert von Thurneisen	Albert von Thurneisen		N		Č	ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108 Herr Quandt – první vystoupení.
1799-09-07	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e i Curazi	Orazi e i Curiazi, Gli		It		O	ALP	Tragedia per musica. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-08	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das		N		Č	ALP	Ein Gemälde der Sitten, 5 A. Ms. – ALP Pressburg 1799, s. 108.
1799-09-09	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e i Curazi	Orazi e i Curiazi, Gli		It		O	ALP	Tragedia per musica. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-10	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	ALP	Ländl. Sittengemälde, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-11	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	La capricciosa coretta oder Die gebesserte Eigensinnige	La capricciosa coretta		It		O	ALP	Opera comica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-12	Iffland August Wilhelm		Verbrechen aus Ehrsucht	Verbrechen aus Ehrsucht		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-13	Bretzner Christian Friedrich		Das Räuschen [!]	Räuschchen, Das		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1825 „Das Räuschgen“ ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-14		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O	ALP	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 108.
1799-09-15	Iffland August Wilhelm		Achmet und Zenide	Achmet und Zenide		N	P	Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108.
1799-09-16	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	La capricciosa coretta oder Die gebesserte Eigensinnige	La capricciosa coretta		It		O	ALP	Opera comica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-17	Kotzebue August von		Lohn der Wahrheit	Lohn der Wahrheit		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. Ms. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-18	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e i Curazi	Orazi e i Curiazi, Gli		It		O	ALP	Tragedia per musica. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-19	Beck Heinrich Christian		Die Quälgeister	Quälgeister, Die	Shakespeare: Much Ado About Nothing (předloha)	N		Č	ALP	

	/ Klesheim Anton Freiherr		Die Quälgeister	Quälgeister, Die		N		Č		Lustspiel 5 A Tisk Wien 1794 ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-20	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	La capricciosa coretta oder Die gebesserte Eigensinnige	La capricciosa coretta		It		O	ALP	Opera comica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-21	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seelengrösse oder der Landsturm in Tyrol	Seelengrösse oder der Landsturm in Tyrol		N		Č	ALP	Ein Denkmal der Vaterlandsiebe der Tyroler, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-22	Schikaneder Emanuel		Der Grandprofos	Grandprofos, Der		N		Č	ALP	Trauerspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-23	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 108.
1799-09-24	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	ALP	Romantisches Gemälde, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 108. Mad. Heusser als Johanna.
1799-09-25	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e i Curazi	Orazi e i Curiazi, Gli		It		O	ALP	Tragedia per musica. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-26	Iffland August Wilhelm		Der Mann von Wort	Mann von Wort, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A., Ms. Tisk 1800 ALP Pressburg 1799, s. 108. Herr Kurz als Warwing.
1799-09-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, die Königin von Jerusalem	Jolantha, die Königin von Jerusalem		N		Č	ALP	Original Trauerspiel, 4 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-09-29	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Ms. Tisk 1798, 1800, 1801 ad. ALP Pressburg 1799, s. 108
									ALP	ALP Pressburg 1799, s. 108-109: Vaterländisches Theater, zpráva o společnosti Karla Krügera, která zde hrála po pětiměsíční pauze od září 1799. Osoby, obory, repertoár. (Nikoli Ständetheater)
1799-10-01			Das Liebesgeständnis	Liebesgeständnis, Das		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. – ALP Pressburg 1799, s. 115. – Hrání anonymně. Exemplář z Theaterbibliothek Schikaneder v ÖNB.
1799-10-02	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	La Camilla ossia il Sotterraneo	Camilla ossia il Sotterraneo, La		It	P	O	ALP Verti	Dramma seriolgiocoso per musica, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 115 Verti, s. 1388 V Praze ital. libreto vyd. Guardasoni, 1799, NK
1799-10-03	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Ms. Tisk 1798, 1800, 1801 ad. ALP Pressburg 1799, s. 115
1799-10-04			Bürgerpflicht	Bürgerpflicht		N	P	Č	ALP	Anonym. K jmeninám císaře, slavnostní

										osvětlení. „Ein Gemälde der Bürgerliebe gegen ihren Landesvater“, 4 A., Ms.. ALP Pressburg 1799, s. 115-116 obsazení.
1799-10-05	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	La Camilla ossia il Sotterraneo	Camilla ossia il Sotterraneo, La		It		O	ALP	Dramma seriolgiocoso per musica, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-06	Iffland Wilhelm August		Der Hausfrieden	Hausfrieden, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-07	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	La Camilla ossia il Sotterraneo	Camilla ossia il Sotterraneo, La		It		O	ALP	Dramma seriolgiocoso per musica, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-08	Iffland August Wilhelm		Die Reise nach der Stadt	Reise nach der Stadt, Die		N		Č	ALP	Schauspiel. – Tisk Leipzig 1795, Wien 1796, 1802 ad. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-09		Paisiello Giovanni	Pirro Re d'Epiro	Pirro Re d'Epiro		It		O	ALP	Dramma per musica (1793) ALP Pressburg 1799, s. 116.
1799-10-10	Iffland Wilhelm August		Der Hausfrieden	Hausfrieden, Der		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-11	Bretzner Christian Friedrich		Kompliment und Wind	Kompliment und Wind		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-12	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e i Curazi	Orazi e i Curiazii, Gli		It		O	ALP	Tragedia per musica. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-13	Schiller Friedrich		Don Carlos, Infant von Spanien	Don Carlos, Infant von Spanien		N		Č	ALP	ALP Pressburg 1799, s. 116 Drama, 5 A.
1799-10-14	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	ALP	Opera, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-15	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der		N		Č	ALP	Lustspiel, 5 A. Ms. Tisk 1798, 1800, 1801 ad. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-16	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	La Camilla ossia il Sotterraneo	Camilla ossia il Sotterraneo, La		It	P	O	ALP	Dramma seriolgiocoso per musica, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-17	Iffland August Wilhelm		Albert von Thurneisen	Albert von Thurneisen		N		Č	ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-18	Iffland August Wilhelm		Verbrechen aus Ehrsucht	Verbrechen aus Ehrsucht		N		Č	ALP	Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-19	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L'Amor Marinaro	L'Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP	Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 116. Mad. Chiener poprvé.
1799-10-20	Zschokke Heinrich		Abällino	Abelino, der grosse Bandit von Venedig		N		Č	ALP	Trauerspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-21	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	La capricciosa coretta oder Die gebesserte Eigensinnige	La capricciosa coretta		It		O	ALP	Opera comica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 108
1799-10-22	[Beck Heinrich Christian]?		Der Holländer	Holländer oder was vermag ein vernünftiges	Předloha Goldoni Carlo	N		Č	ALP	Lustspiel, 3 A., Tisk Wien 1771 Ad.

				Frauenzimmer nicht							ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-23	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e i Curazi	Orazi e i Curiazi, Gli		It		O	ALP		Tragedia per musica. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-24	Schmidt Friedrich Ludwig		Unglück prüft Tugend	Unglück prüft Tugend		N		Č	ALP		Schauspiel, 3 A., tisk Graz a Leipzig 1796 ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-25	Sheridan Richard Brinsley jr.		Die Lästerschule	Lästerschule, Die	Angl. předloha, překladatel neznám	N		Č	ALP		Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116. Tisk Wien 1782 pro dvorní divadlo
1799-10-26	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L'Amor Marinaro	L'Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O	ALP		Commedia per musica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 116.
1799-10-27	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück		N		Č	ALP		Lustspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116.
1799-10-28	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	La Camilla ossia il Sotterraneo	Camilla ossia il Sotterraneo, La		It		O	ALP		Dramma seriolgioso per musica, 3 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-29	Iffland August Wilhelm		Scheinverdienst	Scheinverdienst		N		Č	ALP		Schauspiel, 5 A. Tisk Graz 1798 ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-30	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	La capricciosa coretta oder Die gebesserte Eigensinnige	La capricciosa coretta		It		O	ALP		Opera comica, 2 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
1799-10-31	Gemmingen Otto Heinrich Freiherr von		Der deutsche Hausvater	Deutsche Hausvater, Der		N		Č	ALP		Schauspiel, 5 A. ALP Pressburg 1799, s. 116
									ALP		ALP Pressburg 1799, s. 116: Zde repertoár in Vaterländisches Theater. 2.-13 září 1799, pak se toto divadlo znovu zavírá.
1799-11-XX		Winter Peter von	I fratelli rivali	I fratelli rivali		It		O	ALP Verti		Dramma giocoso per musica, 2 A. Tisk Guardasoni 1794, Praha. Rkp. s ital. textem v ÖNB. Verti, s. 1388.
1799-11-20	De Gamerra Giovanni	Weigl Joseph	L'Amor Marinaro	L'Amor Marinaro oder Die Liebe unter den Schiffsleuten		It		O		Ced	Commedia per musica, 2 A. Cedule NMk Jeník z Bratřic
1799-12-22		Paër Ferdinando	Der Fürst von Taranto	Il Principe di Taranto		It		O	1 Verti		Oberpost Verti, s. 1388
1800											
1800-02-19	Normatag										Sterbetag des Kaisers Joseph's
1800-02-28	Normatag										Sterbetag des Kaisers Leopold's
1800-03-16	Swieten Siegfried von	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert	Salomon Johann Peter (angl. předloha)	N	P	Or	7	1	Libreto v AHMP Oberpost č. 33, 1800, s. 1: Sólistka Mad. Duschek, František Štrobach
										1	Oberpost 21. 3. 1800, č. 35: „gestern“ = 20. 3. 1800 fänd Reprise „Die Schöpfung“

											im Wussinischer Saal statt (Vusínův redutní sál)
1800-03-25	Normatag										Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1800-04-07	Normatag										Velikonoce
1800-04-08	Normatag										Velikonoce
1800-04-09	Normatag										Velikonoce
1800-04-10	Swieten Siegfried von Normatag	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert	Salomon Johann Peter (angl. předloha)	N		Or	7		Založena Tonkünstler-Sozietät, povoleno hrát
1800-04-11	Normatag										Velikonoce
1800-04-12	Normatag										Velikonoce
1800-04-13	Normatag										Velikonoce
1800-04-14	Normatag										Velikonoce
1800-05-16	Swieten Siegfried von	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert	Salomon Johann Peter (angl. předloha)	N		Or	1		1: Oberpost 5. 5. 1800, Beil. 54, s. 392: Inzerát Guardasoniho: hráno k svátku sv. Jana Nepomuckého „mit aller möglichen Pracht“ im Theater
1800-06-02	Normatag										Pfingstsonntag – Svatodušní Svátky
1800-06-12	Normatag										Fronleichnam – Boží tělo
1800-09-08	Normatag										Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1800-10-16	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Scythen	Sciti, Gli	Voltaire: Les Scythes 1766, prov. 1777. – Beretti – balet – 1774 (předlohy)	It	P	O	7		Dramma per musica, 2 A.– Libreto in ČMH, dvojjazyčně (ein Singspiel), vyd. Guardasoni pro pražské provedení, 1801, sign. B 4306, B 4683
1800-11-09	Meinert Joseph Georg	Weber Friedrich Dionys	Feldgesang für die böhmische Legion des Erzherzogs Carl	Feldgesang für die böhmische Legion des Erzherzogs Carl (výstup před představením)		N	P	Or	7		Tisk datován 1. 1. 1800, Feldgesang für die Böhmisches Legion im Jahre 1800 (vyd. Gerzabek)
1800-11-30	Swieten Siegfried von	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert	Salomon Johann Peter (angl. předloha)	N		Or	7		
1800-12-XX		Mozart Wolfgang Amadeus	Requiem [K 626]	- koncert						18	Requiem auf der Bühne, ohne Orgel, Dekoration. (Todestag 5. 12. 1800?) AMZ 1.4.1801, sv. 3, č. 27, 464n. Auszug eines Schreibens eines Reisenden Musikfreundes, Prag, den 22ten März.

1800-12-14	Cornova Ignaz	[Weber Friedrich Dionys]	Das Fest der Fürstenliebe	Fest der Fürstenliebe, Das. Bei der Errichtung der Vaterländischen Legion. – Oslava vítězství rak.-ruské armády vedené arcivévodou Karlem nad franc. sbory u Stockachu v březnu 1799		N	P	Č		1 7	Tisk: [Das Fest...] im Böhmischem Ständischen Theater aufgeführt Den 14. Christmonats 1800. (Schönfeld-Prag, 43 s.) Oberpost č. 148, 1800 na titulní straně inzerce provedení. NK (staré tisky), s vytištěným obsazením, Teuber II, s. 367 (Schlacht bei Stockach-Liptingen)
1800-12-22	Normatag		i								Vánoce
1800-12-23	Normatag										Vánoce
1800-12-24	Normatag										Vánoce
1800-12-25	Normatag	Haydn Joseph	Die Jahreszeiten	- koncert		N	P	Or	7		Vánoce
1801											
Winter 1800/1801	Cinti Giacomo	Schuster Joseph	Osman, Dei von Algier			N	P	O	18		Drama giocoso, 2 A. AMZ 15. 4. 1801, č. 29, sl. 297
Winter 1800/1801	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Angiolina, oder Scheidung von Heyrath	Matrimonio per sussuro, Il	Jonson Ben: Epicoene (předloha)	?		O	18		AMZ 15. 4. 1801, č. 29, sl. 297
Winter 1800/1801	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Giovanni	Don Giovanni		It		O	18		AMZ 15. 4. 1801, č. 29, sl. 297 „am häufigsten gespielt“
Winter 1800/1801	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	Clemenza di Tito, La		It		O	18 Ced		Cedule Strahovská knihovna 3. a 20. 12. 1794 dvojjazyčně La Clemenza di Tito oder Kaiser Titus der Grossmuthige, Singspiel, 2 A. – Italské libreto u pokladny.
Winter 1800/1801	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber im Harnisch	Liebhaber in Harnisch, Die		N		Č	ZEW 21		ZEW 21. 7. 1801, č. 87, sl. 700-702: „elende Produkte, Unhold“. Šifra XZ v hodnocení celé sezony. Tisk hry Burgtheater 1802
Winter 1800/1801	Guttenberg Andreas Josef von		Spekulanten	Spekulanten		N		Č	ZEW 21		ZEW 21. 7. 1801, č. 87, sl. 700-702: „elende Produkte, Unhold“.
Winter 1800/1801	J. F. F. V. [Hagemann Gustav]		Todtenkopf	Todten-Kopf, Der oder		N		Č	ZEW		ZEW 21. 7. 1801, č. 87, sl. 700-702: „elende Produkte, Unhold“.
Winter 1800/1801	Lindheimer Friedrich		Burggeist	Burggeist, Der		N		Č	ZEW 21		ZEW 21. 7. 1801, č. 87, sl. 700 -702: „elende Produkte, Unhold“. Snad hra uvedená 6. 1. 1806o.
Winter 1800/1801	Ziegler Friedrich		Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	ZEW 21		ZEW 21. 7. 1801, č. 87, sl. 700 -702: „elende Produkte, Unhold“. Snad hra uvedená 18. 9. 1801a
Winter	Kalchberg Johann		Ritter in Akon	Deutschen Ritter in Accon,		N		Č	ZEW		ZEW 21. 7. 1801, č. 87, sl. 700

1800/1801	Nepomuk			Die					21	-702: „elende Produkte, Unhold“. Snad hra uvedená 13. 7. 1802
Frühling 1801	Mercier Louis Sébastien		Der Schubkarren des Essighändlerds	Schubkarren des Essighändlers, Der	Brouette du vinaigrier, La, Vogel Wilhelm (přel., 2. A), několik úprav	N		Č	7	Schauspiel, 3 A. Tisk franc. 1775. Host Iffland jako Vater Dominik. Hráno už za Bruniana.
Frühling 1801	[Cumberlandt Richard]		Juden	Jude, Der	Jew, The Brockmann (přel.)	N		Č	7	Drama, 5 A, tisk Wien 1795, Burgtheater. – Host Iffland – Sheva. – Brockmann, herec Burgtheater, hrál více Shakespearových postav.
Frühling 1801	Kotzebue August von		Menschenhass und Reue	Menschenhass und Reue		N		Č	7	Drama, 5 A. Host Iffland, role Verwalter Bittermann. – Teuber, s. 362, cituje Prager neue Zeitung
1801-01-12	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Giulio Cesare in Farmacusa oder Julius Cäsar auf der Insel Farmacusa	Giulio Cesare in Farmacusa oder Julius Cäsar auf der Insel Farmacusa		It		O	Ced	2 A. Gr. heroische-komische Oper. 3: „Die deutschen Opernbücher sind an der Kassa um 20 kr. zu haben.“ – Nēm. verze 1808, Theater an der Wien, přel. Treitschke (se změnami). Cedule NMk, Jeník z Bratřic
1801-02-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Il Dissoluto punito, Ossia Il D. Giovanni. Der Gestrafte Ausschweifende oder Don Juan	Don Giovanni. Il dissoluto punito		It		O	Ced	Eine grosse komische oper, 2 A. NMk, Jeník z Bratřic. Cedule s dvojjazyčným názvem a návěstím na 12. a 13. 2.
1801-02-12b		[Maschek Vinzenz]	Das Kosakenlager oder Die geraubte Braut	Kosakenlager, Das	Heiss Johann (tanečník, choreograf)		P	B	4 Ced	4: Název má více variant. 3: Cedule NMk, Jeník z Bratřic 11. 2. má návěstí, autor hudby neuveden. – K tomu: J. Mikuláš, Divadelní revue 2002, č. 3, s. 86-91.
1801-02-13	Beck Heinrich		Das Kamäleon	Chamäleon, Das		N	P	Č	Ced	Lustspiel, 5 A. 3: Cedule NMk, Jením z Bratřic 11. 2. má návěstí. – Parodie na romantiky (Schlegel, Tieck), prem. 1800.
1801-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1801-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
										Wiener Zeitung 21. 3. 1801, s. 954. Liebich upozorňuje na falšování podpisů Guardasoniho na dokladech.
1801-03-25	Normatag									Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1801-03-30	Normatag									Velikonoce
1801-03-31	Normatag									Velikonoce

1801-04-01	Normatag											Velikonoce
1801-04-02	Normatag											Velikonoce
1801-04-03	Normatag											Velikonoce
1801-04-04	Normatag											Velikonoce
1801-04-05	Normatag											Velikonoce
1801-04-06	Normatag											Velikonoce
1801-04-22		Rösler Johann Joseph	Das Friedensfest				N	P		6 7		Živý obraz a sbor s orchestrem.
1801-05-18			Giovanni Stich Punto	- koncert						1		1: Oberpost 20. 5. 1801, č. 40. – Berkovec, č.7
1801-05-24	Normatag											Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1801-06-04	Normatag											Fronleichnam – Boží tělo
										ZEW		ZEW 2. 7. 1801, sl. 639 Iffland má jet z Vídně do Prahy
										2 ZEW		Wandersmann: na 4. 7. 1801 plánován Ifflandův příjezd, přijel až 24. 7. – ZEW, 4. 8. 1801, Iffland vyjíždí z Vídně 24. 7. do Prahy, kde má hrát několik rolí.
1801-07-25	Iffland August Wilhelm		Die Hagestolzen	Hagestolzen, Die			N		Č	ZEW 7		Host: Iffland – Hofrat Reinhold. Iffland hrál 7 různých představení, pro Prahu novinky.
1801-09-08	Normatag											Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1801-09-17	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das grosse Geheimnis	Grosse Geheimnis, Das			N		Č	2		Schauspiel, 5 A.
1801-09-18a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Hausdoktor	Hausdoktor, Der			N		Č	2		Lustspiel, 3 A., prem. 1798
1801-09-18b			Das Kosakenlager oder die geraubte Braut	Kosakenlager, Das	Heiss Johann (tanečník, choreograf)				B	2		Autor hudby k baletu neveden
1801-09-19a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le			It		O	2 21		Opera, 2 A. – něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-09-19b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			P	B	2 4		
1801-09-20	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Mohrin oder Das Portefeuille	Mohrin oder Das Portefeuille, Die			N	P	Č	2		Schauspiel, 5 A, Ms.
1801-09-21a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le			It		O	2		Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, Něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-09-21b			Die Zigeuner	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			P	B	2 4		Autor hudby neveden
1801-09-22	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici (pseud.), ital. předloha		N		Č	2		Lustspiel, 5 A. – Frey bearbeitet nach dem Franz. Tisk 1805.
1801-09-23a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le			It		O	2		Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, Něm. Mathias Stegmayer: Der

										lustige Schuster
1801-09-23b			Die Verfolgte Wilde oder Der Errungene Preis der Liebe	Verfolgte Wilde oder Der Errungene Preis der Liebe, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)		P	B	2 4	Autor hudby k baletu neuveden
1801-09-24	Kotzebue August von		Der Eremit auf Formentera	Eremit auf Formentera, Der		N		Č	2	Ein Schauspiel mit Gesang, 2 A. Herr Glut gastierte 8 Wochen.
1801-09-25a	Meyer Friedrich Ludwig Wilhelm		Der seltn Freyer	Seltn Freyer, Der	Gernevalde (autor frz. předlohy)	N		Č	2	Lustspiel, 3 A, autorem hry (též překladatelem) je „Logenmeister“ (údaj ÖNB).
1801-09-25b			Die Verfolgte Wilde oder Der Errungene Preis der Liebe	Verfolgte Wilde oder Der Errungene Preis der Liebe, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2	Auto hudby neuveden
1801-09-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Mohrin oder Das Portefeuille	Mohrin oder Das Portefeuille, Die		N		Č	2	Schauspiel, 5 A. Ms.
1801-09-28	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die Müllerin oder die bestrittene Liebe, wälsches scherzhaftes Singspiel	Molinara, La		It		O	2	Commedia per musica, 3 A., též L'amor contrastato, prem. 1788.
1801-09-29	Iffland August Wilhelm		Der Fremde	Fremde, Der		N	P?	Č	2	Lustspiel, 5 A. Tisk 1798, 1800, 1801 ad.
1801-09-30	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2	Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, Něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-10-01a	Schröder Friedrich Ludwig		Das Blatt hat sich gewendet	Blatt hat sich gewendet, Das		N		Č	2	Lustspiel, 5 A., prov.. 1796
1801-10-01b		Vojtíšek Antonín Fabián	Desertör, Der	Der Deserteur	Heiss Johann (tanečník, choreograf)		P?	B	2 4	Též pod jiným názvem
1801-10-02a	Iffland August Wilhelm		Die Reise nach der Stadt	Reise nach der Stadt, Die		N		Č	2	Familiengemälde, 5 A, tisk 1795
1801-10-02b			Die Verfolgte Wilde oder Der Errungene Preis der Liebe	Verfolgte Wilde oder Der Errungene Preis der Liebe, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2 4	Autor hudby neuveden
1801-10-03	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horazier und Kuriazier, wälsches trauriges Singspiel	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It	P	O	2	Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. též Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1801-10-04	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N	P	Č	2	Trauerspiel, tisk 1801
1801-10-05a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2	Opera, 2 A. – Prem. italsky 1800 Wien. – Něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-10-05b		Vranický Pavel	Waldmädchen, Das	Das Waldmädchen	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	
1801-10-06a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Mann	Seltene Mann, Der		N		Č	2	Familiengemälde, 4 A., Ms.
1801-10-06b			Die Zigeunerhochzeit	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Autor hudby neuveden
1801-10-07	Sografi Antonio	Cimarosa Domenico	Wie Samstag [3. 10.]	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It		O	2	Tragedia per musica, Viena 1797.

	Simone									Něm. překl. též Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1801-10-08	Kotzebue August von		Die Verwandschaften	Verwandschaften, Die		N		Č	2	Lustspiel, 5 A. Tisk Wien 1798
1801-10-09a	Rautenstrauch Johann		Der Jurist und der Bauer	Jurist und der Bauer, Der		N		Č	2	Lustspiel, prem. Wien 1773
1801-10-09b		[Maschek Vinzenz]	Das Das Kosakenlager	Kosakenlager oder die geraubte Braut, Das	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2	2: zde komentář k Heissovu těžkému zranění nohy. (J. Mikuláš, Divadelní revue 2002, č. 3, s. 86-91)
1801-10-10	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die Müllerin oder die bestrittene Liebe, wälsches scherzhaftes Singspiel	Molinara, La		It		O	2	3 A., commedia per musica, též L'amor contrastato, prem. 1788
1801-10-11a	Spiess Christian Heinrich		Die drei Töchter	Drei Töchter, Die		N		Č	2	Lustspiel, tisk 1793
1801-10-11b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen, Das	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	
1801-10-12	Frugoni Carlo Innocenzo	Vogler Georg Joseph	Kastor und Pollux	Castore e Polluce		It		O	2 7 18	Ernsthaftes Singspiel. – 7: Vogler dirigoval a zakázal reprízy pro špatné nastudování. (Recenze též AMZ 1801, č. 12) Něm. text vyd. Guardasoni v Praze 1797, tisk Diesbach, NK.
1801-10-13a	Beck Heinrich		Rettung für Rettung	Rettung für Rettung		N		Č	2	Familiengemälde, 5 A., tisk Frankfurt 1801
1801-10-13b			Die Zigeunerhochzeit	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Autor hudby k baletu neveden
1801-10-14a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2	Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-10-14b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen, Das	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	
1801-10-15	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	2	Trauerspiel, tisk 1801 Též Octavia
1801-10-16	Vogel Wilhelm		Gleiches mit Gleichem	Gleiches mit Gleichem	Nach dem Ital. des Federici frei bearb. von Vogel	N		Č	2	Lustspiel, 5 A., Ms, tisk 1809
1801-10-17	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horazien und Kuriazier	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It		O	2	Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. též Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1801-10-18a	Hagemann Friedrich Gustav		Die Rothköpfe	Rothköpfe, Die		N		Č	2	Posse, 1 A. – Hamburg 1791
1801-10-18b			Das Gespenst im Traume	Gespenst im Traume, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)		P	B	2 4	Autor hudby neveden
1801-10-19	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die Müllerin oder die bestrittene Liebe, wälsches	Molinara, La		It		O	2	3 A., commedia per musica, též L'amor contrastato,

			scherzhaftes Singspiel								prem. 1788
1801-10-20	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das grosse Geheimnis	Grosse Geheimnis, Das		N		Č	2		Ein fürstliches Familiengemälde In 4 A. (ÖNB)
1801-10-21a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2		Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien. Nëm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-10-21b			Das Gespenst im Traume	Gespenst im Traume, Das	Brunetti Giacomo (baletní libreto)			B	2 4		Autor hudby neuveden
1801-10-22	Kotzebue August von		Bayard	Bayard	Werthes August Clemens: Bayard, der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel, tisk Wien 1786 (předloha)	N		Č	2		Schauspiel, 5 A., tisk 1801. Werthesova předloha v Kreibigově knihovně (Videň rkp.)
1801-10-23a	Kotzebue August von		Die Unglücklichen	Unglücklichen, Die		N		Č	2		Lustspiel, 1 A., tisk 1804
1801-10-23b			Gespenst im Traume, Das	Das Gespenst im Traume	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2		Autor hudby neuveden
1801-10-24	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra, ernsthaft-scherzhaftes Singspiel	Ginevra Amieri, Ginevra též degli Amieri	Ginevra degli Amieri (předloha)	?	P	O	2 21		4 A., komp. 1800 (tragicommedia), prem. italsky ve Vídni. Ital. libreto in ČMH, tisk Vienna 1800, sign. B 4784. Nëm. libreto tisk 1802 (Singspiel), italský text též v knihovně Křimice = Guardasoniho libreto
1801-10-25	Kotzebue August von		Der Besuch	Besuch oder die Sucht zu glänzen, Der		N		Č	2		Lustspiel, hráno z Ms., tisk 1801
1801-10-26	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra Amieri, ernsthaft-scherzhaftes Singspiel	Ginevra Amieri nebo Ginevra degli Amieri	Ginevra degli Amieri (předloha)	?		O	2		4 A., komp. 1800 (tragicommedia). Nëm. libr. tištěno 1802 (Singspiel).
1801-10-27a	Kotzebue August von		Die beiden Grafen Klingsberg	Beiden Grafen Klingsberg, Die - též Beiden Klingsberg, Die		N		Č	2		Lustspiel, 4 A. – Odlišné názvy v různých vydáních
1801-10-27b			Die Zigeunerhochzeit	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2		Autor hudby k baletu neuveden
1801-10-28	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra Amieri, ernsthaft-scherzhaftes Singspiel	Ginevra degli Amieri		It		O	2		Tragicommedia per musica Singspiel, 4 A. – Prem. ital. 1800 Wien, nëm. libr. tištěno 1802
1801-10-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	2		Familiengemälde, 4 A., tisk Wien 1793, 1802
1801-10-30a	Beck Heinrich		Das Kamäleon	Chamäleon, Das		N		Č	2 3		Lustspiel, 5 A., Parodie na romantiky (Schlegel, Tieck), prem. 1800 Iffland
1801-10-30b			Minna die Fee	Minna die Fee	Brunetti Giacomo		P	B	2		Autor hudby k baletu neuveden
1801-10-31	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horazien und Kuriazier, wälsches Singspiel	Orazi e i Curiazi, Gli		It		O	2		Tragedia per musica, Viena 1797. Nëm. překl. Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803

1801-11-01	Vogel Wilhelm		Elise oder Verführung ist Tugendprobe	Elise oder Verführung ist Tugendprobe		N	P	Č	2	Familiengemälde. – Ms, cedula Ulm 1804 („Elise oder Versuchung“)
1801-11-02	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra Amieri, ernsthaft-scherzhaftes Singspiel	Ginevra degli Amieri		It		O	2	4 A, komp. 1800, prem. Wien it., 1800
1801-11-03	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	2	Trauerspiel, tisk 1801 Těž Octavia
1801-11-04a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der Brausekopf. Wälsches Singspiel	Testa riscaldata, La		It	P	O	2	Dramma giocoso, 1 nebo 2 A., též jako Singspiel
1801-11-04b			Minna die Fee	Minna die Fee	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Slavnostní osvětlení k jmeninám arcivévodě Karla. – Autor hudby k baletu neuveden.
1801-11-05	Soden Julius von		Der Blinde	Blinde, Der		N			2	Schauspiel, 5 A., 1798
1801-11-06	Vogel Wilhelm		Gleiches mit Gleichem	Gleiches mit Gleichem	Nach dem Ital. des Federici frei bearb. von Vogel	N		Č	2	Lustspiel, 5 A, Ms., tisk 1809
1801-11-07a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der Brausekopf. Wälsches Singspiel	Testa riscaldata, La	La testa riscaldata (předloha)	It	P	O	2 21	1 nebo 2 A., dramma giocoso, prem. 1799. – nově přel. Der Hitzkopf
1801-11-07b			Das Gespenst im Traume	Gespenst im Traume, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)		P	B	2 4	Autor hudby k baletu neuveden
1801-11-08a	Hagemann Friedrich Gustav		Otto der Schütz	Otto der Schütz, Prinz von Hessen		N		Č	2	Ritterschauspiel., 4-5 A., cedula Weimar 1792 (“vaterländisches Schauspiel“)
1801-11-08b			Minna die Fee	Minna die Fee	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Autor hudby neuveden
									2	U tohoto data je Böhmischer Wandersmann chybně datován, zde je již opraveno.
1801-11-09a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2	Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, Něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-11-09b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen, Das	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	
1801-11-10	Iffland August Wilhelm		Alte und neue Welt	Alte und neue Welt		N		Č	2	Schauspiel, 5 A., tisk Wien 1800 Nový člen Hr. Bürger – Debut
1801-11-11	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horazien und Kuriazier, wälsches Singspiel	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It		O	2	Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1801-11-12	Vogel Wilhelm		Elise, oder Verführung ist Tugendprobe	Elise oder Verführung ist Tugendprobe		N		Č	2	Familiengemälde. – Ms. Cedula Ulm 1804 („Elise oder Versuchung“)
1801-11-13a	Hagemann Friedrich Gustav		Die Martinsgänse	Martinsgänse, Die		N		Č	2	Nachspiel. Tisk Eisenach 1804, hráno ještě v roce 1868 (Weimar, Hoftheater), Tisk v Kreibitzově sbírce

										Rukopisných her (ÖNB). – 14: Hru dával Thám v Boudě
1801-11-13b			Das Gespenst im Traume	Gespenst im Traume, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Autor hudby neuveden
1801-11-14	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra Amieri, ernsthaft-scherzhaftes Singspiel	Ginevra Amieri nebo Ginevra degli Amieri	Ginevra degli Amieri (předloha)	?		O	2	4 A., komp. 1800 (tragicommedia) něm. libreto tisk 1802 (Singspiel)
1801-11-15	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N		Č	2	Schauspiel, 4 A., Leipzig 1801
1801-11-16	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Angiolina, wälsches Singspiel	Angiolina ossia Il matrimonio per sussurro	Jonson Ben: Epicoene (předloha)	?		O	2	Něm. libreto tisk Dresden 1803
1801-11-17a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Mann	Seltene Mann, Der		N		Č	2	Familiengemälde, 4 A., Ms.
1801-11-17b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Brunetti tančil již 1797 ve Vídni. 2: J. Heiss opět zdráv, k jeho úrazu viz 9. 10. 1801
1801-11-18a	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Angiolina oder Die Heirat durch Lärmen	Angiolina ossia Il matrimonio per sussurro			?	O	2	Něm. libreto tisk Dresden 1803
1801-11-18b			Minna die Fee	Minna die Fee	Brunetti Giacomo (baletní libreto)			B	2	Autor hudby k baletu neuveden
1801-11-19a	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück		N	NS	Č	2	Neu studiert. – Prem. 1767
1801-11-19b			Die Zigeunerhochzeit	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	Autor hudby neuveden
1801-11-20a	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	2	Lustspiel, 1 A., tisk Leipzig o.J.
1801-11-20b		[Maschek Vinzenz]	Das Das Kosakenlager	Kosakenlager oder die geraubte Braut, Das	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2	J. Mikuláš, Divadelní Revue 2002, č. 3, s. 86-91
1801-11-21	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horazien und Kuriazier	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It		O	2	Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. též Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1801-11-22a	Iffland August Wilhelm		Das Erbteil des Vaters	Erbteil des Vaters, Das		N	P	Č	2	Schausspiel, 4 A., Tisk 1800
1801-11-22b			Die Mitternachtstunden	Mitternachtstunden, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2	Balet znám pouze z Prahy
1801-11-23a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der Brausekopf	Brausekopf, Der nebo Testa riscaldata, La	La testa riscaldata (předloha)	?		O	2	1 nebo 2 A., dramma giocoso – nově přel. jako Der Hitzkopf
1801-11-23a			Die Mitternachtstunden	Mitternachtstuden, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)		P	B	2	Balet znám pouze z Prahy
1801-11-24	Kotzebue August von		Das Kind der Liebe	Kind der Liebe, Das		N		Č	2	Schauspiel, 5 A. – prem. Tallinn, amatéři 1790, tisk Leipzig 1791
1801-11-25	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die Müllerin oder die bestrittene Liebe, wälsches scherzhaftes Singspiel	Molinara, La		It		O	2	3 A., commedia per musica, též L'amor contrastato, prem. 1788
1801-11-26	Sallmann			Sophie von der Dalm		N		Č	2	Lustspiel, Ms. Keine Angaben.
1801-11-27	Ziegler Friedrich		Die Mohrin oder Das	Mohrin oder Das Portefeuille,		N		Č	2	Schauspiel, 5 A., Ms.

	Wilhelm		Portefeuille	Die						
1801-11-28	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Die heimliche Heyrath, wälsches Singspiel	Matrimonio segreto, Il	Colman George – Garrick David: The Clandestine Marriage (hra)	It		O	2,	Prem. Wien 1792.
1801-11-29a	Iffland August Wilhelm		Das Erbeil des Vaters	Erbeil des Vaters, Das		N		Č	2	Schauspiel, 4 A. Tisk 1800
1801-11-29b			Die Mitternachtstunden	Mitternachtstuden, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2	Balet znám pouze z Prahy.
1801-11-30a	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Die heimliche Heirat, wälsches Singspiel	Matrimonio segreto, Il	Colman George – Garrick David: The Clandestine Marriage (hra)	It		O	2	Prem. Wien 1792
1801-11-30b			Der Fassbinder	Fassbinder, Der	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2 4	Autor hudby neuveden. Balet znám z pozdější doby.
1801-12-01	Gotter Friedrich Wilhelm		Die Erbschleicher	Erbschleicher, Die		N	P	Č	2	Lustspiel, 5 A. Tisk Leipzig 1798
1801-12-02a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2	Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-12-02b			Das Gespenst im Traume	Gespenst im Traume, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	Autor hudby k baletu neuveden
1801-12-03	Kotzebue August von		Der Besuch	Besuch oder die Sucht zu glänzen, Der		N		Č	2	Lustspiel, hráno z Ms., tisk 1801
1801-12-04a	Beck Heinrich		Die Schachmaschine	Schachmaschine, Die	Angl. předloha	N		Č	2	Lustspiel, 4 A., tisk 1798
1801-12-04b			Die Zigeunerhochzeit	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Autor hudby neuveden
1801-12-05		Martini Giambattista	Die gebesserte Eigensinnige	Capriosa corretta, La		It?	P	O	2	Singspiel
1801-12-06a	Babo Joseph Marius von		Strelitzen, Die	Die Strelitzen		N	P	Č	2	Heroisches Schauspiel, tisk 1790
1801-12-06b			Das Mädchen in der Grotte	Mädchen in der Grotte, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)		P	B	2 4	Plastické výstupy. 4: uvedeno jiné datum prem.
1801-12-07a		Martini Giambattista	Die gebesserte Eigensinnige	Capriosa corretta, La		It?		O	2	Singspiel
1801-12-07a			Das Mädchen in der Grotte	Mädchen in der Grotte, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	Plastické výstupy.
1801-12-08a	Jünger Johann Friedrich		Der offene Briefwechsel	Offene Briefwechsel, Der		N		Č	2	Lustspiel, 5 A, tisk 1785
1801-12-08b			Die Mitternachtstunden	Mitternachtstuden, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2	Balet znám pouze z Prahy
1801-12-09	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra Amieri	Ginevra Amieri nebo Ginevra degli Amieri	Ginevra degli Amieri (předloha)	?		O	2	4 A., komp. 1800 (tragicommedia) něm. libreto tisk 1802 (Singspiel)
1801-12-10a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Liebhaber und Nebenbuhler in einer Person	Liebhaber und Nebenbuhler in einer Person		N		Č	2	Lustspiel, 4 A., tisk pro Hoftheater Wien 1803
1801-12-10b			Minna die Fee	Minna die Fee	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2	Autor hudby neuveden
1801-12-11	Gotter Friedrich Wilhelm		Die Erbschleicher	Erbschleicher, Die		N	P	Č	2	Lustspiel, 5 A., Leipzig 1798
1801-12-12a	Defranceschi Carlo	Salieri Antonio	Die Heirath durch Lärmen	Angiolina ossia Il matrimonio	Jonson Ben: Epicoene	?		O	2	Něm. libreto tisk Dresden 1803

	Prospero			per sussurro	(předl)						
1801-12-12b			Das Mädchen in der Grotte	Mädchen in der Grotte, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4		Plastické výstupy.
1801-12-13a	Spiess Christian Heinrich		Die drei Töchter	Drei Töchter, Die		N		Č	2		Lustspiel, tisk 1793
1801-12-13b			Das Mädchen in der Grotte	Mädchen in der Grotte, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4		Plastické výstupy.
1801-12-14a	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2		Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, něm. Mathias Stegmayer: Der lustige Schuster
1801-12-14b			Der Fassbinder	Fassbinder, Der	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2 4		Autor hudby neuveden. Balet znám z pozdější doby.
1801-12-15	Kotzebue August von		Lohn der Wahrheit	Lohn der Wahrheit		N		Č	2		Schauspiel, 5 A., tisk Leipzig 1801
1801-12-16	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horazien und Kuriazier	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It		O	2		Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1801-12-17a	Meyer Friedrich Ludwig Wilhelm		Der seltne Freyer	Seltne Freyer, Der	Gernevalde (autor franc. předlohy)	N		Č	2		Lustspiel, 3 A., autor: „Logenmeister“ (ÖNB)
1801-12-17b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4		Tento balet tančil B. již 1797 ve Vídni
1801-12-22	Schiller Friedrich		Don Karlos, Infant von Spanien	Don Karlos, Infant von Spanien		N		Č	2		Neu studiert. – Tragödie. V Praze uvedla poprvé Bondiniho činoherní společnost 1788-08-05, nejspíš v Thunovském divadle. 1788-08-09 Nr. 64 Samstags den 6. August. S. 506 Politische inländische Neuigkeiten. Prag den 5. August. Am 5ten d. M. wurde von der Bondinischen Schauspielergesellschaft das neue von Hrn. Schiller so meisterhaft bearbeitete Originalschauspiel, Dom Karlos, zum erstenmal gegeben, und eben so meisterhaft ausgeführt.
1801-12-23	Normatag										Vánoce
1801-12-24	Normatag										Vánoce
1801-12-25	Normatag										Vánoce
1801-12-26	Normatag										Vánoce
1801-12-27a	Cornova Ignaz		Der Belohnte Patriotismus oder Die häusliche Friedensfeier. Des Festes der Fürstenliebe zweiter Theil			N	P	Č	2		Viz 14. 12. 1800
1801-12-XX	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (těž)	Die Szythen,	Sciti, Gli	Voltaire: Les Scythes 1766,	It		O	7		Dramma per musica. 2 A.

		Mayer)	Těž Scythen		prov. 1777. – Beretti – balet – 1774 (předlohy)					Libreto in ČMH, dvojjazyčně (ein Singspiel), vyd. Guardasoni pro pražské provedení, 1801, sign. B 4306, B 4683
1802										
1802-01-01a	Vogel Wilhelm		Das neue Jahresgeschenk	Neue Jahresgeschenk, Das		N		Č	7	Prolog
1802-01-01b	Kotzebue August von		Gefangene, Der	Der Gefangene		N		Č	7	Lustspiel, 1 A.
1802-01-01c			Das Mädchen in der Grotte	Mädchen in der Grotte, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)		P	B	2 4	Plastické výstupy. 4: chybné datum prem.
1802-01-02a	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Die heimliche Heirath	Matrimonio segreto, Il	Colman George – Garrick David: The Clandestine Marriage (hra)	It		O	7	Prem. Wien 1792
1802-01-02b			Die Mädchenprobe in China	Mädchenprobe in China, Die	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	7 4	Autor hudby neuveden
1802-01-03a	Babo Joseph Marius von		Bürgerglück	Bürgerglück, Das		N		Č	7	Lustspiel, 2 A, tisk Berlin 1792
1802-01-03b			Schautanz							Blíže nelze zjistit
1802-01-XX	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Scythen	Sciti, Gli	Voltaire: Les Scythes 1766, prov. 1777. – Beretti – balet – 1774 (předlohy)	It		O	7	Dramma per musica, 2 A.
?a	Wall Anton		Die beiden Billets	Beiden Billets, Die	Nach Florian				7	Lustspiel, 1 A, Hoftheater Wien 1802
?b			Die Zigeuner	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	2 4	Autor hudby k baletu neuveden
1802-01-15	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Julius Cäsar auf der Insel Farmacusa	Giulio Cesare in Farmacusa		It		O	3 7	Dramma eroicomico, 2 A, prem 1800 Wien
1802-01-17a	Kotzebue August von		Beiden Grafen Klingsberg, Die	Die beiden Grafen Klingsberg			N		7	Hr. Tilli als Klingsberg Odlišné názvy v různých vydáních
1802-01-17b			Das Mädchen in der Grotte	Mädchen in der Grotte, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)		P	B	2 4	Plastické výstupy. 4: s chybným datem prem.
1802-01-19	Iffland August Wilhelm		Das Vaterhaus	Vaterhaus, Das		N		Č	7	Sch, 5 A, tisk Leipzig 1802
1802-01-20a		Martini Giambattista	Die gebesserte Eigensinnige	Capriosa corretta, La		?		O	7	Singspiel
1802-01-20b			Schautanz					B	7	Blíže nelze zjistit
1802-01-21a	Jünger Johann Friedrich		Entführung, Die	Die Entführung		N		Č	7	Lustspiel, 3 A, tisk 1792
1802-01-21b			Der Fassbinder	Fassbinder, Der	Heiss Johann (tanečník, choreograf)			B	2 4	Autor hudby neuveden. Balet znám z pozdější doby.
1802-01-24	Kotzebue August von		Der Wirrwarr	Der Wirrwarr		N	P	Č	7	Posse, 4 A, tisk 1803 (vyšlo s různými podtituly)
1802-01-25	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2	Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien, Něm. Mathias Stegmayer: Der

										Lustige Schuster
1802-01-26	Kotzebue August von		Die Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die		N		Č	7	Lustspiel, 5 A., Leipzig 1798
1802-01-28	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der		N		Č	7	Schauspiel, 5 A., Leipzig 1798
1802-02-07	Jünger Johann Friedrich		Die beiden Figaro	Beiden Figaro, Die	Frei nach Morvelly	N	P	Č	7	Lustspiel, 5 A., tisk po 1800
1802-02-08	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der Brausekopf	Testa riscaldada, La	La testa riscaldada (předloha)	?	P	O	2	1 nebo 2 A., dramma giocoso, prem. 1799. – Nově přel. jako Der Hitzkopf
1802-02-10	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Angiolina, wälsches Singspiel	Angiolina ossia Il matrimonio per sussurro	Jonson Ben: Epicoene (předloha)	?		O	2	Něm. libreto tisk Dresden 1803
1802-02-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Tag der Erlösung, Der	Der Tag der Erlösung		N		Č	7	Orig. Schauspiel, 4 A., též 5 A.
1802-02-17	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Die Horatier und Curiatier	Orazi e i Curiazi, Gli	Orazi e i Curiazi, Gli	It		O	7	Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
1802-02-18	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	Schröder Friedrich Ludwig (upravit)	N		Č	7	Nově stud. – Tr, 7: auf Verlangen. – Úprava hrána v Burgtheater 1778-1820
1802-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1802-02-21a	Kotzebue August von		Der Mann von 40 Jahren	Mann von 40 Jahren, Der	Fagans Barthélemy: Renzed-vous, Le (předloha)	N		Č	7	Lustspiel, 1 A., Leipzig 1795
1802-02-21b			Ariadne, die wiedergefundene Tochter des Bacchus	Ariadne, die wiedergefundene Tochter des Bacchus	Heiss Johann (tanečník, choreograf)		P	B	7 4	Poslední titul v Heissově pražském angažmá. Autor hudby neuveden
1802-02-23	Schröder Friedrich Ludwig		Der Ring, Erster Teil	Ring, Der		N	NS	Č	7	Neu studiert. – Lustspiel, 5 A., tisk Wien 1786 (pro Burgtheater)
1802-02-25	Schröder Friedrich Ludwig		Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Der Ring - zweiter Teil)	Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Fortsetzung des Lustspiels Der Ring)	„nach Farquhar's Constant Couple“	N	NS	Č	7	Neu studiert. – Lustspiel 4 A., prov. 1786
1802-02-28	Iffland August Wilhelm		Die Familie Lohnau	Familie Lonau, Die		N	P	Č	7	Lustspiel, 4 A, Ms, tisk až 1804
1802-03-10	Bertati Johann	Paër Ferdinando	L'Intrigo amoroso oder Die Liebesintrige	Intrigo amoroso oder Die Liebesintrige, L'		It		O	Ced 21	Grosse scherzhafte Oper, 2 A., Cedula NMD
1802-03-14	Kotzebue August von		Bayard	Bayard	Werthes August Clemens: Bayard, der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel, tisk Wien 1786 (předl)	N		Č	2	Sch, 5 A., tisk 1801.
1802-03-15	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Ginevra Amieri	Ginevra Amieri Ginevra degli Amieri	Ginevra degli Amieri (předloha)	?		O	2	4 A, komp. 1800 (tragicommedia) něm. libr. tisk 1802 (Singspiel)
1802-03-18			Haus zu verkaufen	Haus zu verkaufen, Ein	Franc. předloha	N	P	Č	7	Lustspiel, 1 A. – Goedeke: prov. Burgtheater 1801, pražské prov. nemá

1802-03-21	Kotzebue August von		Die deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die		N	P	Č	7	Lustspiel, 4 A, Ms, tisk 1803
1802-03-22			Die Verliebten						7	Singspiel, 7: (auf Verlangen) Blíže nelze zjistit
1802-03-25	Normatag									Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1802-03-26	Defranceschi Carlo Prospero	Salieri Antonio	Angiolina	Angiolina ossia Il matrimonio per sussurro	Jonson Ben: Epicoene (předl)	?		O	7	Něm.tisk Dresden 1803 7: Benef.Hr. Ponziani
1802-04-03	Foppa Giuseppe Maria [?]	Naumann Johann Gottlieb	Acis und Galathea oder Die verliebten Cyclophen	Acis und Galathea oder Die verliebten Cyclophen	Aci e Galatea ossia I cyclopi amantia (předloha)	?	P	O	7	Ein komisches Singspiel, 2 A, prem. Dresden 1801, libr. ital. a něm. – Též jako Verliebte Cyclophen – Cyclopi amantio (Dresden)
1802-04-04	Vogel Wilhelm		Der Bräutigam in der Irre	Bräutigam in der Irre, Der		N	P	Č	7	Blíže neidentifikováno
1802-04-06	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	7	Trauerspiel
1802-04-08	Vogel Wilhelm		Gleiches mit Gleichem	Gleiches mit Gleichem	Nach dem Ital. des Federici frei bearbeitet von Vogel	N		Č	7	Lustspiel, 5 A, Ms, tisk 1809 7: (Auf Verlangen)
1802-04-09a	Kotzebue August von		Unser Fritz	Unser Fritz		N		Č	7	Lustspiel, Ms
1802-04-09b	Weissenthurn Johanna Franul von		Der Reukauf	Reukauf, Der		N	P	Č	7	Lustspiel, 2 A. – Goedeke: Praha 1802 (asi UA), Hamburg 1806
1802-04-10	Normatag									Velikonoce
1802-04-11	Normatag	Haydn Joseph	Die sieben letzten Worte Jesu Christi	- koncert		N		Or	7	Velikonoce
1802-04-12										Velikonoce
1802-04-13										Velikonoce
1802-04-20	Kotzebue August von		Die französischen Kleinstädter	Französischen Kleinstädter, Die	Picard Louis Benoit (předloha)	N	P		7	Lustspiel, 4 A., Ms, tisk 1803
1802-04-28	Bertati Giovanni	Paër Ferdinando	Die Liebesintrique	Amoroso, L'		It	P	O	7	Singspiel, 2 A. – Poslední představení it. opery v sezoně
1802-04-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Portefeuille oder Die Mohrin	Mohrin oder Das Portefeuille, Die		N		Č	7	Sch, 4-5 A, Ms, Wien 1801
1802-05-01										V následujících údajích Teuber Patrně nerozlišil StD a divadlo na Malé Straně
1802-05-01	Iffland August Wilhelm		Die Höhen	Höhen, Die		N		Č	7	Sch, 5 A., tisk Wien 1802
1802-05-01a	Lafontaine August Heinrich Julius von		Die Tochter der Natur	Tochter der Natur, Die		N		Č	7	Familiengemälde, 3 A, Tisk Berlin 1798. – Benef: Therese a Giacomo Brunetti
1802-05-01b			Hymne		Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)		P	B	7	Titul odjinud neznám
1802-05-16	Collin Heinrich Joseph von	[Vranicky Paul]	Regulus	Regulus		N	P	Č	7	Grosse Trag., Hadamowsky: Musik P. Vranicky. Psáno 1802
1802-06-05	Livigni Filippo	Paër Ferdinando	Der Fürst von Taranto, wälsches Singspiel	Principe di Taranto, Il		It	P	O	7 21	Dramma giocoso, Prem. Parma 1797

											Těž jako La contadina fortunata
1802-06-06	Normatag										Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1802-06-07	Korompay Josef		Anna Boleyn, Königin von England	Anna Boleyn, Königin von England		N	P	Č	7		Tr, Wien 1794
1802-06-10	Brühl Alois Friedrich Graf von		Der Bürgermeister	Bürgermeister, Der		N		Č	7		Autor podle Hadamowsky I, č.176. Orig. Lustspiel, 5 A, 1786
1802-06-17	Normatag										Fronleichnam – Boží tělo
1802-07-??	Weissenturn Johanna Franul von		Stille Wasser sind tief	Stille Wasser sind tief		N		Č	7		Weissenturn Johanna Franul von, hostování 6x.
1802-07-13	Kalchberg Johann Nepomuk von		Die deutschen Ritter von Accon	Deutschen Ritter von Accon, Die		N		Č	7		Heroisches Schauspiel, tisk Wien 1796
1802-07-24	Weissenturn Johanna Franul von		Beschämchte Eifersucht	Beschämte Eifersucht		N	P	Č	7		Lustspiel, 2 A. Hráno z Ms., tisk 1833. – Goedeke: 3 A., Burgtheater 1801, Prahu nemá
1802-09-08	Normatag										Maria Geburtstag – Narození Marie
1802-10-16	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Scythen	Sciti, Gli	Voltaire: Les Scythes 1766, prov. 1777. – Beretti – balet – 1774 (předlohy)	It	P	O	7		Dramma per musica, 2 A. Prem. Benátky 1800.
1802-10-XX	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	I Fuorusciti	Fuorusciti di Firenze, I		It		O	7 21		Opera semiseria, libr. vyd. Dresden 1802. Dir. Paër. Dvojjazyčné libreto v NMk (Katalog: Guardasoni, 126 / 507). – NK, Křimice. – V ČMH italské libr., vydal Guardasoni, tisk Viena 1803 (drammo eroicomico per musica), 2 A. – V NK dvojjazyčné libreto (Die Ausgewanderten), vydal v Praze Guardasoni, 1802
1802-12-13									7		Oznámeno, že Paër je osobně v Praze (Teuber II, s. 349)
1803¹											
1803-02-19	Normatag										Sterbetag des Kaisers Joseph's
1803-02-26	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell' amore		It	UA	O	1 21		1: Oberpost 21. 2. 1803 inzerát Guardasoni. Nové kostýmy a dekorace

¹ Schematismus für das Königreich Böhmen 1803, II. Abteilung, Politische Landesstellen, s. 39-40, Theateraufsichtskommission: Direktor Johann Wenzel Reichsgraf von Sporck. Beisitzer: Johann Graf von Pachta, Franz Graf von Kollowrat, Franz Graf von Sternberg, Wenzel Graf von Stambach, Josef Ritter von Bretfeld, Iwan von Hoffmann, Vicebürgermeister. Logenerkäufer: Johann Franz Graf Swerts und Sporck, Christian Philipp Graf von Clam-Gallas, Rudolf Graf von Morzin, Philipp Graf von Kinsky, Franz Joseph Graf von Wrthby, Philippine Gräfin von Schlick. Aktuar Vinzenz Jannauer, Ständischer Secretär. Thürsteher: Wenzel Forman, Landesausschuss. (První zveřejněné obsazení dohlédací komise.)

1803-03-25	Normatag																		Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1803-04-02																			Dankrede Therese Glaser, Odchod z angažmá k tomuto datu, K tomu text Dambeck I
1803-04-04	Normatag																		Velikonoce
1803-04-05	Normatag																		Velikonoce
1803-04-06	Normatag																		Velikonoce
1803-04-07	Normatag																		Velikonoce
1803-04-08	Normatag																		Velikonoce
1803-04-09	Normatag																		Velikonoce
1803-04-10	Swieten Siegfried von	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert	Salomon Johann Peter (angl. předloha)														Velikonoce. Lit: Freemanová
1803-05-18				- koncert															7 1 Hostovala zpěvačka Mara. Oberpost 21. 5. 1803 zmínka
1803-1. pol.																			ZEW 11. 6. 1803, č. 70, sl. 557- 558 Souhrnná zpráva o hostování: Iffland, Koch, Mad. Unzelmann, Mad. Rose, Franz Mattausch, s nimi hráli: Liebich, Schopff, Eckard, dámy Nuth, Brunetti, Leichtenberg
1803-05-XX	Schiller Friedrich		Don Karlos	Don Karlos															ZEW 11. 6. 1803, č. 70, sl. 557- 558. Host - Franz Mattausch, hrál celkem 12 představení
1803-05-XX	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg					N										ZEW 11. 6. 1803, č. 70, sl. 557- 558 Host - Franz Mattausch
1803-05-XX	Iffland August Wilhelm		Spieler	Spieler, Der					N										ZEW 11. 6. 1803, č. 70, sl. 557- 558 Host - Franz Mattausch
1803-05-29	Normatag																		Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1803-06-03																			1 Oberpost 6. 6. 1803: V divadle byli Erzherzog Ferdinand, Churfürst von Salzburg, Prinz Anton von Sachsen s manželkou ad.
1803-06-04																			DTTO – program neuveden
1803-06-08	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die					N										21 27 F. Mattausch – konec hostování. 27: Drobný tisk: Dambeck 2 An Herrn Franz Mattausch.
1803-06-09	Normatag																		Fronleichnam – Boží tělo
1803-06-20				- koncert															5 1 Bartolomeo Bortolazzi a jeho sedmitelý syn z Vídně, konc. kytara a mandolina, hráli nové italské písně. Oberpost 20. 6. 1803

1803-07-XX									ZEW	ZEW 26. 7. 1803, č. 89 Prag im Juli, Brockmann aus Wien host v Praze (4 role), přijat velmi chladně, poloprázdný sál, šlechta je na venkově
1803-08-25									ZEW	ZEW 25. 8. 1803 Umriss zu einem Gemählde von Prag
1803-08-29				- koncert					1	Kalmus - Violoncello Miksch – lesní roh. Oberpost 31. 8. 1803: Hráli též na Hradčanech a v redutním sále
Winter 1803/1804	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	Clemenza di Tito, La		It		O	Verti	Verti, s. 1431, zde obsazení Italského souboru a tanečníci
Winter 1803/1804	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Adelaide di Guesolino	Adelaide di Guesolino	předloha Voltaire	It		O		Drama di sentimento, 2 A. Vydal Gerzabek 1802.. Knihovna NM Drobné tisky, pod Guardasoni 124/507. Verti, s. 1431
									Verti	Verti, s. 1432 – zde personální obsazení všech souborů
Winter 1803/1804	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Scythen	Sciti, Gli	Voltaire: Les Scythes 1766, prov. 1777. – Beretti – balet – 1774 (předlohy)	It		O		Verti, s. 1431
Winter 1803/1804	Sografi Antonio Simone	Cimarosa Domenico	Gli Orazi e Curiazi	Orazi e Curiazi, Gli		It		O	Verti	Verti, s. 1432 Tragedia per musica, Viena 1797. Něm. překl. Die Horatier und Curiatier, ein heroisch-tragisches Singspiel, Frankfurt 1803
Winter 1803/1804	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	I Fuorusciti	Fuorusciti di Firenze, I		It		O	Verti	Opera semiseria. V ČMH italské libr., vydal Guardasoni, tisk Viena 1803 (drammo eroicomico per musica), 2 A. Verti, s. 1432
Winter 1803/1804	Anelli Angelo	Paër Ferdinando	Griselda	La Griselda		It		O	Verti 21	Prem. 1798 Parma Verti, s. 1432
Winter 1803/1804	Bertati Giovanni	Winter Peter	Il Trionfo del bel sesso	Il Trionfo del bel sesso		It	P	O	Verti	Dramma giocoso, 2 A. – V Praze 1795 (tištěné libreto). Verti, s. 1432
Winter 1803/1804	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Così fan tutte	Così fan tutte		It		O	Verti	Dramma giocoso, 2 A. Verti, 1432
Winter 1803/1804	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Le Donne cambiate ossia Poche ma buone	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le		It		O	2 Verti	Opera, 2 A. Verti, s. 1432
Winter 1803/1804	Foppa Giuseppe	Pavesi Stefano	Un avvertimento ai gelosi	Avvertimento ai gelosi, Un					Verti	Farce, 1 A. Verti, s. 1432
1803-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Marie

1803-10-04	Swieten Siegfried von	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert	Salomon Johann Peter (angl. předloha)	N		Or	7	K výročí zal. Tonkünstlerverein, koncert patrně v poledne, týž den je představení
1803-10-04	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N	P	Č	1 21	5 A. – Cisařské jmeniny. Oberpost 5. 10.: “unter [der] Doppelten Wachsbeleuchtung des ausseren Schauplatzes und bei Eröffnung der Bühne mit Pauken und Trompetenschall”.
1803-10-17	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	I Zingari in Fiera	I Zingari in Fiera oder Die Zigeuner auf dem Jahrmarkt (těž Gli Zingari)		It		O	6, Ced	Commedia, 2 A, Neapol 1789 Cedule in ČMH v němčině. Libreto dvojjazyčné
1803-10-21									1 21	Oberpost 24. 10. 1803: manévry v Praze, arcivévodové Johann a Ludwig v divadle, nejmenovaná činohra
1803-10-22	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell' amore		It		O	1 21	Oberpost 24. 10. 1803. Arcivévodové Johann a Ludwig v divadle
1803-10-23	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Die Zigeuner auf dem Jahrmarkt	I Zingari in Fiera oder Die Zigeuner auf dem Jahrmarkt		It		O	6 21	Commedia, 2 A, Neapol 1789. Arcivévodové Johann a Ludwig v divadle
1803-11-17										Rede gesprochen von Karl Liebich. 17. 11. 1803, nekrolog, herec Joseph Glockner zemř. 12. 11. 1803 –Tisk NMk 71 A 73 (nečís.)
1803-12-08	Kotzebue August von		Das Schreibpult	Schreibpult oder Die Gefahr der Jugend, Das		N		Č	7	7: Polawsky debut
1803-12-16	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achille oder Achilles	L'Achille Achilles		It	P?	O	1 21	Dramma serio per musica, 2 A. Prem. 1801 Wien .Viz Oberpost 21. 12. 1803. – Libreto in ČMH, vydal. Guardasoni, Tisk Gerzabek 1803, dvojjazyčně Sign. B 4465 Achilles, ein ernsthaftes Singspiel.
1803-12-19	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achilles	L'Achille Achilles		It		O	Ced	Dramma serio per musica, 2 A. Prem. 1801 Wien Cedule MHMP (není premiéra), v němčině
1803-12-21	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achilles	L'Achille Achilles		It		O	1	Třetí repríza v osmi dnech. Oberpost 21. 12. 1803, recenze: Velká chvála, nové dekorace, řecké kostýmy.
1803-12-22	Normatag									Vánoce
1803-12-23	Normatag									Vánoce
1803-12-24	Normatag									Vánoce
1803-12-25	Normatag	Haydn Joseph	Die Jahreszeiten	- koncert	Thomsons James: Season, The (předloha)	N		Or	7 1	Prem. Wien 1801. – Oberpost anonce 19. 12., recenze Oberpost

					Van Swieten Gottfried, přel.					28. 12. 1803. 160 účinkujících.
1804										
1804-XX-XX	Rossi Gaetano	Generali Pietro	Pamela nubile	Pamela nubile	Pamela maritata, podle Goldoniho textu	It		O		Opera sentimentale, 1 A. Italské libreto in ČMH, vydal Guardasoni, tisk Gerzabek 1804, sign. B 4408, B 4548.
1804-XX-XX	Prunetti Michelangelo	Nicolini Giuseppe	La Selvaggia del Messico	Selvaggia del Messico, La				O		Dramma serio per musica, 2 A., Libreto in ČHM, vyd. Guardasoni, tisk Gerzabek 1804, sign. B 4644. Dvojjaz. libreto Die Wilde in Mexiko, Dresden 1808
1804-02-17	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger oder Die Tage der Gefahr, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau	N		O	Sch 7	Heroisch-komische Oper, 3 A. Hráno v Malostranském divadle. – V Hamburku vyd. 1805 překlad Heinrich Gottlieb Schmieder Sch: překlad K. L. Giesecke? Teuber II, s. 426: hráno už ve Vlastenském divadle
1804-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1804-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
1804-03-11	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet					1	Oberpost 14. 3.: Host: Opitz (Dresden) – Hamlet (Koch, Brochmann a Franz Mattausch hostující)
1804-03-13	Schröder Friedrich Ludwig		Der Ring, Erster Teil	Ring, Der		N		Č	1	Oberpost 14. 3.: Host: Opitz (Dresden)
1804-03-15	Schröder Friedrich Ludwig		Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Der Ring - zweiter Teil)	Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Fortsetzung des Lustspiels Der Ring)	„nach Farquhar's Constant Couple“	N		Č	1	Oberpost 14. 3.: Host: Opitz (Dresden)
1804-03-16			Der Schwätzer	Schwätzer, Der	„Nach Goldoni“ (tisk)	N		Č	1	Lustspiel, 5 A. – Vyd. 1806 Wien anonymně. – Oberpost 14. 3.: Host: Opitz, benefice
1804-03-23	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das		N	NS	Č	1	Oberpost 23. 3.: Host Opitz – Czar Peter, benefice „gibt heute seine letzte Gastrolle“)
1804-03-25	Normatag									Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1804-03-26	Salvi Francesco Saverino	Andreozzi Gaetano	Saulle, oratorio sacro pro musica Saul, eine Vorstellung aus den heiligen Blättern des alten Bundes	- koncert		?	P	Or		Oratorio sacro, libreto in ČMH, vyd. Guardasoni, tisk Gerzabek 1804, Sign. B 4933, B 4639, B 4776
1804-03-27	Normatag									Velikonoce
1804-03-28	Normatag								1	Oberpost: Upozornění na Mesiáše „Ostersonntag“ (1. 4.)
1804-03-29	Normatag									Velikonoce

1804-03-30	Normatag										Velikonoce
1804-03-31	Normatag										Velikonoce
1804-04-01		Händel Georg Friedrich	Der Messias	- koncert		N		K	7 5		Ve prospěch Tonkünstlersozietät. – Pražský tisk libreta s ručně připsaným obsazením (Strahov): Mad. Duschek, Mad. Batka-Podlesky, Herr Kussy, Herr Wojtyschek
1804-04-02	Normatag										Velikonoce
1804-05-XX	[Komareck Johann Nepomuk ?]		Lanassa	Lanassa	Mierre Antoine Martin, Le: La veuve du Malabar (předloha)	N	P-NS	Č	1		Trauerspiel, 5 A. Není známo, zda se hrál první díl (K. M. Plümicke) nebo druhý díl (Komareck) Oberpost 18. 5. 1804
1804-05-XX	[Komareck Johann Nepomuk ?]		Lanassa	Lanassa	Mierre Antoine Martin, Le: La veuve du Malabar (předloha)	N		Č	1 21		Oberpost 18. 5. 1804
1804-05-16	[Komareck Johann Nepomuk?]		Lanassa	Lanassa	Mierre Antoine Martin, Le: La veuve du Malabar (předloha)	N		Č	7 1 21		Trauerspiel, 5 A, prem. franc. 1780, tisk něm. 1782, tisk franc. 1791 Oberpost 18. 5. 1804 – recenze
1804-05-20	Normatag										Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1804-05-31	Normatag			- koncert					5 1		Fronleichnam – Boží tělo Oberpost 4. 6. 1804: Hud. akademie, Mad. Wolf geb. Mraczek z Čáslavi a Vídně
									1		Oberpost 6. 7. 1804 Platzer byl pozván do Prahy, aby vylepšil dekorální fundus divadla
1804-07-26	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell' amore		It		O	1 21		Oberpost 27. 7. 1807. Přítomni účastníci císařských manévřů
1804-07-31a	Arresto Christlieb Georg Heinrich		Der Plan	Plan, Der		N		Č	Ced		Lustspiel, 1 A. – Titul neidentifikován, autor Rakušan. Guardasonische Gesellschaft deutscher Schauspieler. Cedule NMD
1804-07-31b	Kotzebue August von		Der Gefangene	Gefangene, Der		N		Č	Ced		Lustspiel, 1 A. (hráno 1802) Cedule NMD
1804-07-31c			Minna die Fee	Minna die Fee	Brunetti Giacomo Choreografie			B	2 Ced		Autor hudby k baletu neuveden Cedule NMD
1804-08-02	Schmidt Friedrich Ludwig		Lorenz Stark oder Die deutsche Familie	Lorenz Stark oder Die deutsche Familie	Předloha: Charaktergemälde des Prof. Engel	N	P	Č	5 Ced		Oznámeno jako návěští na ceduli z 31. 7. 1804 (NMD)
									ZEW		ZEW: 28. 8. 1804, č. 103, sl. 824-825: Z Vídně byl pozván Josef Platzer, aby namaloval nové dekorace. Podle návrhu ředitele Akademie Berglera bude namalována nová opona.

									7	Teuber II, s. 368: pořízeny nové dekorace k chystané císařské návštěvě při manévrech.
1804-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1804-09-14									1	Oberpost 19. 9. 1804: Byla poprvé v ystavena nová opona podle Berglerova návrhu, maloval Friedrich Reinhold (Dresden). Popis námětu
1804-09-15	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell'amore		It		O	7 9 1 21	7: Nové dekorace WZtg 22. 9.1804: císař a doprovod přítomen. Oberpost 17. 9. 1804 totéž Libreto in ČMH, tisk Geržabek 1803, Sign. B 4452
1804-09-22	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achille	L'Achille Achilles		It		O	9 1 21	Něm. tisk München 1814 "eine heroische Oper". – Oberpost 24. 9. 1804 zpráva – přítomen celý dvůr (císař, arcivévodové). Manévry.
1804-09-24			Neidentifikované české činoherní představení			Č		Č	7	Teuber II, s. 368 císař s doprovodem přítomen
1804-09-29	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Scythen	Sciti, Gli	Voltaire: Les Scythes 1766, prov. 1777. – Beretti – balet – 1774 (předlohy)	It		O	7 9 1 21	Dramma per musica, 2 A. Prem. ital. v Benátkách 1800. – WZtg 6. 10. 1804 císařovna přítomna. Oberpost 1. 10. 1804
1804-09-30.o	[Schikaneder Emanuel]		Johann Dolinger	Hanns Dollinger oder Das Blutgericht	Jan Dolinský nebo Krevní právo (Heimbacher Filip přel.)	ČJ		Č	16 14 20	Tisk něm. 1792
1804-10-07.o			Kaspars Leben und Tod	[Kašpárkovo živobytí a smutné skonání]		ČJ	P		14 9 20 16 21	WZtg 13.10.1804, s. 4161, císař přítomen, totéž in Krameriusovy noviny č. 41.
1804-10-10									1	Oberpost 26. 10. 1804: Ve středu 10. 10. byl císař s císařovnou na německém činoherním představení, titul neuveden.
1804-10-14.o	Kotzebue August von		Hussiten	Husité u Naumburku	Hussiten vor Naumburg im Jahre 1432, Die Hýbl Jan (přel.)	ČJ	P	Č	14 16 20	Orig: Vaterländisches Schauspiel, zpěvy, 5 A, prem. Berlin 1802, Wien 1803, zde hudba Salieri
1804-10-21.o			Kaspars zweiter Theil	[Kašpárkovo živobytí a smutné skonání, II. díl]		ČJ	P	Č	14 16 20	Žádný zdroj nemá podrobnosti

1804-10-28.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Der Fagotist	[Čarodějná citara]	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither Čarodějná cithara přel. Majober Matěj 1794 Kouzelná citara přel. V.Thám 1797, zpěvy 1799	ČJ		O	14, 16, 20 21	Singspiel, 3 A, Wien Leopoldstadt 1792, Laiske: Čarodějná citara 16: s. 293: Kouzelná citara
1804-11-01.o	Šchiessler Ignác Jan		Bohuslaw der Gerechte	Bohuslav Spravedlivý		ČJ		Č	14 16 20	Viz 1805-XX-XX 16: s. 293: Bohuslav aneb Jak kdo činí, takovou odplatu vezme
1804-11-04.o	Thám Václav		Schweden Krieg	[Švédská vojna v Čechách aneb Udatnost pražských měšťanů a študentů]	Der Schwedenkrieg in Böhmen oder Die Tapferkeit der Prager Bürger und Studenten	ČJ		Č	14 16 20	Vlastenecká dějohra, 5 A. Laiske podle
1804-11-11.o	Perinet Joachim	[Müller Wenzel]	Pizzichi	Picichi	Pizzichi oder Die Fortsetzung des Fagotisten Majober Matěj (přel.)	ČJ	P	O	14 16 20	Laiske: Picichi (přel. podle Jungmanna). – Orig. tisk Wien 1792, Singspiel, 3 A
1804-12-02.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Kauer Ferdinand]?	Moldau Nixe	[Vodní žínka z Vltavy]		ČJ	P	0	14 16 20	Laiske 21. 1. 1805: Dunajská víla /Donauweibchen, rom. kom. zpěv., 3 A. ?
1804-12-09.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Müller Wenzel]	Teufelsmühle	Ďáblův mlejn	Teufelsmühle am Wienerberge Štěpánek Jan Nepomuk přel. (?)	ČJ	P	O	14 16 20 21	Rakouská nár. pohádka, 4 A. Týž český titul uveden 14. 2. 1830 se Štěpánkem jako překladatelem.
									1 21	Oberpost 10. 12. 1804: Oslavy přijetí dědičného titulu císaře rakouského (dekret z 11. srpna), divadlo zdarma, jedno české a jedno německé představení.
1804-12-11a	Beck Heinrich		Verirrung ohne Laster	Verirrung ohne Laster		N	P	Č	Ced	Schauspiel, 5 A. Tisk 1793 Prag und Leipzig. – Dvojcedule MHMP (spolu s Herr Spul). – Verirrung hráno ve StD (hráno již 1794)
1804-12-11b	Klesheim (Kleshelm) Baron von		Herr Spul oder Ächtheit ohne Schimmer	Herr Spul oder Ächtheit ohne Schimmer		N		Č	Ced	Lustspiel, 5 A, tisk Wien 1794. Dvojcedule MHMP spolu s Verwirrung ohne Laster. (Herr Spul v Malostr. divadle)
1804-12-13									19 21	19: šifra Br., kritika provozu, zmíněny opery La Pamela nubile, Baronessa imaginaria
1804-12-16.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Müller Wenzel]	Teufelsmühle	Ďáblův mlejn	Teufelsmühle am Wienerberge Štěpánek Jan Nepomuk (přel.?)	ČJ		O	14 16 20	Rakouská nár. pohádka, 4 A. Týž český titul uveden 14. 2. 1830 se Štěpánkem jako překladatelem.
1804-12-20	Schiller Friedrich		Der Fall des Hauses Moor	Räuber, Die	(hráno pod změněným názvem)				19 21	ZEW 21. 2. 1805, zemřel Franz Allram

1804-12-22	Normatag									Vánoce
1804-12-23	Normatag									Vánoce
1804-12-24	Normatag									Vánoce
1804-12-25	Normatag			- koncert						Vánoce Lit: Steblin. Chotek neuvádí jistě, že koncert byl v divadle
1804-12-26.o	Tandler Josef Jakub		Menschenfresser	[Ostrov lidožroutů]		ČJ			14 20	Laiske: Kom. zpěvohra, 3 A., Laiske, viz 14. 11. 1790
1804-12-30.o	Schikaneder Emanuel		Lyranten	Loutníci Loutníci aneb Veselá bída	Lyranten oder Das lustige Elend, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		Č	14 20	Veselohra, 3 A., 14: předlohy 19. 9. 1786 Loutníci aneb Veselá bída, 26. 7. 1789 Šumaři nebo Veselá bída
1805²										
1805-XX-XX	Šchiessler Ignác Jan		Bohuslaw der Gerechte	Bohuslav aneb Jak kdo činí, Takovou odplatu vezme		ČJ		Č	14	Laiske uvádí bez data, Vlastenská smutnohra, tisk 1805.
1805-XX-XX	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (těž Mayer)	Elisa	Elisa		It		O		Dramma sentimentale, 1 A. Italské libreto in ČMH, vyd. Guardasoni, tisk Gerzabek 1805, Sign. B 5103, B 4464
1805-XX-XX	Bouilly Jean Nicolas	Paër Ferdinando	Leonora ossia L'amor conjugale Leonore, die eheliche Liebe	Leonora ossia L'amor conjugale Leonore, die eheliche Liebe	Schmidt Giovanni (přeložil z ital. do němčiny)	It?		O	21	Fatta storica, 2 A. – Ein historisches Gemälde, Dvojazyčné libreto v ČMH, vyd. Guardasoni, tisk Gerzabek 1805, sign. B 4827.
1805-01-01.o	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha	Jolanta, královna jeruzalemská	Jolantha, Königin von Jerusalem Přel. Štěpánek (?)	ČJ		Č	14 16 20	Laiske: Rytířská hra, 4 A. Ms. Týž český titul uveden 20. 3. 1825 se Štěpánkem jako překladatelem.
1805-01-06.o	[Schikaneder Emanuel]	[Henneberg Johann Baptist]	Langbarth	Dlouhovous	Konrad Langbarth von Friedburg oder Der Burggeist	ČJ	P	O	14 16 20	Laiske: Dlouhovous ? Katalog ÖNB: Ritterschauspiel, 3 A, se zpěvy, partitura Wien 1801
1805-01-13.o			Der Zanksüchtige	Svárlivý aneb Spravedlivá dědička	Zanksüchtige oder Die rechtmässige Erbin, Der Thám Václav (přel.)	ČJ			14 16 20	14: Veselohra, 3 A., Svárlivý. – Něm. originál anonymně v ÖNB, Vyd. Prag-Leipzig 1779
1805-01-20.o	[Schikaneder Emanuel]		Das abgebrannte Haus	Pohořelý dům	Abgebrannte Haus oder Das glückliche Besuch, Das Thám Václav (přel.)	ČJ	P	Č	14 20	Lustspiel, 1 A., rkp. in ÖNB 14: Pohořelý dům (aneb šťastné navštívení), fraška, 1 A.
									16	16: s. 304 uvádí (chybně)

² Schematismus für das Königreich Böhmen 1805, III., Landesämter, s. 12-14, uvedena jména Ständische Theaterratskommission: Direktor Joseph Schlick, Reichsgraf. Beisitzer: Johann Graf von Pachta, Franz Graf von Kollowrat, Franz Graf von Sternberg, Wenzel Graf von Stampach, Josef Ritter von Bretfeld, Logenerkäufer: Philipp Graf von Swerts-Sporck, zastoupen synem Johannem, Christian Philipp Graf von Clam Gallas, Rudolf Graf von Morzin, Philipp Graf von Kinsky, Franz Joseph Graf von Wrthby, Philippine Gräfin von Schlick. Die Beisitzerstelle des Bürgerstandes ist unbesetzt. Aktuar Vinzenz Jannauer, Ständischer Secretär.

										Štěpánek: Spáleniště v Burnině, Drama, 3 A.
1805-01-XX	Goethe Johan Wolfgang		Tankred	Tankred		N		Č	21 ZEW	Tragedie, 5 A. ZEW 31. 1. 1805
1805-01-XX	Danckelmann Friedrich Karl von		Gesetz und Natur	Gesetz und Natur		N		Č	21 ZEW	ZEW 31. 1. 1805
1805-01-XX	Kotzebue August von		Die Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die		N		Č	21 ZEW	Orig. Schauspiel, 4 A. ZEW 31. 1. 1805
1805-01-21.o	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen	[Dunajská vila?]		ČJ	P	O	16	Viz 2. 12. 1804
1805-02-02.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Fagotist	[Čarodějná citara]	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither Čarodějná cithara přel. Majober Matěj 1794 Kouzedlná citara přel. V.Thám 1797, zpěvy 1799	ČJ		O	14 16 20 21	Singspiel, 3 A., Wien, prem. Leopoldstadt 1792. 14: Název Čarodějná citara 16: Název Kouzedlná citara
1805-02-03.o	Masson de Pézay Alexandre Frédéric Jacques	Grétry André Ernes Modeste	Königin der Rosen	Královna růží	La rosière de Salency, Pastorale dramatique	ČJ	P	O	14 20 Sche	Název přel. Laiske
1805-02-10.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Honza Kolohnát z Přelouče	Hanns Klachl von Przelautsch Thám Václav (přel.)	ČJ		Č	14 16 20 26	Singspiel, 2 A. 14: Honza Kolohnát
1805-02-12	Schröder Friedrich Ludwig		Liebe um Liebe	Die väterliche Rache oder Liebe für Liebe					1 21	Oberpost 13. 2. 1805 Narozeniny císaře Františka I. Tisk Wien 1783
1805-02-17.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Hanns Klachl	Honza Kolohnát z Přelouče	Hanns Klachl von Przelautsch Thám Václav (přel.)	ČJ		Č	14 16 20 26	Opakováno
1805-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1805-02-22									1	Oberpost 22. 2. 1805, Herr Opitz, Mad. Hartwig mají hostovat
1805-02-24.o		Tuček Vincenc Tuczek Vinzenz Ferrarius	Ancziczka a Kubitschek	Naninka a Kubiczek		ČJ		O	14 16 26	14: Překlad názvu Laiske 16: Ponocný neb Česká Ančička (Ančička a Kubíček) 26, heslo Tuček: několik variant názvu v různých provedeních
1805-02-25.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Müller Wenzel]	Teufelsmühle	Ďáblův mlejn	Teufelsmühle am Wienerberge Štěpánek Jan Nep. (přel.)	ČJ		O	14 16 20 21	Rakouská nár. pohádka, 4 A. Týž český titul uveden 14. 2. 1830 se Štěpánkem jako překladačem. Kotzebue v Praze nas českém představení, Oberpost

										27. 2. 1805
1805-02-26.o				Kašpárek		ČJ		Č	14 16	14: Název Laiske 16: s. 304: Masopustní hra Kašpárek, šťastný kramář (Hensler Karl Friedrich – Müller Wenzel: Kasperl der Vögelkrämer)
1805-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
1805-03-XX	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	1	Oberpost 25. 3. 1805, host Mad. Hartwig, Dresden.
1805-03-03.o			Die Bärenhöhle	Medvědí jeskyně	Senefelder Johann Aloys: Mathilde von Altenstein oder Bärenhöhle, Die (předloha?)	ČJ	P	Č	14 16 20	Senefelder: Ritterspiel, 5 A., tisk München 1792. 14: Překlad titulu Laiske, 16: s. 304 bez komentáře
1805-03-10.o	[Stegmayer Matheus]		Gevatter Mathias	Kmotr Matěj	Gevatter Mathias (předloha) Štěpánek Jan Nepomuk (přel.?)	ČJ	P	Č	14 16 20	Lustspiel, 5 A. Tisk 1800. Štěpánek tisk 1815
1805-03-17.o	Thám Václav	Haibel Jakob	Tyroler Wastl	Jan z Domažlic	Schikaneder Emanuel: Ein Tyroler Wastel (předloha) Kom. Oper in 3 Aufz., 1797	ČJ		O	14 16 20	Komická zpěvohra. – 14 a 16: Druhý název: Janek z Domažlic aneb Veselost v Nuslích, prem. 1797
1805-03-24.o	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Das Donauweibchen, II. Theil	Dunajská víla		ČJ	P	O	14 20	Překlad titulu Laiske. Prem. Wien 1798
1805-03-25	Normatag								1	Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie. Oberpost 25. 3. ozn. příjezd Herr Opitz (Chursächsisches Hoftheater)
1805-03-31.o	Hagemann Friedrich Gustav		Herzog Ludwig	Vévoda Ludvík	Herzog Ludwig (předloha) Thám Václav (přel.)	ČJ	P		14 16 20 Ced	Schauspiel, 5 A. – 1793: Ludwig der Springer (Cedule Weimar). 14: Vévoda Ludvík 16: Ludvík Skočec Němcky v StD 28. 10. 1794 (Cedule Spenglerova společnost, Strahovská knihovna)
1805-04-XX						N			ZEW	7. 5. 1805, č. 55, sl. 439. Aus Prag Hostování Mad. Hartwig a Herr Opitz, asi 10 her (neuvedeny)
1805-04-08	Normatag									Velikonoce
1805-04-09	Normatag									Velikonoce
1805-04-10	Normatag									Velikonoce
1805-04-11	Normatag									Velikonoce
1805-04-12	Normatag									Velikonoce
1805-04-13	Normatag									Velikonoce
1805-04-14	Normatag	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert					1	Oberpost, hráno v divadle 8. 4. 1805, sól.: Caravoglia, Sattmann, Siboni, Häser,

										200 účinkujících. – Viz též lit: Steblin (Chotek), Freemanová
1805-04-15.o	[Huber Leopold]	[Kauer Ferdinand August]	Johann der Eiserne	Jan Železný	Der eiserne Mann oder Die Druidenhöhle in Wienerwald (předloha) Štěpánek Jan Nepomuk (přel.)	ČJ	P	O	14 16 20	14: zpěvohra, 3 A., 1803 hráno jako Železný muž aneb Příbytek Mury v Budšihradském lese. – Velikonoce
1805-04-21.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Müller Wenzel]	Glück ist kugelrund	Štěstí je kulaté	Glück ist kugelrund oder Kasperls Ehrentag, Das Thám Václav (přel.)	ČJ	P	O	14 16 20	Singspiel
1805-04-28.o			General Daun	Generál Daun		ČJ	P	Č	14 16 20	Hra nezjištěna. Zdroje bez komentáře (General von Daun – rakouský generál cca 1750–60)
1805-04-29	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell' amore		It		O	1 21	Konec italské sezony v opeře StD Oznámeno in: Oberpost 1. 5. 1805, odchází Siboni
1805-05-05.o	Kotzebue August von		Der Wirrwarr	Zmatek nad zmatek / Haťmatilka	Wirrwarr oder der Muthwillige, Der Chmela Josef (přel.)	ČJ		Č	14 16 20	Posse, 4 A, tisk 1803 (vyšlo s různými podtituly) 14: Haťmatilka 16: Zmatek nad zmatek
1805-05-12.o	[Hensler Karl] Friedrich]		Taddädl	Tadädl [Třicetiletý abecedář]	Thaddädl oder Der dreissigjährige ABC-Schütz (předloha) Šedivý Prokop (přel.) 1792	ČJ		Č	14 20	[Hra se zpěvy, 2 A. Hudba v orig. Müller Wenzel]. 14: Tadädl 16: Třicetiletý abecedář
1805-05-15.o			Johann von Nepomuk	Jan z Nepomuku	Překlad snad Jan Nepomuk Štěpánek. Předloha:	ČJ	P	Č	14 16 20 1	Truchlohra 5 A. Oberpost 9. 5. 1803 inzeruje vyd. anonymního německého tisku „Johann von Nepomuk“, Ein Trauerspiel in 5 A.
1805-05-16.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Müller Wenzel]	Teufelsmühle	Ďáblův mlejn	Teufelsmühle am Wienerberge Štěpánek Jan Nepomuk (přel.?)	ČJ		O	14 16 20	Rakouská nár. pohádka, 4 A. Týž český titul uveden 14. 2. 1830 se Štěpánkem jako překladatelem.
1805-05-19.o	Kotzebue August von		Wirrwarr	Zmatek nad zmatek / Haťmatilka	Der Wirrwarr oder der Muthwillige Chmela Josef (přel.) (Vondráček)	ČJ		Č	14 16 20	Posse, 4 A. tisk 1803 (vyšlo s různými podtituly) 14: Haťmatilka 16: Zmatek nad zmatek
1805-05-24.o	Bürger H. S.	Seyfried Ignaz Ritter von	Heinrich der Adelsburger	Jindřich z Adelsburgu	Heinrich der Adelsburger oder Die Tugendprobe (předloha)	ČJ	P	O	14 16 20	20. 12. 1800 prem., Freihaus-Theater Wien. 14: Jindřich z Adelsburgu 16: s. 305 jako Jindřich Pyšný
1805-05-26.o	[Hensler Karl] Friedrich]		Taddädl	Tadädl [Třicetiletý abecedář]	Thaddädl oder Der dreissigjährige ABC-Schütz (předloha)	ČJ		Č	14 16 20	[Hra se zpěvy, 2 A. Hudba v orig. Müller Wenzel]. 14: Tadädl

					Šedivý Prokop (přel.) 1792					16: Třicetiletý abecedář
1805-06-02	Normatag									Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1805-06-03.o	[Kalchberg Johann von]		Konrad (?) von Stubenberg	Konrád Štubenberský	Kalchberg, J. N.: Wülfing von Stubenberg, (přel. Štěpánek, Jan Nep.?)	ČJ	P		14 16 20	Truchlohra 5 A. Burgtheater 1794. – V Praze něm. Hráno 1798 (Wülfing). V StD česky před 26. 4. 1812 jako Vilfing z Stubenberku, tisk 1812, přel. Štěpánek (Wülfing von Stubenberg, 1259– 1318, dominikán, mj. biskup v Bamberku, rod na panstvích v Novém Městě nad Metují, bojoval proti Přemyslu Otakarovi II.)
1805-06-06			Ächter Adel, ächte Liebe	Ächter Adel, ächte Liebe		N		Č	1	Cisař s doprovodem v divadle Oberpost 7. 6. 1805 Autor hry nezjištěn
1805-06-09.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz		Hans Klachel von Przelautsch		Tuček Vincenc (hudba) Thám Václav (přel.)	ČJ		Č	14 16	Opakováno
1805-06-13	Normatag									Fronleichnam – Boží tělo
1805-06-16.o	Schröder Friedrich Ludwig		Hans von Ullersdorf	Jan z Ullersdorfu	Hanns von Ullersdorf oder Irrthum in allen Ecken	ČJ	P	Č	14 16 20	Veselohra, 5 A.
1805-06-16.v									1	Franz Mattausch, začátek hostování, do 7. 7. 1805, 12 rolí (konec oznámen in Oberpost 8. 7. 1805, titulní str.)
1805-06-23.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schwestern von Prag	Sestry z Prahy	Schwestern von Prag, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		O	14 16 20 Ced	Komická opera, 2 A. 14: Sestry z Prahy 16: Dvě sestry z Prahy (Cedule praž. premiéry 2. 11. 1794, Strahovská knihovna)
1805-06-29.o	[Štěpánek Jan Nepomuk]		Faust der 2te	Faust druhý aneb Tak se krotějí zlé ženské		ČJ	P	Č	14 16 20	Fraška, 5 A. – 16: Možná předloha: Schink Johann Friedrich: Der neue Doktor Faust, Graz 1782
1805-06-30.o	[Kotzebue August von]		Teufels Schloss	Ďáblův zámek	Kotzebue: Teufels Schloss, Des	ČJ	P	O	14 16 20	Kayser: Deutsche Bücherkunde, Leipzig 1827: „Natürliche Zauberoper, 3 A.“
1805-07-07	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen		N		Č	19	Schauspiel, 4 A. ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751. Retrospektiva: Hostoval Franz Mattausch, 12 rolí (viz 16. 6. 1805)
1805-07-XX	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	19	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751, Host Franz Mattausch
1805-07-XX	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe		N		Č	ZEW	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751,

										Host Franz Mattausch
1805-07-XX	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	ZEW	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751, Host Franz Mattausch
1805-07-XX	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	ZEW	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751, Host Franz Mattausch
1805-07-XX	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg		N		Č	ZEW	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751, Host Franz Mattausch
1805-07-XX	Zschokke Heinrich		Abällino	Abällino, der grosse Bandit	Abällino, der grosse Bandit von Venedig	N		Č	ZEW	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751, Host Franz Mattausch
1805-07-XX	Hagemann Friedrich Gustav		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer		N		Č	ZEW	ZEW 6. 8. 1805, č. 94, sl. 751, Host Franz Mattausch
1805-08-15										Dvorní dekret schválil založení Penzijního spolku členů pražského divadla, navrhl Liebich
1805-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1805-09-22.o			Jaroslav	Jaroslav	Jaroslav a Blažena aneb Hrad Kunětice	ČJ		Č	20 14 16	Laiske: 22. 12. 1816 hráno jako Rytířská původní činohra, 5 A. od J. N. Štěpánka. Tisk Praha 1817
1805-09-28.o	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Kouzedlná píšťala	Zauberflöte, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		O	14 16 20	Velká zpěvohra, 2 A. Rkp. 16: Kouzelná flétna
1805-09-29.o	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Kouzedlná píšťala	Zauberflöte, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		O	14 16 20	16: Kouzelná flétna
1805-10-06.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Faust der 2te	Faust druhý aneb Tak se krotějí zlé ženské		ČJ	P	Č	14 20	Fraška, 5 A., – Možná předloha: Schink Johann Friedrich: Der neue Doktor Faust, Graz 1782
1805-10-13.o	Huber Leopold	Müller Wenzel	Unruhige Nachbarschaft	Neklidné sousedstvo	Unruhige Nachbarschaft, Die (Hensler Karl Friedrich úprava)	ČJ	P	O	14 16 20	Kom. zpěvohra, 2 A. – 14: Neklidné sousedstvo 16: Nebezpečné sousedství Autorství podle katalogu ÖBN
1805-10-20.o	Huber Leopold	Müller Wenzel	Unruhige Nachbarschaft	Neklidné sousedstvo	Unruhige Nachbarschaft, Die (Hensler Karl Friedrich, úprava)	ČJ		O	14 16 20	Kom. zpěvohra, 2 A. – 16: Nebezpečné sousedství Autorství podle katalogu ÖBN
1805-10-27.o	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternmädchen	Hvězdotřpytící děvče v dobříšských lesích	Sternmädchen im Maidlinger Walde, Das Těž Sternmädchen. Rous Jan Nepomuk (přel.)	ČJ	P	O	14 16 20	Romanticko komická zpěvohra, 3 A.
1805-11-01.o	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen, Das	Vodní žínka z Vltavy, též Dunajská víva		ČJ		O	14 16 20	Romanticko komická zpěvohra, 3 A.

1805-11-02.o	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Detto, 2ter Th[eil]	Vodní žínka z Vltavy, též Dunajská vířa		ČJ		O	14 16 20	Romanticko komická zpěvohra, 3 A.
1805-11-10.o	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Hvězdotřpytící děvče v dobříšských lesích	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das Těž Sternenmädchen Rous Jan Nepomuk (přel.)	ČJ		O	14 16 20	Romanticko komická zpěvohra, 3 A.
1805-11-15				- koncert				K	5 1 7	Koncert bratrů Ferdinanda a Petera Pixise (housle a klavír) a Mad. Alberghi (zpěv) Oberpost, oznámení 11. 11. 1805 Teuber II, s. 419: hráli před prázdným sálem.
1805-11-17.o	Zschokke Heinrich		Abälino	Abelino aneb Veliký loupežník	Abbällino, der grosse Bandit von Venedig Štěpánek Jan Nepomuk (přel.?)	ČJ		Č	14 16 20	Truchlohra, 3 A. – 16: Abelino, veliký zbojník
1805-11-24.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Fagotist	Čarodějná citera	Kaspar, der Fagotist oder Die Zauberzither Majober Matěj (přel.)	ČJ		O	14 16 20	
1805-12-01.o	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Světa způsob a srdce dobrotivost	Weltton und Herzensgüte Štěpánek Jan Nepomuk (přel.)	ČJ	P	Č	14 16 20	Familiengemälde, 4. A, 1797. – 14: ...srdce dobrotivost 16: Světa způsob a srdce dobročinnost Český rkp. v NM, č. 800, s datem 29. 11. 1805
1805-12-08.o			Kasperle	Kašpárek		ČJ		Č	14 16 20	16: Kašpárek, šťastný kramář (Hensler Karl Friedrich – Müller Wenzel: Kasperl der Vögelkrämer)
1805-12-15.o			Kasperle	Kašpárek		ČJ		Č	14 16 20	16: Kašpárek, šťastný kramář (Hensler Karl Friedrich – Müller Wenzel: Kasperl der Vögelkrämer)
1805-12-22	Normatag									Vánoce
1805-12-23	Normatag									Vánoce
1805-12-24	Normatag									Vánoce
1805-12-25	Normatag			koncert						Vánoce. – Lit: Steblin, program
1805-12-26.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schneiderhochzeit	Krejčovská svatba	Schneiderhochzeit, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		Č	14 16 20	Lustspiel mit Gesang, 2 A. – Tisk Wien 1798, „Für das k. k. privileg. Schikanderische Theater“
1805-12-29.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schneiderhochzeit	Krejčovská svatba	Schneiderhochzeit, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		Č	14 16 20	Lustspiel mit Gesang, 2 A. – Tisk Wien 1798, „Für das k. k. privileg Schikanderische Theater“
1806³										

³ Schematismus für das Königreich Böhmen 1806, III., Landesämter, s. 12-13, Theateraufsichtskommission: Direktor Joseph Schlick, Reichsgraf. Beisitzer: Johann Graf von Pachta, Franz Graf von Kollowrat, Franz Graf von Sternberg, Josef Ritter von Bretfeld, Joseph Kirpal, Prager Magistratrath. Logenerkäufer Wenzel Graf von Stampach, Philipp Graf von Swerts-Sporck, zastupuje syn

1806-01-01.o	[Hensler Karl Friedrich]	[Müller Wenzel]	Teufelsmühle	Ďáblův mlejn	Teufelsmühle am Wienerberge Štěpánek Jan Nepomuk (přel.)	ČJ		O	14 16 20	Rakouská nár. pohádka, 4 A.
1806-01-05.o	Tandler Josef Jakub		Menschenfresser	Ostrov lidožroutů		ČJ			14 16 20	Laiske: Kom. zpěv., 3 A.
1806-01-06.o	Hansler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Waldweibchen	Lesní žínka	Waldweibchen, Das	ČJ	P	O	14 16 20	Ein romantisch-komisches Volksmärchen, Wien 1805
1806-01-12.o	Huber Leopold	Müller Wenzel	Unruhige Nachbarschaft	Neklidné sousedstvo	Unruhige Nachbarschaft, Die (Hensler Karl Friedrich, úprava)	ČJ		O	14 16 20	Kom. zpěvohra, 2 A. – 16: Nebezpečné sousedství
1806-01-19.o	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Kouzedlná píšťala	Zauberflöte, Die Thám Václav (přel.)	ČJ		O	14 16 20	Velká zpěvohra, 2 A., Ms. 16: Kouzelná flétna
1806-01-26o	Hansler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Waldweibchen	Lesní žínka	Waldweibchen, Das	ČJ		O	16 20	Laiske nemá Ein romantisch-komisches Volksmärchen, Wien 1805
1806-02-02.o			Alles schwarz	Všecko černé		ČJ		P	14 16 20	Nelze určit, je znám jen titul, Ms. Podle katalogu ÖNB poslední Držitel rukopisu Castelli
1806-02-09.o	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen, Donauweiber	Vodní žínka z Vltavy, též Dunajská víla		ČJ		O	14 20	Romanticko komická zpěvohra, 3 A.
1806-02-16.o	Kotzebue August von Weidmann Paul	 Winter Peter	Wirrwarr / Hromobití	Zmatek nad zmatek / Hromobití	Der Wirrwarr oder der Muthwillige Donnerwetter	 ČJ	 P	 Č	20 16 14	16: s. 308: Zmatek nad zmatek / Laiske: Hromobití, Veselohra s hudbou, 2 A. Tisk: Neslýchaná náhoda strašlivého hromobití, Praha 1785 (?)
1806-02-17.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Tuček Vincenc	Klachl	Honza Kolochnát	Hanns Klachl von Przelautsch Thám Václav (přel.)	ČJ		O	14 16 20	Singspiel, 2 A.
1806-02-18.o			Kasperle	Kašpárek		ČJ			14 16 20	Bliže nelze určit
1806-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1806-02-23.o	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klára z Vysokého Dubu	Klara von Hoheneichen, také Ritter Adellungen	ČJ		Č	14 16 20	Rytířská hra, 4 A. 16: přeložil herec Merunka
1806-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's

Johann Graf von Swert-Sporck, Christian Philipp Graf von Clam-Gallas, Rudolf Graf von Morzin, Philipp Graf von Kinsky, Franz Joseph Graf von Wrthby. Emanuel Graf von Waldstein und Wartenberg. Aktuar Vinzenz Jannauer, Ständischer Secretär. Thürsteher Vinzenz Forman.

1806-03-02.o	Weidmann Paul	Winter Peter	Donnerwetter	Hromobití	Bettelstudent oder Das Donnerwetter, Der	ČJ		Č	14 20	Original Lustspiel mit Musik, 2 A.– Viz 16. 2. 1806 14: Hromobití 16: s.308: Neslýchaná náhoda strašlivého hromobití aneb Žebravý student
1806-03-02	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Weber Carl Maria von	Das Stumme Mädchen im Spessarter Walde	Das Stumme Mädchen im Spessarter Walde		N	P	O	19 21	Hra s hudbou ZEW 6, 5. 4. 1806, sl. 336 Hráno v Malostranském divadle
1806-03-09.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Weber Carl Maria von	Stummes Mädchen	Němá dívka	Das Stumme Mädchen im Spessarter Walde Přel. Štěpánek Jan Nepomuk[?]	ČJ	P	O	14 20 21	Laiske, ZEW 6, 5. 4. 1806, sl. 336 Hráno v StD
1806-03-16.o	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung	Belmont a Konstance aneb Odvedenj ze serailu	Entführung aus dem Serail, Die Štěpánek Jan Nepomuk (přel.)	ČJ	P	O	10 14 16 20, Ced	16: Belmont a Konstance aneb Únos ze serailu Cedule LA PNP, fond Varia „Nikdy neviděná hrdinsko směšná zpěvohra“, 3 A.
1806-03-23.o	[Hensler Karl] Friedrich]		Taddädl	Tadädl [Třicetiletý abecedář]	Thaddädl oder Der dreissigjährige ABC-Schütz (předloha) Šedivý Prokop (přel.) 1792	ČJ		Č	14, 16, 20	[Hra se zpěvy, 2 A. Hudba v orig. Müller Wenzel]. 14: Tadädl 16: Třicetiletý abecedář
1806-03-25	Normatag									Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-03-31	Normatag									Velikonoce
1806-04-06				- koncert						Tonkünstler-Societät, Lit: Steblin (program, účinkující)
1806-04-07.o	Huber Franz Xaver	Süssmayer Franz Xaver	Soliman	Soliman druhý aneb Tři sultánky	Soliman der Zweite oder Drei Sultanninnen (předloha čes. překladu) Favart M.: Soliman second, ou, Les trois Sultanes (předloha něm. opery)	ČJ	P	O	14, 16, 20	Komická zpěvohra 2 A.
1806-04-13.o	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	Weber Carl Maria von	Stummes Mädchen	Němá dívka	Das Stumme Mädchen im Spessarter Walde Přel. Štěpánek Jan Nepomuk?	ČJ	P	Č	14 20	opakováno
1806-04-20.o	Möller Heinrich Ferdinand		Graf Waltron	Hrabě Valtron	Graf Waltron oder Die Subordination Heimbacher Filip (přel. 1792)	ČJ		Č	14 16 20	Rytířská činohra, 5 A. 16: s. 309: Hrabě Valtron aneb Podřízenstvo. Vojenská činohra, přel. Štěpánek
1806-04-27.o	Möller Heinrich		detto	Hrabě Valtron	Graf Waltron oder Die	ČJ		Č	14	Rytířská činohra, 5 A.

	Ferdinand				Subordination Heimbacher Filip (přel. 1792)				16 20	16: Hrabě Valtron aneb Podřízenstvo. Vojenská činohra, Přel. Štěpánek
1806-04-30.v	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino ossia L'allievo dell amore	Sargino ossia L'allievo dell amore		It		O	5 1	Guardasoniho poslední představení italské sezony Oberpost 2. 5. 1806, č. 53 hodnocení italské sezony: výborně hrán Mozart, ostatní prgram nebyl kvalitní
1806-05-04.o	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Entführung aus dem Serail, Die	Belmont a Košťance aneb Odvedení ze serailu	Štěpánek Jan Nepomuk (přel.)	ČJ		O	10 14 16	16: Únos ze serailu
	[Czapek Johann Maxmilian]	[Maschek Vinzenz]	Hans Klachl II. Teil	Hans Klachl von Przelautsch II. Teil		N		Č	Cenz	Na základě něm. tisku z r. 1797 povoleno cenzurou k datu 4. 5. 1806, pouze v Malostranském divadle
1806-05-11.o	Möller Heinrich Ferdinand		Graf Waltron	Hrabě Valtron	Graf Waltron oder Die Subordination Heimbacher Filip (přel. 1792)	ČJ		Č	14 16 20	Rytířská činohra, 5 A. 16: Hrabě Valtron aneb Podřízenstvo. Vojenská činohra, Přel. Štěpánek.
1806-05-15.o	Štěpánek Jan Nepomuk		Johann von Nepomuk	Jan z Nepomuku		ČJ		Č	14 16	Truchlohra, 5 A.
1806-05-16.o	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Sternenmädchen	Hvězdotřpytící děvče v dobříšských lesích	Sternenmädchen im Maidlinger Walde, Das Též Sternmädchen Rous Jan Nepomuk (přel.)	ČJ		O	14 16 20	Romanticko komická zpěvohra, 3 A.
1806-05-18.o	Hensler Karl Friedrich	Kauer Ferdinand August	Donauweibchen, Das	Vodní žínka z Vltavy, též Dunajská víla		ČJ		O	14 16 20	Romanticko komická Zpěvohra, 3 A.
1806-05-26.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Evakatel	Evakátl a Šnudy	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon (přel.?) Hafner Philipp: Evakatel und Schnudi, parodie	ČJ	P	Č	14 16 20	Fraška se zpěvy, 2 A. 16: s. 309: Evakačenka a princ Šmudi , datování 19. 5. (patrně chybně) Přingstsonntag – Svatodušní svátky
1806-05-28	Lewetzov Konrad		Iphigenie in Aulis	Iphigenie in Aulis	Předloha Goethe	N	P	Č	24 Cenz	24: Ve prospěch penzijního fondu zaměstnanců divadla, nová berlínská verze Povoleno cenzurou 4. 3. 1806
	Bullinger Josef	Tuček František Vincenc	Dämona, das kleine Höckerweibchen	Dämona, das kleine Höckerweibchen	Dämona, das kleine Höckerweibchen Přel. Štěpánek Jan Nepomuk	N	P	O	Cenz	30. 5. 1806 povoleno cenzurou na základě vídeňského tisku 1806, pouze pro Malostranské divadlo, provedení nedoloženo. Ms zachován, viz ČDE činohra – 2015, heslo Štěpánek

1806-06-01.o	Vulpius Christian August		Sitah Mani	Syta Mány aneb Karel XII u Bendru	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender (předloha) Šedivý Prokop (přel.)	ČJ		Č	14 16 20	Hra, 5 A. Tisk německy: 1797, 1804 16: s. 309: Překlad Štěpánek
1806-06-XX	Hansler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Unruhige Nachbarschaft	Unruhige Nachbarschaft, Die		N		Č	7 21	Host: Hasenhut Anton, 12 večerů, známy jsou pouze tři hry
1806-06-XX	Huber Leopold	Kauer Ferdinand August	Das Sternemädchen	Sternemädchen im Maidlinger Walde, Das		N		Č	7 21	Host: Hasenhut Anton, 12 večerů, známy pouze tři hry
1806-06-XX	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		Č	7 21	Komische Oper, 2 A. Host: Hasenhut Anton. 12 večerů, známy jsou pouze tři hry
1806-06-05	Normatag									Fronleichnam – Boží tělo
1806-06-09.o	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Evakatel	Evakátl a Šnudy	Evakatel und Schnudi oder Die Belagerung von Ypsilon (přel.?) Hafner Philipp: Evakatel und Schnudi, parodie (předloha, 1765)	ČJ		Č	14 20	Fraška se zpěvy, 2 A., 16: Evakačenka a princ Šmudi
	Sonnleithner Joseph		Der Botaniker	Botaniker, Der	Dupaty Louis Emanuel Felicite (předloha)	N		Č	Cenz	Lustspiel. 2 A. – Ke dni 11. 6. 1806 povoleno cenzurou, provedení nezjištěno
1806-06-14									1 9	Zemřel Domenico Guardasoni. Zpráva in: Oberpost 18. 6. 1806, č. 73. Zpráva ve WZtg 21. 6. 1806 (Verstorbene in Wien, zemřel v Herrngasse Nr. 38).
1806-06-15.o	Toerring-Cronsfeld Joseph August von		Agnes Bernauer	Anežka Bernauerová	Agnes Bernauer	ČJ	P	Č	14 16 20	Smutnohra, 5 A. – (něm. orig. 1781, prem. Mannheim) 14: přel. J. N. Štěpánek 16: přeložil Václav Thám
1806-06-18	Schikaneder Emanuel		Die Frau von Krems oder Die bürgerlichen Brüder	Frau von Krems oder Die bürgerlichen Brüder, Die		N		Č	21 ZEW	ZEW 28. 6. 1806
1806-06-22.o	Czapek Johann Maxmilian	Maschek Vinzenz	Hans Klachel, 2. Theil	Honza Kolohnát z Přelauče	Hanns Klachel von Przelautsch Štěpánek Jan Nepomuk (přel.)	ČJ	P	O	14 16 20 Cenz	Směšná zpěvohra. Rkp textu v NM. Pro české prov. cenzurováno 20. 6. 1806. (Něm. znění cenzurováno 4. 5. 1806, povoleno jen pro Malostranské divadlo)
1806-06-23	Corneille Thomas / Dyk Johann Gottfried		Graf Essex	Graf von Essex Der Graf von Essex	Aus dem Frz. von Peter Stüven (Hambug, vyd. ve Vídni 1749, 754, 1761 1777 přeprac. Banks John, 1786, 1798	N		Č	24	Host – Mad. Löwe (špatná kritika), skvělý Beyer 24, Heft 6, s. 177-180, Theater in Prag, o Bayerovi (Essex) a další role

1806-06-07	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich předloha	N		Č	24	Ritterschauspiel, 4 A. 24: Roli Fridolina hrála Dem. Nuth.
1806-07-07	Weissenturn Johanna Franul von		Totila, König von Gothen	Totila, König von Gothen	Camillo Federici: Totila ovvero i Visigoti, dramma in prosa, 5 A., Venezia 1804	N	P	Č	24 21 Cenz	Heroisches Schauspiel, 5 A. Ve prospěch penzijního fondu. – Bayer – Totila, Nuth – Rosa, Polawsky – Oktav. Povoleno cenzurou 23. 6. 1806 Goedeke nemá toto pražské provedení (má až 12. 4. 1817)
1806-07-10	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	24	Familiengemälde, Tisk 1802. – 24: Heft 6, s. 177-180 Hosté: Herr. a Mad. Korn (Wien), Liebich – Fritz Berg
1806-07-12	Weissenturn Johanna Franul von		Radikalkur	Radikalkur, Die		N		Č	24	24, Heft 6, s. 177-180 Hosté: Herr Korn a Mad. Korn
1806-07-XX									23	ThZtg 28. 8. 1806, s. 121, Schreiben aus Prag: Hasenhut Anton, host, jako Krispin. – Hrál 12 večerů, je psáno jen o dvou dalších rolích: in: Doktor Flappert – Kilian Klan, in: Sternenmädchen – Taddädl
									23	Od poloviny července do 10. srpna 1806 divadla nehrálo. Ozn. ThZtg 8. 10. 1806, s. 28, Auswärtige Theater – Prag. Oznámení zahájení sezony s novým ředitelem 10. 8. 1806.
1806-08-10a			Antrittsrede Liebich			N			24	Rede gesprochen von Karl Liebich 10. 8. 1806, zahájení sezony ve funkci ředitele divadla. Tisk NMk 71 C 240 [č. 28]. 24: s. 21-24
1806-08-10b	Bilderbeck Ludwig Freyherr von		Die Liebe in Spanien	Liebe in Spanien, Die	Franc. prozaická předloha Bilderbeck	N	P	Č	13 24	Orig. Lustspiel, 3 A. (autor žil v Paříži) 24, s. 23: Dlle Nuth - Donna Konstanza
1806-08-10c	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	13 24 Cenz	Lustspiel, 1 A. 24, s. 23: Liebich als Bürgermeister Klippfisch, Allram - Kaufmann Marder, Bayer - Major von Thurneck. – Povoleno cenzurou (Ms.) se změnami 18. 5. 1806.
									24	24: s. 24 [Po zahájení sezony] “Herr Liebich ist nach Wien gereist, und wird von dort weiter

										über München und Leipzig gehen, um unsere Bühnen mit neuen tauglichen Mitgliedern zu versehen.”
1806-08-12	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	13	Ritterschauspiel, 4 A.
1806-08-14a	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Claudine	Claudine	Franc. předloha	N		Č	13 Cenz	Schauspiel, 3 A. Povoleno cenzurou 12. 4. 1806
1806-08-14b	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Die Wette	Wette, Die	Franc. předloha	N	P		13 Cenz	Lustspiel. – Tisk Wien 1805 pro Burgtheater. Povoleno cenzurou 22. 3. 1806
1806-08-15	Korompay Josef		Rudolf von Felseck	Rudolf von Felseck		N		Č	13	Ritterschauspiel, 5 A. (autor herec)
1806-08-16a	Kotzebue August von		Die gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die		N		Č	13	Lustspiel, 1 A.
1806-08-16b	Zschokke Heinrich		Der Geizige	Geizige, Der	Molière (předloha)	N		Č	13	Lustspiel, 5 A.
1806-08-17	Huber Johann	Blumenthal Casimir von	Camma, die Heldin Bojariens	Camma, die Heldin Bojariens	Hübner Lorenz	N	P	Č	13	Musikalisches Drama, 3 A. “Bei Eröffnung g des grossen Thors“
1806-08-19	Vogel Wilhelm Peter		Reue und Ersatz	Reue und Ersatz		N			13	Original-Drama, 4 A.
1806-08-21	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weiberehre	Weiberehre		N		Č	13	Komisches Schauspiel, 5 A.
1806-08-23	Kotzebue August von		Hugo Grotius	Hugo Grotius		N		Č	13	Schauspiel, 4 A.
1806-08-24a	Kotzebue August von		Die Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die		N		Č	13	Orig. Lustspiel, 3 A.
1806-08-24b	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Die Gartenmauer	Gartenmauer, Die		N		Č	13 Cenz	Lustspiel, 1 A. – Povoleno cenzurou 29. 3. 1806
1806-08-26	Shakespeare William		Macbeth	Macbeth	Schiller Friederich (přel.)	N		Č	13	Trauerspiel, 5 A.
1806-08-28	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	13	Schauspiel, 5 A.
1806-08-29	Feierabend Karl		Ida von Hohenstaufen	Ida von Hohenstaufen oder Die Aufopferung	Lafontaine (předloha)	N	P	Č	13 Cenz	Schauspiel, 5 A. Povoleno cenzurou 20. 8. 1806 se změnami
1806-08-30	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberg	Die beiden Klingsberg		N		Č	13	Lustspiel, 4 A.
1806-08-31	Möller Heinrich Ferdinand		Graf Waltron oder die Subordination	Graf Waltron oder die Subordination		N		Č	13	Ritterspiel, 5 A.
1806-09-02a	Kotzebue August von		Die gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-09-02b	Sonnleithner Joseph Ferdinand		Claudine	Claudine		N		Č	13 11	Schauspiel, 3 A.
1806-09-03	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male,		It	P	O	13	Dramma giocoso, 2 A.

				těž Le astuzie di Patacca					11	Začátek sezony italské opery. – Debut: Herr de Gobbis – Febronio
1806-09-04	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Der Graf von Burgund		N		Č	13 11	Schauspiel, 3 A. – Debut Herr Hoffmann – Bruder Peter
1806-09-05	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, tež Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-09-06	Kotzebue August von		Die Zauberin Sidonia	Zauberin Sidonia, Die		N		Č	13 11	Tragödie, 5 A. Debut: Adolf Schröder – Hugo
1806-09-07	Vulpus Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	13 11	Almanach: “Bei der Eröffnung des grossen Thors“ – Host: Adolf Schröder – Askow (Psáno tež Sittah)
1806-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1806-09-09	Lafontaine August		Die Prüfung der Treue	Prüfung der Treue oder Die Irrungen, Die		N	P	Č	13 11 Cenz	Orig.-Lustspiel, 5 A. Povoleno cenzurou 13. 8. 1806
1806-09-10	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, tež Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-09-11	Kotzebue August von		Das Schreibpult	Schreibpult, Das		N		Č	13 11	Schauspiel, 4 A.
1806-09-12	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma tragico per musica, 2 A. Italské libreto in ČMH, vyd. Guardasoni, tisk Gerzabek 1805, sign. B 4410. – Dvojjaz. libreto: Eine tragische Oper, Dresden 1807
1806-09-13	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen		N		Č	13 11 Cenz	Ritterschauspiel, 4 A. Povoleno cenzurou 24. 7. 1806
1806-09-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem		N	NS	Č	13 11	Neu studiert. – Ritterspiel, 4 A. 11: „bei Eröffnung des grossen Thors“
1806-09-15	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma tragico per musica, 2 A.
1806-09-16a	[Ziegler Friedrich Wilhelm]		Die Ruinen von Fiumara oder das Geheimnis	Ruinen von Fiumara oder Das Geheimnis, Die		N		Č	13 11	Titul v této podobě nenalezen,
1806-09-16b	Koch Karl		Der Weiberfeind	Weiberfeind, Der		N	P	Č	13 11 Cenz	Lustspiel, 1 A. – Na základě tisku 1805 povoleno cenzurou 22. 8. 1806
1806-09-17	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	La Locandiera vivace ossia Chi la dura	Goldoni: Mirandolina (předloha)	It		O	13 11	Opera, 2 A. Debüt: Herr Morganti – Marquis Altura Italsky tisk Bergamo 1804

1806-09-18	Schröder Friedrich Ludwig		Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Der Ring - zweiter Teil)	Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Fortsetzung des Lustspiels Der Ring)	„nach Farquhar's Constant Couple“	N		C	13 11	Lustspiel, 4 A., prem. ve Vidni 1786
1806-09-19	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-09-20a	Kotzebue August von		Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	předloha: Alexandre Duval, rkp	N		Č	13 11	Hist. drama, 3 A.
1806-09-20b	Koch Karl		Die Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N	P	Č	13 11	Lustspiel, 1 A. – Na základě tisku 1805 povoleno cenzurou 22. 8. 1806 Cenz
1806-09-21	Meisl Karl		Militärische Ehre, Graf Waltrons zweiter Theil	Militärische Ehre, Graf Waltrons zweiter Theil		N		Č	13 11	Militärisches Schauspiel, 4 A. (jinde 5 A.)
1806-09-22	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	La Locandiera vivace ossia Chi la dura	Goldoni: Mirandolina (předloha)	It		O	13 11	Opera, 2 A.
1806-09-23	Schröder Friedrich Ludwig		Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Der Ring - zweiter Teil)	Unglückliche Ehe durch Delicatesse (Fortsetzung des Lustspiels Der Ring)	„nach Farquhar's Constant Couple“	N		C	13 11	Lustspiel, 4 A., prov. 1786
1806-09-24	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma tragico per musica, 2 A.
1806-09-25a	Schröder Friedrich Ludwig		Die Eifersüchtigen oder Keiner hat Recht	Eifersüchtigen oder Keiner hat Recht, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 4 A.
1806-09-25b	Kotzebue August von		Die Sparbüchse	Sparbüchse oder Der arme Kandidat, Die		N	P	Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-09-26	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-09-27	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	13 11	Schauspiel, 4 A. (jinde 5 A.)
1806-09-28	Crenzin Adolph (též Krenzin)		Der graue Mann	Graue Mann, Der		N	NS	Č	13 11	Neu studiert. Historisches Sittengemälde der Vorzeit, 4 A. 13: „Das Namensfest des Kaisers, das Theater wurde ganz mit Wachs beleuchtet“.
1806-09-29	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	Chi la dura la vince ossia La Locandiera vivace		It		O	13 11	Dramma giocoso per Musica, 2 A. (též Melodrammo buffo)
1806-09-30a	Schröder Friedrich Ludwig		Der Diener zweyer Herren	Diener zweier Herren, Der		N		Č	13 11	Lustspiel, 2 A.
1806-09-30b	Sonnleithner Joseph		Die heftige Jungfrau	Heftige junge Frau, Die	Victor Joseph Etienne de Jouy (předloha)	N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-10-01	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L'Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. Eroico, 2 A. – 11: Achilles, ein ernsthaftes Singspiel (něm. podtitul)
1806-10-02a	Koch Karl		Weiberfeind	Weiberfeind, Der		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-10-02b	Koch Karl		Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.

1806-10-02c	Kotzebue August von		List gegen Misstrauen	List gegen Misstrauen	Franc. předloha	N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-10-03	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L' Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. Eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-10-04	Feierabend Karl		Ida von Hohenstaufen	Ida von Hohenstaufen oder Die Aufopferung	Lafontaine August Heinrich (předloha)	N		Č	13 11	Ritterspiel,, 5 A.
1806-10-05	Kotzebue August von		Die Spanier in Peru oder Rollas Tod	Spanier in Peru oder Rollas Tod, Die		N		Č	13 11	Trauerspiel, 5 A.
1806-10-06	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-10-07	Schröder Friedrich Ludwig		Hanns von Ullensdorf oder Irrthum on allen Ecken	Hanns von Ullensdorf oder Irrthum on allen Ecken		N		Č	13 11	Lustspiel, 5 A.
1806-10-08	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L' Achille Achilles		It? N?		O	13 11	Melodr. Eroico, 2 A.
1806-10-09	Kalchberg Johann Ritter von		Die deutschen Ritter in Accon	Deutschen Ritter in Accon, Die		N	NS	Č	13 11	Neu studiert. – Ritterspiel, 5 A.
1806-10-10	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	La locandiera vivace	Chi la dura la vince ossia La Locandiera vivace		It		O	13 11	Dramma giocoso per Musica, 2 A.
1806-10-11a	Lafontaine August Heinrich		Die Prüfung der Treue	Prüfung der Treue oder die Irrungen, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 3 A. Tisk Wien 1806
1806-10-11b	Bullinger Josef	Tuček František Vincenc	Dämona mocná obyvatedlkyně hor	Dämona, das kleine Höckerweibchen	Štěpánek Jan Nepomuk (překlad, úprava)	ČJ		Č	14	Kouzedlná zpěvohra, 3 A. Rkp. v NM, dokončen 10. 8. 1806. Laiske bez data, povolení na rkp. 11. 10. 1806. Cenz Něm. verze povolena 30. 5. 1806.
1806-10-12	Pigault-Le Brun Charles Antoine		Der Schwarze und der Weisse	Schwarze und der Weisse, Der	Castelli Ignaz Franz (přel.)	N	P	Č	13 11 Cenz	Lustspiel, 4 A. Podáno anonymně Povoleno cenzurou 22. 9. 1806 Těž Der Weisse und der Schwarze
1806-10-13	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma tragico per musica, 2 A.
1806-10-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Ehemann	Seltene Ehemann, Der		N		Č	13 11	Orig. Lustspiel, 4 A. Prem. 1801 Wien
1806-10-15	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L' Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. Eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-10-16	Weissenthum Johanna Franul von		Totila, König von Gothen	Totila, König von Gothen	Camillo Federici: Totila ovvero i Visigoti, dramma in prosa, 5 A., Venezia 1804	N		Č	13 11	Heroisches Schauspiel, 5 A. Goedeke: nemá toto provedení (až 12. 4. 1817). Burgtheater 1804
1806-10-17	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	La locandiera vivace	Chi la dura la vince ossia La Locandiera vivace		It			13 11	Dramma giocoso per Musica, 2 A.
1806-10-18a			Aechter Adel, ächte Liebe	Aechter Adel, ächte Liebe		N		Č	13 11	Lustspiel, 3 A. –Autor nezjištěn
1806-10-18b	Koch Karl		Der Weiberfeind	Weiberfeind, Der		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-10-19	Holbein Franz von		Fridolin, oder Der Gang nach	Fridolin, oder Der Gang nach	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	13	Ritterspiel, 4 A.

			dem Eisenhammer	dem Eisenhammer					11	
1806-10-20	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-10-21	Pigault-Le Brun Charles Antoine		Der Schwarze und der Weisse	Schwarze und der Weisse, Der	Castelli Ignaz Franz (přel.)	N		Č	13 11	Lustspiel, 4 A., též Der Weisse und der Schwarze.
1806-10-22	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma tragico per musica, 2 A.
1806-10-23a	Kotzebue August von		Die gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-10-23b	Treitschke Georg Friedrich		Ihr Weiber merkt es euch	Ihr Weiber merkt es euch		N		O	13 11	Intermezzo gesungen von Hrn. Häfer. Blíže nezjištěno.
1806-10-23c	Hell Theodor		Nur ein Stündchen war er fort	Nur ein Stündchen war er fort	Nach dem Französischen des Loraux	N	P	Č	13 11	Lustspiel, 1 A. – Tisk Wien 1806
1806-10-24	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It	P	O	13 11	Dramma giocoso, 2 A. – 13: Debüt: Mad. Paganotto – Rosa. V knihovně NM, pod Liebich 170 / 287: Die ländlichen Sängerinnen, tisk 1806. V ČMH (fond Archiv ND), zde jiný překlad: Ihlée Johann Jakob, Ms.
1806-10-25	Kotzebue August von		Die Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die		N		Č	13 11	Orig. Lustspiel, 3 A.
1806-10-26	Crenzin Adolf, též Krenzin		Der Prüfstein, Fortsetzung des Grauen Mannes	Prüfstein, Der, Fortsetzung des Grauen Mannes		N	NS	Č	13 11	Neu studiert. – Ritter-Schauspiel, 5 A.
1806-10-27	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It?		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-10-28a	Jünger Johann Friedrich		Der offene Briefwechsel	Offene Briefwechsel, Der		N		Č	13 11	Lustspiel, 5 A.
1806-10-28b	Koch Karl		Die Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N	P	Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-10-29	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L' Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. Eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-10-30	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen		N		Č	13 11	Ritterschauspiel, 4 A.
1806-10-31	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It?		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-11-01	Shakespeare William		Der Mohr von Venedig	Mohr von Venedig, Der	(přel.)	N		Č	13 11	Trauerspiel, 5 A.
1806-11-02	Schmidt F. Leopold		Die Neugierigen	Neugierigen, Die		N	P	Č	13 11	Lustspiel, 3 A.
1806-11-03	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille oder Achilles	L' Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-11-04	Kotzebue August von		Die Zauberin Sidonia, Die	Zauberin Sidonia, Die		N		Č	13 11	Trauerspiel, 5 A. – Host: Herr Bigarn – Zynthio

1806-11-05	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Adelaide di Guesolino	Adelaide di Guesolino	předloha Voltaire	It		O	13 11	Drama di sentimento, 2 A
1806-11-06	Kotzebue August von		Der Wirrwarr	Wirrwarr, Der		N		Č	13 11	Lustspiel, 4 A.
1806-11-07	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-11-08	Kotzebue August von		Carolus Magnus oder Der Grosse Gallatag in Krähwinkel	Carolus Magnus oder Der Grosse Gallatag in Krähwinkel		N		Č	13 11	Lustspiel, 3 A.
1806-11-09	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem		N		Č	13 11	Ritterspiel, 4 A. 11:“bei Eröffnung des grossen Thors“ (otevřeny zadní dveře z Ovocného trhu na jeviště pro koně)
1806-11-10	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It?		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-11-11	Kalchberg Johann Ritter von		Die Deutschen Ritter in Accon	Deutschen Ritter in Accon, Die		N		Č	13 11	Ritterspiel, 5 A.
1806-11-12	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	13 11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792
1806-11-13a	Hell Theodor		Nur ein Stündchen war er fort	Nur ein Stündchen war er fort	Nach dem Französischen des Loraux	N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A. – Tisk Wien 1806
1806-11-13b	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-11-13c	Sonnleithner Joseph		Die heftige junge Frau	Heftige junge Frau, Die	Victor Joseph Etienne de Jouy - franc. předloha, volně přel.	N			13 11	Lustspiel, 1 A. Tisk Wien 1805
1806-11-14	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-11-15	Normatag									
1806-11-16	Hagemann Friedrich Gustav		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer		N		Č	13 11	Ritterspiel, 5 A. též jako Herzog Ludwig
1806-11-17	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma trag. per musica, 2 A.
1806-11-18	Kotzebue August von		Die Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die		N		Č	13 11	Orig. Schauspiel, 4 A.
1806-11-19	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	19 11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792
1806-11-20	Ziegler Friedrich Wilhelm		Graf Wallo von Ortenburg oder Die Weiberehre	Graf Wallo von Ortenburg oder Die Weiberehre		N		Č	13 11	Ritter-Schauspiel, 5 A.
1806-11-21	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L'Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. Eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-11-22	Holbein Franz von		Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	13 11	Ritter-Schauspiel, 4 A.
1806-11-23	Ziegler Friedrich		Das seltsame Duell	Seltsame Duell oder Ernst		N	P	Č	13	Orig. Lustspiel, 3 A.

	Wilhelm			und Scherz, Das					11	
1806-11-24	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	Chi la dura la vince ossia La Locandiera vivace		It			13 11	Dramma giocoso per Mus., 2 A.
1806-11-25	Kotzebue August von		Der Wildfang	Wildfang, Der		N		Č	13 11	Lustspiel, 3 A.
1806-11-26a	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	Chi la dura la vince ossia La Locandiera vivace		It			13 11	Dramma giocoso per Mus., 2 A, benefice Nicolo Quilici
1806-11-26b	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Belagerung von Ypsilon, Evakathel und Schnudi	Belagerung von Ypsilon, Evakathel und Schnudi, Die		N		Č	Ced	Eine Karrikatur in Knittelversen, 2 A. Hráno v Malostranském divadle Cedule v Archiv města Plzně
1806-11-27	Feierabend Karl		Ida von Hohenstaufen	Ida von Hohenstaufen oder Die Aufopferung	Lafontaine August (předloha)	N		Č	13 11	
1806-11-28	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	13 11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792
1806-11-29	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das		N	NS	Č	13 11	Neu studiert. – „Eine fürstl. Fam. Gemälde,“ 5 A. pozdější podtitul Die Liebschaft Peters des Grossen, Prem. 1795
1806-11-30	Huber Johann	Blumenthal Casimir von	Camma, die Heldin Bojariens	Camma, die Heldin Bojariens	Hübner Lorenz (předloha)	N		O	13 11	Mus. Drama, 3 A. – Theater an Der Wien 1805, kritika AMZ 1805, Juny, sl. 611-612
1806-12-01	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Adelaide di Guesolino	Adelaide di Guesolino	předloha Voltaire	It		O	13	Dramma di sentimento, 2 A.
1806-12-02a	Zschokke Heinrich		Der Geizige	Geizige, Der	Molière (předloha)	N		Č	13 11	Lustspiel, 5 A.
1806-12-02b	Goethe Johann Wolfgang		Die Geschwister	Geschwister, Die		N		Č	13 11	
1806-12-03	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	13 11 Ced	Operatic drama tragicomico, 5 A., prem. Wien 1788 Burgtheater. Cedule Strahovská knihovna 1. 12. 1794: Axur, Re d'Ormus oder Axur König von Ormus, Singspiel, 5 A.
1806-12-04	Vogel Wilhelm		Die Verschleierte	Verschleierte, Die	Předloha Federici	N		Č	13 11	Lustspiel, 4 A., tisk Wien 1799
1806-12-05	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L'Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-12-06	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felsek oder Die Schwarzthaler Mühle		N		Č	13 11	Ritter-Schauspiel, 5 A. – Tisk Leipzig 1794
1806-12-07			Eduard Graf von Mombelli oder Die Waisen	Eduard Graf von Mombelli oder Die Waisen	Franc. předloha	N	P	Č	13 11	Neues Schauspiel, 3 A. für das Hoftheater Wien (videňský soupis titul neuvádí). Cedule Hoftheater Isarthor München 5. 11. 1822 jako Das Schloss von Mombelli, anonymně.–

									Cenz	V Praze povoleno cenzurou 8. 10. 1806 pod uvedeným názvem a zkratkou autora Fr. Cz.
1806-12-08	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	13 11	Operatic drama tragicomico, 5 A.
1806-12-09a	Kotzebue August von		Blinde Liebe	Blinde Liebe		N		Č	13 11 Cenz	Lustspiel, 3 A. Povoleno cenz. 4. 3. 1806, mnoho změn.
1806-12-10b	Kotzebue August von		Die Tochter Pharaonis	Tochter Pharaonis, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A.
1806-12-10	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	Chi la dura la vince ossia La Locandiera vivace		It		O	13 11	Dramma giocoso per Mus., 2 A.
1806-12-11a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die komische Ehe oder Er ist sein eigener Nebenbuhler	Komische Ehe oder Er ist sein eigener Nebenbuhler, Die		N		Č	13 11	Lustspiel, 2 A. V soupisu děl W. titul neidentifikován
1806-12-11b	Goldstein Augusta von, geb. Gräfin Wallenrot		Der todte Nebenbuhler	Todte Nebenbuhler, Der		N	P	Č	13 11 Cenz	Lustspiel, 1 A., Ms. Povoleno cenzurou 20. 9. 1806
1806-12-11c	Kotzebue August von		Lord Pitel (Fortsetzung des Spieles Die Tochter Pharanois)	Lord Pitel (Fortsetzung des Spieles Die Tochter Pharanois)		N		Č	13 11	Lustspiel, 1 A. – Titul není obsažen v lexikonu Kotzebues Dramen. Neidentifikován.
1806-12-12	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-12-13	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen		N		Č	13 11	Ritter-Schauspiel, 4 A.
1806-12-14	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarey und Grösse	Barbarei und Grösse		N	P	Č	13 11	Tragödie, 4 A.
1806-12-15	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	13 11	Dramma tragico per Musica, 2 A.
1806-12-16			Eduard Graf von Mombelli oder Die Waisen			N		Č	13 11	Schauspiel, 3 A. für das Viz 7. 12. 1806
1806-12-17	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It?		O	13 11	Dramma giocoso, 2 A.
1806-12-18a	Crenzin Adolph, též Krenzin		Der graue Mann	Graue Mann, Der		N		Č	13 11 15 Ced	Ein Sittengemälde der Vorzeit, 4 A. – Autor: herec v Praze 1783-88 Dvojcedule LA PNP spolu s Das Faustrecht. - Není označeno jako premiéra. Goedeke nemá toto pražské představení. Ve Stavovském divadle
1806-12-18b	Hensler Karl	Kauer Ferdinand	Das Faustrecht in Thüringen	Faustrecht in Thüringen, Das Der dritte und letzte Teil		N		O	Ced	Ritterschauspiel mit Gesang, 4 A. Hráno v Malostranském divadle. Dvojcedule LA PNP s Der Graue Mann

1806-12-19	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, II		It		O	13 11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792
1806-12-20	Crenzin Adolph, též Krenzin		Der Prüfstein (Fortsetzung des Grauen Mannes)	Prüfstein, Der (Fortsetzung des Grauen Mannes)		N		Č	13 11	Ritterschauspiel, 5 A. – Goedeke: prem. Graz 1799
1806-12-21a	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N	P	Č	13 11	Posse, 1A., Tisk Das Lustspiel „am“ Fenster in: Sämtliche Schriften
1806-12-21b			Das Ständchen	- koncert				K	13 11	Intermezzo zpíval Herr Häfer
1806-12-21c	Kotzebue August von		Strandrecht, Das	Strandrecht, Das		N	P	Č	13 11	Lustspiel, 1A.
1806-12-22	Normatag									Vánoce
1806-12-23	Normatag									Vánoce
1806-12-24	Normatag									Vánoce
1806-12-25	Normatag		Musikalische Akademie	- koncert					1	Oberpost 8. 1. 1807, č. 2 uvádí program, 120 účinkujících. Tonkünstlersozietät. – Lit: Freemanová, Steblin Vánoce
1806-12-26	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	13 11	Operatic dramma tragicomico, 5 A.
1806-12-27a	Weissenturn Johanna Franul von		Totila, König von Gothen	Totila, König von Gothen	Camillo Federici: Totila ovvero i Visigoti, dramma in prosa, 5 A., Venezia 1804	N		Č	13 11	Heroisches Schauspiel, 5 A. Goedeke: Burgtheater 1804, G. nemá toto pražské provedení (až 12. 4. 1817)
1806-12-27b	Rossi Gaetano	Liverati Giovanni	Die Opernprobe oder Der Kapellmeister in Bezweifelung		La prova generale al teatro, Castelli Ignaz Franz (přel.)	?		O	13 11	Kom. Operette, 2 A. – Prem. 1799 Wien. – Host: Herr Gorelli aus Petersburg - role neuvedena . – S tímto datem vydala Stavovská div. komise stanovy Penzjniho spolku divadla.
1806-12-28	Ehrimfeld Tobias Frech Edler von		Adelheid von Werdingen	Adelheid von Werdingen		N	P	Č	13 11	Ritterspiel, 4 A. – Goedeke: Autor byl hercem v Praze 1806. – Prem. Leopoldstadt 10. 11. 1806
1806-12-29	Gamerra Giovanni de	Paër Ferdinando	Achille	L'Achille Achilles		It		O	13 11	Melodr. eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1806-12-30	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das		N		Č	13 11	„eine fürstl. Fam. Gemälde,“ 5 A. pozdější podtitul Die Liebschaft Peters des Grossen. Prem. 1795
1806-12-31	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die beiden Fuchse oder Je toller, je besser	Beiden Fuchse oder Je toller, je besser, Die	Une folie Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	N		O	13 11	Opera, 2 A. Benefice Dlle Louise Caravoglia

1807⁴										
1807-01-01a	Goldsmith Oliver		Der Gutherzige	Gutherzige, Der	angl. předloha, překladatel neznám	N	P	Č	11	Lustspiel, 1A. – Tisk Danzig und Leipzig 1777
1807-01-01	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	11	Posse, 1 A.
1807-01-01b	Kotzebue August von		Strandrecht, Das	Strandrecht, Das		N		Č	11	Lustspiel, 1A.
1807-01-02a	Rossi Gaetano	Generali Pietro	Pamela nubile	Pamela nubile	Pamela maritata, podle Goldoniho textu	It?		O	11	11: Sent[imentale] Oper, 1 A. Italské libreto in ČMH, vydal Guardasoni, tisk Gerzabek 1804, sign. B 4408, B 4548
1807-01-02b	Buonavoglia Leonardo G.	Guglielmi Pietro Carlo	La scelta dello sposo	Scelta dello sposo, La		It		O	11	Dramma giocoso, 1 A. – Tisk libreto Torino 1807
1807-01-03	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici (pseud.), ital. předloha	N		Č	2	Lustspiel, 5 A, Frey bearbeitet nach dem Franz., tisk 1805.
1807-01-04	Hagemann Friedrich Gustav		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer		N		Č	11	Ritterschauspiel, 5 A. – Těž jako Herzog Ludwig Tisk 1793
1807-01-05	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die beiden Füchse oder Je toller, je besser	Beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Une folie Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	It		O	11	Opera, 2 A.
1807-01-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Seltsame Duell oder Ernst und Scherz	Seltsame Duell oder Ernst und Scherz, Das		N		Č	11	Orig. Lustspiel, 3 A.
1807-01-07a	Buonavoglia Leonardo G.	Guglielmi Pietro Carlo	La scelta dello sposo	Scelta dello sposo, La		It		O	11	Dramma giocoso, 1 A. – 1807 Tisk libreto Torino 1807
1807-01-07b	Rossi Gaetano	Generali Pietro	Pamela nubile	Pamela nubile	Pamela maritata, podle Goldoniho textu	It		O	11	11: Sent[imentale] Oper, 1 A.
1807-01-08a			Der Schwätzer	Schwätzer, Der	„Nach Goldoni“ (tisk)	N		Č	11	Lustspiel, 5 A. – Vyd. 1806 Wien anonymně, „nach Goldoni“
1807-01-08b	Kotzebue August von		List gegen Misstrauen	List gegen Misstrauen	Franc. předloha	N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-01-09	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It		O	11	Dramma giocoso, 2 A.
1807-01-10a	Kotzebue August von		Organe des Gehirns, Die			N		Č	11	Orig. Lustspiel, 3 A.
1807-01-10b	Koch Karl		Weiberfeind	Weiberfeind, Der		N		Č	11	Lustspiel, 1 A
1807-01-11	Kotzebue August von		Bayard, der Ritter ohne Furcht und Tadel	Bayard, der Ritter ohne Furcht und Tadel		N		Č	11	Schauspiel, 5 A.
1807-01-12	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792

⁴ Schematismus für das Königreich Böhmen 1807, III. Abteilung, Landesämter, s. 12-13, Theateraufsichtskommission: Direktor Joseph Schlick, Reichsgraf. Beisitzer: Johann Graf von Pachta, Franz Graf von Kollowrat, Franz Graf von Sternberg, Wenzel Graf von Stampach, Josef Ritter von Bretfeld, Philipp Graf von Sweerts-Sporck, zastupuje jeho syn Johann Graf von Sweerts-Sporck, Christian Philipp Graf von Clam Gallas, Rudolf Graf von Morzin, Philipp Graf von Kinsky, Franz Joseph Graf von Wrthby. Emanuel Graf von Waldstein und Wartenberg. Joseph Kirpal, Prager Magistratrath. Aktuar Vinzenz Jannauer, Ständischer Secretär. Thürsteher Vinzenz Forman.

1807-01-13	Pigault-Le Brun Charles Antoine		Der Schwarze und der Weisse	Schwarze und der Weisse, Der	Castelli Ignaz Franz (přel.)	N		Č	11	Lustspiel, 4 A., též Der Weisse oder Der Schwarze.
1807-01-14	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achille	L' Achille Achilles		It		O	11	Melodrama eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1807-01-15a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Versöhnung	Versöhnung, Die, též jako Clementine	Pelletier-Volméranges (předloha)	N	P	Č	11	Schauspiel, 3 A. – Goedeke: Burgtheater 1806, hodně hráno
1807-01-15b	Kotzebue August von		Die gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-01-16	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Adelaide di Guesolino	Adelaide di Guesolino	předloha Voltaire	It		O	11	Dramma di sentimento, 2 A.
1807-01-17	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarey und Grösse	Barbarei und Grösse		N		Č	11	Tragödie, 4 A.
1807-01-18	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen		N		Č	11	Ritter-Schauspiel, 4 A.
1807-01-19	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	11	Dramma giocoso, 2 A.
1807-01-20	Kotzebue August von		Der Wirrwarr	Wirrwarr, Der		N		Č	11	Lustspiel, 4 A.
1807-01-21	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	11	Dramma trag. per musica, 2 A.
1807-01-22	Kalchberg Johann Ritter von		Die Deutschen Ritter in Accon	Deutschen Ritter in Accon, Die		N		Č	11	Ritterspiel, 5 A.
1807-01-23	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	11	Operatic dramma tragicomico, 5 A.
1807-01-24a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Versöhnung	Versöhnung, Die, též jako Clementine	Pelletier-Volméranges (předloha)	N		Č	11	Schauspiel, 3 A. – Goedeke: Burgtheater 1806, hodně hráno
1807-01-24b	Ehrimfeld Tobias Frech Edler von		Er spricht allein	Er spricht allein	nach dem Franz. des Picard Louis Benoit	N	P	Č	11 Cenz	Lustspiel, 1 A. – Goedeke nemá toto pražské představení. Povoleno cenzurou 20. 1. 1807 se změnami
1807-01-25	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa		N	P	Č	11 Cenz	Trauerspiel, 4 A. Povoleno cenzurou 29. 10. 1806
1807-01-26	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	La Locandiera vivace	La Locandiera vivace ossia Chi la dura	Goldoni: Mirandolina" (předloha)	It		O	11	Opera, 2 A.
1807-01-27	Kotzebue August von		Der Wildfang	Wildfang, Der		N		Č	11	Lustspiel, 3 A
1807-01-28	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It		O	11	Dramma giocoso, 2 A,
1807-01-29	Ziegler Friedrich Wilhelm		Jolantha, Königin von Jerusalem	Jolantha, Königin von Jerusalem		N		Č	11	Ritterspiel, 4 A. 11: „bei Eröffnung des grossen Thors“ (otevřeny zadní dveře na jeviště z Ovocného trhu pro koně)
1807-01-30	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792
1807-01-31	Kotzebue August von		Die Corsen in Ungarn	Corsen in Ungarn, Die		N		Č	11	Schauspiel, 4 A. – Host: Herr Scherer – Waker

1807-02-01	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa		N		Č	11	Trauerspiel, 4 A.
1807-02-02	Foppa Giuseppe Maria	Zingarelli Niccoló Antonio	Romeo e Giulietta	Romeo e Giulietta		It	P	O	11 Cenz	Opera seria, 3 A. Povoleny cenzuroy 20. 1. 1807
1807-02-03	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	11, Ced	Ländliche Sittengemälde, 5 A. – Host: Herr Scheerer – Pastor. Hráno v StD 1794, cedule Strahovská knihovna
1807-02-04a	Buonavoglia Leonardo G.	Guglielmi Pietro Carlo	La scelta dello sposo	Scelta dello sposo, La		It		O	11	Dramma giocoso, 1 A. – Tisk libreto Torino 1807
1807-02-04b	Rossi Gaetano	Generali Pietro	Pamela nubile	Pamela nubile	Pamela maritata, podle Goldoniho textu	It?		O	11	Opera sentimentale, 1 A.
1807-02-05a	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	11	Posse, 1A., Tisk Das Lustspiel am Fenster in: Sämtliche Schriften
1807-02-05b	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A. – Host: Herr Scheerer – Tischler Guttmann
1807-02-05c	Koch Karl		Die Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N	P	Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-02-06	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Seyfried Joseph Ritter von (přel. z francouzštiny)			O	11	Opera, 2 A.
1807-02-07	Iffland August Wilhelm		Die Advocaten	Die Advokaten		N		Č	11	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Scheerer – Advokat Wallenberg
1807-02-08	Ehrimfeld Tobias Frech Edler von		Der Lügner, Der	Lügner, Der	Předloha Goldoni	N	P	Č	11	Lustspiel, 4 A. – Goedeke: uvádí Prem. Theater an der Wien 1806, Prahu nemá.
1807-02-09	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Il matrimonio segreto	Matrimonio segreto, Il		It		O	11	Melodramma giocoso, 2 A. Prem. Burgtheater 1792
1807-02-10	Kotzebue August von		Der grosse Gallatag in Krähwinkel	Carolus Magnus oder Der grosse Gallatag in Krähwinkel		N		Č	11	Lustspiel, 3 A.
1807-02-11	Normatag									Aschermittwoch
1807-02-12	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	11	Ritterschauspiel, 4 A.
1807-02-13	Foppa Giuseppe Maria	Zingarelli Niccoló Antonio	Romeo e Giulietta	Romeo e Giulietta		It		O	11	Opera seria, 3 A.
1807-02-14	Lafontaine August		Die Prüfung der Treue oder Die Irrungen, Die	Prüfung der Treue oder Die Irrungen, Die		N		Č		Orig.-Lustspiel, 5 A.
1807-02-15a	Hensler Karl Friedrich		Der Korb	Korb [aus der Liebe oder Frauenzimmerlaune], Der		N		Č	11	Lustspiel, 2 A.
1807-02-15b	Ehrimfeld Tobias Frech Edler von		Ehestandssorgen	Ehestandssorgen	Předloha Molière	N	P	Č	11	Lustspiel, 2 A. – Goedeke: Farce aus dem Französischen. Prem. Theater an der Wien 1805
1807-02-16	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	Chi la dura ossia La Locandiera vivace	La Locandiera vivace ossia Chi la dura	Goldoni: Mirandolina	It		O	11	Opera, 2 A.
1807-02-17	Kratter Franz		Das Mädchen von	Mädchen von Marienburg,		N		Č	11	Einer fürstl. Fam. Gemälde, 5 A.

			Marienburg	Das						pozdější podtitul Liebschaft Peters des Grossen, Die
1807-02-18	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	11	Operatic dramma tragicomico, 5 A.
1807-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1807-02-20	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achille	L'Achille Achilles		It		O	11	Melodrama eroico, 2 A. Achilles, ein ernsthaftes Singspiel
1807-02-21a			Der Schwätzer	Schwätzer, Der	„Nach Goldoni“ (tisk)	N		Č	11	Lustspiel, 5 A. – Vyd. 1806 Wien anonymně, „nach Goldoni“
1807-02-21b	Kotzebue August von		Die Tochter Pharaonis	Tochter Pharaonis, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-02-22	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa		N		Č	11	Trauerspiel, 4 A.
1807-02-23	Rossi Gaetano	Mayr Johann Simon (též Mayer)	Adelaide di Guesolino	Adelaide di Guesolino	předloha Voltaire	It		O	11	Drama di sentimento, 2 A.
1807-02-24	Schröder Friedrich Ludwig		Der Ring	Ring, Der		N		Č	11	Lustspiel, 5 A.
1807-02-25	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It?		O	11	Dramma giocoso, 2 A.
1807-02-26	Shakespeare William		Othello, der Mohr von Venedig		přel.	N		Č	11, Ced	Trauerspiel, 5 A. Cedula Strahovská knihovna 30. 12. 1790 (Wahr)
1807-02-27a	Buonavoglia Leonardo G.	Guglielmi Pietro Carlo	La scelta dello sposo	Scelta dello sposo, La		It		O	11	Dramma giocoso, 1 A. – 1807 Tisk libreta Torino 1807
1807-02-27b	Rossi Gaetano	Generali Pietro	Pamela nubile	Pamela nubile	Pamela maritata, podle Goldoniho textu	It?		O	11	Opera sentimentale, 1 A.
1807-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
1807-03-01	Kalchberg Johann von		Der Sturz der Tempelherrn	Sturz der Tempelherrn, Der		N	NS	Č	11	Nově studováno. – Trauerspiel, 5 A.
1807-03-02	Galli Luigi	Cimarosa Domenico	Gianina e Bernardone	Gianina e Bernardone		It	P	O	11	Opera, 2 A. – Dramma giocoso per musica. – Libreto tištěno s dvojjazyčným titulem, Klagenfurt und Laibach 1784: Johanna und Bernardone, překl. neuveden
1807-03-03	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	11	Schauspiel, 5 A. Herr und Mad. Reinecke – Lieutenant Stern und Baronesse von Wallenfeld
1807-03-04	Bocciardini Mattia	Federici Francesco	Zaira	Zaira		It		O	11	Dramma tragico per musica, 2 A.
1807-03-05	Ziegler Friedrich Wilhelm		Seltene Ehemann, Der	Der seltene Ehemann		N		Č	11	Orig. Lustspiel, 4 A.
1807-03-06	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	It		O	11	Operatic dramma tragicomico, 5 A.
1807-03-07	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felsek oder Die Schwarzthaler Mühle		N		Č	11	Ritterschauspiel, 5 A. – Tisk Leipzig 1794

1807-03-08	Weissenthurn Johanna Franul von		Totila, König von Gothen	Totila, König von Gothen	Camillo Federici: Totila ovvero i Visigoti, dramma in prosa, 5 A., Venezia 1804	N		Č	11	Heroisches Schauspiel, 5 A. Goedeke nemá toto pražské provedení (až 12. 4. 1817) Burgtheater 1804
1807-03-09	Rossi Gaetano	Farinelli Giuseppe	La locandiera vivace	La Locandiera vivace ossia Chi la dura	Goldoni: Mirandolina (předloha)	It		O	11	Opera, 2 A.
1807-03-10	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	11	Orig. Schauspiel, 5 A. Herr und Mad. Reinecke: Rath und Rätthin Wallmann Debut: Henriette Bessel – Sophie Wallmenn
1807-03-11a	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	11	Posse, 1A., Tisk Das Lustspiel am Fenster in: Sämtliche Schriften
1807-03-11b			Harlequins Abenteuer	Harlequins Abenteuer				B	11	Pantomime, 2 A.
1807-03-12	Iffland August Wilhelm		Die Heimkehr	Heimkehr ins Vaterland, Die		N	P	Č	11	Schauspiel, 4 A., Ms. Cenz Povoleno cenzurou 17. 6. 1806
1807-03-13	Foppa Giuseppe	Paër Ferdinando	Una in bene e una in male	Una in bene e una in male, též Le astuzie di Patacca		It		O	11	Dramma giocoso, 2 A.
1807-03-14a	Zschokke Heinrich		Der Geizige	Geizige, Der	předloha Molière	N		Č	11	Lustspiel, 5 A
1807-03-14b	Sonnleithner Joseph		Die heftige junge Frau	Heftige junge Frau, Die	předloha Victor Joseph Etienne de Jouy		N			Lustspiel, 1 A
1807-03-15	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid Markgräfin von Burgau	Adelheid Markgräfin von Burgau		N	P	Č	11	Romant. Schauspiel, 5 A. (Burgtheater)
1807-03-16	Foppa Giuseppe Maria	Zingarelli Niccoló Antonio	Romeo e Giulietta	Romeo e Giulietta		It		O	11	Opera seria, 3 A.
1807-03-17	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	11	Trauerspiel, 5 A., tisk 1801 Též Octavia Host: Mad Reinecke – Cleopatra
1807-03-18	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achille, dramma serio per musica	L'Achille Achilles		It		O	11	Melodrama eroico, 2 A.
1807-03-19	Kotzebue August von		Die Indianer in England	Indianer in England, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Host: Henriette Bessel – Gurli
1807-03-20	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Le cantatrici villane	Cantatrici villane		It		O	11	Dramma giocoso, 2 A.
1807-03-21	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid Markgräfin von Burgau	Adelheid Markgräfin von Burgau		N		Č	11	Romant. Schauspiel, 5 A. (Burgtheater)
1807-03-22	Normatag									Velikonoce
1807-03-23	Normatag									Velikonoce
1807-03-24	Normatag									Velikonoce
1807-03-25	Normatag									Velikonoce
1807-03-26	Normatag									Velikonoce
1807-03-27	Normatag									Velikonoce
1807-03-28	Normatag									Velikonoce
1807-03-29	Normatag	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert				Orat	11	Tonkünstler-Sozietät. – Lit: Freemanová, Steblin

1807-03-30	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achille, dramma serio per musica	L'Achille Achilles		It		O	11	Dramma serio per musica, 2 A. Prem. 1801 Wien
1807-03-31	Shakespeare William		König Lear	König Lear		N	NS	Č	11 Cenz	Nově stud. – Tragödie, 5 A. Cenzurováno 31. 3. 1807 (!)
1807-04-01	Foppa Giuseppe Maria	Zingarelli Niccoló Antonio	Romeo e Giulietta	Romeo e Giulietta		It		O	11	Opera seria, 3 A.
1807-04-02	Ehrimfeld Tobias Frech Edler von		Der Lügner, Der	Lügner, Der	Goldoni předloha	N		Č	11	Lustspiel, 4 A.
1807-04-03	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	11	Opera, 2 A.
1807-04-04	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa		N		Č	11	Trauerspiel, 4 A.
1807-04-05	Vulpus Christian August		Sittah Mani oder Karl XII bei Bender	Sittah Mani oder Karl XII bei Bender		N		C	11	Schauspiel, 5 A. – „Bei Eröffnung des grossen Thors“.
1807-04-06		Paër Ferdinando	Metilde	Metilde ossia La virtu al cimento		It		O	11	Melodramma per musica, 2 A. – Benefice Therese Galler. – Dvojazyčné libreto: Methilde oder Die Jugend auf der Probe, ein musikalisches Singgedicht, in ČMH, vyd. Guardasoni, tisk Geržabek 1803, sign. B 4709
1807-04-07	Castelli Ignaz Franz		Gustav oder Die Minengräber in Schweden	Gustav oder die Minengräber in Schweden	La Marteliere (předloha)	N		Č	11 Cenz	Schauspiel, 5 A. – Ve Vídni 1805, Tisk Augsburg 1806. V Praze povoleno cenzurou 27. 1. 1806
1807-04-08	Bertati Giovanni	Cimarosa Domenico	Die heimliche Heyrath, wälsches Singspiel	Matrimonio segreto, II	Colman George – Garrick David: The Clandestine Marriage (hra)	It		O	11	Prem. Burgtheater 1792
1807-04-09	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche		N		Č	11	Posse, 5 A. Host: Henriette Bessel – Page
1807-04-10	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	11	Opera, 2 A.
1807-04-11a	Zschokke Heinrich		Der Geizige	Geizige, Der	Molière (předloha)	N		Č	11	Lustspiel, 5 A.
1807-04-11b	Kotzebue August von		List gegen Misstrauen	List gegen Misstrauen	Franc. předloha	N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-04-12	Collin Heinrich Joseph		Bianca della Porta	Bianca della Porta		N	P	Č	11 Cenz	Trauerspiel, 5 A. Povoleno cenzurou 22. 3. 1807. Těž Bianka
1807-04-13		Paër Ferdinando	Metilde	Metilde ossia La virtu al cimento		It		O	11	Melodramma per musica, 2 A. – Dvojazyčné libreto: Methilde oder Die Jugend auf der Probe, ein musikalisches Singgedicht, in ČMH, vyd. Guardasoni, tisk Geržabek 1803, sign. B 4709

1807-04-14	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid Markgräfin von Burgau	Adelheid Markgräfin von Burgau		N		Č	11	Romant. Schauspiel, 5 A.
1807-04-15	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	11	Opera, 2 A.
1807-04-16	Kotzebue August von		Die Deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die		N	P	Č	11	Lustspiel, 4 A., Ms.
1807-04-17	Foppa Giuseppe Maria	Zingarelli Niccoló Antonio	Romeo e Giulietta	Romeo e Giulietta		It		O	11	Opera seria, 3 A.
1807-04-18	Collin Heinrich Joseph		Bianca della Porta	Bianca della Porta		N		Č	11	Trauerspiel, 5 A.
1807-04-19a	Huber Ludwig Ferdinand		Die Abenteuer einer Nacht	Abenteuer einer Nacht oder die zwei lebenden Toten, Die	Duval Alexandre (předloha)	N	P	Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Berlin 1789
1807-04-19b	Kotzebue August von		Das Strandrecht	Strandrecht, Das		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-04-20	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	Clemenza di Tito, La		It		O	11	
1807-04-21	Schröder Friedrich Ludwig		Die unglückliche Ehe durch Delicatesse (Der Ring zweiter Theil)	Unglückliche Ehe durch Delicatesse, Die		N		Č	11	Lustspiel, 4 A.
1807-04-22	Palomba Giuseppe	Paisiello Giovanni	La Molinara	Molinara, La [L'amor contrastato]		It		O	11	Opera, 2 A.
1807-04-23a	Huber Ludwig Ferdinand		Die Abenteuer einer Nacht	Abenteuer einer Nacht oder die zwei lebenden Toten, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Berlin 1789
1807-04-23b			Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Mercier Louis Sebastian Le Deserteur (frz. předloha)	N		Č	11	Ein rührendes Lustspiel, 1 A. Tisk: Nach dem Französischen des Herrn Mercier für die deutsche Schaubühne zu Prag, Prag 1771. Autor neuveden
1807-04-24	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	Clemenza di Tito, La		It		O	11 21	11, s. 32: „Zum Beschluss der italienischen Oper. – Die italienische Oper wurde mit Ende April 1807 aufgelöst und statt deren eine <i>deutsche</i> etablirt, die am 3. May Ihre erste Vorstellung gab.“
1807-04-25a	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	11	Posse, 1A., Tisk Das Lustspiel am Fenster in: Sämtliche Schriften
1807-04-25b	Gewey Franz Xaver		Der seltene Prozess	Seltene Prozess, Der	„Nach einer wahren Anekdote“.	N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Wien 1802:
1807-04-26	Vacat								11	Blieb das Theater wegen des höchst betrübten Todesfalles Ihres Majestät unserer verewigten Landesmutter Maria Theresia geschlossen.
1807-04-27	Vacat									
1807-04-28	Vacat									

1807-04-29	Vacat									
1807-04-30a	Weissenthurn Johanna Franul von		Das Frühstück	Frühstück, Das		N	P	Č	11	Lustspiel, 1 A., Ms Povoleno cenzurou 18. 4. 1807
1807-04-30b	Kotzebue August von:		Blinde Liebe	Blinde Liebe		N		Č	11	Lustspiel, 3 A.
1807-05-01	Hagemann Gustav Friedrich		Der Maytag	Maytag, Der		N		Č	11	Ländliches Gemälde, 4 A. Tisk Wien 1793
1807-05-02	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Mann	Seltene Mann, Der		N		Č	11	Familiengemälde, 4 A.,Ms.
1807-05-03	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N	P	O	11, Sch 21	Opera, 3 A. První představení opery v německém jazyce, viz 24. 4. 1807 Debut: Philippine Bessel – Faniska, Herr Walter – Rasinsky Herr Schreinzer – Zamosky Herr Heinrich Wagner – Rasno Die Kleine Wagner – Hedwig. Sch: uvádí datum 2. 5. Cenz Povoleno cenzurou 29. 4. 1807
1807-05-04	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	11	Ritterschauspiel, 4 A.
1807-05-05	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-05-06	Iffland August Wilhelm		Das Vaterhaus	Vaterhaus, Das		N		Č	11	Schauspiel, 5 A.
1807-05-07	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-05-08	Vacat								11	
1807-05-09a	Huber Ludwig Ferdinand		Die Abenteuer einer Nacht	Abenteuer einer Nacht oder die zwei lebenden Toten, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Berlin 1789
1807-05-09b	Hell Theodor		Nur ein Stündchen war er fort	Nur ein Stündchen war er fort		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-05-10		Müller Wenzel	Jawine	Jawine		N		O	11	Nově stud. – Singspiel, 2 A., Ms. Autor textu neznám. Debut: Dlle Müller – Jawine Herr Loke – Konrad von Rüdinger Cenz Povoleno cenzurou 29. 4. 1807
1807-05-11a	Kotzebue August von		Die Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die		N		Č	11	Orig. Lustspiel, 3 A.
1807-05-11b	Koch Karl		Weiberfeind	Weiberfeind, Der		N		Č	11	Lustspiel, 1 A
1807-05-12		Müller Wenzel	Jawine	Jawine		N	P	O	11	Opera, 2 A.
1807-05-13	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen		N		Č	11	Ritterschauspiel, 4 A.
1807-05-14	Normatag								11	11: wegen Absterben der Kaiserin Maria Louisa
1807-05-15	Kotzebue August		Rollas Tod	Spanier in Peru oder Rollas		N		Č	11	Trauerspiel, 5 A.

	von			Tod, Die						
1807-05-16	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-05-17	Normatag									Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1807-05-18a	Kotzebue August von		Der Russe in Deutschland	Russe in Deutschland, Der		N	P	Č	11	Lustspiel, 4 A.
1807-05-18b	Sonnleithner Joseph		Eine heftige junge Frau	Heftige junge Frau, Die	Victor Joseph Etienne de Jouy (předloha)	N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-05-19	Kotzebue August von	Himmel Friedrich Heinrich	Fanchon, das Leyer mädchen	Fanchon, das Leyer mädchen	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N	P	O	11	Vaudeville, 3 A.
1807-05-20	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici (pseud.), ital. předloha			Č	2	Lustspiel, 5 A, Frey bearbeitet nach dem Franz., tisk 1805
1807-05-21		Müller Wenzel	Jawine	Jawine		N		O	11	Singspiel, 2 A. Autor textu neznám.
1807-05-22	Kotzebue August von	Himmel Friedrich Heinrich	Fanchon, das Leyer mädchen	Fanchon, das Leyer mädchen	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		O	11	Vaudeville, 3 A. Benefiz-Pensionsinstitut
1807-05-23	Kotzebue August von		Der Taubstumme	Taubstumme, Der – Abbé de l'Epée	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N	NS	Č	11	Nově stud. – Schauspiel, 5 A.
1807-05-24	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-05-25	Kalchberg Johann von		Der Sturz der Tempelritter Hráno též jako Tempelherrn	Tempelherren		N		Č	11	Trauerspiel, 5 A. Hráno: Graz 1795
1807-05-26	Kotzebue August von	Himmel Friedrich Heinrich	Fanchon, das Leyer mädchen	Fanchon, das Leyer mädchen	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		O	11	Vaudeville, 3 A.
1807-05-27a	Weissenthurn Johanna Franul von		Das Frühstück	Frühstück, Das		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-05-27b	Weissenthurn Johanna Franul von		Die Versöhnung	Versöhnung, Die		N		Č	11	Orig. Sch 3
1807-05-28	Normatag									Boží tělo – Fronleichnam
1807-05-29	Collin Heinrich Joseph		Bianca della Porta	Bianca della Porta		N		Č	11	Trauerspiel, 5 A.
1807-05-30	Kotzebue August von		Der Taubstumme	Taubstumme, Der – Abbé de l'Epée	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		Č	11	Schauspiel, 5 A.
1807-05-31	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N	NS	O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-06-01	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	11	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Ochsenheimer, Sächsisches Hofth. – Hauptmann von Posert
1807-06-02a	Zschokke Heinrich		Der Geizige	Geizige, Der	Molière (předloha)	N		Č	11	Lustspiel, 5 A. – Host: Herr Ochsenheimer (Sächsisches Hofth.) – Kammerrath von Fegesak
1807-06-02b	Kotzebue August von		Die Unglücklichen	Unglücklichen, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A, tisk 1804 – Host: Herr Ochsenheimer, Sächsisches Hofth. – Sperling

1807-06-03a	Koch Karl		Die Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-06-03b	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Seyfried Ignaz Ritter von	Zum goldenen Löwen	Zum goldenen Löwen		N	P	O	11	Oper, 1 A.
1807-06-03c	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A. – Host: Herr Ochsenheimer, Sächsisches Hofth. – Klippfisch
1807-06-04	Weissenturn Johanna Franul von		Adelheid Markgräfin von Burgau	Adelheid Markgräfin von Burgau		N		Č	11	Benefice Herr Ochsenheimer Romantisches Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Ochsenheimer, Sächsisches Hofth. – Kanzler Bruno
1807-06-05	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-06-06a	Kotzebue August von		Die Tochter Pharaonis	Toschter Pharanois, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-06-06b	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Seyfried Ignaz Ritter von	Zum goldenen Löwen	Zum goldenen Löwen		N		O	11	Oper, 1 A.
1807-06-06c	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	11	Lustspiel 1 A.
1807-06-07	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-06-08	Stegmayer Matthias		Alphonso der Gerechte	Alphonso der Gerechte	Shakespeare William (předloha, upravená pro Burgtheater)	N	P	Č	11	Schauspiel, 5 A. (Parodie) Benefice pro inspektory: Allram, Bork, Max
1807-06-09		Müller Wenzel	Jawine	Jawine		N		O	11	Singspiel, 2 A. Autor textu neznám
1807-06-10	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger oder Die Tage der Gefahr, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau	N	P	O	11	Heroisch-komische Oper, 3 A. V Hamburku vyd. 1805 překlad Heinrich Gottlieb Schmieder
1807-06-11	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm		N	NS	Č	11	Nově stud. – Schauspiel, 5 A. Host: Philipiine Bessel – Minna, Herr Blumauer, Dresdner Hoftheater – Paul Werner
1807-06-12	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Herr Blumauer – Oberpriester
1807-06-13	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	11 Ced	Ländliche Sittengemälde, 5 A. Hráno v StD 18. 11. 1794, cedule Strahovská knihovna – Host: Herr Blumauer – Pastor
1807-06-14	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	11	Heroisch-komische Oper, 3 A
1807-06-15	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das		N	NS	Č	11	Neu studiert. – Ritterschauspiel, 4 A. (těž 5 A.)

										Benefice host Herr Blumauer – Knecht Kuno
1807-06-16	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-06-17a	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A
1807-06-17b	Weissenthurn Johanna Franul von		Die beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A.
1807-06-18	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-06-19b	Huber Ludwig Ferdinand		Die Abenteuer einer Nacht	Abenteuer einer Nacht oder die zwei lebenden Toten, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Berlin 1789
1807-06-19b	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Seyfried Ignaz Ritter von	Zum goldenen Löwen	Zum goldenen Löwen		N		O	11	Oper, 1 A.
1807-06-20	Kotzebue August von		Gustav Wasa	Gustav Wasa		N		Č	11	Ein grosses hist. Schauspiel, 3 A.
1807-06-21a	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die Beiden Füchse oder Je toller, je besser	Beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Une folie Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	N		O	11	Opera, 2 A.
1807-06-21b	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A
1807-06-22	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm		N		Č	11	Schauspiel, 5 A.
1807-06-23	Kotzebue August von		Das Epigramm	Epigramm, Das		N		Č	11	Lustspiel, 5 A.
1807-06-24	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	11	Heroisch-komische Oper, 3 A. Benefitz: Pensionsinstitut
1807-06-25	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	11	Tragödie, 5 A. – Elise Bürger (Dresdner Hoftheater) – Elisabeth
1807-06-26a	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	11	Heroisch-komische Oper, 3 A
1807-06-26b	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A
1807-06-27a		Benda Georg Anton	Ariadne auf Naxos	Ariadne auf Naxos		N		Mel	11	Drama mit Musik. – Host: Elise Bürger – Ariadne
1807-06-27b	Kotzebue August von		Die Unglücklichen	Unglücklichen, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A. – Host: Elise Bürger – Emilie Falk
1807-06-27c	Iffland August Wilhelm		Der Hausfriede	Hausfriede, Der		N		Č	11	Lustspiel, 5 A. – 11: Host: Philippine Bessel – Friederike Mayfeld – zapsáno pouze v přehledu hostování, snad hráno v Malostranském divadle

1807-06-28	Castelli Ignaz	Fischer Anton	Die Festung an der Elbe	Festung an der Elbe, Die	Franc. předloha	N	P	O	11	Opera, 3 A. AMZ 9, 1806/07, 2. 9. 1807, sl. 781. – Fischer-kapelník divadla. Prem. Theater an der Wien 3. 5. 1806. Cenz Povoleno cenzurou 7. 5. 1807
1807-06-29	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	11	Schauspiel, 5 A., benefice Mad. Bürger Debut: Dlle Weber – Hildegerte Host: Elise Bürger – Johanna
1807-06-30	Castelli Ignaz	Fischer Anton	Die Festung an der Elbe	Festung an der Elbe, Die		N		O	11	Opera, 3 A. AMZ 9, 1806/07, 2. 9. 1807, sl. 781.
1807-07-01	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	11	Trauerspiel, tisk 1801 – Host: Elise Bürger – Oktavia
1807-07-02	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
	Iffland August Wilhelm		Der Hausfriede	Hausfriede, Der		N		Č	11	Lustspiel, 5 A. – Datum 3. 7. chybí. 11: Host: Philippine Bessel – Friederike Mayfeld – Zapsáno pouze v přehledu hostování s datem 27. 6. 1807
1807-07-04a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N	NS	O	11	Nově studováno. Lustspiel mit Musik, 1 A. Bearbeitung für Hoftheater Wien. Cenz Povoleno cenzurou 3. 7. 1807
1807-07-04b	Steigentesch August Freiherr von		Verstand und Herz	Verstand und Herz		N	P	Č	11	Lustspiel, 1 A. Cenz Povoleno cenzurou 7. 5. 1807
1807-07-05a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N	P	O	11	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-07-05b	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	11	Posse, 1A. – Das Lustspiel am Fenster in: Sämtliche Schriften
1807-07-06	Schröder Friedrich Ludwig		Der Ring, Erster Teil	Ring, Der		N		Č	11	Lustspiel, 5 A., tisk Wien 1786 (pro Burgtheater) – Host: Elise Bürger – Baronesse von Schönhelm
1807-07-07	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-07-08	Kotzebue August von		Der Wildfang	Wildfang, Der		N		Č	11	Lustspiel, 3 A.
1807-07-09	Kotzebue August von		Der Taubstumme	Taubstumme, Der – Abbé de l'Épée	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		Č	11	Schauspiel, 5 A.
1807-07-10a			Declamatorium der Mad. Elise Bürger	Declamatorium		N			11	
1807-07-10b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le trésor supposé Seyfried Ignaz Ritter von	N	P	O	11, Sch	Operette, 1 A. Povoleno cenzurou 11. 7. 1807 (!)

					(přel.)				Cenz	Na základě tisku (vyd. Andreas Schmidt 1803 pro Hotheater Wien)
1807-07-11	Zschokke Heinrich		Abällino	Abällino, der grosse Bandit von Venedig		N	NS	Č	11	Neu studiert.– Schauspiel, 5 A.
1807-07-12a	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le trésor supposé Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	11	Operette, 1 A.
1807-07-12b	Steigentesch August Freiherr von		Verstand und Herz	Verstand und Herz		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-07-13a	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	2	Lustspiel, 3 A., prem. 1798
1807-07-13b	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A
1807-07-14	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1807-07-15	Holbein Franz von		Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	11	Ritterschauspiel, 4 A.
1807-07-16a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	11	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-07-16b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le trésor supposé Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	11	Operette, 1 A
1807-07-17	Vacat									
1807-07-18	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Herr Hesselschwerdt – Murney
1807-07-19	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Machtspruch	Machtspruch, Der		N	P	Č	11	Orig. Trauerspiel, 5 A.
1807-07-20	Hagemann Friedrich Gustav		Ludwig der Springer	Ludwig der Springer		N		Č	11	Ritterspiel, 5 A. též jako Herzog Ludwig
1807-07-21	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	11	Heroisch-komische Oper, 3 A
1807-07-22	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberge	Beiden Grafen Klingsberg, Die - též Beiden Klingsberg, Die		N		Č	2	Lustspiel, 4 A.
1807-07-23	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Machtspruch	Machtspruch, Der		N		Č	11	Orig. Trauerspiel, 5 A.
1807-07-24	Vacat									
1807-07-25	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Herr Bierey – Murney
1807-07-26	Sedaine Michel Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur de Lion. Několik něm. překladů	N	P	O	11, Sch Cenz	Grosse heroische Oper. 3 A. Povoleno cenzurou 24. 7. 1807
1807-07-27	Iffland August		Der Hausfriede	Hausfriede, Herr		N		Č	11	Schauspiel, 5 A.

	Wilhelm									
1807-07-28a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	11	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-07-28b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le trésor supposé Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	11	Operette, 1 A
1807-07-29	Castelli Ignaz	Fischer Anton	Die Festung an der Elbe	Festung an der Elbe, Die		N		O	11	Opera, 3 A. AMZ 9, 1806/07, 2.9.07, sl 781
1807-07-30	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück		N		Č	11	Prem. 1767
1807-07-31	Huber Johann / Hübner Lorenz	Blumenthal Casimir von	Gamma, die Heldin Bojariens / Camma, die Heldin Bojariens	Gamma, die Heldin Bojariens / Camma, die Heldin Bojariens		N		O / Č	11 / /	Mus. Drama, 3 A., AMZ Juny 1805, sl. 611, Th. An der Wien / Ein vaterländisches Schauspiel, Tisk 1807, 5 A
										Otdud souběžně údaje v Almanachu 1808 a 1809
1807-08-01	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11 12	Opera, 3 A. – Host: Herr Hesselschwerdt – Rasinsky
1807-08-02	Sedaine Michel Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur de Lion. Několik něm. překladů	N		O	11 12 Sch	Grosse heroische Oper. 3 A.
1807-08-03	Kotzebue August von		Die deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die		N		Č	11 12	Lustspiel, 4 A, Ms, tisk 1803. – Host: Herr Labes – role: Sperling
1807-08-04	Kotzebue August von		Die Hussiten von Naumburg	Hussiten von Naumburg, Die		N	NS	Č	11 12	Neu studiert. – Vaterländisches Schauspiel mit Chören, 5 A.
1807-08-05a	Kotzebue August von		Strandrecht, Das	Strandrecht, Das		N		Č	11 12	Lustspiel, 1A.
1807-08-05b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le trésor supposé Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	11 12	Operette, 1 A
1807-08-06	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	11 12	Orig. Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Labes – Amtmann Riemen
1807-08-07		Müller Wenzel	Jawine	Jawine		N		O	11 12	Singspiel, 2 A. Autor textu neznám – Host: Herr Hesselschwerdt – Eginhard
1807-08-08	Sedaine Michel Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur de Lion. Několik něm. překladů	N		O	11, 12, Sch	Grosse heroische Oper. 3 A.
1807-08-09	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	Schröder Friedrich Ludwig (upravitel)	N	NS	Č	11 12	Neu studiert. – Tragödie, – Úprava hrána v Burgtheater 1778-1820
1807-08-10	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	11 12	Heroisch-komische Oper, 3 A
1807-08-11			Eduard Graf von Mombelli			N		Č	11	Schauspiel für das Hoftheater

			oder Die Waisen						12	Wien (ve vídeňském soupis není) 3 A. – Viz 7. 12. 1806
1807-08-12	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11 12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Herr Labes – role: Pedrillo
1807-08-13	Kotzebue August von	Himmel Friedrich Heinrich	Fanchon, das Leyer mädchen	Fanchon, das Leyer mädchen	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		O	11 12	Vaudeville, 3 A. – Host: Herr Labes – Tappezier Martin
1807-08-14a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	11 12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-08-14b	Steigentesch August Freiherr von		Verstand und Herz	Verstand und Herz		N		Č	11 12	Lustspiel, 1 A.
1807-08-15	Iffland August Wilhelm		Albert von Thurneisen	Albert von Thurneisen		N	NS	Č	11 12	Neu studiert. Bürgerliche Tragödie, 5 A.
1807-08-16a	Herklots Alexander Karl	D'Allayrac Nicolas	Alexis	Alexis	Alexis, ou, L'erreur d'un bon père, nach dem Französischen des Marsollier.	N	P	O	11 12	Operette, 1 A.
1807-08-16b	Kotzebue August von		Der Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	Francouzská předloha 1784	N	P	Č	11 12	Lustspiel, 1 A.
1807-08-17	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11 12	Opera, 3 A.
1807-08-18	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	11	RitterSch, 4 A.
1807-08-19a	Kotzebue August von		Der Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	Francouzská předloha	N		Č	11 12	Lustspiel, 1 A.
1807-08-19b	Herklots Alexander Karl	D'Allayrac Nicolas	Alexis	Alexis	Alexis, ou, L'erreur d'un bon père, nach dem Französischen des Marsollier.	N		O	11 12	Operette, 1 A.
1807-08-20a	Goethe Johann Wolfgang		Claudine	Claudine von Billa Bella		N	P	Č	11 12	Schauspiel, 3 A.
1807-08-20b	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Seyfried Ignaz Ritter von	Zum goldenen Löwen	Zum goldenen Löwen		N		O	11 12	Oper, 1 A.
1807-08-21	Vacat									
1807-08-22	Sedaine Michel Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur de Lion. Několik něm. překladů	N		O	11 12 Sch	Grosse heroische Oper. 3 A.
1807-08-23	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	11 12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-08-24	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das		N		Č	11 12	RitterSchauspiel, 4 A. (též 5 A.)
1807-08-25a	Weissenturn Johanna Franul von		Das Frühstück	Frühstück, Das		N		Č	11	Lustspiel, 1
1807-08-25b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le Tresor supposé (předl.) Louise Schneider (přel.)	N		O	11 12	Operette, 1 A.
1807-08-26	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Mohrin	Mohrin, Die		N	NS	Č	11 12	Neu studiert. – Schauspiel, 4 A.
1807-08-27a	Herklots Alexander	D'Allayrac Nicolas	Alexis	Alexis	Alexis, ou, L'erreur d'un bon	N		O	11	Operette, 1 A.

	Karl				père, nach dem Französischen des Marsollier.				12	
1807-08-27b	Koch Karl		Die Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N		Č	11	Lustspiel, 1 A.
1807-08-28	Hoffmann François Benoit	D'Allayrac Nicolas	Das Schloss von Montenero	Schloss von Montenero, Das	Léon ou Le château de Montenero Ihlee Johann Jakob (přel.)	N	P	O	11 12 Sch Cenz	Singspiel,, 3 A. – Benefice Pensionsinstitut. – Tisk Wien 1804 Těž Leo oder Die Burg Montenero Povoleno cenzurou 27. 8. 1807
1807-08-29	Zschokke Heinrich		Abällino	Abällino, der grosse Bandit von Venedig		N		Č	11 12	Schauspiel, 5 A.
1807-08-30	Collin Heinrich Joseph von		Coriolan	Coriolan		N	NS	Č	11 12	Neu studiert. – Drama, 4 A.
1807-08-31	Hoffmann François Benoit	D'Allayrac Nicolas	Das Schloss von Montenero	Schloss von Montenero, Das	Léon ou Le château de Montenero Ihlee Johann Jakob (přel.)	N		O	11 12 Sch	Singspiel,, 3 A. – Benefice Pensionsinstitut. – Tisk Wien 1804
										Zde končí duplicitní zápis v almanachu 1808 a 1809, dále jen v almanachu 1809 = 12
1807-09-01	Spiess Christian Heinrich		Clara von Hoheneiche	Clara von Hoheneiche und die Folgen einer einzigen Lüge		N		Č	12	Tragödie, 5 A. – Hosté: Herr und Mad. Feddersen als Adelungen und Clara
1807-09-02	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	12	Heroisch-komische Oper, 3 A
1807-09-03a	Huber Ludwig Ferdinand		Die Abenteuer einer Nacht	Abenteuer einer Nacht oder die zwei lebenden Toten, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Berlin 1789
1807-09-03b	Kotzebue August von		Der Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	Francouzská předloha	N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-09-04a	Herklots Alexander Karl	D'Allayrac Nicolas	Alexis	Alexis	Alexis, ou, L'erreur d'un bon père, nach dem Französischen des Marsollier.	N		O	11 12	Operette, 1 A.
1807-09-04b	Koch Karl		Der Weiberfeind	Weiberfeind, Der		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-09-05	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Feddersen – role Lieutenant Stern
1807-09-06	Sedaine Michel Jean	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Richard Coeur de Lion Několik něm. překladů	N		O	11 12 Sch	Grosse heroische Oper. 3 A.
1807-09-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Machtspruch	Machtspruch, Der		N		Č	12	Orig. Trauerspiel, 5 A.
1807-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Marie
1807-09-09	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-09-10	Collin Heinrich		Coriolan	Coriolan		N		Č	12	Drama, 4 A.

	Joseph von									
1807-09-11	Kotzebue August von		Der Wirrwarr	Der Wirrwarr		N		Č	12	Posse, 4 A, tisk 1803 (vyšlo s různými podtituly). – Debut: Herr Manetinsky
1807-09-12	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	12	Orig. Schauspiel, 5 A. – Hosté: Herr und Mad. Feddersen – Amtmann Riemen und Sophie Wollmann
1807-09-13	Etienne Charles Guillaume	D'Allayrac Nicolas	Gulistan oder Der Hulla von Samarkand	Gulistan oder Der Hulla von Samarkand	Gulistan ou Le Hulla de Samarcande	N	P	O	12 Sch Cenz	Neue Oper, 3 A. Povoleno cenzurou 6. 5. 1807
1807-09-14a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-09-14b	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-09-15	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A. – Host: Herr Grünbaum – Rasinsky (Debüt)
1807-09-16	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid von Burgau	Adelheid Markgräfin von Burgau		N		Č	12	Romant. Schauspiel, 5 A. (4 A.)
1807-09-17	Hoffmann François Benoit	D'Allayrac Nicolas	Das Schloss von Montenero	Schloss von Montenero, Das	Léon ou Le château de Montenero Ihlee Johann Jakob (přel.)	N		O	11 12 Sch	Singspiel., 3 A. – Benefice Pensionsinstitut. – Tisk Wien 1804
1807-09-18	Zschokke Heinrich		Abällino	Abällino, der grosse Bandit von Venedig		N		Č	12	Schauspiel, 5 A.
1807-09-19a	Herklots Alexander Karl	D'Allayrac Nicolas	Alexis	Alexis	Alexis, ou, L'erreur d'un bon père, nach dem Französischen des Marsollier.	N		O	11 12	Operette, 1 A.
1807-09-19a	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	12	Posse, 1A., Tisk Das Lustspiel am Fenster in Sämtliche Schriften
1807-09-20	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Herr Grünbaum – Murney
1807-09-21	Ziegler Friedrich Wilhelm		Weltton und Herzensgüte	Weltton und Herzensgüte		N		Č	12	Familiengemälde, 4 A, tisk 1802
1807-09-22a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-09-22b	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	12	Lustspiel 1 A.
1807-09-23	Stephanie Gottlieb jun.	Ditters von Dittersdorf Carl	Der Apotheker und der Doktor	Apotheker und der Doktor, Der – zde jako Doktor und Apotheker		N	NS	O	12	Opera, 2 A. – Hosté: Herr Feddersen – Stössel
1807-09-24	Shakespeare William		König Lear	König Lear		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1807-09-25	Iffland August		Albert von Thurneisen	Albert von Thurneisen		N		Č	12	Militärisches Schauspiel, 5 A.

	Wilhelm									
1807-09-26	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	12	Heroisch-komische Oper, 3 A.
1807-09-27	Schiller Friedrich		Fiesko, Republikan	Fiesko, Republikan		N	NS	Č	12	Neu studiert. – Tragödie, 5 A.
1807-09-28	Stephanie Gottlieb jun.	Ditters von Dittersdorf Carl	Der Apotheker und der Doktor	Apotheker und der Doktor, Der		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-09-29a	Kotzebue August von		Die Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die		N		Č	12	Orig. Lustspiel, 3 A.
1807-09-29b	Steigentesch August Freiherr von		Verstand und Herz	Verstand und Herz		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-09-30	Sedaine Michel Jean (Richard Coeurde Lion)	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Franc. předloha	N		O	12	Grosse heroische Oper. 3 A.,
1807-10-01	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich /předloha)	N		Č	12	RitterSch, 4 A. (5 A.)
1807-10-02	Jünger Johann Friedrich		Die Entführung	Entführung, Die		N		Č	12	Lustspiel, 3 A. – Host: Mad. Feddersen – Wilhelmine von Sachau. Cenz. Povoleno cenzurou 4. 3. 1806
1807-10-03	Etienne Charles Guillaume	D'Allayrac Nicolas	Gulistan oder Der Hulla von Samarkand	Gulistan oder Der Hulla von Samarkand	Gulistan ou Le Hulla de Samarcande	N		O	12 Sch	Neue Oper, 3 A.
1807-10-04	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-10-05	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück		N		Č	12	Prem. 1767
1807-10-06a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-10-06b	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-10-07	Stephanie Gottlieb jun.	Ditters von Dittersdorf Carl	Der Apotheker und der Doktor	Apotheker und der Doktor, Der		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-10-08	Plümicke Karl Martin		Lanassa	Lanassa	Mierre Antoine Martin, Le: La veuve du Malabar (předloha)	N		Č	7	Tr, 5 A., prem. franc. 1780, tisk něm. 1782, tisk franc 1791. – Host: Mattausch – Montalban
1807-10-09	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1807-10-10	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	12	Schauspiel, 4 A. (jinde 5 A.). – Host: Herr Mattausch – Rolla
1807-10-11	Weissenthurn Johanna Franul von		Totila, König von Gothen	Totila, König von Gothen	Camillo Federici: Totila ovvero i Visigoti, dramma in prosa, 5 A., Venezia 1804	N	P	Č	24 12	Heroisches Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Mattausch – Totila. Goedeke: nemá toto provedení (až 12. 4. 1817)
1807-10-12a	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.

1807-10-12b	Marsollier Benoit Joseph	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N	NS	Č	12, Sch Cenz	Nově studováno. – Lustspiel mit Gesang, 1 A. für das k. k. Hoftheater in Wien Povoleno cenzurou 6. 10. 1807
1807-10-13	Kotzebue August von		Die Spanier in Peru oder Rollas Tod	Spanier in Peru oder Rollas Tod, Die		N		Č	12	Trauerspiel, 5 A. Benefice Franz Mattausch. – Role: Rolla
1807-10-14a	Weissenthurn Johanna Franul von		Das Frühstück	Frühstück, Das		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-10-14b	Marsollier Benoit-Joseph:	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12 Sch	Lustspiel mit Gesang, 1 A. für das k. k. Hoftheater in Wien
1807-10-15	Fragos Juan de Matos		Graf Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Spitta Heinrich Helmerich Ludwig (překlad ze španělštiny)	N		Č	12	Romantisches Trauerspiel aus dem Spanischen Tragödie, 5 A. – Host: Mattausch – Essex
1807-10-16	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	11	Ländliche Sittengemälde, 5 A. – Host: Herr Mattausch - Jäger
1807-10-17	Schiller Friedrich		Fiesko, Republikan	Fiesko, Republikan		N		Č	12	Tragödie, 5 A. – Host: Herr Mattausch – Fiesko
1807-10-18	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N	P	O	12 26 Cenz 6	Opera, 3 A. Ms. – Opera domácího autora po 23 letech. Povoleno cenzurou 8. 10. 1807 6: Obsazení
1807-10-19	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-10-20	Iffland August Wilhelm		Verbrechen aus Ehrsucht	Verbrechen aus Ehrsucht		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Mattausch – Eduard Ruhberg
1807-10-21	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-10-22	Toerring-Cronsfield Joseph August von		Agnes Bernauer	Agnes Bernauer		N		Č	12	Tragödie, 5 A. Benefice Franz Mattausch - Ernst
1807-10-23a			Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Mercier Louis Sebastian Le Deserteur (frz. předloha)	N		Č	12	Anonym: Ein rührendes Lustspiel, Nach dem Franzosischen des Herrn Mercier für die deutsche Schaubühne zu Prag, Prag 1771.
1807-10-23b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le tresor suppose (předl.) Louis Schneider (přel.)	N		O	12	Operette, 1 A
1807-10-24	Kotzebue August von		Graf Heinrich Reuss von Plauen	Graf Heinrich Reuss von Plauen		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1807-10-25	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-10-26	Kotzebue August		Pagenstreiche	Pagenstreiche		N		Č	11	Posse, 5 A.

	von									
1807-10-27	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1807-10-28	Collin Heinrich Joseph von		Coriolan	Coriolan		N		Č	12	Drama, 4 A.
1807-10-29	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A. – Benefice Johann Joseph Rösler
1807-10-30a	Seyfried, Joseph Ritter von	D'Allayrac Nicolas	Alexis	Alexis	Alexis, ou, dun bon père, nach dem Französischen des Marsellier.	N		O	12 Cenz	Operette, 1 A. Ms. Povolenou cenzurou 15. 8. 1807
1807-10-30b	Kotzebue August von		Die Gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-10-31	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-11-01	Shakespeare William		Makbeth, König von Schottland	Makbeth, König von Schottland	Müller Johann Friedrich nach Shakespeare (?)	N		Č	12	Trauerspiel, 5 A.
1807-11-02	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Ehemann	Seltene Ehemann, Der		N		Č	12	Orig. Lustspiel, 4 A. Prem. 1801 Wien
1807-11-03a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-11-03b	Kotzebue August von		Der Schauspieler wider Willen	Schauspieler wider Willen, Der	Francouzská předloha	N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-11-04	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-11-05	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	Schröder Friedrich Ludwig (upravitel)	N		Č	7	Tr, 6 A. – Úprava hrána v Burgtheater 1778-1820
1807-11-06	Gewey Franz Xaver		Der seltene Prozess	Seltene Prozess, Der		N		Č	12	Lustspiel, 3 A. Tisk Wien 1802: „Nach einer wahren Anekdote“.
1807-11-07	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-11-08	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N	NS	O	12	Neu studiert. – Opera, 2 A. – Host: Herr Strohbach – Leporello
1807-11-09a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die beschämte Eifersucht	Die beschämte Eifersucht		N		Č	12	Lustspiel, 3 A.
1807-11-09b	Steigentesch August Freiherr von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	12	Lustspiel 1 A.
1807-11-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-11-11	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	12	Orig. Schauspiel, 5 A.
1807-11-12a	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-11-12b	Marsollier Benoît Joseph	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12 Sch	Lustspiel mit Gesang, für das k. k. Hoftheater in Wien
1807-11-13	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Ehemann	Seltene Ehemann, Der		N		Č	12	Orig. Lustspiel, 4 A. Prem. 1801 Wien
1807-11-14	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-11-15	Normatag									Gedächtnisfeier Sr. Maj.

										Kaiser Leopold des Ilten.
1807-11-16	Goethe Johann Wolfgang		Iphigenie auf Tauris	Iphigenie auf Tauris		N	NS	Č	12	Neu studiert. – 5 A.
1807-11-17	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	11 26	Opera, 3 A.
1807-11-18	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici (pseud.), ital. předloha			Č	2	Lustspiel, 5 A, Frey bearbeitet nach dem Franz., tisk 1805
1807-11-19	Zschokke Heinrich		Abällino	Abällino, der grosse Bandit von Venedig		N		Č	12	Schauspiel, 5 A.
1807-11-20	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1807-11-21a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-11-21b	???									
1807-11-22	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-11-23	Kotzebue August von		Oktavia	Oktavia		N		Č	12	Trauerspiel, tisk 1801. – Host: Mad Schmidt - Oktavia
1807-11-24	Schröder Friedrich Ludwig, a		Stille Wässer sind betrüglich	Stille Wässer sind betrüglich	Beaumont Francis - Fletscher Joseph: Have a Wife and Rule a Wife (předloha)	N		Č	12	Lustspiel, 4 A. – Host: Herr Schmidt – Baron Wiburg
1807-11-25	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Mattausch – Baron Wallenberg
1807-11-26	Stephanie Gottlieb jun.	Ditters von Dittersdorf Carl	Der Apotheker und der Doktor	Apotheker und der Doktor, Der		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-11-27	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg		N		Č	12	Neu studiert. – Schauspiel, 5. A. – Host: Herr Mattausch – Fürst
1807-11-28a	Huber Ludwig Ferdinand		Die Abenteuer einer Nacht	Abenteuer einer Nacht oder die zwei lebenden Toten, Die		N		Č	11	Lustspiel, 3 A. Tisk Berlin 1789
1807-11-28b	Marsollier Benoît Joseph	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12 Sch	Lustspiel mit Gesang, für das k. k. Hoftheater in Wien
1807-11-29	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-11-30	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	12	Tragödie, 5 A. – Hosté: Herr und Mad. Schmidt – Mortimer und Marie
1807-12-01	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	12	Heroisch-komische Oper, 3 A
1807-12-02	Sedaine Michel Jean (Richard Coeurde Lion)	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Franc. předloha	N		O	12	Grosse heroische Oper. 3 A.,
1807-12-03	Kotzebue August von		Graf Heinrich Reuss von Plauen	Graf Heinrich Reuss von Plauen		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1807-12-04	Kratter Franz		Das Mädchen von	Mädchen von Marienburg,		N		Č	12	Einer fürstl. Familie Gemälde, 5 A.

			Marienburg	Das						pozdější podtitul Liebschaft Peters des Grossen, Die Benefice Herr Schmidt – Eduard
1807-12-05	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-12-06	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-12-07a	Kotzebue August von		Die Corsen in Ungarn	Corsen in Ungarn, Die		N		Č	12	Schauspiel, 4 A. – Host: Herr Scherer – Waker, Herr und Mad. Schmidt – Felix und Natalie
1807-12-07b	Hutt Johann		Das war ich	Das war ich		N		Č	12	Eine ländliche Szene, 1 A. – Hosté Herr und Mad. Schmidt – Knecht und die Baase.
1807-12-08	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-12-09	Iffland August Wilhelm		Albert von Thurneisen	Albert von Thurneisen		N		Č	12	Militärisches Schauspiel, 5 A.
1807-12-10	Sedaine Michel Jean (Richard Coeurde Lion)	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Franc. předloha	N		O	12	Grosse heroische Oper. 3 A.,
1807-12-11a	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le tresor suppose (předl.) Louise Schneider (přel.)	N		O	12	Operette, 1 A
1807-12-11b	Kotzebue August von		Strandrecht, Das	Strandrecht, Das		N		Č	12	Lustspiel, 1A.
1807-12-12a	Herklots Alexander Karl		Herr Müssling, oder Wie die Zeit vergeht!	Herr Müssling, oder Wie die Zeit vergeht!		N	P	Č	12	Lustspiel, 2 A. – Neues Lustspiel für das Königl. Nationaltheater Berlin
1807-12-12b	Marsollier Benoît Joseph	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12, Sch	Lustspiel mit Gesang, für das k. k. Hoftheater in Wien
1807-12-13	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-12-14	Kotzebue August von		Die deutschen Kleinstädter	Deutschen Kleinstädter, Die		N		Č	12	Lustspiel, 4 A., Ms, tisk 1803
1807-12-15	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1807-12-16a	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1807-12-16b	Sonnleithner Joseph		Heftige junge Frau, Die		Victor Joseph Etienne de Jouy (předloha)	N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-12-17	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-12-18	Ziegler Wilhelm Friedrich		Die Weiberehre	Weiberehre, Die		N		Č	12	Ritterschauspiel, 5 A.
1807-12-19a	Kotzebue August von		Die gefährliche Nachbarschaft	Gefährliche Nachbarschaft, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-12-19b	Kind Friedrich		Das Morgenstündchen	Morgenstündchen, Das		N	NS	Č	12	Neu studiert. – Lustspiel, 1 A.
1807-12-20	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	Die Ausgewanderten	Die Ausgewanderten	Fuorusciti di Firenze, I (nach dem Italienischen,	N	NS	O	12	Neu studiert. –Komische Op., 2 A., (V Praze hráno od 1802, dvojjaz.

					překladatael neuveden)					libreto tisk Guardasoni)
1807-12-21	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	Die Ausgewanderten	Die Ausgewanderten	Fuorusciti di Firenze, I (nach dem Italienischen, překladatael neuveden)	N		O	12	Komische Op., 2 A.,
1807-12-22	Normatag									Vánoce
1807-12-23	Normatag									Vánoce
1807-12-24	Normatag									Vánoce
1807-12-25	Normatag	Cartellieri Anton	La festività della purificazione di S. Vergine Maria.					Orat	12	(Něm. Die Reinheit der seeligsten Jungfrau Maria) Tonkünstlerverein, 100 účinkujících. – Skladatel je kapelníkem v Roudnici u Lobkowitzů.
1807-12-26	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1807-12-27	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1807-12-28a	Weissenthurn Johanna Franul von		Radikalkur	Radikalkur, Die		N		Č	12	Lustspiel, 3 A.
1807-12-28b	Koch Karl		Die Männerfeindin	Männerfeindin, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1807-12-29	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1807-12-30	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1807-12-31	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Schiller Friedrich (předloha)	N		Č	12	RitterSch, 4 A. (5 A.)
1808										
1808-01-01	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-01-02	Spiess Christian Heinrich		Clara von Hoheneichen	Clara von Hoheneichen		N		Č	12	Ritterspiel, 4 A. – Tisk Wien, für das Hoftheater, 1806
1808-01-03	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12 1	Opera, 2 A. – Oberpost 10. 2. 1808, č. 18 popis dekorací a scény. Strobach - Leporello
1808-01-04	Schmidt Friedrich Ludwig [?]		Die Weihnachtsfeyer	Der Brautzustand oder Die Weihnachtsfeier		N	P	Č	12	Neues Lustspiel, 4 A
1808-01-05	Stephanie Gottlieb jun.	Ditters von Dittersdorf Carl	Der Apotheker und der Doktor	Apotheker und der Doktor, Der		N		O	12	Opera, 2 A.
1808-01-06	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-01-07	Ziegler Friedrich Wilhelm		Das Gastrecht	Gastrecht, Das		N		Č	12	RitterSchauspiel, 4 A. (též 5 A.)
1808-01-08	Goethe Johann Wolfgang		Iphigenie auf Tauris	Iphigenie auf Tauris		N		Č	12	5 A.
1808-01-09	Kotzebue August von		Carolus Magnus oder Der Grosse Gallatag in Krähwinkel	Carolus Magnus oder Der Grosse Gallatag in Krähwinkel		N		Č	12	Lustspiel, 3 A.

1808-01-10	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N	NS	O	12	Neu studiert. – Heroisch-komische Tisk - báseň: An Demoiselle Müller als Sargin. Prag 1808 NMk 70 I 45, tisk Gerzabek, č. 2 (katalogizováno pod „An“006/604) Teuber II, s. 428
1808-01-11	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Kröning - Lasarra
1808-01-12	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	Die Ausgewanderten	Die Ausgewanderten	Fuorusciti di Firenze, I (nach dem Italienischen, překladatel neuveden)	N		O	12	Komische Op., 2 A., V Praze hráno od 1802
1808-01-13	[Shakespeare William]		Othello, der Mohr von Venedig	Othello, der Mohr von Venedig		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1808-01-14	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-01-15a	Herklots Alexander Karl		Herr Müssling, oder Wie die Zeit vergeht!	Herr Müssling, oder Wie die Zeit vergeht!		N		Č	12	Lustspiel, 2 A. Für das Königl. Nationaltheater Berlin
1808-01-15b	Steigentesch August Freiherr von		Die Kleinigkeiten	Kleinigkeiten, Die		N	P	Č	12	Lustspiel, 1 A.
1808-01-16	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12, 26	Opera, 3 A.
1808-01-17	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-01-18a			Der Schwätzer	Schwätzer, Der	„Nach Goldoni“ (tisk)	N		Č	11	Lustspiel, 5 A. – Vyd. 1806 Wien Anonymně, „nach Goldoni“
1808-01-18b	Hutt Johann [?]		Das war ich	Das war ich		N		Č	12	Eine ländliche Szene, 1 A.
1808-01-19	Sedaine Michel Jean (Richard Coeurde Lion)	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Franc. předloha	N		O	12	Grosse heroische Oper. 3 A.,
1808-01-20	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück		N		Č	12	Prem. 1767
1808-01-21	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12 7	Opera, 2 A. Teuber II, s. 428, zde obsazení
1808-01-22a	Steigentesch August Freiherr von		Die Kleinigkeiten	Kleinigkeiten, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1808-01-22b			Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Mercier Louis Sebastian Le Deserteur (frz. předloha)	N		Č	12	Ein rührendes Lustspiel, 1 A. Nach dem Französischen des Herrn Mercier für die deutsche Schaubühne zu Prag, Prag 1771
1808-01-22c	Kotzebue August von		Die Leinweber	Leinweber, Die		N	P	Č	12	Lustspiel, 1 A.
1808-01-23	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-01-24	Holbein Franz		Der Tyran von Syrakus	Tyran von Syrakus, Der	Pokračování Fridolina. –	N	P	Č	12	Grosses Trauerspiel, 5 A.,

					Schiller: Bürgschaft (předloha)					für das k. k. Hoftheater in Wien. 12: Zde Friedrich Ferdinand Hollbein
1808-01-25	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1808-01-26			Die Advocaten	Die Advokaten		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Hru nelze identifikovat
1808-01-27	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-01-28a	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	12	Heroisch-komische Oper, 3 A
1808-01-28b	Kotzebue August von		Der Deserteur	Deserteur, Der		N	P	Č	12	Lustspiel, 1 A., Ms. – Povolená cenzura 30. 12. 1807 se změnami
1808-01-29a	Weissenthurn Johanna Franul von		Die beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht, Die		N		Č	12	Lustspiel, 3 A. – Host: Herr Müller (Mannheimer Hoftheater) - Baron Sturz
1808-01-29b	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A. – Host: Herr Müller (Mannheimer Hoftheater) - Elias Marder
1808-01-30	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Mädchentreue	Mädchentreue, Die	nach Cosi fan tutte, bearb. von Christoph Friedrich Bretzner.	N		O	12	Mädchentreue. – Opera, 2 A. – Zum Vortheile des Hrn. Kapellmeister Müller und seiner Tochter Dlle Therese Müller. Teuber II, s. 428
1808-01-31	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1808-02-01	Holbein Franz		Der Tyran von Syrakus	Tyran von Syrakus, Der	Pokračování Fridolina. – Schiller: Bürgschaft (předloha)	N		Č	12	Grosses Trauerspiel, 5 A., für das k. k. Hoftheater in Wien 12. Zde Friedrich Ferdinand Hollbein
1808-02-02	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	12	Schauspiel, 4 A. (jinde 5 A.). – Host: Herr Müller (Mannheimer Hoftheater) - Oberpriester
1808-02-03	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Mädchentreue	Mädchentreue, Die	nach Cosi fan tutte, bearb. von Christoph Friedrich Bretzner.	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-02-04	Kotzebue August von		Pagenstreiche	Pagenstreiche		N		Č	12	Posse, 5 A. – Host: Herr Müller (Mannheimer Hoftheater) – Baron Stuhlberg
1808-02-05	Kotzebue August von		Die Verwandtschaften	Verwandtschaften, Die		N		Č	12	Lustspiel, 5 A. – Host: Herr Müller (Mannheimer Hoftheater) – Gottlieb Wolmuth

1808-02-06	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-02-07	Kotzebue August von		Don Ranudo de Colibrados	Don Ranudo de Colibrados	Předloha Ludvik Holberg (Dán)	N	P	Č	12	Lustspiel, 4 A. – Pův. tisk německy 1755. Kotzebue vydal úpravu 1803.
1808-02-08a	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le tresor suppose (předl.) Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	12	Operette, 1 A
1808-02-08b	Kotzebue August von		Der Deserteur	Deserteur, Der		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1808-02-09	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthum Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1808-02-10	Schmidt Friedrich Ludwig [?]		Die Weihnachtsfeyer	Der Brautzustand oder Die Weihnachtsfeier		N		Č	12	Neues Lustspiel, 4 A
1808-02-11	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	Die Ausgewanderten	Die Ausgewanderten	Fuorusciti di Firenze, I (nach dem Italienischen, překladatael neuveden)	N		O	12	Komische Op., 2 A., (také 3 A.) (V Praze hráno od 1802)
1808-02-12	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa		N		Č	12	Trauerspiel, 4 A.
1808-02-13	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder Die Macht der Gesetze, Der		N		Č	12	Schauspiel, 5 A.
1808-02-14	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-02-15	Castelli Ignaz Franz		Gustav oder Die Minengräber in Schweden	Gustav oder die Minengräber in Schweden	La Marteliere (předloha)	N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Tisk Augsburg 1806
1808-02-16	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Mädchentreue	Mädchentreue, Die	nach Così fan tutte, bearb. von Christoph Friedrich Bretzner.	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-02-17	Shakespeare William		Makbeth, König von Schottland	Makbeth, König von Schottland	Müller Johann Friedrich nach Shakespeare[?]	N		Č	12	Trauerspiel, 5 A.
1808-02-18	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1808-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1808-02-20a	Kotzebue August von		Die Corsen in Ungarn	Corsen in Ungarn, Die		N		Č	12	Schauspiel, 4 A.
1808-02-20b	Kotzebue August von		Der Stumme	Stumme, Der		N	P	C	12	Lustspiel, 1 A.
1808-02-21	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Gyrowetz Adalbert /Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell	Franc. předloha	N	P	Č	12 7 Cenz	Opera, 3 A. Teuber II, s. 430, obsazení Povoleno cenzurou 7. 5. 1807
1808-02-22	Korompay Joseph		Rudolf von Felsek	Rudolf von Felsek oder Die Schwarzthaler Mühle		N		Č	12	Ritter-Schauspiel, 5 A. – Tisk Leipzig 1794
1808-02-23	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Gyrowetz Adalbert /Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell	Franc. předloha	N		Č	12	Opera, 3 A.
1808-02-24a	Kotzebue August von		Der Wirrwarr	Der Wirrwarr		N		Č	12	Posse, 4 A, tisk 1803 (vyšlo s různými podtituly)

1808-02-24b	Hutt Johann [?]		Das war ich	Das war ich		N		Č	12	Eine ländliche Szene, 1 A.
1808-02-25	Sedaine Michel Jean (Richard Coeurde Lion)	Grétry André Ernest Modeste	Richard Löwenherz	Richard Löwenherz	Franc. předloha	N		O	12	Grosse heroische Oper. 3 A.,
1808-02-26	Vogel Wilhelm		Gleiches mit Gleichem	Gleiches mit Gleichem	Nach dem Italienischen	N		Č	12	Lustspiel, 5 A.
1808-02-27	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1808-02-28	Hell Theodor		Angelika von Eichberg	Angelika von Eichberg		N	P	Č	12	Neues grosses Ritterschauspiel, 5 A.
1808-02-29	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1808-03-01	Kotzebue August von		Don Ranudo de Colibrados	Don Ranudo de Colibrados	Předloha Ludvik Holberg (Dán)	N		Č	12	Nově studováno. – Lustspiel, 4 A. – Pův. tisk německy 1755. Kotzebue vydal úpravu 1803.
1808-03-02	Normatag									Aschermittwoch
1808-03-03	Normatag									Wegen Absterben Sr. Maj. Kaiser Leopold des 2ten
1808-03-04	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer		N		Č	12	RitterSch, 4 A. Předloha Friedrich Schiller
1808-03-05	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-03-06	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Schirmherrn von Lissabon	Schirmherrn von Lissabon, Die		N	P	Č	12	Original-Schauspiel, 3 A.
1808-03-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Mädchentreue	Mädchentreue, Die	nach Cosi fan tutte, bearb. von Christoph Friedrich Bretzner.	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-03-08	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Lorbeerkrantz	Lorbeerkrantz oder Die Macht der Gesetze, Der		N		Č	12	Schauspiel, 5 A.
1808-03-09a	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Gyrowetz Adalbert /Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell	Franc. předloha	N		Č	12	Opera, 3 A.
1808-03-09b	Salice-Contessa Karl Wilhelm		Das Räthsel	Räthsel, Das		N	P	Č	12	Lustspiel, 1 A. in Alexandrinern
1808-03-10	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1808-03-11	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der Machtspruch	Machtspruch, Der		N		Č	12	Orig. Trauerspiel, 5 A.
1808-03-12	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der		N	NS	O	12	Neu studiert. – Eine heroisch komische Oper, 2 A. – Prem Burgtheater 1787. – Benefice Philippine und Herr Bessel
1808-03-13	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der		N		O	12	Eine heroisch komische Oper, 2 A. – Prem. Burgtheater 1787. – Benefice Philippine und Herr Bessel
1808-03-14a	Marsollier	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht	Zwey Worte oder Die Nacht	Les deux mots ou Une nuit	N		Č	12	Lustspiel mit Gesang,

	Benoît Joseph		im Walde	im Walde	dans la forêt (předloha)				Sch	für das k. k. Hoftheater in Wien
1808-03-14b	Kotzebue August von		Die Erbschaft	Erbschaft, Die		N	P	Č	12	Neues Lustspiel, 1 A.
1808-03-14c	Salice-Contessa Karl Wilhelm		Das Räthsel	Räthsel, Das		N		Č	12	Lustspiel, 1 A. in Alexandrinern
1808-03-15	Collin Heinrich Joseph von		Balboa	Balboa		N		Č	12	Trauerspiel, 4 A.
1808-03-16	Kotzebue August von		Carolus Magnus oder Der Grosse Gallatag in Krähwinkel	Carolus Magnus oder Der Grosse Gallatag in Krähwinkel		N		Č	12	Lustspiel, 3 A.
1808-03-17	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	Die Ausgewanderten	Die Ausgewanderten	Fuorusciti di Firenze, I (nach dem Italienischen, překladatel neuveden)	N		O	12	Komische Op., 2 A., (také 3 A.) (V Praze hráno od 1802)
1808-03-18a	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	12	Lustspiel, 1 A, tisk Leipzig o.J.
1808-03-18b			Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Dürimel, oder Die Einquartierung der Franzosen	Mercier Louis Sebastian Le Deserteur (frz. předloha)	N		Č	12	Ein rührendes Lustspiel, 1 A. Nach dem Französischen des Herrn Mercier für die deutsche Schaubühne zu Prag, Prag 1771
1808-03-19	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1808-03-20	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1808-03-21a	Kotzebue August von		Die Organe des Gehirns	Organe des Gehirns, Die		N		Č	11	Orig. Lustspiel, 3 A.
1808-03-21b	Kotzebue August von		Der Deserteur	Deserteur, Der		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1808-03-22	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-03-23	Beck Johann Christoph		Die Schachfigur	Schachfigur, oder Der Sonderling, Die		N		Č	12	Neu studiert. – Lustspiel, 4 A. – Host: Herr Karschin – Wild
1808-03-24	Kotzebue August von		Der Graf von Burgund	Graf von Burgund, Der		N		Č	12	Schauspiel, 5 A., Leipzig 1798. – Herr Karschin – Graf von Burgund
1808-03-25	Normatag			- koncert						Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie Musikalische Akademie – Institut für blinde Knaben
1808-03-26	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der		N		O	12	Eine heroisch komische Oper, 2 A. – Prem. Burgtheater 1787
1808-03-27	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Carlos		N		Č	12	Neu studiert. – Tragödie, 5 A. – Herr Karschin – Don Carlos, Herr Brückl – König Philipp
1808-03-28	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1808-03-29	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet, Prinz von Dänemark	Schröder Friedrich Ludwig (úprava)	N		Č	7	Úprava hrána v Burgtheater 1778-1820. – Host: Herr Karschin – Hamlet

1808-03-30	Kotzebue August von		Don Ranudo de Colibrados	Don Ranudo de Colibrados	Předloha Ludvik Holberg (Dán)	N		Č	12	Lustspiel, 4 A. – Pův. tisk německy 1755. Kotzebue vydal úpravu 1803.
1808-03-31	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Mädchentreue	Mädchentreue, Die	nach Cosi fan tutte, bearb. von Christoph Friedrich Bretzner.	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-04-01	Iffland August Wilhelm		Das Vermächtnis	Vermächtnis, Das		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Brühl – Saling
1808-04-02	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatel neznám	N		O	12	Neu studiert. – Opera, 4 A. – Benefice Mad. Caravoglia-Sandrini Teuber II, s. 430, obsazení
1808-04-03	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatel neznám	N		O	12	Opera, 4 A. – Benefice Mad. Caravoglia-Sandrini
1808-04-04			Die Erinnerung	Erinnerung, Die		N		Č	12	Neu Tusiert. – Schauspiel, 5 A. – Autor nezjištěn
1808-04-05	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Herr Fleischmann – Murney
1808-04-06	Schiller Friedrich		Fiesko, Republikan	Fiesko, Republikan		N		Č	12	Tragödie, 5 A. – Host: Herr Brühl – Fiesko
1808-04-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatel neznám	N		O	12	Opera, 4 A. – Benefice Mad. Caravoglia-Sandrini
1808-04-08	Nomatag [Kringsteiner Ferdinand]	Schuster Ignaz	Romeo und Julie, Quodlibet	Romeo und Julie, Quodlibet		N		O	12 Cenz	12: Wegen Sterbetag Ihre Maj. Der Kaiserin Maria Theresia S datem 8. 4. 1808 povolen cenzurou Quodlibet Romeo und Julie, pouze pro Malostranské divadlo
	Holberg Ludwig	Seyfried Ignaz von	Der politische Schuster	Politische Schuster, Der		N		Č	Cenz	Lustspiel mit Gesang. – 8. 4. 1808 k tomuto datu povoleno pro Malostranské divadlo v úpravě pro Theater an der Wien, tisk Wallishauser 1808
1808-04-09	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Mattheus	N	P	O	12 Cenz	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s složenými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804 Zhudebnění téhož textu: bavorský kapelník Winter, München 1808. Povoleno cenzurou 24. 3. 1808. Česky Štěpánek 1826
1808-04-10	Normatag									Velikonoce
1808-04-11	Normatag									Velikonoce
1808-04-12	Normatag									Velikonoce
1808-04-13	Normatag									Velikonoce
1808-04-14	Normatag									Velikonoce

1808-04-15	Normatag										Velikonoce
1808-04-16	Normatag										Velikonoce
1808-04-17	Seyfried Joseph Ritter von. Normatag	Seyfried Ignaz Ritter von – Teil 1 Fischer Anton – Teil 2	Die Rückkehr des Vaters	- koncert				K		7	Grosse musikalische Cantate, 2 A. Tonkünstlersozietät (Theater an der Wien 6. 4. 1807) Teuber II, s. 430
1808-04-18	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Nëm. překlad Stegmayer Matthaeus	N		O		12	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804
1808-04-19	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O		12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-04-20	Kotzebue August von		Abbé de l'Epée	Taubstumme, Der – Abbé de l'Epée	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		Č		12	Neu studiert. – Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Brühl – del'Eppée
1808-04-21	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Nëm. překlad Stegmayer Matthaeus	N		O		12	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804
1808-04-22	Ziegler Friedrich Wilhelm		Der seltene Ehemann	Seltene Ehemann, Der		N		Č		12	Orig. Lustspiel, 4 A. Prem. 1801 Wien. – Host: Mad Rottmayer – Ju
1808-04-23	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatel neznám	N		O		12	Opera, 4 A.
1808-04-24	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Nëm. překlad Stegmayer Matthaeus	N		O		12	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804
1808-04-25	Weissenthurn Johanna Franul von		Adelheid Markgräfin von Burgau	Adelheid Markgräfin von Burgau		N		Č		11	Romant. Schauspiel, 5 A. (Burgtheater). – Host: Mad. Rottmayer – Gefangene
1808-04-26	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der		N		O		11	Eine heroisch komische Oper, 2 A. – Prem. Burgtheater 1787
1808-04-27	Ziegler Friedrich Wilhelm		Die Mohrin oder Das Portefeuille	Mohrin oder Das Portefeuille, Die		N		Č		12	Schauspiel, 5 A, Manuscript. – Host: Mad. Rottmayer – Jonny
1808-04-28	Weissenthurn Johanna Franul von	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Castelli Ignaz Franz (přel.)	N		O		12 26	Opera, 3 A.
1808-04-29a	Steigentesch August Freiherr von		Verstand und Herz	Verstand und Herz		N		Č		12	Lustspiel, 1 A.
1808-04-29b	Kotzebue August von		Die Leinweber	Leinweber, Die		N		Č		12	Lustspiel, 1 A.
1808-04-29c	Kotzebue August von		List gegen Misstrauen	List gegen Misstrauen	Franc. předloha	N		Č		12	Lustspiel, 1 A.
1808-04-30	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O		12 26	Opera, 3 A.
1808-05-01	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Die Uniform	Uniform, Die		N	NS	O		12 7	Neu einstudiert. – Oper, 4 A. Teuber II., s. 430, propadlo
1808-05-02	Kotzebue August		Carolus Magnus oder Der	Carolus Magnus oder Der		N		Č		12	Lustspiel, 3 A.

	von		Grosse Gallatag in Krähwinkel	Grosse Gallatag in Krähwinkel						
1808-05-03a	Angeli Angelo	Paër Ferdinando	Die Ausgewanderten	Die Ausgewanderten	Fuorusciti di Firenze, I (nach dem Italienischen, překladatel neuveden)	N		O	Ced	Komische Op., 2 A., V Praze hráno od 1802. Dvojcedule NMD.
1808-05-03b	Kringsteiner Ferdinand	Kauer Ferdinand	Die Kreutzer-Komödie	Kreutzer-Komödie, Die		N		O	Ced	Komische Oper, 3 A. (v tisku: Posse mit Gesang) Dvojcedule NMD Hráno v Malostranském divadle. Zde návštěví na 7. 5., do Malostranského divadla
1808-05-04	Schiller Friedrich		Don Carlos	Don Carlos		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1808-05-05	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-05-06	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	12	Tragödie, 5 A. Host: Mad. Schrök (Schröck), Berlin Hoftheater – Maria Stuart
1808-05-07a	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. Host: Mad. Schrök (Schröck), Berlin – Sophie
1808-05-07b	Werneck Leopold Josef	Kauer Ferdinand	Der Schlangenthurm	Schlangenthurm, Der		N	P	O	Ced Cenz	Komische Zauberoper Oznámení na ceduli z 3. 5. 1808 Hráno v Malostranském divadle. Zauberoper, 3 A., povoleno cenzurou 29. 4. 1808
1808-05-08	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	12	Schauspiel, 4 A. (jinde 5 A.) Host: Mad. Schrök (Schröck), Berlin – Kora (Cora)
1808-05-09	Treitschke Georg Friedrich	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache, Das	Théophile Marion Dumersan (předloha)	N		O	12	Lustspiel mit Musik, 1 A.
1808-05-10	Iffland August Wilhelm		Die Hagestolzen	Hagestolzen, Die		N	NS	Č	12	Neu studiert. – Lustspiel, 5 A. – Benefice Mad. Schrök – Margarethe.
1808-05-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatel neznám	N		O	12	Opera, 4 A
1808-05-12	Fragos Juan de Matos		Graf Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Spitta Heinrich Helmerich Ludwig (překlad ze šp.)	N		Č	12	Romantisches Trauerspiel aus dem Spanischen Tragödie, 5 A. Host: Herr Czechtitzky, ehem. Schauspieler des Nationaltheaters zu Berlin - Essex
1808-05-13	Normatag									Wegen Sterbetag Ihro Maj. Der Kaiserin Maria Ludovika
1808-05-14	Shakespeare William		Hamlet	Hamlet		N		Č	12 25	Tragödie, 6 A. – Host: Herr Czechtitzky, ehem. Schauspieler des Nationaltheaters zu Berlin – Hamlet 25: s. 295-296.

1808-05-15	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Matthaeus	N		O	12	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804
1808-05-16	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A.
1808-05-17	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12 26	Opera, 3 A.
1808-05-18	Stegmayer Matthaeus		Albrecht der Streitbare	Albrecht der Streitbare, Landgraf von Thüringen		N		Č	12	Ritter-Schauspiel, 4 A.
1808-05-19	Goethe Johann Wolfgang		Clavigo	Clavigo		N		Č	12	Neu studiert. – Trauerspiel, 5 A. – Host: Herr Czechtitzky, ehem. Schauspieler des Nationaltheaters zu Berlin – Beaumarchais
1808-05-20	Linden Gustav		Der neue Proteus	Neue Proteus, Der		N		Č	12	Neu studiert. – Orig. Lustspiel, 4 A. – Benefice: Pensionsfond
1808-05-21	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Gyrowetz Adalbert /Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell	Franc. předloha	N		Č	12	Opera, 3 A.
1808-05-22	Stephanie Johann Gottlieb	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Entführung	Entführung aus dem Serail, Die	Předloha Bretzner Friedrich Christoph Úprava Treitschke?	N	NS	Č	12 7	Neu studiert. – Opera, 3 A. – Hosté: Herr und Mad. Rottmayer – Pedrillo und Blondchen Teuber II, s. 430, silně upraveno
1808-05-23	Linden Gustav		Der neue Proteus	Neue Proteus, Der		N		Č	12	Orig. Lustspiel, 4 A.
1808-05-24	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1808-05-25	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das		N		Č	11	Einer fürstl. Familiengemälde, 5 A. Pozdější podtitul Die Liebschaft Peters des Grossen
1808-05-26	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11	Opera, 3 A.
1808-05-27a	Marsollier Benoit-Joseph:	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12 Sch	Lustspiel mit Gesang, für das k. k. Hoftheater in Wien
1808-05-27b	Kotzebue August von		Die Brandschatzung	Brandschatzung, Die		N		Č	12	Lustspiel, 1 A.
1808-05-28	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Gyrowetz Adalbert /Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell	Franc. předloha	N		Č	12	Opera, 3 A.
1808-05-29	Caigniez Louis- Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Matthaeus	N		O	12	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804
1808-05-30	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-05-31	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatael neznám	N		O	12	Opera, 4 A
1808-06-01	Iffland August Wilhelm		Albert von Thurneisen	Albert von Thurneisen		N		Č	12	Bürgerliche Tragödie, 5 A.
1808-06-02	Treitschke Georg	Weigl Joseph	Die Uniform	Uniform, Die		N		O	12	Oper, 4 A.

	Friedrich									
1808-06-03a	Albrecht Johann Friedrich Ernst		Alle strafbar	Alle strafbar		N		Č	12	Lustspiel, 1 A, tisk Leipzig o.J.
1808-06-03b		Liverati Giovanni	Aeneas in Karthago			It?	P	O	7	Fragmentsy z opery zpívali projíždějící pěvci Caroline Pinton a Herr Todi (Kastrat) Teuber II, s. 430
1808-06-04	Schiller Friedrich		Fiesko, Republikan	Fiesko, Republikan		N		Č	12	Tragödie, 5 A.
1808-06-05	Normatag									Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1808-06-06	Möller Heinrich Ferdinand		Waltron	Graf Waltron oder Die Subordination		N		Č	12	Milit. Schauspiel, 5 A. – 12: „Mit Eröffnung des grossen Thors“
1808-06-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatael neznám	N		O	12	Opera, 4 A
1808-06-08a	Salice-Contessa Karl Wilhelm		Das Räthsel	Räthsel, Das		N		Č	12	Lustspiel, 1 A., in Alexandrinern
1808-06-08b	Pepoli Alessandro	Cimadoro Giambattista	Pigmalion	Pigmalion oder Die Statue von Galathea	Pimmalione (předloha)	It.		O	12 7	Singspiel, 1 A. – Host: Herr Hiller, Ständ. Theater Graz. Teuber II, s. 430.
1808-06-09	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Mädchentreue	Mädchentreue, Die	nach Cosi fan tutte, bearb. von Christoph Friedrich Bretzner.	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-06-10	Schmidt Friedrich Ludwig		Die neugierige Ehefrau	Neugierige Ehefrau, Die		N	NS	Č	12	Neu studiert. – Lustspiel, 3 A. Cenz Povoleno cenzurou 30. 10. 1806
1808-06-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	12	Opera, 2 A. – Host: Herr Fleischmann – Don Juan
1808-06-12	Vulpus Christian August		Sittah Mani oder Karl XII bei Bender	Sittah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	12	Schauspiel, 5 A. – 12:“Bei der Eröffnung des grossen Thors“
1808-06-13	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	12	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A.
1808-06-14	Iffland August Wilhelm		Die Mündel	Mündel, Die		N	NS	Č	12	Neu studiert. – Schauspiel, 5 A. – Host: Herr Czechtitzky, ehem. Schauspieler des Nationaltheaters zu Berlin – Philipp Brok Iffland 1809, s. 162:
1808-06-15	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-06-16	Normatag									Fronleichnam- Boží tělo
1808-06-17	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Une folie Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-06-18	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	12	Tragödie. 5 A. – Host: Mad. Schrök (Schröck), Berlin Hoftheater – Maria Stuart
1808-06-19	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha)	N		O	12	Opera, 3 A. – Host: Mad. Fischer – Faniska

					Sonnleithner Joseph (přel.)					
1808-06-20	Kotzebue August von		Armuth und Edelsinn	Armuth und Edelsinn		N	NS	Č	12	Neu studiert. – Lustspiel, 5 A. Host: Mad. Schrök – Josefine
1808-06-21	Fragos Juan de Matos		Graf Essex	Graf von Essex	Banks John: The Unhappy Favourite, or the Earl of Essex (předloha) Spitta Heinrich Helmerich Ludwig (překlad ze španěl.)	N		Č	12	Romantisches Trauerspiel aus dem Spanischen Tragödie, 5 A. Host: Mad. Schrök – Rottland
1808-06-22	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-06-23	Goethe Johann Wolfgang		Tancred	Tancred	Voltaire, předloha	N	NS	Č	12	Neu studiert. – Tragödie, 5 A. – Benefice Mad. Schrök – Amenaide
1808-06-24a	Kotzebue August von		Lustspiel an den Fenstern, Das	Lustspiel am Fenster, Das		N		Č	12	Posse, 1A., Tisk Das Lustspiel am Fenster in Sämtliche Schriften
1808-06-24b	Herklots Alexander Karl		Herr Müssling, oder Wie die Zeit vergeht?	Herr Müssling, oder Wie die Zeit vergeht?		N		Č	12	Lustspiel, 2 A. Für das Königl. Nationaltheater Berlin
1808-06-25	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der		N		O	12	Eine heroisch komische Oper, 2 A. – Host: Mad Fischer – Diana. Prem. Burgtheater 1787.
1808-06-26	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Matthaues					Neu studiert. – Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804 Zhudebnění téhož textu: bavorský Kapelník Winter, München 1808. Česky Štěpánek 1826
1808-06-27	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-06-28	Castelli Ignaz Franz		Das Testament des Onkels	Testament des Onkels, Das	Pelletier-Volméranges Benoit (předloha)	N	NS	Č	12	Neu studiert. – Schauspiel, 3 A.
1808-06-29	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg		N		Č	12 25	Fürstliche Familiengem., 5 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Elise 25: s. 295-296 (hostování krátce před smrtí)
1808-06-30	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A.
1808-07-01			Die neugierige Ehefrau	Neugierige Ehefrau, Die		N		Č	12 25	Lustspiel, 3 A. – Autor nezjištěn. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Ida 25: s. 295-296.

1808-07-02	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-07-03	Goethe Johann Wolfgang		Merope	Merope		N		Č	12	Neu studiert. – Tragödie, 5 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Merope
1808-07-04	Kotzebue August von		Die Stricknadel	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die		N		Č	12 25	Orig. Schauspiel, 4 A. – 25: s. 295-296. Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Amalie Durlach
1808-07-05	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die beiden Fuchse	Beiden Fuchse oder Je toller, je besser, Die	Une folie Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-07-06	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	12 25	Ländliche Sittengemälde, 5 A. – Benefice Elisabeth Roose – Oberförsterin 25: s. 295-296. Hráno v StD 1794
1808-07-07	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Matthaeus					Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s složenými zpěvy) – Tisk Paris 1801. Tisk Wien 1804
1808-07-08	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	12 25	Tragödie. 5 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Maria Stuart 25: s. 295-296.
1808-07-09	Vulpus Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	12	Almanach:“Bei der Eröffnung des grossen Thors“ – Host Adolf Aschröder - Askow (Těž Sittah)
1808-07-10a		Seyfried Ignaz Ritter von	Mitternacht	Mitternacht	Nach einem unbekanntem frz. Libretto	N	NS	O	12	Neu studiert. – Ein Singspiel, 1 A.
1808-07-10b	Holbein Franz von		Das Wiedersehen	Wiedersehen, Das		N	P	Č	12	Ländliches Lustspiel, 1 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Marthe
1808-07-11	Marsollier Benoît Joseph	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12 Sch	Lustspiel mit Gesang, für das k. k. Hoftheater in Wien
1808-07-12	Kotzebue August von		Die Hussiten von Naumburg	Hussiten von Naumburg, Die		N		Č	12	Vaterländisches Schauspiel mit Chören, 5 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Bertha
1808-07-13	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	12	Opera, 3 A.
1808-07-14	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	12 25	Schauspiel, 5 A.– Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien - Johanna 25: s. 295-296.
1808-07-15	Iffland August		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	12	Ländliche Sittengemälde, 5 A. –

	Wilhelm								25	Benefice Elisabeth Roose – Oberförsterin 25: s. 295-296. Hráno v StD 1794
1808-07-16	Kotzebue August von		Eduard in Schottland	Eduard in Schottland, oder Die Nacht eines Flüchtlings	předloha: Duval Alexandre, rukopis	N		Č	12 25	Hist. Drama, 3 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Lady Athol 25: s. 295-296. (1804 Augsburg)
1808-07-17a	Kuffner Christoph		Andromache	Andromache		N	P	Č	12	Tragisches Drama, 1 A. – Host: Elisabeth Roose, Hoftheater Wien – Andromache
1808-07-17b			Der Schwätzer	Schwätzer, Der	„Nach Goldoni“ (tisk)	N		Č	12	Lustspiel, 5 A. – Vyd. 1806 Wien Anonym, „nach Goldoni“
1808-07-18	Linden Gustav		Der neue Proteus	Neue Proteus, Der		N		Č	12	Orig. Lustspiel, 4 A.
1808-07-19a	Holbein Franz von		Das Wiedersehen	Wiedersehen, Das		N		Č	12	Ländliches Lustspiel, 1 A.
1808-07-19b	Holbein Franz von		Die Liese	Liese, Die (Fortsetzung des Wiedersehens)		N	P	Č	12	Lustspiel, 3 A. – Benefice: Elisabeth Rosse - Liese
1808-07-20	Da Ponte Lorenzo	Martin y Soler Vicente	Der Baum der Diana	Baum der Diana, Der		N		O	12	Eine heroisch komische Oper, 2 A. – Prem. Burgtheater 1787
1808-07-21	Zschokke Heinrich		Der Geizige	Geizige, Der	Molière (předloha)	N		Č	12	Lustspiel, 5 A.
1808-07-22	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Die Uniform	Uniform, Die		N		O	12	Oper, 4 A.
1808-07-23	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Die beiden Füchse	Beiden Füchse oder Je toller, je besser, Die	Une folie Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	N		O	12	Opera, 2 A.
1808-07-24	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	[Titus]	Clemenza di Tito, La (předloha, překladatel neznám)	N	NS	O	18 Ced 7	Guardasoniho cedule Strahovská knihovna z 3. a 20. 12. 1794: La Clemenza di Tito oder Kaiser Titus der Grossmuthige, Singspiel, 2 A. Teuber II, s. 430, role Sextus obsazen tenorem místo ženským hlasem.
1808-07-25			Eduard Graf von Mombelli		Franc. předloha	N		Č	12	Schauspiel, für das Hoftheater Wien (videň. soupis neuvádí). Cedule Hoftheater Isarthor München 5. 11. 1822, Das Schloss von Mombelli, anonymně Viz 7. 12. 1806
1808-07-26	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	[Titus]	Clemenza di Tito, La (předloha, překladatel neznám)	N		O	18 Ced	Singspiel, 2 A.
1808-07-27a	Treitschke Georg	Fischer Anton	Das Singspiel auf dem Dache	Singspiel auf dem Dache,	Théophile Marion	N		O	12	

	Friedrich			Das	Dumersan (předloha)						Lustspiel mit Musik, 1 A.
1808-07-27b	Brühl Alois Friedrich Graf von		Den ganzen Kram und das Mädchen dazu	Ganzen Kram und das Mädchen dazu, Den		N	P	Č	12		Lustspiel, 1 A.
1808-07-28	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O	11		Opera, 3 A.
1808-07-29a		Seyfried Ignaz Ritter von	Mitternacht	Mitternacht	Nach einem unbekanntem frz. Libretto	N		O	12		Ein Singspiel, 1 A.
1808-07-29b	Weidmann Paul		Der Bettelstudent oder Das Donnerwetter	Bettelstudent oder Das Donnerwetter, Der		N		Č	12		Original-Lustspiel, 2 A.
1808-07-30	Zschokke Heinrich		Abällino	Abällino, der grosse Bandit von Venedig		N		Č	12		Schauspiel, 5 A.
1808-07-31	Huber Johann	Blumenthal Casimir von	Camma, die Heldin Bojariens	Camma, die Heldin Bojariens		N		O	12		Dramma mit Musik. Drama, 3 A. AMZ Juny 1805, sl. 611, Th. An der Wien
1808-09-08	Normatag										Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1808-11-11									1		1: Oberpost 14. 11. 1808, č. 137: Arcivévoda Ferdinand s velkým doprovodem navštívil divadlo, hrála se německá činohra (titul neuveden)
1808-12-22	Normatag										Vánoce
1808-12-23	Normatag										Vánoce
1808-12-24	Normatag										Vánoce
1808-12-25	Normatag	Haydn Joseph	Die Jahreszeiten	- koncert					1		Vánoce Oberpost 26. 12. 1808, č. 155, Lit: Freemanová
1808-12-26	Stegmayer Matthias	Rösler Johann Joseph	Die Rache oder das Räuberschloss	Rache oder das Räuberschloss [in Sardinien]		N	P	O	26 7		Eine grosse Oper, 3 A. 26 - zde viz prameny Teuber II, s. 430 Povoleno cenzurou 9. 11. 1808 6: Obsazení
1808-XX-XX Herbst- Winter	Komareck Johann Nepomuk [?]	Winter Peter	Maria von Montalban	Maria von Montalban		N	P	O	7 18		7: Teuber II, s. 430-431 18: 8. 2. 1809, č.19, r. 11 Eine grosse Oper, 4 A., 2. Teil des Trauerspiels Lanassa, Wien 1802. Povoleno cenzurou 4. 8. 1808.
1808-XX-XX Herbst- Winter	Stegmayer Matthäus	Biery Gottlob Benedict	Wladimir Fürst von Nowgorod	Wladimir Fürst von Nowgorod		N		O	7		7: Teuber II, s. 430-431 Stumme Hauptrolle: Reinecke Povoleno cenzurou 15. 9. 1808
1808-XX-XX Herbst- Winter	Schikaneder Emanuel	Mozart Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Zauberflöte, Die		N		O	7		7: Teuber II, s. 430-431, obsazení
1808-XX-XX	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwester von Prag, Die		N		O	7		7: Teuber II, s. 431

Herbst-Winter											
1808-XX-XX Herbst-Winter	Hensel Karl Friedrich	Müller Wenzel	Schlangenfest in Sangora	Schlangenfest in Sangora					7		Das heroisch-komische Oper, 4 A. 7: Teuber II, s. 431
1809⁵											
	Schuster Joseph Anton	Tuczek Vinzenz Ferrarius	Samson, Richter in Israel	Samson, Richter in Israel		N	P	Mel	Cenz		Melodram. Povoleno cenzurou k datu 8. 2. 1809 na základě provozovacího materiálu Theater in der Leopoldstadt 1808. Provedení známo až 1813. Viz též 9. 3. 1809
	Kotzebue August von		Verschwörung auf Kamtschatka – Graf Benjowsky						Cenz		Povoleno cenzurou 11. 2. 1809, Provedení známo až v únoru 1813
1809-02-19	Normatag										Sterbetag des Kaisers Joseph's
1809-02-28	Normatag										Sterbetag des Kaisers Leopold's
1809-03-01b				Artistka v divadle							Karoline Kopini – v poledne
	Schuster Joseph Anton	Tuczek Vinzenz Ferrarius [Müller Wenzel?]	Samson, Richter in Isarel	Samson, Richter in Israel		N		Mel	Cenz		Dne 9. 3. 1809 povoleno cenzurou podruhé. V zápise je Liebich kárán pro nedostatek pořádku při cenzurím řízení. Viz 8. 2. 1809. Možná záměna s jiným zhudebněním W. Müllera (Weber Gesamtausgabe)
1809-03-25	Normatag										Maria Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1809-03-26a			Prolog	Prolog					1		Oberpost 29. 3. 1809. Přednesla Mad. Therese Brunetti.
1809-03-26b	Caigniez Louis- Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Matthäus	N		O	1		Oberpost 29. 3. 1809. Benefice Ústav hluchoněmých
1809-03-28	Baour-Lormian		Omasis oder Joseph in	Omasis oder Joseph in	Nach dem Franz. von	N		Č	1		Histoirisches Drama, 5 A.

⁵ Schematismus für das Königreich Böhmen 1809, III. Abteilung, Landesämter, s. 120-122, Ständische Theateraufsichtskommission: Präsident unbesetzt. Präsidium führend: Franz Graf von Kollowrat-Liebsteinsky. Beisitzer: Johann Graf von Pachta, Franz Graf von Sternberg, Wenzel Graf von Stampach, Josef Freiherr von Bretfeld, Joseph Kirpal Prager Magistrat. Logenerkäufer: Wilhelm Fürst von Auersperg, Philipp Graf von Swert-Sporck, Christian Philipp Graf von Clam-Gallas, Rudolf Graf von Morzin, Philipp Graf von Kinsky, Franz Joseph Graf von Wrthby. Ernst Graf von Waldstein und Wartenberg. Aktuar Vinzenz Jannauer, Ständischer Secretär. Rechnungsführer des Pesionsfondes für verdienstliche Schauspieler August Geers. Ständischer Theatermaler Karl Post, Lehrer des Landschafts- und Zeichenkunst. Thürsteher Vinzenz Forman. Theaterhausmeister Franz Merten.

	Pierre		Egypten	Egypten	Robert Ludwig (Robert L.)						Oberpost 29. 3. 1809.
	Normatag										Benefice Ústav hluchoněmých
1809-03-29	Normatag										Velikonoce
1809-03-30	Normatag										Velikonoce
1809-03-31	Normatag										Velikonoce
1809-04-01	Normatag										Velikonoce
1809-04-02	Normatag	Paër Ferdinando	Il trionfo della Cheisa	Il trionfo della Chiesa					O		Velikonoce. – Lit: Freemanová
1809-04-03	Normatag										Velikonoce
1809-04-23	Stegmayer Matthäus	Seyfried Ignaz Ritter von	Czech und Lech	Czech und Lech		N		Č	Cenz 1		Vaterländisches Schauspiel, 4 A. Mit Musik und Chören. – Cenzurováno něm. 6. 12. 1808 jako Ein historisches Schauspiel. Zpráva in Oberpost 5. 5. 1809, (patriotický ohlas u publika). – Kus identifikují Wurzbach (Bd. 37, s. 330) a Goedeke, ten uvádí pro Prahu pouze Štěpánkův český překlad 1831.
1809-04-24a	Stegmayer Matthias	Rösler Johann Joseph	Die Rache oder das Raubschloß in Sardinien	Rache oder das Raubschloß in Sardinien, Die		N		O	26 Ced		Viz 26. 12. 1808. – Cedule publik. in: Böhmen und Mähren. Blatt des Reichsprotectors, Jg. 1940, s. 51. O. Walleck: Deutsches Theater in Prag
1809-04-24b	Kringsteiner Joseph Ferdinand		Hanns in Wien	Hanns in Wien		N		C	Cenz Ced		Hráno v Malostranském divadle. Cedule viz 24. 4. 1809 Povoleno cenzurou 11. 2. 1809
1809-04-25		Ditter von Dittersdorf	Der Apotheker und der Doktor	Apotheker und der Doktor, Der		N		O	Ced		Cedule viz 24. 4. 1809
1809-05-14	Normatag										Sterbetag Kaiserin Louise
1809-05-21	Normatag										Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1809-06-01										1	Oberpost 3. 6. 1809. Po vyhrané bitvě u Vídně 21.-22. 5. 1809 (první Napoleonova porážka) byly zrušeny noremní dny (Fronleichnam – Boží tělo) a 1. 6. se v obou divadlech hrálo německé a české představení. Obě divadla byla osvětlena voskem a zcela obsazena. Program neznám. Výnos: 600 zl. pro vojenské účely.
1809-07-20	Thelo F. H. (pseud.), Vl.jm. Keller Heinrich		Ines del Castro	Ines del Castro	Soden Friedrich Julius Heinrich (předloha)			NS	Ced Cenz		Ein Trauerspiel, 5 A., neu bearbeitet Cedule: Kopie v IDU Povoleno cenzurou 8. 3. 1809

1809-07-21a	Steigentesch August Freiherr von		Der Briefwechsel	Briefwechsel, Der		N	P	Č	Ced	Cedule: Kopie v IDU Hráno z Ms.. – Goedeke uvádí vídeňskou prem., Prahu nemá.
1809-07-21b			Zigeunerhochzeit	Zigeunerhochzeit, Die	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	Ced	Cedule Kopie v IDU
1809-08-03	Ziegler Friedrich Wilhelm		Barbarey und Grösse oder Das Vehmgericht in Thüringen	Barbarei und Grösse oder Das Vehmgericht in Thüringen		N		Č	Ced	Ein Trauerspiel, 4 A. Cedule Strahovská knihovna
1809-08-05	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das		N		O	Ced	Opera, 1 A. Není premiéra. Cedule 5. 8. 1809: Kopie v IDU
1809-08-08	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger	Beiden Tage oder Der Wasserträger, Die	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	Ced	Heroisch-komische Oper, 3 A. Cedule Strahovská knihovna
1809-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1809-10-20	Treitschke Georg Friedrich	Rösler Johann Joseph	Clementine oder die Felsen von Ancora			N	P	O	7 26 Cenz 6	7: Teuber II, s. 431. Povoleno cenzurou 7. 10. 1809. Též uváděno datum 29. 10. 26: Prameny v Archivu konzervatoře v Praze 6: Obsazení
1809-11-15	Normatag									Namenstag des Kaisers Leopold's
1809-12-03a	Treitschke Georg Friedrich	Rösler Johann Joseph	Clementine, die Felsen bey Arona	Clementine, die Felsen bey Arona	Nach dem Französischen	N		O	Ced	Ein Singspiel, 3 A., Není ozn. jako premiéra cedule MHMP Hráno ve Stavovském divadle
1809-12-03b	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici (pseud.), ital. předloha				Ced	Hráno v Malostranském divadle
1809-12-18	Kotzebue August von		Gustav Wasa	Gustav Wasa					Ced	Ein grosses hist. Schauspiel, 3 A. Není ozn. jako premiéra cedule MHMP
1809-12-21	Treitschke Georg Friedrich	Rösler Johann Joseph	Clementine, die Felsen bey Arona	Clementine, die Felsen bey Arona	Nach dem Französischen	N		O	Ced	Ein Singspiel, 3 A., Není ozn. jako premiéra cedule MHMP
1809-12-22	Normatag									Vánoce
1809-12-23	Normatag									Vánoce
1809-12-24	Normatag									Vánoce
1809-12-25	Normatag									Vánoce
1810										
1810-XX-XX	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann von Finnland	Johann Herzog von		N		Č		Weissenthurn Johanna Franul von: Johann von Finnland, privátní čtení u Lobkoviců, nedatováno (Goedeke).
1810-XX-XX	Huber Franz Xaver	Süssmayer Franz Xaver	Soliman	Soliman druhý aneb Tři sultánky	Soliman der Zweite oder Drei Sultanninnen (předloha čes.	ČJ	P	O	7	Komická zpěvohra 2 A. Teuber II, s. 431

					překlady) Favart M.: Soliman second, ou, Les trois Sultanes (předloha opery)					Německé představení nezaznamenáno
1810-XX-XX	Guolfinger von Steinsberg Karl Franz		Hans Klachel von Przelautsch			N		Č	7	Teuber II, s. 431. Z Malostranského divadla přeneseno
1810-XX-XX	[Stegmayer Matthäus]	[Seyfried Ignaz Ritter von]	Rochus Pumpernikel	Rochus Pumpernikel		N		O	7	Teuber II, s. 431. Z Malostranského divadla přeneseno
1810-XX-XX			Die Familie Pumpernikel [Rochus Pumpernikel II. Teil]	Familie Pumpernikel, Die		N		O	7 Cenz	Teuber II, s. 431. Z Malostranského divadla přeneseno. Povoleno cenzurou 24. 6. 1810
1810-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1810-XX-XX	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Franc. předloha Pauvre Jacques	N		O	Cenz	AMZ 14. 3. 1810. Povoleno cenzurou 23. 11. 1809, prem. nenalezena
1810-03-18	Münch- Bellinghausen Joachim Eduard	Vitásek Jan August	David oder Die Befreyung Israel	David oder Die Befreyung Israel		N	UA	Mel	1 Cenz	Drama mit Musik, Chören und Tänzen. – 1: Oberpost 21. 3. 1810, č. 35, zde datum premiéry a kritika. Skvělá výprava. – ČSHS – autor textu neuveden: 12 repríz, jsou známa jen dvě další data.– Povoleno cenzurou 23. 8. 1809. – Kritiku s datem provedení publikoval Berkovec, s. 38, č. 49
1810-03-20	Münch- Bellinghausen Joachim Eduard	Vitásek Jan August	David oder Die Befreyung Israel	David oder Die Befreyung Israel		N		Mel	1	Drama mit Musik, Chören und Tänzen. Oberpost 21. 3. 1810, č. 35 („die gestern wiederholte Aufführung“)
1810-03-25	Normatag									Maria Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1810-04-12	Schiller Friedrich		Phädra	Phädra	Racine Jean, předloha	N	P	Č	Ced	Trauerspiel, 5 A., Host Mad. Bethmann, Nationaltheater Berlin Cedule NMd
1810-04-15	Normatag								1	Palmsonntag, hrálo se neznámé české představení ve prospěch hluchoněmých. – Oberpost 15. 5. 1810
1810-05-13		Cornova Ignaz	Prolog an Seine Majestät Franz I. gesprochen im landständischen Theater.		Přednesl ředitel Liebich				27 1	Tisk není přesně datován. – Exempláře: AHMP, Drobné tisky. NMk 71 C 240 [č. 48] – Lobkovická knihovna. Oberpost ze 14. 5. uvádí toto

											datum, autora a text
1810-05-18	Dambeck Johann Heinrich		Prolog							1	K návštěvě císaře v divadle. Titul hry neznám. Prolog otištěn in: Oberpost 18. 5. 1810
1810-06-03											Císař a císařovna v divadle, program neznám
1810-06-10	Normatag										Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1810-06-20	Schiller Friedrich		Die Räuber	Räuber, Die		N		Č	Ced		Cedule na toto představení byla vystavena ve Vídni 1892 (Fach-Katalog der Abteilung für Drama und Theater, Wien 1892, s. 354). V katalogu není reprodukována, nenalezena.
1810-06-21	Normatag										Fronleichnam – Boží tělo
1810-07-22	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le Stegmayer Mathias (přel.)		N				7 Datum in: Carl Friedrich Zelter an Goethe 28. 7. 1810(WebDopis)
1810-07-24	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Franc. předloha Pauvre Jacques	N		O			Datum in: Carl Friedrich Zelter an Goethe 28. 7. 1810(WebDopis)
1810-07-27	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell'amore		N		O	1		Oberpost 10. 8. 1810, představení ve prospěch slepců
1810-07-28		Vitásek Jan August	David oder Die Befreyung Israels	David oder Die Befreiung Isarels	Brunetti choreograf			Mel	4 7		Tančila Mad. Brunetti. Teuber II, s. 431
1810-07-31										1	Císař a císařovna v divadle, Oberpost 1. 8. 1810, titul hry neznám
1810-08-XX				- koncert				K			Herr Ludwig Fischer, Vater. Kgl. Preuss. Kammersänger, byl v Praze po dvanácti letech v srpnu 1810 (Iffland 1812, s. 325)
1810-08-XX	Pigault-Le Brun Charles Antoine	Gaveaux Pierre	Der kleine Matrose	Kleine Matrose, Der	Le petit matelot ou Le mariage impromptu Herklots Karl Alexander (přel. či upravil z franc.)	N	P	O	Sch Cenz		Opera, 1 A. – Tisk libreta Hannover 1799, Graz 1800, pro Hoftheater Wien 1806 Povoleno cenzurou 3. 8. 1810 Iffland 1812: v září 1810 zemřela Mad. Schochert, geb. Tilly
1810-09-08	Normatag										Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1810-10-04	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O	1		Oberpost 5. 10. 1810 Oslava císařových jmenin
1810-11-XX	Bayer Franz Rudolf	Rösler Johann Joseph	Jasons Vermählung	Jasons Vermählung		N	UA	Mel	26 7		26: zde uložení pramenů (Rösler) Teuber II, s. 432 Medea – Johanna Liebich.

									Cenz	Povoleno cenzurou 3. 8. 1810
1810-12-22	Caigniez Louis-Charles Normatag	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. Něm. překlad Stegmayer Mattheus	N		O	1	Hist. musikalisches Drama, 3 A. (Mluvený text s vloženými zpěvy) Oberpost 4. 1. 1811, byl zrušen noremní den (ve prospěch pražského domu chudých) – Tisk Paris 1801, Wien 1804
1810-XX-XX	Desriau Philippe	Catel Charles Simon	Semiramis	Semiramis		N		O	7	Teuber II, s. 431 Prem. Paris 1802, Wien 1806 Povoleno cenzurou 17. 10. 1810
1811										
1811-02-12	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Franc. předloha Pauvre Jacques	N		O	1	1: Oberpost 13. 2. 1811 Představení 12. 2. k císařovým narozeninám
1811-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N		O	ZEW	ZEW 18. 3. 1811, s. 439-440, Aus Prag, psáno 23. 2.
1811-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
1811-03-25	Normatag									Maria Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1811-04-07a			Prolog						1	Autor prologu Ehrlich, pantomima Mad. Brunetti, ve prospěch ústavu hluchoněmých Oberpost 8. 4. 1811
1811-04-07b	Kotzebue August von		Der Taubstumme	Taubstumme, Der – Abbé de l'Epée	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		Č	1	Oberpost 8. 4. 1811.
1811-05-03				- koncert						Anon.: An Herrn Friedrich August Durand nach der vom Herrn Polledro gegebenen musikalischen Akademie am 3. 5. 1811 Anon.: Sonnett An Herrn F. A. Durand. – Dva tisky, NMk 97 D 216 [č. 3] . – V Malostranském divadle
1811-06-02	Normatag									Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1811-06-03	Normatag									Fronleichnam – Boží tělo
	Weissenthurn Johanna Franul von		Johann Herzog von Finnland	Johann Herzog von Finnland		N		Č	Cenz	6. 6. 1811 povoleno cenzurou
	Kotzebue August von		Der Brief aus Cadix	Der Brief aus Cadix		N		Č	Cenz	27. 7. 1811 povoleno cenzurou
1811-11-10	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O		Opera, 2 A. – WebDeník
1811-11-15				- koncert						Sonet, autor(ka) Herbst: An Johann Baptist Polledro,

										Tisk NMk 97 D 216 [č. 5] Není jisté, zda se konal v StD nebo ve Vusínově redutním sále
1811-12-05	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le Stegmayer Mathias (přel.)	N		O		WebDeník s datem
1811-12-15	Dambeck Johann Heinrich	Tomášek Václav Jan	Seraphine	Seraphine oder Grossmut und Liebe	Bertati Giovanni: L'amore per l'amore (předloha)	N	P	O	4 Cenz	Libussa 5, 1846, W. J. Tomaschek, S. 345–348. Libreto s obsazením premiéry in NM (zámecká knih. Radenin) a NK (katalogizován Dambeck). Povoleno cenzurou 26. 11. 1811.
1811-12-21	Dambeck Johann Heinrich	Tomášek Václav Jan	Seraphine	Seraphine oder Grossmut und Liebe	Bertati Giovanni: L'amore per l'amore (předloha)	N		O		Libussa 5, 1846, W. J. Tomaschek, S. 345–348
1811-12-23a			Beethoven: 6. symf	- koncert					1	Tonkünstlersocietät, patrně v poledne Oberpost 27. 12. 1811, č. 155
1811-12-23b	Normatag		Prolog zu der im Königlich ständischen Nationaltheater zum Vortheil der Barmherzigen Brüder in Prag am 23. 12. 1811 gegebenen Vostellung			N				Tisk, Prag – Haase, NMk 98 G 218 [nečíslován] Název hry neuveden.
1811-12-24	Normatag									Vánoce
1811-12-25	Normatag									Vánoce
1811-12-30	Dambeck Johann Heinrich	Tomášek Václav Jan	Seraphine	Seraphine oder Grossmut und Liebe	Bertati Giovanni: L'amore per l'amore (předloha)	N		O	27	Libussa 5, 1846, W. J. Tomaschek, S. 345–348. Dambeck III
1812⁶										
1812-01-07	Dambeck Johann Heinrich	Tomášek Václav Jan	Seraphine	Seraphine oder Grossmut und Liebe	Bertati Giovanni: L'amore per l'amore (předloha)	N		O		Libussa 5, 1846, W. J. Tomaschek, S. 345–348
1812-01-11	Mercier Louis Sébastien		Der Essighändler	Essighändler, Der	Gerle Wolfgang Adolf (deutsche Bearbeitung)	N		Č	Cenz	Dne 11. 1. 1812 povoleno cenzurou, zároveň Fiorentino (Castelli Ignaz Franz)
1812-01-26	Holbein Franz von		Frydolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer	Štěpánek Jan Nepomuk (překl.)					Rytířská činohra, 5 A. Předloha Schiller
1812-01-29	Dambeck Johann Heinrich	Tomášek Václav Jan	Seraphine	Seraphine oder Grossmut und Liebe	Bertati Giovanni: L'amore per l'amore (předloha)	ČJ		Č	14	Libussa 5, 1846, W. J. Tomaschek, S. 345–348)
1812-02-09	Stegmayer Matthaeus		Čech a Lech	[Czech und Lech]	Přel. Štěpánek Jan Nepomuk	ČJ	P	Č	14 1	Bez podrobností. Oberpost, 10. 2. 1812, druhé předst. Cenzurováno německy 1808 Tisk česky 1823 (Divadlo J. N. Š,

⁶ Kompletní personální obsazení a složení divadelní komise in: Almanach fürs Theater, ed. Friedrich Ludwig Schmidt, Leipzig 1812.

									1	císař, císařovna a doprovod. Delepace se od zdržela v Praze na cestě z Drážďan, kde pobýval Napoleon před tažením do Ruska. Oberpost 15. 6. 1812
1812-06-19	Štěpánek Jan Nepomuk		Obležení Prahy od Švejdů aneb Česká věrnost a udatnost	Obležení Prahy od Švejdů aneb Česká věrnost a udatnost		ČJ	P	Č	14 16 1	Vlastenská pův. činohra, 5 A. Oberpost 22. 6. 1812, s. 299 16: datum 19. 5., s. 362 a 364, císař pozván, nepřítomen, věnoval velkou částku na dobročinné účely
1812-06-24	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargino oder Der Zögling der Liebe	Sargino ossia L'allievo dell'amore		N		O	1 9	WZtg 4. 7. 1812. Přítomen rak. císař a císařovna a franc. císařovna, před odjezdem z Prahy Oberpost 26. 6. 1812
1812-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1812-09-19									1	Oberpost 28. 9. 1812, císařská rodina v divadle, titul neuveden.
1812-09-21				- koncert					1	Dem. Demar – harfa Dem. Togini – Horna. Oznámeno v Oberpost 18. 9. 1912. č. 113.
1812-10-XX	Beck Johann Christoph		Die Schachfigur	Schachfigur, oder Der Sonderling, Die		N		Č	23	ThZtg, 28. 10., Host Caché – Karl Wild
1812-10-XX	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le trésor supposé Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		Č	23	Operette, 1 A. ThZtg, 28. 10., Host Caché - Fritz
1812-10-XX			Die beyden Füchsen			N		Č	23	ThZtg, 28. 10., Host Caché – Franz
1812-10-XX	Kotzebue August von					N		Č	23	Lustspiel, 5 A. ThZtg, 28. 10., Host Caché – van der Hufen
1812-10-XX			Der Schwätzer	Schwätzer, Der	„Nach Goldoni“ (tisk)	N		Č	23	Lustspiel, 5 A. Vyd. Wien 1806 non. ThZtg, 28. 10., Host Caché – St. Georg
1812-10-XX	Chaché, Joseph		Die Seelenadel	Seelen-Adel, Die		N	P	Č	23	Sch., 2 A. Tisk Wien 1805 ThZtg, 28. 10., Host Caché – Jude Lewi
1812-10-10									23	ThZtg č. 82, 10. 10., oznamuje vídeňské angažmá Polawského a shrnuje hostování Jos. Chaché (Th. an der Wien) v šesti rolích
1812-10-13	Caché, Joseph		Karl Beaumarin oder Die Galeeren-Sklaven	Karl Beaumarin oder Die Galeeren-Sklaven		N	P	Č	23	Host Josef Cachée, poslední hra ThZtg 28. 10. 1812

1812-11-15	Štěpánek Jan Nepomuk		Obležení Prahy od Švejdů aneb Česká věrnost a udatnost	Obležení Prahy od Švejdů aneb Česká věrnost a udatnost		ČJ		Č	14 16 1	Vlastenská pův. činohra, 5 A. Oberpost 25. 11. 1812
1812-12-22	Kotzebue August von Normatag		Johanna z Montfokonu	Johanna von Montfaucon	(Chmela Josef překlad)	ČJ	P	Č	16 14	Datum a hra in 16, s. 366, i s výtěžkem pro dobročinné účely. Laiske má u tohoto data premiéru Štěpánkovy hry Břetislav První. Vánoce
1812-12-23	Normatag									Vánoce
1812-12-24	Normatag									Vánoce
1812-12-25	Normatag									Vánoce
										V Praze zemřela manželka Kapelníka Wenzela Müllera. (Z. Němec, s. 30)
1813										
1813-XX-XX	Schmidt Friedrich Ludwig		Der Sturm von Magdeburg	Sturm von Magdeburg, Der	Bayer Franz Rudolf (patrně úprava)	N		C		Goedeke, nemá přesné datum. Sammler 1813, s.127. – Pův. text Ein vaterländ. Schauspiel, 5 A., Prem. Magdeburg 10. 5. 1799, tisk
1813-01-13	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O		Heroisch-komische Oper, 2 A. WebDeník
1813-01-14	Saint-Just Claude Godart d'Aucourt de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Něm. znění Castelli, Herklots a Ignaz von Seyfried	N		O		Opera, 2 A. WebDeník – navštívil představení Povoleno cenzurou 2. 1. 1813
1813-01-18	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	Camilla	Camilla	Překladatel neznám	N		O		Opera, 3 A. WebDeník – navštívil představení
1813-01-23	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	N		O		WebDeník: „Axur. Elend.“ Keine andere Quelle
1813-02-XX	Weissenthurn Johanna Franul von		Die beschämte Eifersucht	Beschämte Eifersucht. Die		N		Č	ZEW	ZEW 22. 3. 1813, č. 58, sl. 463-464. – Host: Herr Julius
1813-02-XX	Kotzebue August von		Sorgen ohne Noth und Noth ohne Sorgen	Sorgen ohne Noth und Noth ohne Sorgen		N		Č	ZEW	ZEW 22. 3. 1813, č. 58, sl. 463-464. – Host: Herr Julius
1813-02-XX	Ziegler Friedrich		Hausdokter	Hausdokter, Der		N		Č	ZEW	ZEW 22. 3. 1813, č. 58, sl. 463-464. – Host: Herr Julius
1813-02-XX	Kotzebue August von		Die Verschwörung auf Kamtschatka	Graf Benjowsky oder Die Verschwörung auf Kamtschatka		N		Č	ZEW	ZEW 22. 3. 1813, č. 58, sl. 463-464. – Host: Herr Julius
1813-02-02	Ziegler Wilhelm		Jan Příbor aneb Milovník a sok v jedné osobě	Liebhaber und Nebenbuhler in einer Person	Šedivý Prokop (překl.)	ČJ	P	Č	14	Veselá hra, 4 A.
1813-02-03	Kotzebue August von		Johanna von Monfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	23	Romantisches Gemälde. ThZtg 2. 3. 1813 Host – Herr J. Passy
	[Kotzebue August von]		Die Hospitaliterinnen oder Die Deutschen vor Nizza						Cenz	4. 2. 1813 povoleno cenzurou se zcela změněným textem.

										Viz 15. 5. 1813.
1813-02-07	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Perrault Charles (předloha) Raoul Barbe-Bleue. Schmieder Heinrich Gottlieb	N		O	Cenz	WebDeník Povoleno cenzurou 17. 7. 1812. Weber navštívil v Praze představení
1813-02-12	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achilles	Achilles	Achille, přel. Johann Ch. Grünbaum	N	NS	O	ZEW	ZEW 22. 3. 1813, č. 58, sl. 463-464. Benefice Grünbaum, Eine heroische Oper, 2 A, tisk München 1814
1813-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1813-02-21	Štěpánek Jan Nepomuk		Masopustní žert, též Masopustní žert aneb Pan Šidlo, taneční mistr	Masopustní žert		ČJ	P	Č	14	Tisk 1813. Nemá obsazení ani datum provedení
1813-02-25	Marsollier Benoit-Joseph:	d'Allayrac Nicolas	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Les deux mots ou Une nuit dans la forêt (předloha)	N		Č	12 Sch	Lustspiel mit Gesang, für das k. k. Hoftheater in Wien WebDeník
1813-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
1813-03-07	Giovanni de Gamerra	Paër Ferdinando	Achilles	Achilles	Achille, přel. Johann Ch. Grünbaum	N		O		WebDeník
1813-03-08	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwwestern von Prag, Die		N		O		WebDeník: Benefice Schmelka
	Marmontel Jean François	Grétry André Ernes Modeste	Zemire und Azor	Zemire und Azor		N		O	Cenz	Povoleno cenzurou 10. 3. 1813 „ganz neu bearbeitet für das hiesige Theater“, – Benefice Thesere Müller. Datum představení neznámo.
1813-03-11	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	N		O		WebDeník
	Kotzebue August von		Emma von Falkenstein oder Die Deutschen Ritter vor Nizza						Cenz	15. 3. 1813 povoleno cenzurou po druhém řízení s jiným titulem, provedení nezjištěno
1813-03-15	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines oder Der Zögling der Liebe	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O	12	Heroisch-komische Oper, 2 A. WebDeník
1813-03-22	Marmontel Jean François	Grétry André Ernes Modeste	Zemire und Azor	Zemire und Azor		N		O		WebDeník
1813-03-25	Vogel Wilhelm	Normatag	Čtyry stráže na jednom stanovišti	Vier Schildwachen auf einem Posten	Štěpánek Jan Nepomuk (překlad)	ČJ	P	Č	14	Veselá hra, 1 A. – Maria Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
									23	ThZtg. 7. 4. 1813 zpráva o Praze, podrobně personál
									7	Teuber II, s. 434. 23. 3. 1813, Böhmisches-Ständischer Landtag uzavřel novou smlouvu s ředitelem

1813-05-XX	Costenoble Karl Ludwig		Fehlgeschossen	Fehlgeschosse		N		Č	23	Posse, 1 A. mit Gesang ThZtg 5. 6. 1813
1813-05-16	Kratter Franz		Die Pflegesöhne	Pflegesöhne, Die		N		Č	23	Trauerspiel, hra propadla ThZtg 5. 6. 1813
1813-05-XX	Jünger Johann Friedrich		Die Entführung	Entführung, Die		N		Č	23	Lustspiel, 4 A. ThZtg 5. 6. 1813
1813-05-XX	Kotzebue August von		Schreibpult	Schreibpult oder Die Gefahren der Jugend, Das		N		Č	23	ThZtg 5. 6. 1813
1813-05-XX	Weissenthur Johanna Franul von		Die Missverständnisse	Missverständnisse, Die		N		Č	23	Romantisches Schauspiel, 5 A. ThZtg 5. 6. 1813
1813-05-24	Klingemann August		Welf von Trudenstein	Welf von Trudenstein oder Die Grube zu Dorothea		N		Č	23	ThZtg 5. 6. 1813 – Přišel ředitel orchestru Clement.
1813-06-06	Štěpánek Jan Nepomuk Normatag		Břetislav První, český Achilles aneb Vítězství u Domažlic	Břetislav První, český Achilles aneb Vítězství u Domažlic		ČJ	P?	Č	14	Vlastenská pův. činohra, 5 A. 14: uvádí reprízu, jde patrně o premiéru. Přfingstsonntag – Svatodušní svátky
1813-06-07	Normatag									Fronleichnam – Boží tělo
									1	Oberpost 9. 6. 1813 Liebich hledá inzerátem sborové zpěváky pro Webera jako nového kapelníka
										V červenci divadelní prázdniny AMZ 17, č. 37, 13. 9. 1815 M-e
1813-08-XX	Müllner Adolph		Die Schuld	Schuld, Die		N	P	Č	28 Cenz	Trauerspiel, 4 A., prem. Burgtheater Wien 27. 4. 1813 28: 1814, č. 1, s. 3: nové dekorace, nákladné kostýmy Povoleno cenzurou 30. 6. 1813
1813-08-XX	Iffland August Wilhelm		Das Gewissen	Gewissen, Das		N		Č	28	Tisk 1799
1813-09-XX	Lessing Gotthold Ephraim		Minna von Barnhelm	Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück		N		Č	28	28: 1814, č. 3, s. 10, Benefice Mad. Augusta Brede
1813-09-02	Müllner Adolph		Die grossen Kinder	Grossen Kinder, Die		N		Č	23	Lustspiel, 2 A. ThZtg 25. 9. 1813, č. 115, s. 450
1813-09-04	Müllner Adolph		Die grossen Kinder	Angebinde oder Die Grossen Kinder, Das		N	P	Č	28	Lustspiel, 2 A., Ms., Alexandrinen 28: 1814, č. 5, s. [17] Ve Vídni jako Das Angebinde (v přepracované podobě)
1813-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1813-09-09	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de	Spontini Gaspare	Cortez	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N	P	O	NB 28	Grosse heroische Oper, 3 A První Weberova premiéra, kompletní obsazení NB. 28, č. 2: kritika, komentuje zahájení sezony: „wurde unsere Gesangsbühne eröffnet“.

									7 23	Teuber II, s. 445. ThZtg 30. 9. 1813, č. 117, s. 458. Lit. uvádí chybně i 6. 9. 1813
1813-09-11	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de	Spontini Gaspare	Cortez	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O		Grosse heroische Oper, 3 A. – WebDeník: „Cortez zum 2ten mal“.
1813-09-17	Robert Ludwig		Scenen aus der Gegenwart	Scenen aus der Gegenwart		N	P	Č	28 Cenz 23	Patriotische Vorstellung (pro zraněné vojáky). Příležitostný text v několika scénách. Cenzurovány a povoleny 12. 9. 1813. Obsah jedné z nich viz in ThZtg 30. 9. 1813, č. 117, s. 458. 28: 1814, č. 6 s. 22. Viz též 22. 10. 1813
1813-09-19	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Les aubergistes de qualité, Seyfried Josef Ritter von (přel.)	N	P	O	NB, 28 23	Nově studováno 28. 5. 1815 Dir. Weber, obsazení v NB. – 28, č. 1, s. 2: charakteristiky herců. ThZtg 3. 11. 1813 datováno 10. 9.
									28	28, krátká zpráva: 19. 9. zemřel Joseph Schopf. Nekrolog in 28, 1813, č. 2. Zde též zmíněn nový člen Morhardt, první tenor.
1813-09-XX	Kotzebue August von		Der Russe in Deutschland	Russe in Deutschland, Der		N		Č	23	ThZtg 3. 11. 1813, nedat.
1813-09-21	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Les aubergistes de qualité, Seyfried Josef Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „Zum 2ten male“.
1813-09-23	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de		Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O	Ced	Cedule, Archiv NM, fond Šternberg-Manderscheid, kart. 189 –WebDeník: „Cortez zum 3 ten mal“.
1813-09-25	Passy Joseph		Die Verschreibung	Verschreibung, Die		N	P	Č	28 23	Lustspiel, 1 A., in Alexandrinern. Joseph Passy (1786-1820?), autor byl členem pražského souboru, 1814 /15 odešel do Vídně ThZtg 3. 11. 1813
1813-09-26	Duval Alexandre	Méhul Étienne Nicolas	Jacob und seine Söhne in Egypten	Jacob und seine Söhne in Egypten		N	P	O	NB, Sch 23	Opera, 3 A. – Jiný titul Joseph und seine Brüder, v Praze Weberovo zpracování ThZtg 3. 11. 1813
1813-09-30	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de		Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O		WebDeník: „Cortez zum 4ten mal“.

1813-10-03	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N	P	O	NB 23	Hofoper Wien: 1810. Nový překlad 1820 ThZtg 3. 11. 1813
1813-10-05	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Les aubergistes de qualité, Seyfried Josef Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „zum 3ten mal“.
1813-10-10	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de		Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O		WebDeník: „Cortez zum 5ten mal“. „Cortez statt Vestalin“.
1813-10-12	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Les aubergistes de qualité, Seyfried Josef Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „Zum 4ten male“.
1813-10-13	Schall Carl		Trau, schau, wem!	Trau, schau, wem! Oder Wenn man sich täuscht		N	P	Č	28	Lustspiel, 1 A. Tisk Breslau 1817 28: 1814, č. 6 s. 22 obsazení 16. – 19. 10. bitva u Lipska
1813-10-17	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Die Tage der Gefahr	Tage der Gefahr, Die oder der Wasserträger	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N	P-NS	O	NB Sch 23	Heroisch-komische Oper, 3 A Nově studováno, dir. Weber ThZtg 3. 11. 1813
1813-10-19a	Schmidt Heinrich		Das österreichische Feldlager, eine militaristische Gemälde mit Gesang ohne Zwischenakt, zum Theil nach Schillers „Lager“ von Heinrich Schmidt	Österreichische Feldlager, Das	Schiller Friedrich: Wallensteins Lager (předloha)	N	P	Č	28 NB Cenz	28: 1814, č. 6, s. 22 Cenzurováno během jednoho dne 17. 10. 1813
1813-10-19b	Bins de Saint Victor Jacques Benjamin Maximilien	Méhul Étienne Nicolas	Uthal	Uthal	Herklots Karl Alexander (přel.)	N	P	O	NB	Opera, 1 A. Dir Weber.
1813-10-21	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Die Tage der Gefahr	Tage der Gefahr, Die oder Der Wasserträger	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O	23	Heroisch-komische Oper, 3 A WebDeník: “Wasserträger zum 2ten mal”. ThZtg 3. 11. 1813: Předčítalo se ze zvláštního vydání novin o bitvě u Lipska
	Štěpánek Jan Nepomuk		Břetislav První, český Achilles aneb Vítězství u Domažlic	Břetislav První, český Achilles aneb Vítězství u Domažlic		ČJ		Č	14	Na 22. 10. 1813 dává Laiske představení, datum je nepravděpodobné vzhledem k okolnostem (viz 22-10-1813a, b, c, d)
1813-10-22.a			Das österreichische Feldlager (předehra ke hře H. Schmidta, viz 24. 10. 1813	- koncert						Oslava vítězství nad Napoleonem v bitvě u Lipska. WebDeník: v 9 hod.zkouška hry, v 10 hod zkouška předehry Das österr. Feldlager, slavnostní osvětlení při

					Sonnleithner Joseph (přel.)					
1813-11-09	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O		Opera, 3 A. – Dir. Weber. WebDeník: „Faniska zum 2 ten mal“
1813-11-11	Jouy Victor Joseph Étienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Les aubergistes de qualité, Seyfried Josef Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „Zum 6ten male“.
1813-11-13	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N		O		WebDeník: „Vestalin“ – k tomuto datu.
1813-11-14a	Kotzebue August von		Zwei Nichten für eine	Zwei Nichten für eine		N	P	Č	28	Lustspiel, 2 A. – Benefice: Mad. Brunetti
1813-11-14b		Vranický Pavel	Das Waldmädchen	Waldmädchen, Das	Brunetti Giacomo (tanečník, choreograf)			B	28	Benefice: Mad. Brunetti 28: 1814, č. 9, s. [33], obsazení
1813-11-15	Normatag									Namenstag – Kaiser Leopold (Schematismus)
1813-11-16	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de		Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O		WebDeník: „Cortez zum 7 ten mal“.
1813-11-19	Passy Joseph		Alcade de Molorido	Der Alcade von Molorido	Předloha Picard Louis Benoit L' Alcade de Molorido, 1809	N	P	Č	28	Lustspiel, 4 A., Sittengemälde 28: 1814, č.8, s. 30-31. – Autor pražský herec 1813-1815
1813-11-20	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger oder Die Tage der Gefahr	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O		Heroisch-komische Oper, 3 A WebDeník: “Wasserträger zum 4 ten mal”.
1813-11-21	Creuzé de Lesser Augustin François	Isouard Nicolò	Das Lottoloos	Loterieloos, Das	Le billet de loterie Castelli Ignaz Franz (přel.)	N	P	O	NB	Komische Oper, 1 A. Dir. Weber
1813-11-23	Pixérécourth René Charles Guilbert de	Cherubini Luigi	Faniska	Faniska	Les mines de Pologne (předloha) Sonnleithner Joseph (přel.)	N		O		Opera, 3 A. – Dir. Weber. WebDeník: „zum 3ten mal“.
1813-11-29	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger oder Die Tage der Gefahr	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O		Heroisch-komische Oper, 3 A WebDeník: “Wasserträger zum 5 ten mal”.
1813-12-01	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de		Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O		WebDeník: „Cortez zum 8 ten mal“.
1813-12-08	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N		O		WebDeník: „Vestalin zum 5ten mal“.
1813-12-09	Shakespeare William		Romeo und Julia	Romeo und Julia	Překlad Schlegel August Wilhelm	N		Č	28 Cenz	Tragödie, 5 A. – Benefice Herr Bayer 28: 1814, č. 8, s. 30, zde komentář k převodům Shakespeara

										do němčiny. Povoleno cenzurou 29. 11. 1813, Příkaz: vynechat jeden verš.
1813-12-10	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger oder Die Tage der Gefahr	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O		Heroisch-komische Oper, 3 A WebDeník: "Wasserträger zum 6 ten mal".
1813-12-13	Esménard Joseph Alphonse Jou Joseph Étienne de		Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Ferdinand Cortez oder Die Eroberung von Mexico	Fernand Cortez ou la conquête du Mexique (přel. Castelli Ignaz Franz)	N		O		WebDeník: „Cortez zum 9 ten mal“.
1813-12-15	Babo Joseph Marius		Standesproben	Standesproben		N	P	Č	28	Lustspiel Plakát Hoftheater Darmstadt 1818 28: 1814, č. 9, s. 33, velký komentář a obsazení
1813-12-19	Vogel Wilhelm	Fränzl Ferdinand	Carlo Fioras oder Der Stumme in der Sierra Modena	Carlo Fioras oder Der Stumme in der Sierra Modena	Francouzská předloha	N	P	O	NB, 28	Opera, 3 A., dir. Weber.
1813-12-20	Vogel Wilhelm	Fränzl Ferdinand	Carlo Fioras oder Der Stumme in der Sierra Modena	Carlo Fioras oder Der Stumme in der Sierra Modena	Francouzská předloha	N	P	O		WebDeník: Carlo Fioras podruhé
1813-12-21	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	28	Tragödie. 5 A. – Host: Mad. Schröder – Maria Stuart
1813-12-22	Štěpánek Jan Nepomuk Normatag		Brzetislaw der Erste, der Böhmisches Achilles	Břetislav První, český Achilles aneb Vítězství u Domažlic		ČJ	P	Č	28, 14	Laiske klade chybně do roku 1812. 28: 1814, č. 9, s. 33-35, zde obsazení Vánoce
1813-12-23	Normatag									Vánoce
1813-12-24	Normatag									Vánoce
1813-12-25	Normatag	Meyerbeer Giacomo	Gott und Natur	- koncert				Orat		Vánoce Tonkünstlersocietät, dir. Weber. WebDopis Johannu Gänsbacherovi 5. 3. 1814. – Lit: Steblin
1813-12-26	Pichler Caroline		Heinrich von Hohenstaufen, König von Deutschen	Heinrich von Hohenstaufen, König von Deutschen		N	P	Č	28	Tragödie, 5 A. – Host Mad. Schöder 28: 1814, č. 10, s. 37 Burgtheater 27. 10. ve prospěch raněných vojáků prem.
1813-12-27	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N		O		WebDeník: „Vestalin zum 6ten mal“.
1813-12-28a	Creuzé de Lesser Augustin François	Isouard Nicolò	Das Lottoloos	Loterieloos, Das	Castelli Ignaz Franz (přel.)	N		O	NB	Komische Oper, 1 A. – Dir. Weber
1813-12-28b	Gotter Friedrich Wilhelm	Benda Jiří	Medea	Medea		N	P	Mel	NB 28	Tisk Gotha 1775, 1791, Ein mit Musik vermischtes Drama“. Datum podle NB.

										28: uvádí představení v noremním dni 23. 12. Mad. Schröder – Medea, Herr Bayer – Jason. WebDeník: Medea a Lotterieloos
1813-12-30	Kotzebue August von		Johanna von Montfaucon	Johanna von Montfaucon		N		Č	28	
1814										
1814-01-01	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel	Cendrillon Herklots Karl Alexander (přel.)	N	P	O	28, NB	Opera, 3 A. – Dir. Weber. – Host: Dlle Brand (Frankfurt am M.), debut pro angažmá. – V osmi následujících dnech hráno čtyřikrát.
1814-01-XX	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O	28 NB	
1814-01-XX	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O	28 NB	
1814-01-XX	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O	28 NB	
1814-01-08	Saint-Just Claude Godart d'Aucourt de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Seyfried Joseph Ritter von (překlad)	N		O	NB Sch	Opera, 2 A. Tisk něm. text 1812. Sch: uvádí datum prem. 1. 1. 1814
1814-01-09	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O	28 NB	
1814-01-XX	Lessing Gotthold Ephraim		Emilia Galotti	Emilia Galotti		N		Č	28	Host: Mad. Schröder – Gräfin Orsina
1814-01-11	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O	NB	WebDeník: „Aschenbrödel zum 5ten mal.“
1814-01-XX	Schiller Friedrich		Braut von Messina	Braut von Messina		N		Č	28	Host: Mad. Schröder
1814-01-15	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N	P-NS	O	NB	Opera, 2 A. – Benefice Weber.
1814-01-18	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Franc. předloha Les aubergistes de qualité, Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „Zum 8ten male“.
1814-01-21a	Kotzebue August von		[Der] Arme Poet	Arme Poet, Der		N		Č		Prem. Hamburg 1812 WebDeník: Medea a Der arme Poet 28: 1814, č. 17, s. 67 nekrolog za tenoristu Mohrhardta, zemřel 21. 2. 1814
1814-01-21b	Gotter Friedrich Wilhelm	Benda Jiří	Medea	Medea		N		Mel	28	28: 1814, č. 13, s. 549-50 Mad. Schröder – Medea, Herr Bayer – Jason (výjimečný výkon) WebDeník: Medea, Der arme Poet

1814-01-23	Kaffka Johann Christian (vl.jm. Engelmann Johann Christoph)		Die Befreiung von Moskau im Jahre 1612	Michael Romanow oder Die Befreiung von Moskau im Jahre 1612		N	P	Č	28 Cenz	28: 1814, č. 16, s. 61-62 6 A. – Povoleno cenzurou 9. 12. 1813 Titul: Lexikon der deutschspr. Literatur des Baltikum und St. Petersburgs, Carola L. Gottzmann a Petra Iörner, Berlin 2007 (prem. Wien 21. 10. 1813, netištěno).
1814-01-24	Saint-Just Claude Godart d'Aucourt de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Seyfried Joseph Ritter von (překlad)	N		O		Opera, 2A., dir Weber WebDeník: „zum 3ten mal“
1814-01-25	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O		WebDeník: „Aschenbrödel statt Vestalin.“
1814-01-26	Schiller Friedrich		Braut von Messina	Braut von Messina		N		Č	28	Host: Mad. Schröder, benefice. 28: zde kritika a obsazení
1814-01-XX	Schiller Friedrich		Braut von Messina	Braut von Messina		N		Č	28	Host: Mad. Schröder
1814-01-28	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Franc. předloha Les aubergistes de qualité, Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „Zum 9ten male“.
1814-01-29	Albert, Prof.		Männertreue oder So sind sie alle	Männertreue oder So sind sie alle		N	P	Č	28, 23	Bagatelle in 1 Akt. – Sammler 29.3.1814: Männertreue, oder: So sind sie alle, Lustspiel in Jamben von Prof. Albert in St. Petersburg. (Seitenstück zu Kotzebue) Částečná identifikace autora Goedeke 11/sv. 2. Host: Mad. Brede – Marione 28. 1814, č. 16, s. 62, obsazení
1814-01-30	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Dorfsängerinnen	Die Sängerinnen auf dem Lande	Předloha italská, patrně více překladů	N	P-NS	O	23 28 NB	ČMH (Archiv ND). Partitura. Překlad Ihlée Johann Jakob Dir. Weber. Cedule Düsseldorf 1809
1814-02-XX										28: 1814, č. 18, s. 71, - v únoru a březnu hostovali v Praze Herr und Mad. Gley (Hamburg), herec a zpěvačka, data představení nejsou jistá
1814-02-XX	Iffland August Wilhelm		Der Spieler	Spieler, Der		N		Č	23	Schauspiel, 5 A. ThZtg 8. 4. 1814 Host Hr. Gley-Spieler
1814-02-XX	Schiller Friedrich		Kabale und Liebe	Kabale und Liebe		N		Č	23	ThZtg 8. 4. 1814 Host Hr. Gley-Ferdinand
1814-02-XX	Kotzebue August von		Die Sonnenjungfrau	Sonnenjungfrau, Die		N		Č	23	ThZtg 8. 4. 1814 Host Hr. Gley-Rolla
1814-02-03		Gluck Christoph Willibald	Perseus und Andromeda	Andromeda und Perseus		N		O	NB	Cenzurováno 1. 3. 1814 (!)

		Haydn Joseph Mozart Wolfgang Amadeus Beethoven Ludwig van Righini Vincento							Cenz	Údaje o skladatelích z cenzurního záznamu Tisk 1780: Ein Schauspiel mit Musik. NB: Musik verschiedener Meister, škrtnuto: Benefice – Gley. ThZtg 8. 4. 1814 Host Hr. Gley, Mad. Gley
1814-02-06	Marsollier Benoît Joseph	D'Alayrac Nicolas	Adolph und Klara	Adolph und Klara oder die beiden Gefangenen	Adolphe et Clara ou Les deux prisonniers Hiemer Franz Karl (přel.)	N	P	O	NB	Opera, 1 A. – Dir. Weber
1814-02-08	Marsollier Benoît Joseph	D'Alayrac Nicolas	Adolph und Klara	Adolph und Klara oder die beiden Gefangenen	Adolphe et Clara ou Les deux prisonniers Hiemer Franz Karl (přel.)	N		O		Opera, 1 A. – Dir. Weber WebDeník: „Zum 2ten male“
1814-02-09	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Franc. předloha Les aubergistes de qualité, Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O		WebDeník: „Zum 10ten male“.
1814-02-13	Anonym	Fischer Anton Friedrich	Das Hausgesinde, eine komische Operette in 1 Akt, nach einer frz. Idee bearbeitet	Hausgesinde, Das		N	P	O	NB Cenz	Dir. Weber. – Autor textu neuveden. 3. 11. 1810 povoleno cenzurou jen pro Malostranské divadlo. Malostranské divadlo, 6. 2. 1814 povoleno bez omezení.
1814-02-15	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Seyfried Joseph Ritter von (překlad)	N		O		Opera, 3 A., dir. Weber WebDeník: „zum 4tn mal“
1814-02-18	Weissenturn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?		N	P	Č	28	Lustspiel, 3 A. 28: 1814, č. 18, s. 71, obsazení, uvádí se datum 19. 2.
1814-02-19	Normatag									Sterbetag des Kaisers Joseph's
1814-02-28	Normatag	Haydn Joseph	Die Schöpfung	- koncert		N		Or		Sterbetag des Kaisers Leopold's / dir. Weber. WebDopis Johannu Gänsbacherovi 5. 3. 1814
1814-03-XX			Die Befreiung von Moskau	Michael Romanow oder Die Befreiung von Moskau im Jahre 1612		N		Č	23	ThZtg souhrnná zpráva 6. a 8. 4. 1814, týká se března. S obširným obsazením. Třetí představení, bylo prázdné
1814-03-XXa	Albert, Prof.		Männertreue oder So sind sie alle	Männertreue oder So sind sie alle		N	P	Č	23	Bagatelle in 1 Akt. – Sammler 29. 3. 1814: Männertreue, oder: So sind sie alle, Lustspiel, 1 A., bez autora. Identifikace Goedeke 11/2
1814-03-XXb			Harlekings Zauberpfeife	Harlekings Zauberpfeife				B	23	Pantomime von Herrn Supper, Vídeň

1814-03-XX	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödel	Aschenbrödel	Cendrillon Huber Johann (překlad) Perrault Charles: Cendrillon (předloha)	N	P	O	NB 23, 28	...“muss keinen Vergleich mit der Aufführung in Wien scheuen“ 28: 1814, č. 19, s. 74-75, skvělá Dem. Brandt, nová garderoba. Osm trubačů.
1814-03-XX	Palomba Giuseppe	Fioravanti Valentino	Die Sängern auf dem Lande	Die Sängern auf dem Lande	překlad. Ihlée Johann Jakob	N		O	23	ČMH (Archiv ND), partitura. Cedule Düsseldorf 1809
1814-03-XXa			Der Jahrmarkt	Jarmarkt, Der	Horschelt Katharina (choreograf)			B	23 4	Ein kleines Ballett
1814-03-XXb			Der listige Weber	Listige Weber, Der	Horschelt Katharina (choreograf)		P	B	23 4	Ein kleines Ballett
1814-03-07	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N	P-NS	O	NB	Heroisch-komische Oper, 2 A. Dir. Weber. – WebDeník – Lit. Bužga chybně datum
1814-03-10	Foppe Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Sargines	Sargino oder Der Zögling der Liebe		N		O		Oper, 2 A. – Dir. Weber. – WebDeník: 2. Repriza. WebDopis G. Weberovi 5. a 11. 5. s datem představení 9. 3. 1814
1814-03-12a	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	Die Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Franc. předloha Sewrin Charles Augustin	N	P	O	NB Cenz	Oper 1 A. –NB: Obsazení. Dir. Weber. – Host Hr. Gley(?). – (Prem. 9. 5. 1805 Th. an der Wien) Povoleno cenzurou 26. 2. 1814
1814-03-12b	Körner Theodor		Hedwig	Hedwig		N		Č	28	Drama, 3 A. – 28: 1814, č. 21, s. 81
1814-03-20	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O		Opera, 2 A. – WebDeník: „Don Juan zum 3ten mal.“
1814-03-25	Štěpánek Jan Nepomuk Normatag		Obležení Prahy od Švejdů aneb Česká věrnost a udatnost	Obležení Prahy od Švejdů aneb Česká věrnost a udatnost		ČJ		Č	14 28	Vlastenská pův. činohra, 5 A. 28: 1814, č. 22, s. 86-87 Maria Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1814-03-27	Kotzebue August von	Himmel Friedrich Heinrich	Fanchon, das Leyermädchen	Fanchon, das Leyermädchen	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N	NS	O	NB	Vaudeville, 3 A. – Dir. Weber
1814-03-29	Klingemann August		Das Vehmgericht	Vehmgericht, Das		N		Č	23, 28	Tragödie, 4 A. – Host: Sophie Schröder – Adelheid, první role po narození dítěte 23: 11. 6. 1814 28: 1814, č. 20 Povoleno cenzurou 16. 1. 1812
1814-03-30	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger oder Die Tage der Gefahr	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O		Heroisch-komische Oper, 3 A. WebDeník: “Wasserträger zum 7 ten mal”.
1814-03-30	Kotzebue August von		Abbé de l’Epée	Taubstumme, Der – Abbé de l’Epée	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		Č	23	Schauspiel, 5 A. – 23: 11. 6. 1814
1814-04-04				- koncert				K	23	Hudební akademie v divadle,

										málo obecnstva – 23: 11. 6. 1814
									23	5. 4. 1814 Mad. Schröder – deklamační večer v Redutě (Körner: Mein Vaterland)
1814-04-10	Kotzebue August von		Schutzgeist	Schutzgeist, Der		N	P	Č	28 23	Dramatische Legende mit einem Vorspiel, 6 A. (Alegorie současných událostí.) Ředitel Liebich před začátkem hry oznámil vstup spojeneckých vojsk do Paříže. 28: 1814, č. 24, s. 94 – 96 popis jeviště, obsazení
1814-04-11	Kotzebue August von		Der Schutzgeist	Schutzgeist, Der		N		Č	23	Dramatische Legende mit einem Vorspiel. 23: 11. 6. 1814, opakování hry (nebo chybné datum)
1814-04-13									23	Deklamační večer Mad. Schröder v sále Reduty: Körner: Mein Vaterland. – Mikan: Die Befreiung Europas u.a.
1814-04-14	Kotzebue August von		Der Westindier	Westindier, Der	Předloha Cumberland	N	P	Č	23, 28	Lustspiel, 5 A. Tisk Leipzig 1815 23: 11. 6. 1814 28: 1814, č. 25, s. 98, zde nepravděpodobné datum 19. 4. (recenze: Kus by se měl udržet, má ušlechtilý humor.)
1814-04-15a	Passy Joseph			Prolog					27 28	Oslava narozenin polního maršála knížete Schwarzenberga. Prolog recitoval R. F. Bayer v řecké řízi.
1814-04-15b			Huldigung in allegrischen Bildern					B	23 28	Slavnostní představení. 28: 1814, č. 24, s. 95: Dekorace se třemi orly porážejícími tyrana a se lvem jako znakem čes. zemí.
1814-04-15c	Mikan Johann Christian		Die Befreiung Europas	Befreiung Europas, Die		N	P	Č	28	Autor – univerzitní prof. Praha. Po hře přednesla jeho báseň Mad. Schröder. Otištěna in: 28, 1814, č. 24, s. 95.
1814-04-16	Kotzebue August von		Die Stricknadeln	Stricknadeln oder Der Weg zum Herzen, Die		N		Č	23	Orig. Schauspiel, 4 A. 23: 11. 6. 1814
1814-04-19	Vial Jean Bapitiste Favières Edmod de	Berton Henri-Montan	Aline	Aline, Königin von Golconda	Aline reine de Colconde, Treitschke Georg Friedrich (přel.)	N	P	O	23 NB Sch Cenz	Opera, 3 A. Vynikající tanec a dekorace 23: 11. 6. 1814 NB: Obsazení, dir. Weber. Povoleno cenzurou 20. 7. 1809 (!)
1814-04-25	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger oder Die Tage der Gefahr	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau	N		O		Heroisch-komische Oper, 3 A WebDeník:

					Přel. Treitschke Georg Friedrich						“Wasserträger zum 8 ten mal”.
1814-04-26a	Beck Heinrich Christian		Das Kamäleon	Chamäleon, Das		N		Č	23, 28		Lustspiel. – Benefice Mad. Brede, která odchází z angažmá (od 1810) 23: 11. 6. 1814 28: 1814, č. 27, s. 107 (obsazení)
1814-04-26b	[Körner Theodor]		[Der] grüne Domino	Grüne Domino, Der		N		Č	23, 28		23: Autor neuveden Tisk: Lustspiel, 2 A., in Alexandrinern, 1811 23: 11. 6. 1814 1814, č. 27, s. 107 (obsazení)
1814-05-01	Schiller Friedrich		Die Räuber	Räuber, Die		N		Č	23, 28		23: 11. 6. 1814, Franz Mattausch – Karl Moor, první vystoupení j.h. 28: 1814, č. 27, s. 107 hrál ve velkém stylu
1814-05-03	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans, Die		N		Č	28		28: Host: Mad Schröder, její benefice
1814-05-XX	Baber Joseph	Fischer Anton Friedrich	Die Verwandlungen	Verwandlungen, Die	Ségur Louis-Philippe de (předloha)	N		O	28		Oper 1 A. – 28: není uvedeno přesné datum
1814-05-05			Zephir und Flora	Zephir und Flora	Horschelt Katharina (st.) a její dcera – tanečnice, Malá Auguste Schröder		P	B	4, 23, 28		Od dubna do června 1814 byla rodina v Praze 23: „für die hiesige Bühne in die Scene gesetzt“
1814-05-06	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg		N		Č	28, 23		28: 1814, č. 27, s. 107-108 – Host: Franz Mattausch – Fürst 23: zde je datum 7. 5.
1814-05-09	Babo Joseph Marius		Otto von Wittelsbach	Otto von Wittelsbach	Staší Babův text přeprac. Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	N		Č	23		Trauerspiel. 5 A. – Host: Franz Mattausch – Otto Vyd. Berlin 1783, zde tištěné věnování: Caroline Gräfin Clam-Gallas in Prag
1814-05-10	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Die Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Franc. předloha Pauvre Jacques	N	P	O	NB, 28, 23		Opera, 3 A. – Obsazení v NB i v 28: 1814, č.29, s. 114-115 (zde dlouhá kritika). – Benefice Herr Grünbaum. – Mad. Grünbaum poprvé po narození dítěte 23: obsazení. – WebDopis (5. a 11. 5. 1814, an Gottfried Weber)
1814-05-11	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O			Opera, 2 A. – WebDeník:“ „Don Juan zum 4ten male“.
1814-05-12	Iffland August Wilhelm		Das Vaterhaus	Vaterhaus, Das		N		Č	28, 23		Schauspiel, 5 A. – Host: Franz Mattausch – Anton. Tisk Leipzig 1802 23 - obsazení
1814-05-14	Shakespeare		Makbeth	Makbeth	Schiller Friedrich (úprava)	N		Č	28,		28: 1814, č. 28, s. 110

	William								23	Host: Franz Mattausch – Makbeth. Mad. Schröder – Lady Makbeth, 28: obšírná kritika
1814-05-15	Štěpánek Jan Nepomuk		Johann von Nepomuck	Jan z Nepomuku	Pozn.: Vytiskované osoby ve Štěpánkové verzi odpovídají německému textu K. F. Guolfingera von Steinsberg podle cedule společnosti Josefa Tazlara z 22. 5. 1813 (Archiv Cheb)	Č	P	Č	28 16 Ced	Smutná hra, 5 A. – Nově zprac. 28: 1814, č. 27, s. 107, zde obsazení a kritika, kterou v čes. překladu uvádí 16, s. 372 Cedule Archiv Cheb
1814-05-19	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N		O		WebDeník: „Vestalin zum 7ten mal“.
1814-05-20	Babo Joseph Marius		Otto von Wittelsbach	Otto von Wittelsbach	Přepřac. Guolfinger von Steinsberg Karl Franz	N		Č	28, 23	Trauerspiel. 5 A. – Host: Franz Mattausch – Otto 28: 1814, č. 29, s. 115
1814-05-21	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Franc. předloha Pauvre Jacques	N		O		Opera, 3 A. – WebDeník: „Zum 2ten male“.
1814-05-22	Shakespeare William		Makbeth	Makbeth		N		Č	28, 23	Host: Franz Mattausch – Makbeth. Mad. Schröder – Lady Makbeth. – V divadle se rozdávala báseň na Oslavu F. Mattausche a Mad. Schröder, ve 28 je otištěna.
1814-05-24	Bock Johann Christian	Ebell Heinrich Carl	Das Mädchen im Eichthale	Mädchen im Eichthale, Das		N	P	O	NB, 23	NB: Oper in 2 Akten. – Původní činohra, tisk 1784, 5 A. NB: Benefice H. Siebert 23: Komische Oper: ...“bey der ersten Vorstellung auf ewig begraben.“
1814-05-25a	Kotzebue August von		Rollas Tod	Spanien in Peru oder Rollas Tod, Die		N		Č	28, 23	28: 1814, č. 30, s. 119, zde i obsazení Host: Franz Mattausch - Rolla
1814-05-25b			Zephir und Flora	Zephir und Flora	Mad. Horschelt choreografie			B	28	28: 1814, č. 30, s. 119, zde i obsazení
1814-05-29	Štěpánek Jan Nepomuk		Die Kärnthner in Böhmen, oder die Befreiung des Vaterlandes	Korytané v Čechách aneb Osvobození vlasti		ČJ		Č	14 28	Laise s názvem Osvobození Vlasti aneb Korytané v Čechách. Dobročinné představení 28: kritika, 1814, č. 30, s. 119 Přingstsonntag – Svatodušní svátky
1814-05-30	Spiess Christian Heinrich		Klara von Hoheneichen	Klara von Hoheneichen [také Ritter Adelung]		N		Č	28, 23	Ritterspiel, 4 A. – Host: Franz Mattausch – Ritter Adelung
1814-06-03	Weissenturn Johanna Franul von		Stille Wasser sind tief	Stille Wasser sind tief		N		Č	28, 23	28: 1814, č. 31, s. 123, obsazení a velká kritika Host: Franz Mattausch – Baron Wiburg, Mad. Schröder –

											Baronin 23: má datum 2. 6.
1814-06-04a		Benda Jiří	Medea	Medea				Mel	23		23
1814-06-04b	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Ostade	Adrian von Ostade		N	P	O	23 NB		Opera. – 1 A. 23: 16. 6. 1814, má obsazení. H Host: Dlle Böhler (Frankfurt a. M.) – Marie. Sborník zpěvů Stuttgart 1808
1814-06-07a	Treitschke Georg Friedrich	Weigl Joseph	Ostade	Adrian von Ostade		N		O	23, 28		1. repríza. Dir. Weber 28: 1814, č. 33, s. 131, host Mad. Böhler – Marie.
1814-06-07b	Weissenthurn Johanna Franul von		Missverständnis	Missverständnis, Das				Č	23		ThZtg 16. 6. 1814. Host: Dlle Böhler, Lustspiel 1 A.,
1814-06-08	Shakespeare William		Makbeth	Makbeth		N		Č	23		ThZtg 16. 6. 1814 souhrnný ref., host Franz Mattausch - Makbeth
1814-06-09	Normatag										Fronleichnam – Boží tělo
1814-06-12	Castel René Richard Louis	Isouard Nicolò	Alamon, Fürst von Catanea	Alamon, Fürst von Catanea	Le prince de Catane Seyfried Joseph Ritter von (přel.)	N	P	O	23, NB, Sch		NB: Oper in 3 A., obsazení ThZtg 16. 6. 1814. – Heroisch- komische Oper, dir. Weber. 23: „Die Oper erhielt hier keinen Beifall“. 28: 1814, č. 38, s. 152 (zmínka), v červnu bylo několik repríz opery
1814-06-13	Goethe Johann Wolfgang		Tancred	Tancred	Voltaire: Tancredi	N		Č	23, 28		Tragödie, 5 A. – ThZtg 16. 6. 1814 Host: Franz Mattausch – Tancred. Konec hostování. 28: 1814, č. 32, s. 127, kritika. Pokračuje v č. 33.
1814-06-14	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O			Opera, 2 A. – WebDeník: „Don Juan zum 6ten male“.
1814-06-19	Sedaine Michel-Jean	Grétry André Ernest Modeste	Blaubart	Fürst Raoul, genannt: Der Blaubart	Perrault Charles (předloha) Raoul Barbe-Bleue. Schmieder Heinrich Gottlieb	N		O	NB, 28		Goedeke: překlad pro Theater an der Wien 1804 Anton Fischer. – V Hofoper přel. do němčiny Schmieder Heinrich Gottlieb, Treitschke až 1821, v Praze na ceduli 18. 7. 1824 Schmieder. NB: Nové nastudování, obsazení. Dir. Weber 28: 1814, č. 38, s. 152, několik repríz Povoleno cenzurou 20. 7. 1812, překlad Schmieder
1814-06-22	Babo Joseph Marius		Otto von Wittelsbach	Otto von Wittelsbach	Steinsberg Karl Franz Guolfinger (úprava)	N		Č	28		Trauerspiel. 5 A. Tisk Berlin- Leipzig 1782 – Host: Herr Brand (Bamberg) 28: 1814, č. 38, s. 152

1814-06-23	Caigniez Louis-Charles	Quaisin Adrien	Salomons Urtheil	Salomons Urtheil	nach dem Französischen Le jugement de Salomo. (Stegmayer Matthaues překlad)	N	P	O	NB	NB: zaznamenán pouze titul a datum. Hist. Musikalisches Drama, 3 A. – Tisk Paris 1801 Zhudebnění téhož textu: bavorský Kapelník Winter, München 1808. Česky Štěpánek 1826
1814-06-24	Kotzebue August von		Brief aus Cadir [!]	Brief aus Cadix		N	P	Č	28	28: 1814, č. 32, s. 127 obsazení a kritika
1814-06-26	Marsollier Benoît Joseph	D-Alayrac Nicolas	Die beyden Savoyarden	Beiden Savoyarden, Die	Les deux petits Savoyards Překl. neznám	N	P	O	NB	Oper, 1 A. – Dir. Weber NB: obsazení
1814-06-27	Vulpus Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č	28	Almanach:“Bei der Eröffnung des grossen Thors“. Host: Herr Brand. 28: 1814, č. 38, s. 152
1814-07-01	Goethe Johann Wolfgang		Clavigo	Clavigo		N		Č	28	Trauerspiel, 5 A. – 28: 1814, č. 35, s. 139–140. Obsazení a velká kritika.
1814-07-04	Vogel Wilhelm		Der Amerikaner	Amerikaner, Der	Federici (pseud.), ital. předloha	N		Č	28	Lustspiel, 5 A. – Frei bearbeitet nach dem Franz., tisk 1805. – 28: 1814, č. 38, s. 151 Host: Herr Brand
1814-07-08	Holbein Franz von		Fridolin	Fridolin, oder Der Gang nach dem Eisenhammer		N		Č	28	Ritterschauspiel, 4 A. Předloha Friedrich Schiller 28: 1814, č. 38, s. 151. Host: Herr Brand
1814-07-11	Gotter Friedrich Wilhelm		Merope	Merope	Předloha Voltaire	N		Č	28	Trauerspiel, 5 A. 28: 1814, č. 38, s. 151-152, kritika s obsazením
1814-07-17		Vojtišek Antonín Fabian (Woytischek)	Lohn der Tapferkeit „Bei Gelegenheit des Einmarsches der aus dem Felde zurückkehrten k. k. Regimenten und der Batallions“	Lohn der Tapferkeit	.	N	P	O	NB Cenz	Singspiel, 1 A. mit Tänzen – Lit.: Bužga chybně datum. Povoleno cenzurou 12. 7. 1814
1814-07-19a	[Meisl Carl]	[Drechsler Joseph]	Sir Armand und Miss Schönchen	Sir Armand und Miss Schönchen		N		O	28	28: 1814, č. 38, s. 152, autoři ?? Host Herr Brand
1814-07-19b				Balet				B		28: 1814, č. 38, s. 152 Herr Macco, Hamburg
1814-07-25	Goethe Johann Wolfgang		Die Geschwister	Geschwister, Die		N		Č	28	28: 1814, č. 38, s. 151 Host: Herr Brand
1814-07-30	Arresto Christlieb Georg		Die Soldaten von Aresto	Soldaten von Aresto, Die		N		Č	28	Host: Herr Brand 28: 1814, č. 38, s. 151
1814-07-31		[Müller Wenzel]	Samson	Samson		N		Mel	NB	C. M. von Weber uvádí autora: Müller Wenzel (?)

1814-08-01	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Figaros Hochzeit	Figaros Hochzeit	Překladatel neznám	N		O	28 NB	Neu studiert. – Opera, 4 A. – Benefice Dem. Brand – NB: obsazení
1814-08-06a	Gerle Wolfgang Adolph		Irenes Feier	Irenes Feier		N	P	Č	28	Festspiel. – Scéna napsaná k oslavě návratu císaře do Vídně po skončení válečných operací. Slavnostní výzdoba
1814-08-06b	Kotzebue August von		Brief aus Cadix	Brief aus Cadix		N		Č	28	28: 1814, č. 38, s. 152
1814-08-07	Saint-Just Claude Godart d'Aucourt de	Boieldieu François-Adrien	Der Kaliph von Bagdad	Caliph von Bagdad, Der	Le calife de Bagdad (přel. Herklots Karl Alexander)	N	P	O	NB 28	Opera, 1 A. – Lit- Bužga chybně datum 28: 1814, č. 44, s. 174
1814-08-08a	Weissenthurn Johanna Franul von		Deutsche Treue	Deutsche Treue		N		Č	28	Schauspiel, 1 A. 28: 1814, č. 38, s. 152 (zde uvedena autorka)
1814-08-08b				Balet				N	28	28: 1814, č. 38, s. 152.
1814-08-17a	Carpani Giuseppe	Paër Ferdinando	Camilla	Camilla	Camilla ossia Il sotteraneo, překladatel neznám	N	P	O	NB	Oper, 3 A. – NB obsazení.
1814-08-17b		Vojtíšek Antonín Fabian (Woytischek)	Lohn der Tapferkeit	Lohn der Tapferkeit		N		O	28	Singspiel, 1 A. Viz 17. 7. 1814
1814-08-17c	Weissenthurn Johanna Franul von		Deutsche Treue	Deutsche Treue		N		Č	28	Schauspiel, 1 A. 28: 1814, č. 38, s. 152.
1814-08-21	Kotzebue August von		Bruderzwist oder Die Versöhnung	Bruderzwist oder Die Versöhnung		N		Č	28	28: 1814, č. 39, s. 154 Host: Herr Seewald (byl angažován)
1814-08-22	Pigault-Le Brun, Charles Antoine	Gaveaux Pierre	Der kleine Matrose	Kleine Matrose, Der	Le petit matelot ou Le mariage impromptu Herklots Karl Alexander (přel. z franc.)	N	P	O	28, Sch Cenz	Opera, 1 A. – 28: 1814, č. 39, s. 154. Scherl uvádí datum 22. 7. 1814 Povoleno cenzurou 3. 8. 1810
1814-08-24	Mercier Louis Sébastein		Deserteur oder Die deutschen Truppen in Frankreich	Deserteur oder Die deutschen Truppen in Frankreich	Orig. Deserteur Několik německých překladů	N		Č	28	28: 1814, č. 39, s. 154 V Praze hrán z Ms. Lembertův překlad
1814-08-26a	Kotzebue August von		Die englischen Waaren	Englischen Waaren, Die		N		Č	28	Lustspiel, 2 A. – Dem. Frühmenn als Jeanette (Tänzerin) debut v činohře
1814-08-26b			Der Mechanikus	Mechanikus, Der	Horschelt Katharina Choreografie			B	28 4	Charakterballet, 1 A., neu bearbeitet. – 4: Katharina H. hostovala ve StD s rodinou od dubna do června
1814-09-03	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Die Teufelsmühle	Teufelsmühle am Wienerberg		N		Č	NB	NB: Schauspiel mit Gesang NB – obsazení
1814-09-05a	Kotzebue August von		Die Zerstreuten	Zerstreuten, Die		N		Č	28	Posse, 1 A., tisk 1810. – Host: Carl Döbbelin, Kgl. Preuss. Privil. Schauspieler-Direktor – role: Hauptmann Mengkorn

1814-09-05b	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le tresor suppose (předl.) Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	28	Operette, 1 A. – 28: 1814, č. 44, s. 174
1814-09-08	Normatag									Maria Geburtstag – Narození Panny Marie
1814-09-10	Kotzebue August von		Die beiden Klingsberg	Beiden Grafen Klingsberg, Die - též Beiden Klingsberg, Die		N		Č	28	Lustspiel, 4 A.. – Host: Carl Döbbelin. Kgl. Preuss. Privil. Schauspieler-Direktor – Klingsberg Vater
1814-09-12	Kotzebue August von	Himmel Friedrich Heinrich	Fanchon, das Leyermädchen	Fanchon, das Leyermädchen	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		O	28	Vaudeville, 3 A. – Host: Carl Döbbelin, Kgl. Preuss. Privil. Schauspieler-Direktor – Tappezier
1814-09-13	Hoffmann Francois Benoit	Méhul Étienne Nicolas	Der Schatzgräber	Schatzgräber, Der	Le tresor suppose (předl.) Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O	28	Operette, 1 A. – 28: 1814, č. 44, s. 174
1814-09-14	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N	P-NS	O	28, NB	Heroisch-kom. Oper mit gespr. Dialogen, 2 A. – Host: Mad. Werner, Hoftheater Mannheim – Myrrha
1814-09-16	Kotzebue August von		Die Verschwörung auf Kamtschatka	Graf Benjowsky oder Die Verschwörung auf Kamtschatka		N		Č	28	Schauspiel, 5 A. – Host: Carl Döbbelin, Kgl. Preuss. Privil. Schauspieler-Direktor – Graf, Benefice
1814-09-18	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O	28	Opera, 2 A. – Host: Mad. Werner – Donna Anna
1814-09-21	Saint-Just Claude Godart d'Aucourt de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Něm. znění Castelli, Herklots a Ignaz von Seyfried	N		O	28	Opera, 2 A. Host: Mad. Werner – Prinzessin
1814-09-23	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La			O		Hofoper Wien: 1810, Nach dem Franz. metrisch bearbeitet von I. R. von Seyfried. Nový překlad 1820
1814-09-24	Vogel Wilhelm		Gerechte Strafe	Gerechte Strafe		N	P	Č	28	Lustspiel, 3 A. 28: 1814, č. 44, s. 174, zde obsazení
1814-09-25	Kotzebue August von		Der Rehbock oder Die Schuldlosen Schuldbewussten	Rehbock oder Die Schuldlosen Schuldbewussten, Der		N		Č	28	Lustspiel, 3 A. 28: 1814, č. 44, s. 174, zde obsazení, kritika
1814-10-03	Foppa Giuseppe Maria	Paër Ferdinando	Der lustige Schuster	Lustige Schuster, Der	Donne cambiate ossia Poche ma buone, Le Stegmayer Mathias (přel.)	N		O	NB	Opera, 2 A. – Prem. it. 1800 Wien NB - obsazení
1814-10-16		Weigl Joseph	Der Corsar aus Liebe	Corsar aus Liebe, Der Též Corsar, oder Die Liebe unter den Seeleuten	Gli amori marinari (překladatel a libretista neznámi)	N	P	O	NB	Opera, 2 A., – NB: Obsazení
1814-10-18			Hermann						NB	NB: hra nebyla identifikována
1814-10-23	Schikaneder Emanuel		Jan Dolinský aneb Krevní právo	Hanns Dollinger oder Das Blutgericht	Heimbacher Filip (přel.)	ČJ		Č	14	Velká činohra, 3 A.

1814-10-25	Mazzolà Caterino	Mozart Wolfgang Amadeus	Titus	[Titus]	Clemenza di Tito, La (překl. neznám)	N	P-NS	O	NB	Dir. Weber
1814-10-27	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das		N	P-NS	O	NB	Opera, 1 A. NB: Obsazení. Lit.: Bužga chybně datum
1814-11-24	Iffland August Wilhelm		Friedrich von Österreich	Friedrich von Österreich		N		Č	28	28: 1814, č. 48, s. 191. Zde je představení datováno 24. 11. Schauspiel aus der vaterländischen Geschichte, 5 A. Benefice: Herr Bayer. – Herr Löwe odešel z angažmá, Herr Manetinsky odchází do Brna.
1814-11-27	Treitschke Georg Friedrich	Beethoven Ludwig van	Fidelio	Fidelio		N	P		NB Cenz 7	Povoleno cenzurou 6. 11. 1814. – Datum též Der Sammler 4. 2. 1814, s. 68. – Dir. C. M.von Weber, ten chybně datum. v dopise J. Gänsbacherovi z 1. 12. 1814 (WebDopis). – Lit. chybně datum: Teuber II, Bužga. – Lit. chybně: Teuber II, s. 451.
1814-12-21	Vogel Wilhelm		Jugendschwänke	Jugendschwänke		N	P	Č	28	Lustspiel, 5 A. 28: 1814, č. 49, s. 195, zde obsazení
1814-12-22	Štěpánek Jan Nepomuk Normatag		Die Kärnthner in Böhmen, oder die Befreiung des Vaterlandes	Korytané v Čechách aneb Osvobození vlasti		ČJ		Č	14, 28	28: 1814, č. 49, s. 195, zde kritika, obsazení Vánoce
1814-12-23										Vánoce
1814-12-24										Vánoce
1814-12-25										Vánoce
1814-12-26	Oehlenschläger Adam Gottlob		Axel und Valburg (Walburg)	Axel und Valburg	Axel og Valborg, dánská předloha	N	P	Č	28	Tragödie, 5 A. – Tisk dánsky 1810, německy 1810 28: 1814, č. 51, s. 202
1815⁷										
1815-XX-XX	Kotzebue August von		Der Schutzgeist	Schutzgeist, Der		N	P-NS	Č		Dram. Legende, 6 A. Taschenbuch 1816, s. 207
1815-XX-XX	Müllner Adolf		Die Rückkunft aus Surinam			N	P-NS	Č		Lustspiel Taschenbuch 1816, s. 207
1815-XX-XX	Kotzebue August von		Der Rehbock			N	P-NS	Č		Taschenbuch 1816, s. 207
1815-01-02	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O		Opera, 2 A. – WebDeník: „Abends Don Juan“.
1815-01-04	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Helene	Helene	Hélène Treitschke Georg Friedrich	N	P	O	NB Sch	Opera, 3 A., NB: obsazení. – Benefice Mad. Grünbaum. –

⁷ Od ledna do října 1815 údaje in: *Taschenbuch für Schauspiele und Schauspielere für das Jahr 1816*, Hg. Von Lemberg und Carl, Stuttgart und München (členové souboru, nově uvedené hry a opery, debuty a hostování).

					(přel.)				1	Recenze Oberpost 13. 2. 1815, č. 44: málo přitažlivý námět.
1815-01-09	Bouilly Jean Nicolas	Cherubini Luigi	Der Wasserträger oder Die Tage der Gefahr	Wasserträger, Der	Les deux journées, ou Le porteur d'eau Přel. Treitschke Georg Friedrich	N		O		Heroisch-komische Oper, 3 A WebDeník: "Statt Helene der Wasserträger".
1815-01-14	Huber Franz Xaver	Winter Peter von	Das unterbrochene Opferfest	Unterbrochene Opferfest, Das		N		O		WebDeník: Záznam uvedení
1815-01-18	Bouilly Jean Nicolas	Méhul Étienne Nicolas	Helene	Helene	Treitschke Georg Friedrich (přel.)	N		O		WebDeník: „Helene zum 2ten mal“
1815-01-20	Da Ponte Lorenzo	Salieri Antonio	Axur, Re d'Ormus	Axur, Re d'Ormus	Franc. předloha (Beaumarchais)	N	P-NS	O	NB	Taschenbuch 1816, s. 207. – Host.: Bassi Luigi. – NB obsazení
1815-01-22	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Das neue Sonntagskind	Neue Sonntagskind, Das		N		O		WebDeník: Repríza
1815-01-24	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O		Opera, 2 A. – WebDeník: „Abends Don Juan“.
1815-01-28	Treitschke Georg Friedrich	Beethoven Ludwig van	Fidelio	Fidelio		N		O		WebDeník: záznam uvedení
1815-01-29	Stegmayer Matthäus	Seyfried Ignaz Ritter von	Rochus Pumpernikel	Rochus Pumpernikel		N		O	NB Cenz	NB: Quodlibet, 3 A. – NB: Obsazení. – Prem. Theater an Der Wien 28. 1. 1809, mnoho repríz, pokračování. – Hudba z oblíbených oper. Povoleno cenzurou 8. 5. 1810.
1815-02-03	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N	P-NS	O	NB	Dir. Weber – NB: obsazení.
1815-02-05	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O		Dir. Weber – WebDeník: Repríza zaznamenána
1815-02-07	Stegmayer Matthäus	Seyfried Ignaz Ritter von	Die Familie Pumpernikel	Familie Pumpernikel, Die		N		O	NB Cenz	Quodlibet, 3 A. – Pokračování hry z 29. 01. 1815. – Lit.: Bužga chybně datum Povoleno cenzurou 24. 6. 1810
1815-02-19	Zschokke Heinrich Normatag		Abällino, der grosse Bandit	Abelino, velký zbojník	Hýbl Jan (překl.)	ČJ	P	Č	14	Smutnohra, 5 A. – Sterbetag des Kaisers Joseph's
1815-02-20	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O		Dir. Weber – WebDeník: Repríza zaznamenána
1815-02-21	Cuno Heinrich		Die Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder Die Macht des Glaubens		N	P	Č	Cenz Unser	Gemälde aus der Vaterländischen Geschichte des 14. Jhs., 5 A., Ms. Povoleno cenzurou 5. 1. 1815 s mnoha změnami. Unser Egerland 1914, č. 1, zde je datum premiéry. – Titul uvádí Taschenbuch 1816. – Goedeke nezaznamenává pražské něm. provedení ani český překlad hraný 8. 9. 1815 a tištěný 1820. O čes.textu viz též <i>Wiener allg. Literaturztg</i> 19. 4. 1816. sl. 511

1815-02-22	Treitschke Georg Friedrich	Beethoven Ludwig van	Fidelio	Fidelio		N		O		WebDeník: Repríza zaznamenána
1815-02-27	Jouy Étienne de	Spontini Gaspare	Vestalin	Vestalin, Die	Vestale, La Seyfried Ignaz Ritter von, metrisch bearbeitet	N		O		WebDeník: Repríza Zaznamenána
1815-02-28	Normatag									Sterbetag des Kaisers Leopold's
1815-03-01	Zschokke Heinrich		Abällino, der grosse Bandit	Abelino, velký zbojník	Hýbl Jan (překl.)	ČJ		Č	14	Smutnohra, 5A. –
1815-03-07	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberprobe nach Cosi fan tutte	Zauberprobe, Die. So sind sie alle	Cosi fan tutte	N	P-NS	O	NB Cenz 1	Taschenbuch 1816, s. 207, dir. Weber. – Nový překlad Treitschke Georg Friedrich, Wien 20. 1. 1814. WebDeník: „4. 3. Pr[obe] von der Zauberprobe im Saale“ 1: Oberpost 11. 3. 1815, č. 70, ref. Lit.: Bužga chybně datum Povoleno cenzurou 25. 2. 1815
1815-03-09	Kotzebue August von		Abbé de l'Épée	Abbé de l'Épée oder Der Taubstumme	Bouilly Jean Nicolas (předloha)	N		Č	27	Dobročinné představení. – 27: Prolog, gesprochen von Mad. Schröder am 19ten März 1815 [...] von dem k.k. Gubernial und Bücherrevisions-Beamten B. A. Ehrlich, tisk Gerzabek. (Lobkovická knihovna)
1815-03-17	Cuno Heinrich		Die Räuber auf Maria Culm	Räuber auf Maria Culm oder Die Macht des Glaubens		N		Č	Ced Cenz	Gemälde aus der Vaterländischen Geschichte des 14. Jhs., 5 A, Ms. Poškozená cedule z NMd. Povoleno cenzurou 5. 1. 1815 s mnoha změnami.
1815-03-25	Normatag									Maria-Verkündigung – Zvěstování Panny Marie
1815-03-XX	Holberg Ludwig		Don Ranudo de Colibrados	Don Ranudo de Colibrados oder Armuth und Hoffahrt					23	ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref. Autor uveden, komedie, 5 A, dánská, 1745
1815-03-XX			Das Uebelgehüthete Mädchen	Uebelgehüthete Mädchen, Das	Choreo: Frau Horschelt			B	23	ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref. Uvádí autorku, balet
1815-03-XX	Schmitt Johann		Johann Vasmer	Johann Vasmer oder Das Blutgericht an der Rolandssäule		N		Č	Cenz 23	ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref., Autor: Theaterdirektor in Hamburg, 4 A. Povoleno cenzurou 2. 5. 1815
1815-03-XX	Shakespeare William		Othello	Othello					23	ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref.
	Castelli Ignaz Franz	Weigl Joseph	Schweizerfamilie	Schweizerfamilie, Die	Franc. předloha Pauvre Jacques	N		O		Opera, 3 A. – WebDeník 2. 4. 1815: „½ 4 Uhr Schweizerfamilie“ – je možné, že jde o zkoušku ?
1815-04-02.v	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č		Taschenbuch 1816, s. 207,

											Gastspiel Mad. Sontag
1815-04-03	Marsollier Benoît Joseph	d'Allayrac Nicolas	Dvě slova Těž Dvě slova aneb Přenocování v lese	Zwey Worte oder Die Nacht im Walde	Štěpánek Jan Nepomuk (Překlad)	ČJ	P	Č	14		Zpěvohra. 1 A. – 14: Laiske udává pro čes. překlad předlohu Zwei Worte oder Herr Keiffenstein
1815-04-04	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Don Juan	Don Juan		N		O			Opera, 2 A. – WebDeník: „Don Juan mit Bassi“
1815-04-06	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg		N		Č			Taschenbuch 1816, s. 207, Gastspiel Mad. Sontag
1815-04-07	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Der Teufelstein	Teufelstein in Mödling, Der		N		O	NB		3 A. Benefice Mad. Neumayer. – WebDeník: 7. 4. Generalprobe Teufelstein. – Lit: Bužga chybně datum
1815-04-08	Robert Ludwig	Weber Bernhard Anselm	Die Wette	Wette, Die		N	P-NS	O	NB Cenz		Singspiel. 1 A. – Taschenbuch 1816, s. 207, nově studováno. ThZtg 27. 7. 1815 (obsazení) Povoleno cenzurou 22. 3. 1806 (!)
1815-04-09	Körner Theodor		Rosamunde	Rosamunde		N		Č	23		Tragödie. ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref., Autor uveden Taschenbuch 1816, s. 207, Gastspiel Mad. Sontag
1815-04-10	Hensler Karl Friedrich	Müller Wenzel	Der Teufelstein	Teufelstein, Der		N		O	NB		3 A. – WebDeník: „Teufelstein zum 2ten male.“
1815-04-13	Iffland August Wilhelm		Die Aussteuer	Aussteuer, Die		N		Č			Taschenbuch 1816, s. 207, Gastspiel Mad. Sontag
1815-04-14	Saint-Just Claude Godart d'Aucourt de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Seyfried Joseph Ritter von (překlad)	N		O			Opera, 2 A., dir Weber. – WebDeník
1815-04-20	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N	NS	O	26 NB 23		Dir. Weber. NB (obsazení). ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref. Benefice Herr Grünbaum.
1815-04-21			Räthsel						23		Taschenbuch 1816, s. 207 ThZtg 22. 8. 1815, souhrnně, uvádí hostování Mad. Sontag
1815-04-22	Castelli Ignaz Franz	Rösler Johann Joseph	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Elisene, Prinzessin von Bulgarien	Weissenthurn Johanna Franul von (předloha)	N		O			Opera, 3 A. – WebDeník: Představení zaznamenáno
1815-04-23	Kotzebue August von		Die Hussiten von Naumburg	Hussiten von Naumburg, Die		N	P-NS	Č	NB		NB: Obsazení. Vaterländisches Schauspiel mit Chören, 5 A.
1815-04-24	Da Ponte Lorenzo	Mozart Wolfgang Amadeus	Zauberprobe nach Così fan tutte	Zauberprobe, Die. So sind sie alle	Così fan tutte	N		O			WebDeník: „Zauberprobe zum 4ten male.“
1815-04-28	Kotzebue August von		Ubaldo	Ubaldo		N		Č	Cenz 23		ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref. Tr., 5 A., Leipzig 1808

											Povoleno cenzurou 22. 2. 1815
1815-04-30	Étienne Charles Guillaume	Isouard Nicolò	Aschenbrödl	Aschenbrödel		N		O	23		Taschenbuch 1816, s. 207. ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref., uvádí hostování, host. Herr Rosenfeld
1815-05-02	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Jean de Paris Castelli Ignaz Franz (překlad) / Seyfried Joseph Ritter von (překlad)	N		O	1		Hostování: Herr Rosenfeld, rozený Pražan Oberpost 15. 5. 1815, č. 14, s. 134
1815-05-03	Vulpius Christian August		Sitah Mani oder Karl XII bei Bender	Sitah Mani oder Karl XII bei Bender		N		Č			WebDeník: „Abend ins Theater – Sittah Mani“
1815-05-07		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Die Alpenhirten	Alpenhirten, Die		N	P	O	NB 23		Singspiel, 3 A. – ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref., Povoleno cenzurou 1. 5. 1815
											Taschenbuch 1816, s. 208: Die Familie Kobler tanzte sechsmal im May.
1815-05-XX			Die glückliche Wilde		Choreo: Familie Kobler			B	23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref.
1815-05-XX			Die nächtlichen Liebhaber		Choreo: Familie Kobler			B	23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref.
1815-05-XX			Raub der Zemira		Choreo: Familie Kobler			B	23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref.
1815-05-10	Clauren Heinrich		Verlobungsfeyer (Der Brauttanz)	Verlobungsfeier oder Der Schwiegersohn von Ungefähr, Die		N	P	Č	Ced 23 Cenz		Orig. Lustspiel, 4. A. ThZtg 27. 7. 1815, souhrnný ref. Cedule NMD Povoleno cenzurou 21. 4.
1815-05-12		Volánek Antonín (Wollaneck, Vollank)	Die Alpenhirten	Alpenhirten, Die		N		O	NB		Opera 3 A. – WebDeník: „Zum 2ten mal, gekürzt.“
1815-05-14	Normatag										Pfingstsonntag – Svatodušní svátky
1815-05-15	Sonnleithner Joseph Ferdinand	Gyrowetz Adalbert /Jirovec Vojtěch	Agnes Sorell	Agnes Sorell		N	P-NS	O	NB 23		Opera, 3 A. ThZtg 10. 8. 1815, souhrnný ref. s datem 7. 5. 1815 Weber- NB: 15. 5., též deníky
1815-05-20	Perinet Joachim	Müller Wenzel	Die Schwestern von Prag	Schwestern von Prag, Die		N		O			Dir. Weber – WebDeník: Představení zaznamenáno
1815-05-28	Normatag										Fronleichnam – Boží tělo
1815-05-28	Jouy Victor Joseph Etienne de	Catel Charles Simon	Die vornehmen Wirthe	Vornehmen Gastwirthe, Die	Franc. předloha Les aubergistes de qualité, Seyfried Ignaz Ritter von (přel.)	N		O			WebDeník: Představení zaznamenáno
1815-05-XX	Iffland August Wilhelm		Die Jäger	Jäger, Die		N		Č	23		Ländliche Sittengemälde, 5 A. ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref. , hostování Mad. Sonntag
1815-05-XX	Schiller Friedrich		Maria Stuart	Maria Stuart		N		Č	23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref., hostování Mad. Sonntag
1815-05-XX	Kotzebue August		Das getheilte Herz	Getheilte Herz, Das		N		Č	23		Lustspiel 1 A.

	von										ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref., hostování Mad. Sontag
1815-05-XX	Schmitt Johann		Johann Vasmer	Johann Vasmer oder Das Blutgericht an der Rolandssäule		N		Č	Cenz 23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref., hostování Mad. Sontag
											Taschenbuch 1816, s. 208: „Familie Kobler tanzte sechsmal im Mai“
1815-05-XX	Weissenturn Johanna Franul von		Welche ist die Braut?	Welche ist die Braut?		N		Č	23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref., Hostování: Mad. Sontag
1815-05-XX	Iffland August Wilhelm		Elise Valberg	Elise von Valberg					23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref. Hostování: Mad. Sontag
1815-05-XX	Saint-Just Claude de	Boieldieu François-Adrien	Johann von Paris	Johann von Paris	Seyfried Joseph Ritter von (překlad)	N		O	23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref. Hostování: Herr Rosenfeld, rozený Pražan
1815-05-XX	Marsollier Benoît Joseph	Alayrac Nicolas-Marie d'	Adolph und Klara	Adolph und Klara oder die beiden Gefangenen	Adolphe et Clara ou les deux Prisonniers	N		O			Opera, 1 A.
1815-05-XX									23		ThZtg 22. 8. 1815, souhrnný ref. , host Herr Rosenfeld – role Ostade
									23		ThZtg 22. 6. 1815 oznámeno hostování Auguste Schmidt ve 12 rolích: Jungfrau von Orleans, Maria Stuart, Aphanasia, Chatinka ad.
1815-06-22	Schiller Friedrich		Jungfrau von Orleans	Jungfrau von Orleans		N		Č	23		ThZtg 16. 9. 1815 zde datum, host Auguste Schmidt – Johanna
1815-06-23	Mederitsch Johann Georg Anton genannt Gallus	Weigl Joseph	Babylons Pyramiden	Babylons Pyramiden		N	P	O	NB		Opera, 2 A. – NB: Obsazení
1815-06-26	Kratter Franz		Das Mädchen von Marienburg	Mädchen von Marienburg, Das		N		Č	23		ThZtg 16. 9. 1815 zde datum, host Auguste Schmidt – Chatinka
1815-06-28	Ziegler Friedrich Wilhelm		Pertheyen-Wuth oder die Kraft des Glaubens	Parteienwut oder Die Kraft des Glaubens		N		Č	23		ThZtg 16. 9. 1815 zde autor a datum, host Auguste Schmidt – Lady Laud
1815-06-30	Kotzebue August von		Rollas Tod	Spanien in Peru oder Rollas Tod, Die		N		Č	23		ThZtg 16. 9. 1815 zde autor a datum, host Auguste Schmidt – Elvire
1815-07-XX	Kotzebue August von		Menschenhass und Reue	Menschenhass und Reue		N		Č	23		ThZtg 16.. 9. 1815 host Auguste Schmidt
1815-07-XX	Schiller Friedrich		Räuber	Räuber, Die		N		Č	23		ThZtg 16. 9. 1815 host Auguste Schmidt